

小学语文教学中融入优秀传统文化的实践路径探索

杨 梅

(成都市成华实验小学 四川 成都 610051)

摘 要: 语文教学活动的开展,对提升学生的思想意识、思维水平具有重要促进意义。主要还是由于语文其自身就带有明显的语言、文化特征表现,是一种沟通工具的同时,更是一种文化内涵的体现,尤其是语言本身也是文化的象征。因此,语文教学对提升学生文化素养水平及思想意识具有重要影响,教师在实际开展教学活动时,还需注意保持这一功能体现,借助语文教学引导学生思想发生转变的同时,能够逐步促使学生的思想品德受到积极影响。本文就小学语文教学中融入优秀传统文化的实践展开论述,通过对其进行实践意义探寻,明晰融入过程中应该遵循的相应原则,再结合实践困境解析,切实给出几点相应的建议,助力小学语文教学水平提升的同时,对传统文化传承产生相应积极的影响。

关键词: 小学语文;优秀传统文化;融入路径

小学语文教学活动开展,对小学生思想意识发展及思维品质提升,具有重要促进意义,尤其是小学生的思想意识尚不成熟,正处于发展的关键阶段,借助优秀传统文化对其进行积极的教学引导,促使其能够在逐步提升思想水平的同时,更好地掌握语文相应知识内容,对进一步促使其思维发展,能够产生更为积极的影响。尤其是语文教学内容中,本身就具有很多积极思想意识内涵的促发性内容,如《大青树下的小学》《少年中国说》以及《丁香结》等课文内容,就具有重要的思想作用体现,对促发学生深层次的思考、引导学生生成积极思想意识具有重要作用。教师若能够在深切体会小学语文教学与优秀传统文化相结合的实践意义,并能够在完全遵循相应融入原则的同时,秉承“发现问题、解决问题”“实际促进学生思维发展”的理念,合理开展融入教学活动,对促使学生思想、思维进一步发展将产生更为积极的影响。

一、小学语文教学中融入优秀传统文化的实践意义探索

小学语文教学活动中,有效融入中华优秀传统文化内容,能够有效辅助提升小学语文的教学实效,且对学生积极思想意识的培养具有重要意义。

(一) 利于传统文化传承

小学语文本身就具有明显的文化教育功能,在其教学活动中,持续渗透传统文化内容,自然可以促使传统文化得到有效传承,且能够在学生思想意识、思维水平持续提升过程中,对传统文化的理解程度加深,进而能够进一步对传统文化的理解性传承、弘扬^[1]。

(二) 利于提高小学语文教学质量

语文与传统文化之间相互依存,语文学习过程能够促使传统文化得到更好的传承与发展,与此同时,借助传统文化渗透也可以促使小学语文教学质量持续提升。一方面可以借助传统文化教学,促使学生思维、思想意识得到进一步发展,进而在理解相应语文知识时,效果更加明显。另一方面则是在传统文化渗透过程中,学生可以借助语文知识中语言运用的一些技巧性内容,对文化进行更加深入的理解,促使自身的文化素养逐步提升,持续助力语文学习能力提升^[2]。

二、小学语文教学中融入优秀传统文化的实践原则分析

现阶段,小学语文教学融入优秀传统文化的过程中,应该注意遵循以下几项原则,以确保能够真正提升渗透效果及语文教学质量。

(一) 生本原则

生本原则是指,教师在具体渗透过程中,应该注重围绕学生、考虑学生的实际情况进行。而这里需要注意的是,虽然是“生本”,但是不能不考虑教师引导作用的发挥,因此,在实际教学活动中,教师应该注意充分发挥自身的引导、指导作用,给予学生更加针对

性的文化教育,对学生进行更加深刻且积极的思想文化、学习意识引导,促使其能够逐步提升自身的学习水平、学习能力^[3]。

(二) 德育为先原则

德育为先原则是指教师在实际教学活动中,应该注意对学生进行有效的德育引导,尤其是在传统文化内容的选择方面,应该注重以德育内容为主,以传统文化的德育特质,促使学生能够更多掌握思想品德相关内容,并在潜移默化中,逐步将其内化为自身所有,促使自身的思想道德水平逐步提升。因此,这一过程中,需要充分考虑传统文化德育内容选择的适用性,最大限度确保能够对学生产生积极的思想引导^[4]。

(三) 引导渗透原则

引导渗透原则是指,教师在认识到传统文化融入小学语文教学重要性的同时,不能够“揠苗助长”,以不符合学生认知规律的内容,灌输式要求学生理解其中的道理。而是应该本着“渗透”“引导”的原则,借助相应的环境促使学生有效融入相应的情境,并在情境中,以思想激发、引导促使学生逐步理解部分文化思想性内容,进而获得相应的文化知识,同时能够促使自身的思想意识逐步提升^[5]。

