

# 方言和普通话的功能与和谐发展对策

崔佳

山西大学外国语学院 山西 太原 030006

**摘要:** 普通话的普及工作在持续推进,对社会发展有着非常积极的作用体现。普通话与方言之间存在某种内在的必然联系,普通话的普及,不应该成为方言发展的阻力,而是应该在实际发展中逐步形成和谐发展、共生共荣的局面,以确保普通话在得到有效普及的同时,也能够持续推进方言文化的发展,使其对社会产生更高的语言文化价值。本文就方言和普通话的功能与和谐发展进行叙述,通过分析方言与普通话的功能体现、相互影响性及和谐发展可行性分析等,结合对融合发展现实困境,具体给出几项发展建议,以促进方言和普通话的和谐性、共生性提升,确保二者能够在共生共存的前提下,相互促进、和谐发展。

**关键词:** 方言;普通话;功能;和谐发展;对策

方言和普通话在社会及文化方面,都有不同的功能体现,无论是在家庭方面,还是在社会各个领域,二者均有不可忽视的作用。因此,强化方言和普通话之间的融合,促使二者能够在共同存在的前提下,相互促进,形成和谐发展态势,共同对社会精神文明建设及文化发展,提供可靠的助力。这一目标的达成,还需充分重视方言及普通话具体内容,对二者之间的关系及发展影响性等内容进行深入分析,找寻到而这共存的契合点,并将其适当放大,使得二者和谐发展的可能性同时放大,在有效克服现实困境的基础上,能够“相互扶持”“共同成长”。因此,方言文化研究及普通话研究、推广工作者,应该强化对二者的认知,能够在充分明确方言文化传承重要性的基础上,发挥其对普通话、社会发展的积极促进作用,为方言与普通话和谐发展提供可靠的理论依据,创造良好的现实环境,保证二者之间和谐共融。

## 一、方言和普通话功能体现

方言与普通话之间存在必然联系,在充分了解方言作用的基础上,为进一步适应现代社会发展,进一步促进社会信息的融通性,逐渐演化出普通话,并对普通话进行普及性推广,这也给社会文化的融通、融合奠定了基础。由此也可以看出方言与普通话的文化及社会功能体现。

### (一)文化功能

文化功能方面,方言可以看成是民俗、民族文化的代表,其不仅是民族内部人员之间交流的工具,更是思想、文化交流的关键路径。借助方言能够了解彼此之间的观点、立场,方便促进自身精神文明建设。因此,方言具有明显的文化价值体现。而普通话实际是在方言的基础上,为进一步方便大范围社会行为的产生,在实现语言社会面推广的前提下产生,也就是说,可以将普通话看成是语言的一种特殊形式的表现,其以方言为基础,以方言文化、民族精神的传承为基础,逐渐演化而来。因此,普通话同样具有非常明显的文化价值<sup>[1]</sup>。

### (二)社会功能

社会面涵盖范围非常广泛,所涉及的领域更是具有广泛性特点。方言是地方特色语言形式,具有较为明显的“小范围”特点,而这一特点于家庭、地方中得以充分体现,且其社会化的功能也主要体现在与家人沟通,与家乡人沟通、促进感情升华方面。而由上述内容可以看出,普通话作为方言的一种“特殊”形式,其具备方言最基本的社会功能——“语言沟通”,但其与方言又有着一定的不同——“辐射范围更广”,部分功能作用体现更加明显。因此方言和普通话之间存在着密切联系的同时,社会功能性方面也存在较为直接的关系,且均在自身的领域范围内,发挥着积极的社会影响力,对促进社会发展,具有重要意义<sup>[2]</sup>。

## 二、普通话普及对方言文化发展的影响

近年来,随着人们对普通话功能全面性认识的程度加深,对普通话普及的需求水平逐步提升,这也为方言及方言文化的发展带来很大冲击。

### (一)家庭

家庭是维护社会个体成员之间关系的主要阵地,家庭内部更加注重情感的交流与建立。方言源于社会最基础关系单位——家庭,其对家庭成员之间的情感交流具有重要影响,但是随着普通话普及政策的推进,这一关系纽带也在承受着一定的打击,如外出工作的人越来越多,接受普通话教育程度不同,形成的语言基础不同,家庭成员在沟通中,甚至存在“听不明白”的现象,且在语言普化作用下,家庭内部方言沟通率下降,对方言的传承及发展产生了非常不利的影响<sup>[3]</sup>。

