

新文科背景下英语专业跨学科人才培养路径研究

——以成都东软学院“英语+IT+艺术”人才培养为例

郑佳

(成都东软学院外国语学院 四川 成都 611844)

摘要:“新文科”建设是中国高等教育改革的新理念,是创新文科人才培养机制、提升高等教育质量的战略举措。当今世界,随着互联网、新媒体等技术在社会各个层面的广泛应用,人们的生活方式在发生变化,人文、艺术、科学之间的交叉融合呈发展态势,从而推动学科之间的创新融合发展。语言与IT技术、艺术之间的深度融合,为社会新文化、新业态、新思想提供了创新源泉与动力。本文从新文科背景下英语专业跨学科人才培养角度出发,通过探讨新文科背景下高校英语专业育人创新意义,总结新文科人才培养内涵,并结合成都东软学院在“英语+IT+艺术”跨学科人才培养中的具体实践经验,探索研究新文科背景下英语专业跨学科人才培养路径,为同类院校深入推进新文科建设提供参考借鉴。

关键词:新文科;英语专业;跨学科;人才培养

2019年是“新文科”建设启动年,随着“六卓越一拔尖”计划2.0^[1]和双万计划的实施,新工科、新医科、新农科、新文科建设成了国家高等教育的发展战略。“新文科”建设是中国高等教育改革的新理念,是创新文科人才培养机制、提升高等教育质量的战略举措。“新文科”发展理念体现的是“多学科思维融合、产业技术与学科理论融合、跨专业能力融合、多学科项目实践融合”的协同育人理念。当前,新科技和产业革命浪潮奔腾而至,社会问题日益复杂化,应对新变化、解决复杂问题亟需跨学科专业的知识整合,推动融合发展是新文科建设的必然选择,新文科正不断彰显出强劲的专业力量与育人成效^[2]。在这样的背景下,理工类高校英语专业如何构建人才培养模式、更新课程体系及教学内容、创新实践教学体系,都是专业建设过程中需要思考和探讨的问题。

一、新文科建设的内涵意义

新时代外语教育的发展需要实现“三变、两新、两大”,即“识变、应变、求变,新使命、大格局,新文科、大外语”^[3](吴岩,2019),新文科的建设应体现战略性、创新性、融合性、发展性的特点^[4](王铭钰、张涛,2019)。新文科理念强调跨学科、综合性培养各类人才,培养学生专业技能的同时,促使其能够向着更加广阔的方向发展,是真正落实“立德树人”教育根本任务的关键。

随着科学的不断发展,社会各行业都越来越相互关联,交织融合,岗位对人才的需求也在发生变化,以往单一专业已不能满足社会对人才的需求。对于外语学科而言,语言与IT技术、艺术之间的深度融合,为社会新文化、新业态、新思想提供了创新源泉与动力。英语专业人才培养在夯实专业建设、提升英语专业内涵的同时,还要推动专业知识体系和能力要求的更新,探索新时代英语专业如何培养出超越现有专业局限与学科局限,专业素养高、综合实力强、有创造视野的新人才。

二、新文科背景下英语专业跨学科人才培养原则

新文科理念作用下,英语专业跨学科人才培养原则的落实,还需注重遵循以下几项原则:

(一) 坚持人文特质

英语专业有自己的学科体系,2018年《国标》对英语专业的定义是“以英语语言、英语文学和英国国家的社会文化等为学习和研究对象的学科专业”,因此,英语专业人才培养首先应以语言、文学、文化为核心要素,不能背离外语学科的人文属性。

(二) 突出学科融合

融合原则是指,将英语专业知识与其他领域知识之间,看成是两个有机体,开展跨学科教学活动时,需要注意将二者有效融合,而不是简单结合。也就是说,教师需要找到英语专业知识与其他领域知识之间的契合点,如在教学方法、教学内容以及教学目标等各个方面的契合点,进而能够在契合点作用下,促使两者之间进行有效融合,辅助实现自然渗透目标。

(三) 注重文化传承

学习英语知识的目的绝不是摒弃中国传统文化,恰恰是出于对传统文化进行更加有效地传承与弘扬的考虑。新文科理念的落实,则可以将英语专业知识与现实中的传统文化及西方文化进行对比学习,从辩证思想角度出发,更加有助于取长补短,对传统文化进行创新性的融合改变,促使其更具发展活力,在对现实社会发展产生更为积极影响的同时,能够保持其绝对的文化领先地位^[5]。

三、成都东软学院英语专业跨学科人才培养现状分析

(一) 内部优势因素

成都东软学院为应用型民办普通高等院校,学校秉承“教育创造学生价值”的办学理念,坚持IT应用型人才培养模式的探索与实践。本校英语专业依托学校“工管艺医”的学科背景,紧跟时代发展和教育教学前沿理念,不断探索“外语+”人才培养模式。在专业建设方面积累了较丰富的经验,为跨学科人才培养模式的建立奠定了基础。

第一,专业课程改革与教学创新稳步落实。以课程思政、混合式教学改革、应用型课程建设为抓手,推动教师参与课程理论创新、内容创新和模式创新,形成打造“金课”、淘汰“水课”的课程建设氛围,已有8门课程获校级及以上课程建设立项。

