

新文科建设视野下的大学语文教学革新

吕乐宁

(西安城市建设职业学院 陕西 西安 710000)

摘要: 新文科建设视野下, 大学语文教学革新应当切实满足新文科建设的需求。具体分析来看, 这其中最为核心理念就是学科交叉, 这同样也为教学活动的改革创新提供了一个更好的支持。大学语文具有一定的跨学科优势, 特别是在新文学建设的背景和机遇下, 只要进一步明确学科定位, 研究“形式与内容”的相关问题, 发挥大学语文的基本功能, 形成一个全学科全方位的高等语文教育, 对于学生继续接受更深层次的语文学习和延伸, 促进文科素养教育的创新发展, 都能够起到非常重要的推进作用。本文主要通过阐述分析新文科建设视野下, 学科交叉对于整个语文教学的意义与价值以及语文在促进学生素养提升中的优势, 有针对性地提出一些教学革新的具体策略, 提高学生的语言素养, 增强大学语文教学的有效性。

关键词: 新文科建设; 大学语文; 意义与价值; 教学革新; 具体措施

Innovation of university Chinese teaching under the vision of new liberal arts construction

Lv Lining

(Xi'an Urban Construction Vocational College Xi'an, Shanxi 710000)

Abstract: Under the vision of the new liberal arts construction, the reform of university Chinese teaching should effectively meet the needs of the new liberal arts construction. In a specific analysis, the most core concept is interdisciplinary science, which also provides a better support for the reform and innovation of teaching activities. University language has certain interdisciplinary advantages, especially under the background of the new literature construction and opportunities, as long as further clear subject orientation, research "form and content" related problems, play to the basic function of university language, form a comprehensive higher language education, for students continue to accept deeper language learning and extension, promote the innovation and development of liberal arts literacy education, can play a very important role in promoting. This paper mainly expounds the significance and value of interdisciplinary subjects for the whole Chinese teaching under the perspective of the construction of new students' literacy, and puts forward some specific strategies of teaching innovation to improve students' language literacy and enhance the effectiveness of university Chinese education teaching.

Key words: new liberal arts construction; university language; meaning and value; teaching innovation; concrete measures

新文科建设实际上就是在全新的科技发展和产业革命影响下, 需要应对一些社会问题以及产生的其他变化, 高等教育确实其中发挥着非常重要的作用, 如果能够将各个学科专业的知识有针对性的整合在一起, 这也是新文科建设中一种必然要选择的方向和路径, 只有冲破学科专业之间的障碍, 才能够推动各个专业之间的融合贯通, 将现代化的信息技术与文科教育结合在一起, 实现可持续全面创新发展。在新文科建设的大力推进下, 大学语文教学革新是一件必然要做的事, 也是势在必行的事。对于大学语文教学的创新而言, 跨学科理念在新文科建设视野的推动下, 确实具有一定的优势并发挥着积极的作用。

一、新文科建设视野下学科交叉的意义与价值

(一) 能够培养文科人才

新文科建设, 实际上指的就是文科教育的创新进步与发展, 为全新时代下国家的进步以及社会的和谐稳定发展培养需要的精进的文科人才, 继承并发扬以哲学、社会科学为基础的中华优秀传统文化, 建立符合时代需要的先进文化体系。在大学语文教学革新的过程中, 一定要冲破学科之间的障碍, 促进各个学科互相融合, 这才是新文科建设之下的必然要求和发展的主要方向。从历史的角度来说, 古代的文科教育一直以来都将史学和哲学融合在了一起。在教学活动开展的过程中, 将对人才品格的塑造和知识的传递结合在一起。但是近些年来, 随着一些学科体系的引入, 现代教育事业中的分科教育学制一步步建立, 传统的书籍分类并不是严格意义上的学科范例, 且传统的教育也没有现代意义上的明确分类。因此在倡导教育革新的时代背景下, 我们要想建设新文科一定不能够否定旧文科, 也不是简单的回到以前的传统教育模式, 而是应该仔细、认真总结学科建设过程中一些优秀的经验, 尽可能的实现更高层次的学科融合。

(二) 能够发挥出积极的引导作用

目前在大学语文教学革新中, 推动新文科建设确实迎来了一系列的机遇, 同样也伴随着诸多的挑战, 新文科与人文社会科学之间的发展高度的结合在了一起, 而且也是整个人文社会科学发展到一定阶段之后的一种更新和调整。除此之外, 新文科同样也与外部的实际变化紧密相联, 更是新时代发展的一种必然趋势和结果, 特别是在全新的科技革命和产业革命的变化影响下, 很多先进的高新技术发展速度越来越迅猛, 无论是云计算、大数据、人工智能或者是其他的现代化科学技术领域, 也一定需要与文科专业教育深入的融合在一起, 促进原本的文科专业改造升级更新, 实现文科与其他各个领域的深度融合, 在整个过程中发挥引导性的积极作用。

