

讲好英雄人物故事，赋能红色文化育人

——以特级战斗英雄杨根思为例

黄建军 宗 瑛

(江苏农牧科技职业学院农商管理学院 225300)

摘要:红色文化是在革命历史时期,中国共产党领导广大人民所创造的独具中国特色、有着深刻文化内涵的先进文化。红色文化的育人价值表现在指导人生方向、精神引领、思想启迪、文化传承等方面,将其有机融入大学生思想政治教育是时代发展的必然要求,可通过完善红色育人领导体制机制,加强队伍建设、课程开发、实践活动以及校园文化环境设计等路径让青年学生学思践悟,促进红色文化育人价值的实现。

关键词:红色文化;英雄故事;育人价值

Tell a good story about heroes and empower red culture to educate people

——Take Yang Gensi, a super combat hero as an example

Huang Jianjun, Zong Ying

(Jiangsu Vocational College of Agriculture and Animal Husbandry Science and Technology 225300)

Abstract: Red culture is an advanced culture with unique Chinese characteristics and profound cultural connotation created by the people under the leadership of the CPC during the revolutionary historical period. The educational value of red culture is shown in guiding the direction of life, spiritual guidance, ideological enlightenment, cultural inheritance, etc. It is an inevitable requirement of the development of the times to organically integrate it into the ideological and political education of college students. We can improve the leadership system and mechanism of red education, strengthen team building, curriculum development, practical activities, campus cultural environment design and other paths to enable young students to learn, think and practice, and promote the realization of the educational value of red culture.

Key words: red culture; Heroic stories; Educational value

“红色文化”是一种既有国家精神又有革命传统的文化。红色文化是中国人民经过长期的革命斗争而得到的宝贵财富,是中国文化的重要组成部分。这是中国人民坚强、勇敢、自强不息的体现,是一种独特的教育资源。先进的红色文化是中国特色社会主义的一种体现。把红色文化融入到国家的教育系统中,对教育起到促进作用,培养大学生的爱国情怀,使其树立正确的价值观念;引导学生热爱自己的国家,积极倡导和传承具有中国特色的社会主义优秀文化;培养学生奋进、拼搏意识,成为中国特色社会主义的继承者、促进者、开拓者、奉献者,以实际行动把革命先烈流血牺牲打下的红色江山守护好、建设好。

一、红色文化的育人价值

(一) 红色文化的人生导向价值

中国共产党为争取民族解放和人民幸福而奋斗的进程中,形成并发展了红色文化精神。红色精神是国家的中流砥柱,是人民脚踏实地,坚定信念,为实现伟大理想而努力的根本,这是中华文化的精华,是一笔不朽的精神财富;中国人民不抛弃、不放弃、不怕牺牲的精神,是中国人民取得胜利的強大力量,是中国人民在文化上的自信源泉,有益于充实学生的精神生活,增强学生的思想品德。当今社会,学生普遍存在着“网络爆红”,“不劳而获”等思想观念的腐蚀和破坏,加上他们的思想观念也很消极,思想上没有正确的指导,因此,基础教育迫切需要“红色文化”的渗透。红色文化的精神引领、思想启蒙、文化传承等方面的教育价值,是我党一百多年来改革发展,以及先辈们艰苦奋斗的精神结晶,有利于广大学生抵制各种“歪风邪气”,消除腐败和颓废的风气,以“脚踏实地”和“科学文明”为宗旨,启发和培养他们的思想精神,培养学生树立正确的道德观念。红色文化具有丰富的内涵和教育意义,在培养学生批判思维、创新思维、指导学生进行科学实践方面,具有十分重要的作用,有利于营造一个积极向上、奋发图强、传播文明、实践创新的良好社会风气,促进学生的健康成长。

(二) 红色文化的精神引领作用

红色文化是人民群众的一种精神追求,是一种珍贵的文化遗产、奋斗精神和前进的道路,充分反映了中华民族伟大的民族精神和崇高的献身精神,对青少年有很强的精神引导作用。学生是