### (二)教育

随着教育事业的蓬勃发展,高校学生的汇聚具有非常明显的“地域性”特点,但是在教育普及政策的影响下,教师被要求用普通话进行教学,也因此对学生的方言交流产生一定影响,若想听懂教师所讲、与同学之间进行无障碍沟通、结交来自五湖四海的朋友,就需要具备普通话技能,因此,方言的用武之地逐渐被压缩,表现出一定的传承动力不足特点<sup>[4]</sup>。

### (三)媒体

媒体领域的发展,对社会信息的融通性具有重要影响。如中央台与地方台在语言方面虽然有着一定的区别表现,中央台面向全国观众,受众范围更广,因此其对工作人员普通话水平要求更高。而地方台语言虽然部分特殊频道延续了方言传统,但是其仍然普遍性运用普通话进行信息播报。不仅如此,随着媒体形式的丰富性增强,普通话受众更为广泛,因此,在媒体传播方面普通话比方言更具适应性,对其发展产生一定的影响<sup>[5]</sup>。

## 三、方言和普通话融合发展的现实困境

方言与普通话之间的融合发展,正面临着一定的市场化冲击,下面就其具体情况予以有效说明,以便更好地理解后续具体建议的给出。

### (一)普通话学习主动性差

普通话发展方面,由于学习者的学习主动性较差,因此,在实际开展普通话的普及工作时,并未如其想象一样,得到较为快速的发展,其主要原因还是部分方言文化熏陶下成长起来的人,对普通话的认可程度不足,在日常生活工作中,并未有更为明显的需求体现,因此,缺乏一定的学习动力,促使在普通话普及教育的过程中,产生一定的阻力<sup>[6]</sup>。

### (二)二者存在一定矛盾点

方言在传承与发展过程中,受到普通话较为明显的冲击,二者之间产生了一定的矛盾。无论是在家庭还是社会等层面,普通话

的发展似乎都“压过一头”，对方言产生了不利影响，而这也成为部分人士抨击方言的重要武器，逼迫方言退出历史舞台。但方言与普通话之间是否真正对立、互不相容，还需要对其进行更加深入的研究，以明确这一内容，为二者的和谐发展奠定思想基础<sup>[7]</sup>。

### (三) 融合方法有待改进

部分人士、学者已经认识到方言与普通话之间的融合重要性——对民族文化遗产及现实社会的发展有着重要促进、推动意义，但是在具体促使二者之间进行融合时，仍存在一定的不足。如只针对高校教育教学领域做出调整，逐步增加“方言”相关专业，持续强化普通话要求，但是针对二者之间的契合点，并未深究，也并未就二者之间的融合采取更加具体的办法，也由此降低了二者之间的融合性<sup>[8]</sup>。

### 四、方言和普通话和谐发展的实践举措

方言自身功能体现具有一定局限性，而普通话刚好可以弥补这一不足。普通话在受众范围及社会功能体现方面具有更大的优势体现，其对社会文化的融合、发展，产生了非常积极的影响。但方言在民族文化遗产方面、社会个体成员以及群体关系维护方面，均具有非常明显且特殊的体现。因此在日渐“普化”的影响下，方言文化的传承还需在提高重视程度的基础上，对其进行更加深入的研究，寻找到更加可行的办法，促进方言与普通话之间的和谐发展，是当前语文文化领域研究及发展的重要方向。下面就二者之间的共生共荣、和谐发展，具体给出几项建议，助力中华民族特色语言文化发展的同时，促动民族精神文明传承与发展。

#### (一) 注重学习普通话主动性调动

针对普通话学习主动低的问题，可以通过进一步加强需求环境建设，强化普通话学习宣传教育工作的开展，促使学习者在更加明确普通话学习重要性的前提下，主动参与学习行列，逐步提升自身的普通话水平。这一过程还需重视调动学习者的主观能动性，如借助现代新媒体信息传递条件，对普通话的普及予以有效援助，对普通话相关政策进行普及性渗透，鼓励地方建立普通话生活化学习馆，以相应的语言活动，充分调动学习者的主动性。

#### (二) 注重融合二者矛盾点，促进方言与普通话共存

通过上述内容的了解，能够发现方言与普通话之间存在较为明显的矛盾点，但这并不表示方言与普通话之间的对立，相反，矛盾的激化也正是促进二者之间有效融合的突破口，能够促使二者之间的融合性更强。因此，相关学者及领域研究人员，可以着力寻找方言与普通话之间看似对立，实则是相互促进动力的“矛盾点”，并将其与现实生活需求相融合，促使方言与普通话的“矛盾点”逐步被消解，形成新的动力性因素，对方言文化的传承及普通话的发展产生积极影响，促使二者有效共存、和谐发展。