第二,逐级递进的实践教学体系逐步完善。针对学生的特点和兴趣,优化组合实践教学项目,突出应用型、实践型特点,在实践教学内容上,形成英语国家文化体验(第一阶段)、英语综合应用实践(第二阶段)、英语职业能力实践(第三阶段)、英语专业综合实训(第四阶段)从语言基础到跨学科拓展逐级递进的实践教学内容。

第三,校企地政产学研协同育人初见成效。目前已与十余家企业建立实习实训基地,在实践教学中引进校企合作真实项目,企业导师参与实践项目教学。为支撑应用型人才的培养成立了国际戏剧影视文化研究中心,中心业务分为语言、戏剧、影视、文传、绘画(简称语戏影文画)五大板块,促进跨文化交流,主打文化输出,在全球传播中华经典文化,讲好中国故事,演好中国故事。

第四,跨学科师资队伍教研机制初步建立。本校“工管艺医”的专业开设背景为本项目跨学科人才的培养提供了师资保障,学院定期组织科研沙龙、教学研讨会议,促进了跨学科师资间的相互交流。

第五,“外语+IT”的专业特色逐步形成。着力突出“外语+IT”复合型人才培养特色,以服务区域经济建设为导向,修订人才培养方案,开展IT类专业方向课和实践实训教学建设。IT相关方向课程和实践教学共计达到400多学时。已连续数年与企业合作,联合开展外语+IT方向实践实训课程教学。最近一届毕业设计70%以上学生选题与IT相关。

(二) 内部劣势因素

生源质量、跨学科课程设置及衔接、产教融合平台是影响跨学科人才培养质量的重要因素。成都东软学院英语专业在上述方面

仍然存在不足,影响了“英语+IT+艺术”人才培养的深入实施。

第一,生源质量有待提高。公办“985”、“211”高校一直为广大考生所认可,且有国家财政支持,严重制约了民办学校对优秀生源的吸引力,生源质量不甚理想,“生源是影响高等教育质量的一个重要源头,决定着教学工作的起点,关系着人才培养的质量”^[6]。

第二,跨学科育人效力不强。本校英语专业经过数年的建设,已基本形成“外语+IT”的专业格局,但由于学生艺术素养的欠缺以及创意能力的不足,在作品的呈现上表现出一定的局限性。

第三,跨学科知识结构零散。跨学科课程的开设仅为生硬的跨专业叠加,跨学科课程之间没有形成互相支撑,没有针对具体的岗位群需求进行系统的设计,学生的知识结构比较零散,缺乏系统性,从而造成跨学科的学习只停留在知识层面,实用性不强。

第四,产学研育人不够深入。产学研全过程育人不够深入。校企合作的开展主要停留在人才培养最后的实习就业阶段,企业未全过程、全方位参与人才培养,培养的学生与企业的需求尚有差距。

四、成都东软学院英语专业跨学科人才培养路径研究

通过以上建设现状分析,明晰了英语专业建设的优劣势因素,现结合新文科建设的要求,就人才培养路径提出以下对策建议:

(一)从顶层设计角度出发,注重培养方案的目标达成

以跨学科为重点的“新外语”建设,对外语专业的人才培养提出了新的要求,因此需重新定位人才培养目标和规格。深入调研新媒体时代背景下新行业、新岗位对人才的需求,确定人才培养目标和规格,根据培养目标明确学生毕业要求,并建立课程体系与毕业要求达成之间的映射,修订人才培养方案。

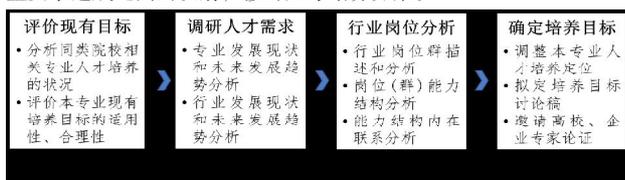


图1 人才培养定位流程图

(二)从需求满足角度出发,注重学科知识深度融合

在进行课程体系、实践体系设置时,应该充分关注实际需求,也就是能够从学生学习需求及社会发展需求两个角度出发,真正促使英语与其他各学科之间进行有效融合,保证最终的“跨科”效果。

例如,在新文科教育改革背景下,成都东软学院英语专业提出了“外语为底色,IT为特色,艺术为亮色”的教改口号,进行新文科背景下“外语+”人才培养模式的转型与变革,力图超越现有专业与学科之间的鸿沟,实现跨学科知识体系和能力培养的深度融合,通过“文艺”模式迸发出强效的外语专业力量。

为此,外语专业学生在具备扎实语言文化功底的同时,还要掌握图像视频处理、数据挖掘等IT技术,并具备一定的艺术素养和能力,拥有较强的国际传播能力,将语言与科技和艺术相融合,助力中国文化和产品走向世界。

