Educational and teaching research, 教育教学研究 (11)2022,4
ISSN:2705-1277(Online); 2737-4130(Print)

# 网络语言给汉语言文学发展带来的影响分析

金 泓
（成都锦城学院　四川　成都　611731）

摘　要：互联网的飞速发展对人们的生活产生了巨大的影响。网络技术的使用不仅给人类生活带来了极大的便利，也促进了许多新事物的诞生。比如网络语言的出现，给人们的生活带来了很多欢乐，也成为我国汉语言文学发展的一大挑战。使用网络语言，逐步规范网络语言，为我国汉语言文学的发展注入了活力。文章重点探讨了网络语言对汉语和文学发展的正面和负面影响，以及对网络语言的态度。
关键词：网络平台；网络语言；汉语言文学；规范使用

**Abstract**: The rapid development of the Internet has exerted a great influence on people's life. The use of network technology has not only brought great convenience to human life, but also promoted the birth of many new things. For example, the emergence of network language has brought a lot of joy to people's life, but also become a big challenge to the development of Chinese language and literature. Using network language and standardizing network language step by step has injected vitality into the development of Chinese language and literature. This paper focuses on the positive and negative effects of network language on the development of Chinese and literature, as well as the attitude towards network language.
**Key words**: Network platform; Network language; Chinese language and literature; Specification to use

## 引言

语音是人与人之间交流的一种方式。随着科技的不断发展和互联网的普及，人们创造了独特的文字来更加生动地表达自己的内心感受。从广义上讲，网络语言有两种，一种是多媒体行业使用的词汇，多与现代汉语词汇有关，另一种是网络流行的语言。它们与时俱进，但往往缺乏现代汉语词汇原意的展现。在日常生活中，人们主要通过语言进行交流。在科技飞速发展的今天，网络语言正逐渐取代一些人们在生活中想要使用的词汇。网络语言使用广泛，对中国语言文学的影响也随之产生，这种效果是双向的。一方面，网络术语的广泛使用降低了原词出现的频率甚至被遗忘，另一方面，网络术语实际上为中国文学带来了新鲜空气。我们都知道，汉语言文学是一门比较枯燥的课程。网络语言的普及为人们提供了更多学习汉语和文学的机会。网络语言对中国语言文学的影响是好是坏，还需要大家共同学习和探讨。

## 一、网络语言概述

广义的网络语言主要包括网络媒体常用的描述性语言或 IT 技术术语，在语法结构和词汇方面与现行标准汉语没有显著差异。最狭义的互联网语言通常被认为是互联网用户创造并广泛使用的一种新语言。由于人们在互联网创造的虚拟世界中表达情感的方式与现实不同，因此许多人创造了新的、独特的词语来充分表达自己的内心感受并促进交流。改变中文词汇，添加不同的符号和数字，甚至使用拼写错误和不健康的句子，最终创造了这种用于交流、表达情感和提高打字速度的在线语言。互联网语言的风格和表达形式不同于现代汉语，其便捷性和新颖性也受到互联网公司的高度评价，现已广泛应用于人们的生活中[1]。

## 二、网络语言对中国语言文学发展的积极影响

### （一）为中国语言文学注入活力

当前的时代是互联网时代。我国网民数以千计，每天都在创造大量的网络语言。这些新事物都对应着现代社会的发展，所以它们的使用频繁，并广为流传。网络语言的出现也给中国语言文学的发展带来了诸多挑战。当中文语言文学接触到网络语言时，不能一味拒绝，而是要改进网络语言，为中文语言文学带来新的活力。中国语言文学本身也在发生变化，吸收了很多有用的网络语言，不断完善自己的体系。同样，网络语言的发展也受到汉语言文学的影响，它们可以相互学习，共同成长，为我们的传统语言文学带来新的活力[2]。

### （二）促进中国语言文学的传播与交流

网络语言的出现给人们的生活带来了很多欢乐。这些是网友们爱听、爱说的话。同时更容易表达感情，增加对中国和文学的兴趣，减少无聊感。比如，“小哥哥”和“小姐姐”这个名字原本只是用来称呼孩子的，现在更适合称呼年轻人，拉近人与人之间的距离。在大蒜价格特别高的时候，也有“虐待大蒜”等表达表达这种不满。人们用大蒜的价格来表达这种感觉，有种接地气的感觉。此外，许多在线词典如 mp3 等英文词典都与现代汉语相关，不仅丰富了我国的汉语词典，也为汉语的发展创造了有利条件，有利于传播，往国际化方向的趋势发展。

