

城市工业遗产空间创意设计思索

王 薇

青海湖师范大学美术学院 青海 西宁 810008

摘 要:自工业革命时期以来,城市空间在持续扩大,尤其是城镇一体化战略发展目标的推动下,城市“扩张”速度逐渐加快,置物空间逐渐扩大,城市发展规划、空间设计的合理性,直接影响群众的居住体验,影响城市生活、文化以及经济的发展。因此具体规划工程中,还需充分关注城市空间规划的合理程度,将其与生态环保、自然人文相结合,能够有效确保城市空间、工业遗产空间设计的合理性、建设性,确保为城市居民打造更加优质的生活、工作空间。本文以城市工业遗产空间创意设计为研究对象,通过实际分析工业遗产及其价值体现价值、空间设计以及工业遗产空间设计困境等内容,结合城市发展规划详情,具体提出几项空间创意设计建议,助力提升城市生活质量。

关键词:城市;工业遗产;空间设计;创意设计

城市发展空间设计,离不开工业技术生产行业的支持,工业科技发展促进社会生产力水平提升是不争的事实,保护工业遗产,合理利用工业遗产,打造创意城市空间站,是当前城市发展建设的先进性、文明性体现。因此,强化城市工业遗产空间设计,结合城市发展规划实际情况、需求,对工业遗产空间设计进行创新创意研究、落实,确保其能够切实满足城市居民生活质量、生活空间高品质需求,是城市规划发展相关工作人员,应该重点考虑及有效落实的关键内容,还需对其进行实际且持续的规划、经营。过程中,可以详细勘察、了解城市中工业遗产空间的分布情况,结合当前的环保经营理念,对相应遗产空间进行环保创意性改造,迎合“低碳”生活理念,充分展现工业遗产空间的再造活力,促使其持续发挥积极的创意引导作用,助力城市空间改造,助力打造宜居宜人的城市生活空间。

一、工业遗产与空间设计融合概述

工业遗产空间设计,是在工业遗产保护、空间设计优化的基础上完成。下面就工业遗产内容、空间设计理念等进行具体了解,方便对后续内容的深入理解。

(一) 工业遗产

1、定义

工业遗产是指基于工业活动建造的建筑、结构及其所含工艺技术工具等内容,除此之外还包括与该类建筑、结构相关的地域空间、景观及其所有物。通俗讲,就是具有一定历史文化意义、社会经济价值及艺术科技价值的工业遗迹,涉及具体内容有建筑、厂房、工厂矿场和工业相关机械、生产加工车间、仓库、工业用车及其相关基础设施、社会活动场所等内容^[1]。

2、保护理论

工业遗产保护具有重要的历史意义,其对现代社会乃至后世发展,均具有重要的历史借鉴意义。因此,强化工业遗产保护,是城市发展建设的重要内容。现阶段,基于工业遗产保护的理论性内容,已经逐步发展至相对成熟的阶段,“改造再利用”理论原则的落实,对促进遗产保护利用,产生了非常明显的积极影响,通过为遗产寻找适当用途,并基于用途对其合理的保护、利用,以最低限度改造、合理复原,充分保障重要结构的完整性^[2]。

3、创意利用

本文提到的城市工业遗产空间创意设计,就是建立在遗产创意利用基础上。通常情况下以历史再现为导向、景观优化、产业升级以及文旅创意改造等为导向,对进行合理的空间设计,最大限度确保其结构完整、资源性质再造,为城市发展建设奠定工业文化基础。

(二) 空间设计

空间设计狭义上理解是基于建筑装潢需求,对建筑内外空间进行合理设计的一种设计理念性内容。从广义理解上来说,是指除建筑装潢软装设计外,将办公空间设计、文化休闲空间设计以及商业空间设计等内容全部收纳进来的一种综合性空间管理内容。具体包括相关空间的结构规划、灯光设计、软装设计及水电、装修等内容。本文所讲的城市工业遗产空间设计就是基于文化和休闲空间设计理念,对工业遗产进行空间规划设计,以达到有效保护、合理利用其,建设城市地标性建筑空间的目的,确保其能够为城市发展建设,提供文化、经济以及科技方面的支持^[3]。

二、工业遗产价值体现

之所以重视对工业遗产的合理化改造、有效保护与利用,是因为其具有非常高的历史文化、艺术科技以及社会经济价值体现,下面就其在这几方面的具体表现,进行详细叙述,以确保保护利用效果提升。

