

“双减”背景下小学英语单元整体作业的设计与优化

辛 芳 刘学强

(隆德县第一小学 宁夏 固原 756300)

摘 要: 英语是一门外来的语言学科,提升英语教学水平十分重要。“双减”政策的实质就是让教育回归主阵地,回归教学的中心,回归育人的主体,形成以家庭教育为基础、以学校教育为基石、以社会教育为补充的良性循环和互动的大教育环境。“双减”政策对站在教学一线的学校和教师而言,意味着要设计高质量的作业。高质量的作业就要求学科之间、作业量之间有统筹,要大幅度降低学生完成作业的时间,让整个作业能够达到巩固或者提升的效果。对作业进行探索和研究是促进课程改革内涵发展的核心问题之一,更是提高整个教育教学质量的基础与关键。基于此,文章对“双减”政策背景下基于单元整体教学的小学英语作业设计进行了探究。

关键词: “双减”;单元整作业;设计;优化

The design and optimization of the whole unit of English homework in primary schools in the context of “double reduction”

Xin Fang Liu Xueqiang

(Longde No. 1 Primary School, Guyuan, Ningxia 756300)

Abstract: English is a foreign language subject and it is important to improve the standard of English teaching. The essence of the “double reduction” policy is to return education to its main position, to the centre of teaching, to the main body of education, to form a virtuous circle and interactive educational environment based on family education, school education as the cornerstone, and social education as a supplement, so as to better train high-quality talents for the country. For schools and teachers on the frontline of teaching, the “double reduction” policy means designing high-quality assignments. High quality work requires co-ordination between subjects and between the amount of work, and a significant reduction in the time it takes students to complete the work so that the whole exercise can be consolidated or enhanced. It can be said that the exploration and study of homework is one of the core issues in promoting the internal development of curriculum reform, and is the basis and key to improving the quality of education and teaching as a whole. Based on this, the article explores the design of primary school English homework based on the overall teaching of the unit in the context of the “double reduction” policy.

Keywords: “Double reduction”; Whole; Unit Assignment; desing; Optimisation

引言

英语学习是一个循序渐进、螺旋式提升的漫长过程。小学生在刚开始接触英语时,需要对之前学过的知识进行总结归纳。因此,小学英语教师有必要先对教材内容进行设计,帮助学生了解所学知识 with 技能目标之间的关系,以及它们之间的内在联系。练习、作业是为了检验该单元课时教学是否完成了预期教学计划、实现教学目标,教师将其用得恰到好处,不仅能够巩固教学效果,同时还能培养小学生的创造性思维能力。

1 作业设计原则

第一,作业内容具有结构性,即每个课时作业与本单元的主题相关联,各个课时之间具有渐进性和层次性。第二,作业类型具有多样性,即基础型作业、实践型作业、自主型作业与合作型作业相结合。第三,作业难度具有适宜性,即作业不要过易或者过难,作业过易不能有效强化和巩固课内所学语言知识,作业过难不能让学生有效完成,不能起到拓展和迁移的作用。第四,作业时间具有可控性,即作业时间过长,会导致学生睡眠时间减少,第二天听课

效率低下。因此,作业时间要保证在合适的范围内,确保学生的睡眠时间。第五,作业评价具有多元性,即教师评价、生生互评与自我评价相结合。

2 “双减”背景下英语单元整体作业的设计与优化过程

2.1 结合单元主题,设计实践性作业形式

实践性英语作业的形式,对于学生在完成作业过程中的参与程度,以及学生进行英语知识的积累和语言技能的训练,具有决定性的影响。因此,教师在进行英语作业的设计时,更要及时抓住时机,教师要按照“双减”政策的要求,力求发挥作业作用的同时,能够实现对作业印象的改观,以此让学生轻松应对作业。在设计小学英语实践性作业时,教师需要认真解读英语教材中各个单元设计的主题,联系当前社会发展的现状,结合小学生熟悉的生活经历和现有的能力水平,设计英语实践性作业的实施形式,注重为每个学生创造最好的英语技能锻炼平台,让学生可以通过完成实践性作业,巩固英语知识,训练提升语言技能。

2.2 以学生的兴趣为基础,情境再现式

英语课本的每一单元都配有一张主要情景图,这是本单元英语的主要内容。教师在讲授之前,不能仅限于一课时,要将每一课时的内容都拉到一起,对英语的知识进行分析和总结,再考虑如何将这些知识联系在一起,形成一套完整的学习系统。教师要立足于课本,而不能仅仅依靠课本,应灵活应用教材的内容,并融入生活元素,提高学生对课堂的亲切感,提高教学效果。在实践中,把教学内容与生活实际紧密结合起来,既可以激发学生的学习积极性,又可以唤起他们的生活体验,拓宽他们的知识面,增强他们的领悟能力,以此达到事半功倍的效果。

2.3 结合语言主题提升设计

1. 多元融合,注重学科整合

英语教学是一个复杂的过程,不仅要考虑学生对知识的接受能力,还要考虑语言环境、思维方式和学生的心理等多个方面。在设计课后作业时要加入能吸引学生兴趣的元素,教师要从多角度入手培养他们对本单元知识的记忆力以及语言技能,鼓励学生把自己喜欢和感兴趣的事物表达出来。比如学时间表达法时,可以结合数学课中统筹安排,并渗透节约时间、珍惜时间的情感教育;学习动作类词汇时,可以结合体育课中的科学运动,引导学生树立健康生活习惯的意识;学习颜色类单词时,可以结合美术中的欣赏名画,培养学生美感。多科融合的作业,不仅提升了学生的思考维度,也增强了作业的有效性和趣味性,更可以巩固学生已学知识。