三、小学语文教学中融入优秀传统文化的实践困境解析

现阶段,小学语文教学活动中,优秀传统文化教学活动的开展,主要还在面临以下几项困境问题:

(一) 教师意识水平较低

教师的文化渗透意识较差,也就是说教师在开展语文教学活动时,往往更多从语言工具层面出发,对学生进行教学引导,为学生讲解相应的语言运用技巧,但是很少从文化层面出发,为学生设计更加具有文化特色的教学内容,引导学生学习。如针对课文内容中的修辞手法进行学习时,教师往往会教授手法运用的技巧以及强化手法的运用练习,但是却很少就修辞手法运用与中华优秀传统文化、思维方式等方面的内容进行联结讲解,以致学生往往“知其然而不知其所以然”,降低语文学习效果^[6]。

(二) 教师素养水平较低

部分教师本身的文化素养水平较低,在实际教学活动中,更加难以从文化素养培养角度,对学生进行语文教学。尤其是部分教师受“西方文化”影响较为明显,其自身对中华传统文化的了解程度就不足,在语文教学实践中,更难以传统文化进行教学^[7]。

(三) 学生自主意识不足

语文学习活动中,部分学生是在自主意识作用下,进行的相应学习,而还要部分学生则需要教师的有效引导才可以,自主意识较差,尤其是一些男同学,语文学习自主性表现更弱。再加上教师未对其进行有效的自主学习意识培养,学生在语文学习过程中,往

往表现兴致缺缺,无论是针对语文语言技巧性内容的学习,还是针对部分思想内容方面的学习,表现都比较平平^[8]。

四、小学语文教学中融入优秀传统文化的实践路径解析

在对小学语文教学活动渗透传统文化的积极影响以及应该遵循的渗透原则内容进行充分了解后,针对上述各项教育问题,下面给出几项切实可行的教学建议,助力提升小学语文教学质量同时,促进优秀传统文化的传承与发展。

(一)从意识培养角度出发,注重培养师生文化传承意识

教师的渗透意识、学生的自主学习意识水平得到提升,才能保证相应渗透工作及渗透效果得到有效提升。因此,在小学语文教学活动传统文化渗透工作开展过程中,还应该注重培养教师渗透、学生自主意识,为文化传承奠定思想意识基础。

例如,教师在学习深造过程中,逐步深化语文教学对传统文化传承与发展的认识,进而在教学活动中,以培养学生自主学习意识为出发点,开展各项教学活动。如从小学阶段的语文教学活动开展伊始,就对学生进行传统文化学习引导,如在一年级上册识字教学开始,针对“天地人”“金木水火土”“比尾巴”等内容时,就将其与相应的传统文化思想内容相联系,以学生能够听得懂的语言,由浅入深地促使学生能够逐步建立起良好的传统文化意识基础。

(二)从素养提升角度出发,注重传统文化素养有效培养

语文教学活动中,融入传统文化内容,可以促使学生的文化素养水平逐步得到提升。因此,教师在开展教学活动时,可以从素养提升角度出发,注重以传统文化渗透促使学生的素养水平提升^[9]。

例如,在教学《小蝌蚪找妈妈》时,教师可以将课文内容、主题与中华优秀传统文化中的“探索精神”内容相结合,对学生进行有效的思想引导,如《周易·系辞上》中的“日新之谓盛德”“生生之谓易”与《周易·系辞下》中的“穷则变,变则通,通则久”等言论,与本篇内容都具有一定的关联性。因课文虽然是以“蝌蚪找妈妈”过程中的形体变化切入,但是其整个过程深入挖掘其内涵时,能够体会出“小蝌蚪”找妈妈的过程亦是其探索、成长的过程。教师可以借助将其与传统文化中的变革理念、探索精神相结合,进一步培养学生的自主学习意识。

(三)从文化创新角度出发,借助科技助力文化创新发展

文化需要传承,但同时需要一定创新,以推动文化不断向前发展,使其能够对各个历史时期社会的发展均产生文化影响,助力人类社会实现可持续发展目标。结合当前的社会科技文明发展情况来看,促使文化创新的过程,可以借助相应科技产品进行。