(一) 历史、文化价值

工业遗产在历史文化方面的价值体现,主要在于其见证了工业历史革命时期的兴衰,记录了特殊历史时期工业活动及其产生的相关影响性内容,是工业文明成果的重要体现,同时也是重要的文化遗产组成,对研究人类历史的发展脉络、培植社会文化根基以及持续维护文化多样性、创造性等具有重要历史促动意义,是促使社会不断向前发展的重要动力元素^[4]。

(二) 艺术、科技价值

工业遗产同样具有较高的艺术、科技价值,是重要历史时期个性化工业发展艺术性的外化表现,是城市发展、空间建设以及城市风貌的重要组成,同时也是基础,具有特殊的艺术表现力及艺术创造力。不仅如此,其在科技方面的价值表现也非常突出,其本身就是科技创新的结果,对其进行深入研究,有助于借鉴历史经验,推陈出新地创造出具有更高水平的工业技术,持续为社会贡献技术力量。如工业遗产所在地理位置、建筑空间位置以及其施工建设结果、设备应用、生产工具使用等各个方面的遗迹遗留,都能够帮助现代工业科技在相应、相关领域进行创造性发展、提升。

(三) 社会、经济价值

工业遗产的社会经济价值,往往不以直接形式体现,而是更多从间接角度出发,对社会及经济发展持续产生作用、影响。如上述历史文化、艺术科技价值作用体现过程中,能够间接促成其经济价值和社会价值的体现,除此之外,在遗产保护性利用,避免工业遗产拆除造成资源浪费问题产生的同时,进一步减少城市垃圾排放,对生态环境及社会可持续发展目标的达成,产生积极影响,创造不同的社会、经济价值^[5]。

三、城市工业遗产空间设计困境解析

通过上述内容能够了解到,工业遗产保护与合理利用的重要性,进而深化开展相应的改造工作,促使其得到有效保护与利用。但是在实际开展这项工作时,遇到了相应的困境问题,还有待进一步解决、处理,以提升城市工业遗产空间设计质量。

(一) 拆除垃圾造成污染

遗产拆除过程中,产生的垃圾污染物对生态环境保护很不友好,车间厂房、超龄服役设备等的原料已失去再利用价值,作为垃圾回收处理时,其内含的技术落后型重金属沉积物、毒害物质等,不能够回收利用,即使填埋也会造成相应的土壤环境污染。

(二) 建筑材料能源浪费

现行工业遗产改造方式一般以“拆建”为主,拆建过程中,会耗费大量能源材料,推倒重建耗时、费力且耗材,如建筑混凝土、钢材以及电能等,都是改造过程中,常见的能源浪费问题。且改造方向一般为住宅楼、商业建筑等,供大于求的情况下,建筑空间空置情况普遍存在,这也是另一种意义上的资源浪费问题^[6]。

四、城市工业遗产空间创意设计思索

在对上述内容进行较为充分的了解,并对相应问题予以有效分析后,下面就城市工业遗产空间创意设计内容,给予以下几个方向的建议,以助力城市空间规划、工业遗产空间改造工作开展。

(一) 以资源再利用观念转型推动城市工业空间转型

工业遗产改造,面临最为严峻的考验,就是资源的浪费问题。因此,以资源再利用理念创新推动城市工业空间转型,是确保工业遗产空间得以完全改造的基础性、关键性路径。例如,将工业遗产改造利用的范围,从土地资源延伸至建筑资源、区位资源以及文化、环境资源等,持续更新改造理念,确保为城市工业遗产空间创意设计奠定思想基础。

(二) 以城市工业空间转型促进产业结构转型

从产业结构转型发展角度出发,重新审视城市工业遗产空间改造问题,以空间创意设计,促使城市产业结构调整,能够进一步促使城市工业遗产空间规划设计质量提升。

例如,对城市产业结构内容,如文旅产业、高智力附加值产业以及服务而言和新兴经济业态等,进行深入研究,尤其是产业结构、所占城市资源、经济比例方面,以此为基础,为城市工业遗产空间规划提供参考的同时,能够借助有效的空间改造,助力产业结构优化、调整,创造更高水平的社会、经济价值、历史文化价值。

(三) 以保护更新为原则,借助文旅复合设计遗产空间

在上述空间创意设计基础理论的支持下,以保护更新为原则,持续借助文旅复合产业化调整,促使城市遗产空间设计更加合理,能够持续发挥文化、经济等价值作用^[7]。

例如,将部分工业遗产按照文旅产业发展空间需求进行改造,促使其逐步显现出更为明显的工业文化、旅游博览价值,吸引更多游人、技术研究者驻足、欣赏,同时产生相应的经济价值、艺术科技价值。如宜昌西陵下牢溪“809”军工小镇,就是工业遗产文旅空间设计的创意代表作,配套设施有绿化景区、酒店、酒吧以及餐厅、儿童游乐区等,既对工业遗产进行了有效保护,又从创意改造角度出发,合理利用其与文化、旅游等产业结构之间的联系,将其创改为旅游胜地,认真践行了因地制宜改造原则,是创意改造的重要体现。