#### (三) 注重改进融合方式，平衡方言与普通话的关系

针对方言与普通话之间融合方式的不足，可以通过重新审视二者之间的关系，实际改进融合方式，将其与现实社会的需求及文化发展需求相结合，进一步拓宽二者融合的路径，平衡方言与普通话之间的关系，来确保其相互之间有效融合、共同发展。如明确方言与普通话功能作用的定位，对其进行功能性划分，促使二者在各自的领域平行发展、相互促进。如明确方言的辅助性特点，对其功能定位于“辅助”层面，对其辅助性功能进行持续开发。明确普通话的“开拓性”特点，在日常生活、学习及社会发展中，对其进行持续性推广，强化其开拓性功能体现，发挥更大的社会作用。由此，逐步促进二者的有效融合。

#### (四) 重视开发教育阵地，编写地方特色普通话教材

教育领域是方言文化得以传承的重要阵地，尤其是在全面素质教育改革方向的明确及逐步落实影响下，开发教育阵地，强化教育领域对方言文化的认可及传承，是促进方言发展的关键路径。具

体可以通过对地方性教材进行调整，对教师语言教学方式进行调整以及从高校专业研究角度出发，开设方言文化相关专业，促使对方言进行更加深入的研究等，使方言具有与普通话相对应的教育传承意义，旗鼓相当之下，方言与普通话的发展会更加体现和谐性<sup>[9]</sup>。

### (五) 重视强化方言与普通话的文化功能体现

从上述内容中可以看到，方言与普通话之间均具有非常明显的文化功能体现，因此，在寻找方言与普通话之间的和谐发展之路时，可以从文化传承角度出发，结合方言与普通话在语言方面体现出的特点，使二者共同作用于文化传承，且能够各自发挥不同的作用，则可以对方言与普通话的和谐发展，产生非常积极的影响<sup>[10]</sup>。

如在开展中华优秀传统文化传承相关类工作时，可以充分发挥普通话与方言的特点性作用；开拓、辅助，促使二者有效融合，体现出明显的和谐性。如部分综艺节目中，尤其是部分地方台的媒体综艺活动，节目主持可以选择运用普通话及方言两种方式，主持节目工作，一方面可以促使地方群众了解到普通话，将自己置身于节目的公众环境之中，促进对公众文化的了解，另一方面则可以在方言的作用下，更多了解节目内容，辅助理解公众文化活动，促进节目效果提升，由此便可以逐步促进方言与普通话的和谐发展。

#### 结束语：

综上所述，近年来，普通话的传承与普及，对方言文化产生了一定的冲击，尤其是在社会发展现实需求面前，方言似乎失去了其应有的社会价值体现。但通过对实际情况进行了解发现，其仍然具有明显的发展活力，且对现实生活的影响非常积极，对普通话的发展，也有着重要促进意义。如在普通话推广初期，针对部分普通话的理解，还需依靠方言的助力，促使学习者能够方言辅助解释作用下，对相应普通话内容进行更加深入的认识与了解，助力普通话的发生练习及理解记忆。因此，方言与普通话并非相互对立，而是具有一定的内在联系，是相互促进的载体，同时也能够相互作用下，持续提升二者的社会功能、文化功能体现，对现代社会文明的发展提供可靠的语言助力。

#### 参考文献：

- [1] 杨金龙,王振欣,陈新仁.城市新移民的方言能力、方言态度与社会融入——以重庆为例[J].中国语言战略,2021,8(02):110-118.
- [2] 周建芳,赵国正.廿八都方言中常用称谓词与普通话的差异性研究[J].汉字文化,2021(24):5-7.
- [3] 谢晓雪.语义视角下昭通方言词汇与普通话词汇比较研究[J].昭通学院学报,2021,43(06):54-58+70.
- [4] 肖琳,贝罗贝.普通话和方言的介词悬空——从上古到现代汉语[J].汉语史与汉藏语研究,2021(02):171-183.
- [5] 魏艳.简析威信方言与普通话的语音差异[J].大众文艺,2021(21):132-133.
- [6] 张卓杰.关于续志中方言门类几个问题的思考[J].上海地方志,2020(04):47-51+95.
- [7] 王珏.普通话语气词的本质与聚合系统[J].华东师范大学学报(哲学社会科学版),2020,52(06):91-104+180.
- [8] 王文菁.普通话口语教学的探索和创新[J].课程教育研究,2020(41):119-120.
- [9] 邢彩霞.以方言辩证为目的的普通话语音训练模式研究[J].作家天地,2020(19):11-12.
- [10] 闫冠华,张景.浅析方言对普通话教学的影响[J].山西广播电视大学学报,2020,25(03):50-53.

作者简介：崔佳，1980年4月，女，汉，北京市，山西大学外国语学院，030006，讲师，硕士研究生，语言学（语用学）。