我们国家建设社会主义的接班人,在我们的历史学习过程中,我们应该以一种宽容的心态来看待世界;铭记历史,努力拼搏,宽恕之心,并非遗忘或痛恨历史,而是要坚持中国人民的理想与使命,为之奋斗,为国家的未来做出自己的贡献。所以,要把红色文化纳入到大学生的教学大纲中,发挥其引领时代潮流、精神风尚的教育作用,鼓励大学生向革命先辈学习,勇于直面困难,不畏困难,敢于拼搏,为广大大学生今后的发展打下坚实的思想基础。引导中学生成为有理想、有文化、有责任、有抱负、有担当的好青年,成为能担当大任、能成大事的新生力量。

(三) 红色文化的文化传承价值

红色文化是中国共产党在革命历史进程中用鲜血书写的所创造出来的精神财富它是一种充满活力的艺术,是一种文化传承的价值功能。红色文化的精神、内涵必须继承下去,红色文化的核心思想和精神价值,是中国人民革命胜利的根本,是中国人民文化价值观念、文化自信的基石。各级各类学校要积极响应国家的号召,把红色资源发挥到最大限度,把红色文化发扬光大。新一代年轻人要自觉接受红色文化的熏陶,要主动地把优秀的革命传统发扬光大,把优秀的红色基因传承下去;树立“从我做起”的思想,把中华优秀传统文化、革命传统文化和先进社会主义文化发扬光大;以学习红色文化为己任,以积极的精神和主旋律为载体,以自己的行动来继承和发扬红色文化。

二、杨根思的红色文化价值内涵

“不相信有完不成的任务、不相信有克服不了的困难、不相信有战胜不了的敌人”,“三个不相信”是英雄精神的一部分,它已经成为了一把永远闪耀着光辉的精神之剑。“三个不相信”是中国优秀的传统文化,它起源于革命实践,始于残酷的斗争,成于抗美援朝战争,它是杨根思二十八年芳华的结晶,也是无数英烈用自己的生命和使命浇灌出来的一朵精神之花。

(一) 不怕吃苦、不畏艰难的奋斗精神

习近平总书记指出,新的民族复兴之路,肯定会有许多的困难和危险,尤其要发扬不怕困难、不畏艰险的精神。艰苦奋斗是中华民族自强不息的精神根基,红色精神在国家精神中占有重要地位,它在一定的历史阶段得到了浓缩和升华。回顾中国共产党百年辉煌

历史,我们永不会忘记愿意忍受苦难、肯出力、勇于进取、不畏困难的精神。

杨根思从军后,就一直在南征北战,当过班长,排长,连长,战斗英勇,多次立下汗马功劳。进入新四军后,杨根思凭着一股不屈不挠的毅力,刻苦钻研作战技能。为了提高射击的精准度,他一整天都随身携带着一颗训练手雷,一有时间就开始训练,哪怕是胳膊肿胀,腿也会变得跛。杨根思于一九五零年十月,随同中国人民解放军入朝。美国空军拥有空中优势,追踪并轰炸前进的志愿军。为了降低伤亡,军队白天进入峡谷,夜间继续向前推进。朝鲜北部经历了50年来难得一见的寒冬,10月末大雪纷飞,十一月,温度已经降到了零下30摄氏度。志愿军匆匆入朝,仍然是头戴大边帽、薄棉袄、胶底鞋。在这寒冷的天气中,受伤的士兵们的手肿得像包子,耳朵上也结着厚厚的血痂,这是一种很严重的伤亡。杨根思命令连队的战士们用各种方式来抵抗严寒,例如用毛巾裹头,用玉米壳做鞋垫子,裹脚。他还组织了士兵用雪擦脸,擦手,登山训练,休息时相互温暖,杨根思率领169人顶着严寒,在十一月二十六日之前,抵达长津湖指定的地点,没有一个人在战斗中伤亡。