例如,在教学《总也倒不了的老屋》一课内容时,教师可以就其主题“歌颂一座老屋的善良情怀、乐于助人的精神品质”渗透相关传统文化内容,并引导学生就类似主题,进行故事创作,借以体现主题精神的可贵性。过程中,教师可以引导学生自主创作主题故事,并借助多媒体、音响设备等,为学生创设相应的故事情境,引导其他同学进行表演,促使其他同学深入理解故事内容,甚至可以另辟蹊径地将故事内容理解为:总有一些地方需要你,因此每个人都应该勇敢地活着,并竭尽自己所能发光发热,为生命点亮一盏盏烛火。以此促使思想文化的发展能够在一些合理变因作用下,持续焕发创新活力。

(四)从理实一体角度出发,注重有效开展文化实践活动

理实一体化教学模式的运用,能够有效促使学生的学习热情被激发,且能够较为长效地保持在一定水平上。这就需要教师在小学语文教学活动中,渗透传统文化时,不能仅以理论性的内容为主,而是需要将其进行一定改编,以实践活动方式,将其更好地呈现在学生面前,且促使学生体会、理解^[10]。

例如,在教学《一个豆荚里的五粒豆》一课内容时,教师不仅需要引导学生理解课文主题内容,更应该在“促使学生深层理解并内化”理念指导下,开展相应的主题实践活动,促使学生更加深入的理解“只有持续探索、真诚付出才能获得成功”的道理。如教师学生创设主题活动情境,并引导学生就“我要我创造”主题活动情节表演——“制作羽毛球”的过程,并在过程中引导学生体会创造的快乐以及创造过程的艰辛等,以此促使学生深入解读“创造是一种突破,更是一个破难的过程,能够促使每一个人成长”,促进学生的思想深化、精神内化。

不仅如此,教师更可以从教评结合角度出发,对学生所进行的表演以及情节解说等内容进行评价,过程可以以“自评”“互评”等方式进行,同时教师也需要注意对学生评价内容进行合理的指导,一方面促进学生的思维成长,另一方面则可以促使学生从“认识自我”角度出发,对自我学习水平及学习策略进行合理评价,进而使其在不断调整策略、践行策略的过程中,持续保持创新、优化心态,推动自身创新意识水平逐步提升、创新能力逐步提升,为今后的学习及发展奠定思想、思维基础。

结束语:

综上所述,中华优秀传统文化内容中,不乏各类优秀文化内涵的表现,而这一点对语文教学内容中的很多部分都“不谋而合”。因此,借助语文教学活动中,适时融入相应的传统文化内容,有助于帮助小学生更加深入地理解中华优秀传统文化,更能够在理解的基础上,形成一种文化认同感、民族自豪感,教师借助这类思想意识的作用,对学生进行更加深入的引导,能够促使学生向着更加积极的思想维度方向发展。对其思想品德的提升产生更加积极的影响。这一过程中,教师还需充分关注教学方法的运用,尤其应该结合小学生的年龄特点及思维水平、认知水平等,合理安排相应的内容,以针对性教学的方式,促使每一个学生的思想意识均能够得到积极引导、深入促进,为健康身心发展奠定坚实的思想基础。

参考文献:

- [1]段维功.在小学语文教学中渗透中华优秀传统文化的方法[J].教师博览(教研版),2021(5):31-32.
 - [2]李瑞.谈小学语文部编版教材中的优秀传统文化教学[J].基础教育论坛,2021(13):46-47.
 - [3]高颖洁.试论优秀传统文化在小学语文教学中的渗透[J].中外交流,2021,28(5):1117.
 - [4]周勤.小学语文优秀传统文化教育策略[J].基础教育研究,2021(6):13-14.
 - [5]吴学莹.中华优秀传统文化在小学语文教学中的渗透研究[J].华夏教师,2021(25):56-57.
 - [6]王博娟.小学语文教学中渗透中华优秀传统文化的策略思考[J].学周刊,2021(13):71-72.
 - [7]董付进,王洪玲.中华优秀传统文化融入小学语文教学的实践探索[J].新课程研究(中旬-双),2021(5):125-126.
 - [8]陈燕,徐华军.小学语文中华优秀传统文化活动化学习的思考与实践[J].中小学教师培训,2020(10):31-35.
 - [9]李琦琪.基于优秀传统文化背景下小学语文课堂教学探究[J].散文百家,2020(9):17.
 - [10]薛凌梅.中华优秀传统文化与小学语文教育融合策略研究[J].文渊(中学版),2020(7):879-880.
- 作者简介:杨梅,出生年:1974.9.21,性别:女,民族:汉,籍贯:四川省成都市,任职单位:成都市成华实验小学,邮编:610051,职称:中小学一级教师,学历:本科,研究方向:小学语文教学方面。