### （三）提高汉语言文学的国际影响力

新时代，推进和加强社会主义精神文明建设，引领中国语言文学，继承和发展中国语言文学、现代化、世界和未来，以伟大的作品激励人民，增强民族自豪感。需要非常小心地引入有用的网络语言。随着网络语言的出现，我们瞬息万变的社会变得更加舒适，瞬息万变的人们需要一种简洁有效的语言。因此，网络语言改变了汉字的结构，用外文数字代替了原来的复合汉字，极大地促进了中国语言文学的发展。 520、886 等数字语言用现代汉语表达，有效提高了写作水平，满足了我国汉语言文学发展的需要。因此，网络语言的广泛使用是中国语言文学发展的契机。

## 三、网络语言对汉语言文学发展的负面影响

### （一）汉语言文学教育效果会受其影响

网络语言给中国语言文学的发展带来了诸多不利因素。这些缺点如果得不到适当的改正，将直接影响现代中国的发展，甚至影响我国的语言文化。为了更清楚地表达自己的感受，他们故意替换成语中的一些词语，让小学生收到错误的信息，不利于中国文学在课堂上的积极作用。比如从“没有”改成“木有”等，会导致理解困难，阅读能力下降，错误记忆。网络语言造就的很多词扭曲和腐蚀了这些词的意思，如“神马”“木有”“报玩”等。学习汉语和文学的学生经常接触这些词会被欺骗。从长远来看，这必将影响现代中国和中国语言文学的纯洁性。在网络青年现象日益严重的今天，

很多孩子受到网络语言的影响，导致出现语言错误。并相互传播，直接影响学生的教育 [3]。学生在日常学习中也会使用许多其他拼写错误的单词来养成这种习惯。他们的语言理解、阅读和写作能力严重受损，影响了他们的整个学术生涯。学生对中国语言文学的发展有着巨大的影响。一旦中国语言文学的精髓会被篡改，学生将无法同化。那么汉语言文学的发展会逐渐减弱，甚至有可能有一天会被网络语言所取代。

（二）严重影响中外交流

随着我国综合国力的提高，国际地位逐步提高，世界越来越认可我们的文化。我们的中国语言文学源远流长，深受外国人喜爱。如果中国语言文学接受了这些负面的网络语言，外国友人学习中国语言文学将更加困难，不利于中外文化交流。

**四、如何加强网络语言在汉语言文学中的规范发展**

（一）加强控制使用规范

网络语言是今天的产物，它顺应了那个时代的潮流，强调了时代的特殊性。只有不断规范，网络语言才能健康发展，才能促进中国语言文学的发展。网络语言不仅是网络上使用的语言，而且与我们的日常生活息息相关。因此，双重网络语言的标准化促进了人与人之间的交流，促进了语言和文化的传播。学生是受中国语言文学影响最大的群体。为了营造良好的语言环境，需要谨慎选择网络术语，让学生学好汉语和文学。中国的通信功能只有结合网络术语才能实现。网络语言加速了汉语和文学的发展。网络语言非常不清晰，影响人们的正常交流，造成混乱。如果网络语言能够规范化，网络语言的随机性就会降低，网络语言可以更好地为中国语言文学服务 [4]。为了减少网络语言对中国和文学的影响，有必要进一步规范青少年的日常语言使用。许多青少年习惯于使用网络语言，这导致在书面陈述中无意识地使用。因此，教师在教授汉语时，必须加强对青少年语言习惯的记忆，促进汉语文学的传播，并用中国语言文学的魔力来吸引年轻人。中国语言文学可以在互联网上使用，因此中国语言文学也可以参与网络语言发展

（二）正确引导

我们在处理网络语言时，不应该被动地反对它，完全接受它，而应该控制它、规范它。青少年思想观念尚未成熟，他们没有正确的世界观和人生观，他们的生活经历和经历尚浅，网络语言很容易影响他们。要引导学生正确使用网络术语，向青少年解释网络语言的对错，提高网络术语的识别能力，促进汉语的传播和发展，进一步支持网络语言的发展。标准化的网络文学语言还可以拉近人与人之间的距离，促进社会和谐，为中国文学传播营造和谐氛围。互联网对生活的根本性影响需要教育领域更多关注。只有更加关注中国语言文学，才能在这一波浪潮中取得更大的发展。文学教师必须认识到在线语言在教育过程中的优势。互联网语言的当代使用使人们可以更自由地与他人交流，同时体现现代语言感。如果网络语言的内容不符合中国语言文学的要求，语言教师在实际教学中要适当引导学生，区分汉语言文学和网络语言，让学生了解网络和汉语的区别。了解文字诞生环境及其网络语言的不规则元素。教导学生认真对待汉语和文学及网络用语。