(二) 坚定信念、勇于担当的爱国情怀

红色文化与爱国主义有着内在的统一性和相似性,它是爱国主义为中心的革命精神。首先,对马克思主义的深入认识是红色文化的根本,是对马克思主义的深刻信仰。其次,中国共产党所倡导的红色文化,是在艰苦的革命年代,我们的先辈们对革命的坚定信念,以及他们对党的忠诚。

十一月二十九日,美陆战队第一师连续八次攻击后,仅剩两个受伤的士兵,弹药也都用完了。援军还在路上,美国人已经杀到了他们的前面。受伤的杨根思平静地把最后一袋炸药放在自己面前,杨根思独自一人来到了小高岭山顶,他拿起一把能用的枪和一袋炸药藏在身边,藏好自己的身体,双目紧盯着山下的敌人。他很清楚,自己现在所处的位置,对这些美国人来说,是多么的重要。不能让美国人得到这么重要的位置。除非是从他们的尸体上踩过去。这不算什么,既然已经上了战场,那就不可能活着回来,现在的中国人都是站起来的中国人,就算战死,也要挺身而出,站着死。此时,美国人再次对小高岭进行了第九次轰炸投完手雷,打完最后一枪,40多名美国士兵向他们发起进攻。杨根思站了起来,一把拉开了引火索,引信发出滋滋的声响,杨根思大踏步走向美国人,伴随着一声惊天动地的爆炸,他和四十多名敌人一起被炸死。杨根思以自己的生命为代价,挡住了第二波的攻击,守住了自己的位置,截断了敌人的退路。一声震耳欲聋的轰鸣,敌人化作了尘埃,战士化作了金色的光芒!

三、高校对学生进行英雄人物先进事迹教育的措施

(一) 加强红色文化育人组织体系建设和思想政治工作队伍建设

有效地开展红色文化育人,要构建共同推进思想政治工作的新格局。完善领导体制和工作机制,完善党委统一领导、党政齐抓共管、宣传部门组织协调、有关部门共同参与的思想政治工作新格局。加强专兼结合的育人工作队伍建设,配齐配强思想政治工作骨干队伍,充实优化兼职工作队伍,不断壮大志愿服务工作队伍,有计划有步骤地开展全员培训。

可以依托马克思主义学院,成立红色文化协同研究中心、红色文化实践育人研究中心,举办红色文化学术研讨会,研究红色文化形成发展规律,以高水平科研项目和教改项目为抓手,提升红色文化研究的层次和水平,推进红色文化研究与育人实践有机融合。要突出研究阐释、协同发力,发挥作用、赓续血脉、凝聚合力,要充分挖掘和彰显英雄人物精神等独具特色的红色元素,如“三个不相信”的杨根思精神。建立“红色文化社团”“红色文化宣讲小分队”等大学生社团,参与红色文化展演等公益活动,引导青年学生了解红色文化、感受红色文化、认同红色文化、弘扬红色文化,在接受红色传统教育和传承红色基因中感恩党、听党话、跟党走。

(二) 科学选择英雄人物,强化英雄人物教育的真实性

选择恰当的英雄事迹,将极大地促进高校学生英雄事迹教育工作的顺利进行。英雄人物的高尚的行为是社会主流价值观的体现,所选择的主角则更能满足大众的需求,由此,使大学生树立起自己心目中的“英雄”形象,也唯有这样的英雄,才能让人心悦诚服,让人产生一种心灵上的启迪。但因社会对英雄精神的影响,导致其个人资料收集与整合存在片面性,致使其仅展现其先进事迹,过度的抬高,使得主人公的形象变得“完美”,难以学习和模仿。这样的英雄形象是不现实的,这样的英雄人物教育行为是虚无的。