二、大学语文教学革新在学科交叉的发展过程中的优势

在新文科建设视野下, 只有明确学科地位, 深入的研究其中相关的问题, 将教育的功能和价值发挥出来, 才能够形成一种全新的语文教育, 也能够学科交叉发展中发挥出积极有效的作用, 为大学语文的教育革新提供助力。

(一) 天然优势

我们国家传统的教育中文史哲是不分家的, 文科教育整体上也是一种大规模的语文教育, 现代化高校大学语文自身的属性和地位也确实决定着语文在各个学科交叉发展中的明确优势。在清朝时期, 逐渐引入了分科教学的体制, 原本的语文教学内容也一步步地形成更多学科共同发展。1904年, 第一个全国性以教育法令颁布的系统学制, 对学校教育课程设置产生了重大的影响, 也在一定程度上强调了语言教育的重要性。在现代学校体系中, 任何以母语为教学语言的学科都需要汉语作为基础, 外语学科也是如此。从学科的发展也可以看出, 现代语文学科是其他学科的前提和基础, 语文

自身又是一门交叉学科,特别是在新文科建设的视野和背景下,大学语文教学创新最核心的任务就是处理好“形式与内容”的具体关系。

(二) 交叉学科属性

在新文科建设视野下,学校的学科划分和课程设置比较明确,尤其是通识教育的实施。大学语文的任何一个专题单元都可以通过通识教育的方式开设专题课程。因此,大学语文不可能是一门只注重内容的课程,如果是这样,它就会与包括通识教育在内的其他专业课程重复。20世纪80年代,国内教育工作者也曾指出,大学语文其实是一门相对边缘的学科,包括文学、历史、哲学等方面的内容,但它与这些学科完全不同,如大学语文选修课中通常有一些具有代表性的文学作品,但是它与真正意义上的文学课程又不一样,因为他没有去专门的研究文学课中的相关理论和创作,而主要是为了能够培养学生的语言文字应用能力和表达能力以及审美鉴赏能力。总的来说,大学语文中摘取的代表性的文学作品主要是关于人文学科,也包括自然科学的内容,既有来自我国的知识,也有一些外国的内容,相对来说涉及到的内容比较广泛,但是也并不是完全没有秩序,而是有明确的主线贯穿在这个过程中。第一个主线就是培养学生文字表达能力,第二条主线就是为了能够陶冶学生的情操,丰富学生的文化素养。大学语文确实是一种真正意义上的边缘课程,只有按照它的属性和规律,并且作为独立的学科存在,能够在现代化的教育事业发展下去。边缘学科通俗来讲也就是交叉学科,所以这也就从某种程度上直接体现出来了大学语文学科中在“形式与内容”之间的具体关系。

三、新文科建设视野下大学语文教学革新的具体路径

(一) 明确学科定位

明确课程定位是新文科在建设过程中最关键的因素,只有创新教学方法,丰富教学内容,将我们国家创新的理论研究成果和实践教学经验和课堂和教材结合在一起,形成一种更加优质的教学资源,并且跨学科、跨专业设置一些全新的课程,特别是强化实践教学课程的设立,进一步培养学生知识运用能力和实践能力。

大学语文在教学革新的过程中,一定要明确学科自身的地位。由于长久以来大学语文确实缺乏学科交叉的一种更大的格局,所以内部的“形式与内容”之间的关系到现在为止都没有一个精确的定论,语文课程对于学生来说就是内容课程,这就导致学科交叉出现了严重的错位。因此,在新文科建设的视野和背景下,语文教学改革最重要的任务之一就是明确学科的定位,必须明确语文与其他学科的关系,以及跨学科、形式与内容的关系等相关问题。例如,国家可以通过确定重点项目并招标的方式,弥补学科理论建设的不足,完成一些重点工作,让大学语文教学革新有一个明确的方向可以依靠。对教师来说,要不断基于新文科建设视野展开探索,对大学语文教材中各个章节的内容进行探析,并对教学目标进行优化,以保障达到预期的建设目标。

(二) 研究形式与内容的相关问题

根据相关专家学者的研究结果,能够明确新文科建设的背景 and 影响力实际上主要还是来自于全新的技术革命和产业革命所衍生出来的一种变化。同时,国家有关部门提出的重大战略发展举措,也确实反映了对更多高水平文科人才的需求和对高质量现代高等语文教育的追求。因此,在这样的背景下,跨学科不是简单的文科与理科的结合,而是与国家战略发展需求的前沿精准清晰的连接,在此基础上制定科学合理的学科发展规划,突破传统学科交流过程中的障碍。在实践阶段,教师应积极推动教学创新,为高校语文教育教学事业的发展创造更有利的条件,营造良好的环境。