2.4 亲子语言类作业

不同阶段的学生的作业侧重点不一样,家长参与的方式也可以灵活转变。低年级阶段,老师可以布置“请你跟我学”:学生教家长一个单词或一句话。学生刚接触英语,学习兴趣浓厚,都乐于主动与家长分享自己学到的新本领。中年级阶段,教师可以布置“请你听我唱”,学生可以将自己学到的故事、儿歌表演给家长听,请家长做观众,为孩子提供表演的机会,这样不仅可以增进父母和孩子的亲子关系,还增加了孩子们的学习主动性。高年级阶段,教师可以布置“请你听我说”:高年级的学习内容相对复杂,学生可以根据一个主题和家一起探讨,学生用英语表达、沟通。这样提升了学生的辩证思维,也促使学生深度思考,提升了学生综合语言运用能力。

2.5 单元作业趣味化

教师布置的基于主题意义的单元作业要能够有意识地培养学生自主学习能力和良好的学习品质。如用英语打电话、用英语写信、用英语写聚会邀请函、用英语写 E-mail,学唱英语歌曲和英语 chant,制作英语手抄报、英语海报,写英语日记、讲英语小故事等。尤其是完成一些合作性的作业,如课前五分钟情景剧表演,既将传统背诵的方式变成小学生喜欢的表演形式,同时又培养了学生人际交往能力和合作能力。

2.6 调整教学顺序,提升学习效率

在传统的小学英语课堂教学中,教师在一般情况下都是按照教材设计的顺序给学生讲解知识,学生在学习的过程中也是一直顺应着教师的教学方式进行学习。教师完全可以根据学生的实际情况对教学内容的顺序进行适当调整,让学生在一种全新的体验中来

学习英语知识,提升学习效率。例如,在进行“My family”这部分知识的教学中,一般情况下,教师会让学生从“Story time”这部分开始讲解,在一上课就让学生听一段对话,然后根据对话来学习“father, mother, brother, sister, grandpa, grandma”等单词。完成“Fun time”的环节,让学生通过指认来巩固英语单词的学习,最后带领学生完成“Song time”,让学生学习有关于父母的歌曲。但是对于小学生来说,教师在一上课就给他们播放英语对话,可能会导致一些学生在刚刚开始学习英语知识的时候就产生一种排斥心理,也不能很好地理解对话内容。所以笔者在教学这部分知识时,就把“Song time”这一环节放在了课程的最前面,一上来就让学生听一首与父母有关的歌曲,并且根据歌曲进行简单的律动或跟唱,使学生在做律动、跟唱的过程中不断地放松自己,以此来减轻学生对课堂的排斥心理,同时也给学生创设了有趣的音乐情境,激发了学生学习兴趣。

2.7 设置实践活动,提升表达能力

对于英语知识的学习来说,英语口语表达能力是一项非常重要的能力。但是在实际的小学英语课堂教学中,仍旧有一部分教师对这一部分内容的关注度不高,在教学中不注重对学生英语口语表达能力的锻炼,致使学生一直在学习“哑巴英语”,在学习的过程中不敢张口表达,以至于学生的英语水平停滞不前。为了强化学生的英语口语表达能力,教师在教学中要加强学生口语表达能力的锻炼,在教学中设置一些实践表达活动,提升学生的表达能力。所以在教学时,笔者在给讲解了这些英语知识之后,就将学生进行分组,一同来设计一场对话表演活动,在活动中,每一个小组可以自行设计情境,在笔者完成示范之后,笔者可以让学生按照自己的方式设计对话内容,也可以自行设计对话内容,并且在准备好之后给大家表演出来。在学生准备的过程中,笔者为了刺激学生能够更加主动地表达,就设计了两两对抗的方式,邀请两组学生共同完成对话活动,其余的学生对这两组学生的表现进行打分,分数更高的小组获胜。通过这种方式,有助于调动学生的积极性,他们会更加细致地设计自己的对话内容,并运用合理的方式将自己的意思表达出来,有利于提升学生的口语表达能力。

结语

如今,在轰轰烈烈的“双减”背景下,立足英语教材单元知识技能学习的实际需要,创新传统的英语作业形式,采用实践性的英语作业,是非常必要也切实可行的。老师作为单元实践性英语作业的设计者,需要深刻认识“双减”的目的和意义,从小学生英语学习的特点和方法入手,立足学情,围绕目标,注重实践性英语作业的设计,为学生提供交流学习的机会,让学生可以得到语言技能的训练,实现语言能力和思维水平的提升,奠定自身语言素养和智力发展的坚实基础。

参考文献

- [1] 王青. 基于单元整体教学目标一体化的英语作业设计[J]. 中学生英语, 2022(18):33-34.
- [2] 王晓玲. 基于单元整体教学的小学英语作业设计优化研究[J]. 中学生英语, 2022(14):123-124.