(三) 把教育内容和优良的传统美德结合起来,同社会主义核心价值观观紧密相连

在当代社会,大学生的主体地位日益凸显,在教育过程中,要培养他们的主体性、理性、批判性、降低对英雄人物的排斥,使大学生对英雄人物的认识加深。同时,要把优良的传统美德、社会主义核心价值观在教育中的指导作用,要把共同理想、民族精神、时代精神融入到英雄事迹的教育之中,培养大学生的民族荣誉感和时代使命感;核心价值观是一个民族的精神追求和对判断的价值尺度,青年要从自己做起,树立社会主义核心价值观准则,通过自己的实践,把它广泛地传播到整个社会。让当代大学生深刻认识到民族精神的内涵,塑造正确的“三观”,让红色文化传播成为时代的潮流。

(四) 完善英雄人物教育的长效机制,强化对英雄事迹教育的监管

建立健全英雄教育长效机制,首先要健全英雄的权益保障机制。英雄流血,而好人没有得到应有的报偿,这样的社会现象妨碍了大学生对英雄的学习,在这样的不公正的情况下,人们往往会对英雄人物产生怜悯和排挤,从而影响到英雄人物的教育工作。因此,保护英雄的权益是开展英雄教育的一个重要条件。

对英雄教育长效机制进行监督,主要体现在监督其先进性,激励其继续发挥其教育功能,这是一项必要的工作,以阻止人物教育“变质”。一个失去了优秀品质和内涵的英雄,很难再被当做教育的素材,只会被当成反面教材,被我们的英雄教育之路所阻挡。创造一个包容的环境,恰当地评估英雄的长处和短处,使之与之共存,是监督的最佳途径。

(五) 广泛开展各种形式的教学实践

高校的英雄事迹教育不应仅限于课堂,还要开展社会活动、课外实践活动、文体活动等。英雄主义教育需要家庭、学校和社会的合力,加强英雄教育的实效性,以理论引导与实践创新来应对当代大学生英雄教育的实际需要,让更多的同学参与进来,让他们在参加活动中,体会到英雄人物的意识、精神和品质,并将其融入到自己的内心和行动之中。

高校要科学策划和组织红色研学活动,设计丰富多彩的红色研学主题和路线,要在红色研学中催化青年学生身上的红色血性,教育引导他们永葆不怕牺牲、英勇斗争的革命本色,学习革命前辈勇于战胜一切困难的英雄气概,去征服第二个百年奋斗目标新征程上的“娄山关”“腊子口”,以及各种难以想象的惊涛骇浪,主动经风雨、见世面,不惧任何艰险挑战,始终葆有大无畏的革命精神。

在实践上不断创新,拓展英雄教育的渠道,充分运用微博、微信、知乎等现代媒体技术,借助各类媒体特别是主流媒体,要加大对英雄人物的宣传和教育,使更多的大学生认识英雄人物,对英雄人物产生浓厚的兴趣,从而在教学活动中形成一种积极的讨论氛围和良好的学习氛围,使更多的大学生积极地投身于英雄人物的教育活动中。

结语

红色文化资源是中国共产党为争取民族解放和人民幸福而书写的精神财富,它对中华民族的精神和铸魂育人有着深刻的影响。在新时期,充分利用红色资源,发扬红色文化,传承红色基因,是立德树人成效,确保红色江山代代相传的有效途径。学校要充分认识红色资源的教育功能与价值,把红色资源引进校园,从课堂教学、校园档案建设、社会实践等多个层面,充分发挥红色资源、红色文化的教育作用。

参考文献:

- [1] 都铁群.红色文化育人功能培育研究[D].辽宁:辽宁师范大学,2021.
- [2] 孙凌云,李远新,唐梅,等.以弘扬抗联精神为引领,打造红色文化育人工作新模式的思考与实践[J].辽宁科技学院学报,2019,21(3):93-94,38.
- [3] 方跃平,宗钰.红色文化育人功能简论[J].学校党建与思想教育,2021(11):41-43.
- [4] 尹明柴.红色文化育人模式的生成与建构研究[J].生活教育,2021(14):66-70.

项目来源:江苏省教育厅

项目名称:地方红色文化资源融入新时代大学生思想教育研究

项目批准号:2021SJB1144

项目类别:思政专项