(四) 以保护更新为原则,注重城镇住宅改造空间设计

以保护更新为原则,将工业遗产所处的特殊位置空间与城镇化发展目标相结合,从城镇住宅空间改造角度出发,对其进行有效的空间创改,是进一步促使其最大限度发挥社会经济价值的重要体现。

例如,在实际借助工业遗产改造城镇居住空间时,可以以资源有效利用理念为指导,为进一步降低资源浪费可能,将安全系数

较高且具有一定再利用价值的建筑物,改造为住宅公用空间,如社区办公、文体中心或者是一些商业体大楼等。需要注意的是,这一工作开展过程中,应该注重基础设施的更新与再造,如建筑配套设施:广场、停车场、绿化区域以及道路等,除此之外,还有相应的地下管道、消防设施以及配电设备等,改造过程中,坚持以“低碳环保”“减少资源浪费”为标准,合理设计改造方案、管理改造过程,以切实达到创意利用目的。

(五) 以保护更新为原则,以社区空间定义参与转型设计

以保护更新为原则,对工业遗产进行创新性保护与再利用,可以从社区角度出发,对低收入老年人居住且社区居民众多的工业空间进行创新创意设计,以宣传“自我绅士化”理念,促进社区居民参与改造热情提升,将其与现代城市空间设计理念相融合,打造现代高质量居住社区,同时能够有效提升社区治安安全性^[8]。

例如,以“低碳”“适老”理念为向导,对陈旧工业社区进行创新改造,但需要注意的是,这种改造不以“推倒重建”为目的,而是在尊重居民与工业空间记忆关系,保留居民文化认同感的基础上,对与之相应的工业文化进行深入保护,并在此基础上,充分调动居民主观能动性,以维护工业文化作用下的高度凝聚力集体记忆为目标,借助日常生活中的渗透,完成空间修复及转型任务,确保社区治理持续稳定发展,助力空间转型成功。不及如此,针对一些工业园区的空间改造,同样可以借鉴这一过程,实现旧园创意改造的目标。

结束语:

综上所述,城市空间设计,可以从有效运用工业遗产,“变废为宝”的同时,进一步提升遗产保护利用价值。具体可以借鉴上述内容:落实“低碳环保”理念,助力城市工业遗产空间创意设计,确保空间设计更加合理的前提下,充分展现工业遗产的保护价值,为居民提供更加可靠的空间保障,助力提升居民的生活质量、生活品质。由此,便需要城市规划及相关工作人员,着力提升工业遗产统计工作,对遗产分布情况予以有效分析,结合其地理位置、城市发展建设需求以及其对城市空间改造、设计的影响性等内容,对其进行合理的改造规划,促使其逐步深化体现遗产文化价值、文明价值,促使其持续发挥积极作用,影响现代社会的精神文明建设及工业科技发展,助力社会的发展与进步。

参考文献:

- [1] 韩晗.“双碳”目标下城市工业空间转型的优化策略与选择路径——以工业遗产保护更新为视角[J].上海师范大学学报(哲学社会科学版),2021,50(6):88-94.
 - [2] 刘丽东,马仁锋,吴丹丹,等.资源型城市工业遗产创意活化及其空间组织研究[J].上海国土资源,2021,42(4):14-20,27.
 - [3] 汪茜.城市空间视角下的工业遗产再利用模式——以常州市运河五号创意园区为例[J].兰台世界,2019(9):15-19.
 - [4] 杨光,石野飞.中国城市工业遗产空间创意设计的国际经验借鉴[J].唐山师范学院学报,2019,41(4):157-160.
 - [5] 李佳颖.工业遗产保护再利用与城市空间一体化设计[J].工业设计,2018(8):79-80.
 - [6] 李丹阳,王靖宇.工业遗产地城市公共空间再造研究——以沈阳市铁西区为例[J].城市建设理论研究(电子版),2013(13).
 - [7] 岑贝.北京城市工业遗产空间特征与保护对策研究[J].北京联合大学学报(自然科学版),2019,33(4):30-37.
 - [8] 杨光,石野飞.中国城市工业遗产空间创意设计的国际经验借鉴[J].唐山师范学院学报,2019,41(04):157-160.
- 作者简介:王薇,1978.05,女,汉族,北京市,青海湖师范大学美术学院,邮编(810008),职称教授,硕士,艺术设计理论