（三）利用互联网开拓新商机

将互联网标准化语言与汉语言文学相结合，再以科技为手段，通过网络平台开拓新的商机，为汉语言文学的发展带来新的活力。通过互联网，拓宽中国语言文学发展渠道，突出中国语言文学特色，促进中国语言文学国际化，推动创新。现在我们可以用人们想听的音乐形式传播中国语言文学，这将促进中国语言文学的多元化发展，提升中国语言文学的影响力 [5]。

(四) 选择性使用网络语言

互联网语言的发展并非没有必要。网络语言可以作为情感表达的有效发起者，但在使用网络语言之前，用户首先要区分网络语言，不能盲目模仿，应在使用前进行筛选。只有正确地、有选择地使用它们，中国语言文学才能在新时代得到传承和发展。例如，某些网络语言包含虚假信息，应予以避免。虽然网络与现实有一定的距离，但网络环境还是需要自律的，网络的语言不应该鼓励人们养成不良习惯。建议学生了解网络语言的危害，适当使用网络语言表达内心感受，避免粗俗的网络语言，以促进网络语言的健康发展，不影响中国文学的进步。

(五) 建立完善的中国文化资源网络和推广体系

文学是中国语言文化的一个重要概念，汉语言本身就有很多含义。没有基础知识，有些汉语言课程是完全看不懂的，甚至读了一些书，也不可能完全理解名词和宾语的逻辑系统。因此，为了更好地在互联网上传播中国语言文化，需要构建完整的中国语言文化资源推广网络和体系。其中之一是中国语言文化资源的优化。平台上的一些不符合现代传统文化的需要，对文学史的解读存在错误的书籍，优化教师的教学工具，满足群众对汉语言文学的了解。一是学习语言文化，二是纠正中国语言文化的宣传体系。虽然汉语言文学可以帮助人们更好地学习文学和文化，但很多人因为兴趣不高而无法长期学习中国语言和文化 [6]。

（六）加强公共论坛绿色网络科学建设

在新技术时代，人们获取和传播信息的需求越来越大。为提高汉语言文学传播效果，需要采用先进的传播技术，打造更绿色、更科学的公共网络平台。现阶段，微信、微博等新媒体平台逐渐融入人们的生活，实现了照片、文字、音乐、视频的同步发展，更新了发展理念。因此，在传播汉语言文学的过程中，有必要依托这些新媒体搭建公共绿色网络科普平台，改变现有的被动学习过程，加大汉语言文学知识的传播力度。

**结语**

语言是交流信息的重要工具。文章阐述了网络语言对中国语言文学的影响，以及网络语言标准化的重要性。通过分析这篇文章，我们可以清楚地了解网络的语言，网络语言和汉语言文学的优点和缺点我们不能完全否定它，必须取其精华，去其糟粕，以增加中国语言文学的生命力。同时，我们还需要统一网络语言，推动汉语言文学更上一层楼。

**参考文献**

[1] 陆秋春 , 王珍珍 . 网络语言对汉语言文学发展的影响及传播措施 [J]. 名家名作 ,2022(07):111-113.

[2] 韩辉定 . 网络语言兴起对汉语言文学带来的冲击与影响 [J]. 作家天地 ,2022(09):55-57.

[3] 陈宏鹏 . 新时代网络语言对汉语言文学发展的影响及思考 [J]. 大众标准化 ,2021(07):61-63.

[4] 蔡羽 . 浅谈新媒体环境下网络语言对汉语言文学发展的影响 [J]. 湖北开放职业学院学报 ,2021,34(04):192-194.

[5] 邓华 . 新时代网络语言对汉语言文学发展的影响及对策研究 [J]. 佳木斯职业学院学报 ,2020,36(08):89-90.

[6] 戈双峰 . 探析新时代网络语言对汉语言文学发展的影响及意义 [J]. 佳木斯职业学院学报 ,2016(10):334-335.