在新文科建设的视野下,高校推动大学语文与其他各个专业学科交叉融合的同时,一定要主动积极深入的进行思考,明确引入这一个内容的目的是怎样能够将其与大学语文的基础训练任务结合在一起。比如说在实际教学过程中,教师一定要意识到文学本身就是一种语言类型的艺术,而在大学语文课堂教学活动展开的过程中,

教师一定要考虑到学生的实际需求,培养学生的语言文字应用能力,让学生能够以正确的认知和心态学会阅读一些优秀的作品,并且将学习到的知识转化为实际应用的成果。除此之外,大学语文在教学中还需要研究与其他各个学科的关系,在学习《论语》、《史记》等优秀作品时,需要通过比较教学,并且能够依靠这些基础学科内容和其他专业学科内容的高度融合,对学生各方面的能力进行针对性的训练,以此来不断的提高学生的文学综合素养,为学生的可持续发展提供更多的机会,创造更好的条件。

(三) 大学语文需要与其他各学科共同形成交叉的理念,成为优秀的工具为了达到新文科建设的目标,大学语文改革首先需要回归教育的初心,将工具性和人文性融合在一起,强化对学生语言文字应用能力的培养,在这个过程中明确自身的价值和课程定位,创新教学形式和方法,特别是在通识教育体系中找到一个适合的位置,与其他各个专业课程形成一种良性循环的互动和交流,提高大学语文教育的质量和效率,培养学生的综合素养。除此之外,还需要融合一些现代化的信息技术,比如说翻转课堂的教学形式,通过互联网教学技术让教师和学生能够跨越时间空间随时随地地进行互动交流,提高学习的效率。

大学语文不仅包含了文学的知识内容,还需要与其他学科的内容进行整合和提炼,加强学生语言能力的培养,为其他专业学科提供优质的服务。事实上,简单地说,大学语文是学生在大学学习各种专业知识的工具,所以说一定要发挥上承下启下的中间衔接作用,在学习语文知识的基础上,提高个人的语言方式应用和表达能力,为其他专业知识的学习提供优质的服务,为接下来的学习发展奠定坚实的基础。当然,众所周知学科交叉并不是单向的,在新文科建设的背景下,其他各个专业学科都需要形成正确的交叉理念,自觉地承担起立德树人的教学责任,形成一种全学科的语文教育,在教学中可以将科学合理的教学方法合理使用在其他学科的教学。例如在大学历史课程教学中,教师可以要求学生在课堂教学中引入一篇与史学相关的经典优秀文学作品,在教师的引导下明确文章中所有历史资料的来源,了解名人故事,考究典故渊源,探究文章是否真实记录了历史事实,也可以在此基础上写成一篇文章,可命名为《某某作品考释》。如此一来,历史课程就与语文学科之间发生了交叉,也能够一定程度上培养学生鉴赏名家名篇以及听说读写等基本语言能力。

总的来说,虽然说现今很多优秀的专家学者都在尽可能的通过各种途径提倡、呼吁新文科建设,各级教育部门以及社会各界人士也在积极关注和重视大学语文教育的创新发展,以此来提高大学生的语言文字应用水平,但是由于大学语文在高校并不是专业课程,所以它的课程定位确实还存在很大的争议,甚至在整个课程体系处于边缘化的状态和位置。如果能够在新文科建设的背景下传承创新、交叉融合、协同促进大学语文教育的革新,共享全方位语文教学成果,将语文教学与其他的专业课程结合在一起,这对于大学语文教学革新来说,也能够有一个更好的方向和思路。

参考文献:

- [1] 赵长慧. 论新文科视域下大学语文课程的革新[J]. 汉江师范学院学报, 2022, 42(4):5.
- [2] 林小云, 张志坚. 新媒体语境下大学语文教学改革——从学习共同体构建的视角[J]. 宜春学院学报, 2014, 36(7):4.
- [3] 宋卓亮, 陈娟. 新时代背景下大学语文教学改革及探索[J]. 当代教育实践与教学研究(电子刊), 2018(9).
- [4] 余晓莉. 大学语文教学目标与教学方法的革新[J]. 文学教育:下, 2013.
- [5] 薛晓霞. 教育转型视域下“大学语文”教学模式改革探究[J]. 湖北函授大学学报, 2018, 031(010):107-108,113.
- [6] 宋卓亮, 陈娟. 新时代背景下大学语文教学改革及探索[J]. 当代教育实践与教学研究(电子刊), 2018.