在上述教改背景下,实践学期课程紧密结合国际传播能力的培养,开设了传统文化研学实践、文旅产品传播、多媒体产品译制、中国产品推广、巴蜀美食鉴赏等实践项目。王进军、吴林松、段文彬、赖星玥和付华倩五位老师组成了研学实践教学团队,传统文化研学实践项目围绕成都目前正在全力打造的公园城市建设,推出了公园城市研学实践项目课程,将语言、IT技术、艺术和科研紧密相融,在课程中体现了中文和英文双语的魅力,并进行了成都80座公园的直播和Vlog视频的制作,创作了《雪山下的公园城市》这一主题曲,融入了文献梳理、问卷调查的设计、SPSS数理统计软件的使用、田野式考察、研究论文的写作、定性和定量分析的结合等科研方法,学生们见证了理论与实践结合的奇迹,特别是在外出进行田野式考察中尝试着用英语进行直播和制作Vlog,发现专业知识大有用武之地。

(三)从过程细化角度出发,重视全程育人理念落实

跨学科英语专业教学活动的开展,同样需要注意对学生进行

全过程、全方位以及调动全员进行资源整合式的培养与教育。具体可以从过程细化角度出发,坚定落实全程育人理念,促使其能够对学生产生更为积极有效的教学指导。

以课程思政理念与英语教学活动相融合为例,首先需要英语专业教师进行“课程思政”理念培育,确保相应师资队伍建设效果提升,且能够为具体活动开展奠定师资基础。其次,对于英语课程思政课程及教学内容的设置与设计,进行深入分析、规划,将思政内容融于英语专业教学活动的课程当中,确保能够对学生进行全程性的思政影响。最后,还应该据此建立适当的教学评价体系,确保能够对课程开展过程表现及学生的吸收情况等进行有效的评价,确保课程开展的合理性。在全面做好过程管理的同时,确保课程思政理念能够有效融于英语专业教学活动中。

(四)从校企融合角度出发,注重构建协同育人机制

学科之间深度融合最好的形式是实践,最大的平台是产业。英语专业虽然隶属文科内容,但是其仍然具有很高的实践性特点。因此在思考英语专业与其他领域进行跨科教学时,同样应该从专业实践角度出发,重视校企合作机制的落实,并在校企合作中,充分体现英语专业跨科教学特质,具体可以从构建产教融合机制角度出发进行^[7]。

如从跨区域、跨行业、跨企业的多元化合作,培养英语专业复合型人才方面考虑,引导大型教育机构深度开发专业英语教育资源,尤其是信息技术快速发展背景下,注重对线上资源的有效开发与统筹应用,集合海外优秀外语资源,实现英语专业教育资源跨国共享,助力校外机构专业新平台以及新资源持续开发。除此之外,进一步从产教融合角度出发,与校外企业共同投资培养优秀教师,且能够以师资力量的贡献为基础,建设科研平台以及创新文化产业,将产出成果化,在资源共享理念作用下,紧密结合当前的社会发展形势,及时更新课堂教学资源,向英语教学一线,持续不断地提供更为先进的行业或企业案例,强效助力英语专业产教融合发展。

结束语:

综上所述,新文科建设要求英语专业建设需要建立以需求为导向的人才培养目标,大力发展学科之间的交叉融合,同时要发展英语专业特色。成都东软学院英语专业依托学校“工文管艺医”的学科背景,紧跟时代发展和教育教学前沿理念,不断探索“外语+”人才培养模式。今后,也将在“外语为底色,IT为特色,艺术为亮色”的跨学科专业培养模式中,培养学生形成独特的跨越学科界限的知识和思维方式,使科技为人文所用,并以艺术形式呈现,文艺深度融合产生化学式的反应与能量变化,迸发更强劲的专业力量和育人成效。

参考文献:

- [1] 教育部启动实施“六卓越一拔尖”计划2.0[EB/OL]. http://www.xinhuanet.com/politics/2019-04/29/c_1210122557.htm
- [2] 廖祥忠. 探索“文理工艺”交叉融合的新文科建设范式[J]. 中国高等教育, 2020(24): 6-7.
- [3] 吴岩. 打好全面振兴本科教育攻坚战——在全国高等教育处长会议上的报告[R/OL]. 2019-01-28. http://www.moe.gov.cn/s78/A08/moe_745/201901/t20190128_368232.html
- [4] 王铭钰, 张涛. 高校新文科建设思考与探索——兼谈外国语言文学学科建设[J]. 天津外国语学院学报, 2019(6): 1-7.
- [5] 曹玉洁. 新文科背景下地方应用型大学英语专业人才培养问题探索[J]. 林区教学, 2021(3): 67-70.
- [6] 彭开智. 2012. 地方高校生源质量的影响因素分析——基于长江大学的调查研究[J]. 长江大学学报(社会科学版), (11): 127-129.
- [7] 谢粤湘, 肖平. 新文科背景下中医药高校英语专业人才培养方案制定的思考[J]. 湖南中医药大学学报, 2021, 41(7): 1130-1132, 1137.

作者简介: 郑佳, 1981年, 女, 汉族, 湖北省荆州市, 成都东软学院外国语学院, 611844, 副教授, 本科, 英语教学方向。