

传承中华优秀传统文化 教育教学践行课程思政

——《大学语文》课程教育教学研究

兰 岚

(内蒙古化工职业学院 010010)

摘要:新时代弘扬和传承中华优秀传统文化是《大学语文》课程的使命,将经典阅读、文学鉴赏、文化品评、思想熏陶和人文美育等相融合,在大学语文教育教学过程中以“天下兴亡,匹夫有责”为中心的家国情怀教育;以“仁爱共济,立己达人”为中心的社会关爱教育;以“正心笃志,崇德弘毅”为中心的人格修养教育,真正实现课程思政,立德树人,以文化人,引导学生崇德弘毅、求真向善、不断提升自身综合素质。

关键词: 中华优秀传统文化 课程思政 大学语文

Inherit the excellent traditional Chinese culture education and teaching practice curriculum ideological and political

—— Research on the course Education and Teaching of College Chinese

LAN LAN

(Inner Mongolia Vocational College of Chemical Engineering 010010)

Abstract:To carry forward and inherit the excellent traditional Chinese culture in the new era is the mission of the course College Chinese. It integrates classic reading, literary appreciation, cultural evaluation, ideological edification and humanistic aesthetic education, etc. In the process of college Chinese education and teaching, it takes "the rise and fall of the world, everyone is responsible" as the center of the education of the home and country. Social care education centered on "love and mutual aid, establishing your own talents"; The personality cultivation education centering on "honest heart and steadfast ambition, Chongde Hongyi" truly realizes ideological and political education in the curriculum, cultivates people by virtue, and guides students to Chongde Hongyi, seek truth and be good, and constantly improve their comprehensive quality.

Key words: Chinese excellent traditional culture course Ideological and Political college Chinese

一、《大学语文》课程是传承中华优秀传统文化的重要途径

“中华优秀传统文化源远流长、博大精深,是中华文明的智慧结晶,其中蕴含的天下为公、民为邦本、为政以德、革故鼎新、任人唯贤、天人合一、自强不息、厚德载物、讲信修睦、亲仁善邻等,是中国人民在长期生产生活中积累的宇宙观、天下观、社会观、道德观的重要体现,同科学社会主义价值观主张具有高度契合性。”这是习近平主席在党的二十大报告中对中华优秀传统文化的论述,也是对中华优秀传统文化内涵的最新阐释。

习近平主席曾经多次在公开场合阐述中华优秀传统文化,他说,博大精深的中华文明是中华民族独特的精神标识,是当代中国文艺的根基。中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华所在,是中华民族的根和魂,是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。这些精辟论述都是对于我们如何传承中华优秀传统文化指明了方向,也对于我们《大学语文》教育教学的文化传播功能给予启发,因此在大学语文课程设计和教育教学过程中我们都始终将弘扬和传承中华优秀传统文化作为一项非常重要的教学目标和贯穿始终的主线,真正实现以文化人,以文育人。

中华优秀传统文化博大精深,其核心内容主要有以下几个方面:

- 以“天下兴亡,匹夫有责”为中心的家国情怀教育;
- 以“仁爱共济,立己达人”为中心的社会关爱教育;
- 以“正心笃志,崇德弘毅”为中心的人格修养教育。

以上三个方面的核心内容无不体现了中华传统美德和中国智慧的光芒,是对广大学生进行思政教育的很好的素材。我们大学语文教学选取的教材是外语教学与研究出版社出版的“十三五”职业教育国家规划教材《大学语文》,由王荣生、吕志敏主编。该教材以主题为单元进行编排,形式新颖,选材内容丰富,涉及文学经典、文化人文、美育、思政等多方面内容。

二、实施课程思政是《大学语文》教学改革的必然趋势

习近平总书记在2016年12月召开的全国高校思想政治工作会议中强调,“要坚持把立德树人作为中心环节,把思想政治工作贯穿教育教学全过程,实现全程育人、全方位育人,努力开创我国高等教育事业发展新局面。”在“立德树人”视域下,“课程思政”成为了每一位高校教师必须承担的育人职责和任务,也是需要在每一门课程的教育教学中贯穿始终的重要理念,而大学语文课程,由于其具有的人文性、审美性、时代性,使得《大学语文》课程外延

宽泛,内涵丰富,既可以传承中华传统艺术文化,又可以通过古今中外的优秀文化、艺术成果和作品对学生进行文学鉴赏、思想熏陶,引导学生崇德弘毅、求真向善,不断进取,追求美好生活和高尚人格,不断提升自身综合素质。

有学者认为,“课程思政”是高校教育理念发生变革的需要,是高校隐形思政教育理念发展的必然,是思想政治教育自身复杂性的本质要求。它体现了“课程系统性”与“协同性的耦合”“课程理性价值与工具价值的统一”。

课程思政的本质是立德树人。课程思政在本质上还是一种教育,是为了实现立德树人。“育人”先“育德”,注重传道授业解惑、育人育才的有机统一,一直是我国教育的优良传统。思想政治教育是做人的工作,解决的是“培养什么人”、“如何培养人”的问题,是我们党和国家的优良传统和各项工作的生命线。它始终坚持以德立身、以德立学、以德施教,注重加强对学生的世界观、人生观和价值观的教育,传承和创新中华优秀传统文化,积极引导当代大学生树立正确的国家观、民族观、历史观、文化观,从而为社会培养更多德智体美劳全面发展的人才,为中国特色社会主义事业培养合格建设者和可靠的接班人。

课程思政的理念是协同育人。从课程思政的提出来看,其目的就是为了实现各类课程与思政课的协同育人,实现协同育人。作为我们党的教育方针和我国各级各类学校的共同使命,能不能为中国特色社会主义事业源源不断培养合格建设者和可靠接班人,能不能为实现中华民族伟大复兴中国梦凝聚人才、培育人才、输送人才,是衡量一所学校教育水平最为重要的指标。

三、《大学语文》课程的课程定位及教育教学目标

《大学语文》是一门适应现代高职院校素质教育,培养学生人文精神,进行审美教育、营造校园文化氛围,培养全面发展的新时代人才的重要基础课程。是一门重要的公共基础课程和重要的工具课。它在培养学生的独立观察能力、创造能力、审美能力、表达能力方面具有独特的作用。该课程具有基础性、审美性、人文性、工具性、综合性的特点,蕴藏着丰富的政治、社会、历史、自然等各种知识,凝聚着深厚的人文精神与科学精神,是学生学好其他各门课程的基础课,是实现我校“厚德崇信、博学尚技”的人才培养理念的重要途径,同时也是对大学生进行素质教育的重要课程之一。

本课程作为培养健全的大学生的合力因素之一,旨在通过教学,提高大学生的语文水平(阅读、写作、赏析、口才),提升其人文精神、科学精神、审美能力和鉴赏能力。并学习和传承中华优秀传统文化,树立正确的学习态度,为专业课程的学习打下坚实的基础,同时更有利于促进专业知识和人文知识的融会贯通及科学精神和人文精神的相互融合,培养品德端正、思想健康、博通古今、全面发展的高级技能型人才。

《大学语文》是通识类课程中的核心课程,也是学生学习其他课程的工具和基础。它对其他科目的学习有着积极影响。对祖国语言文字的学习和应用是学生其他课程的前提和基础,也是学生交流沟通的工具,因此学好《大学语文》有利于学生开拓视野、夯实基础,提升学生交流沟通以及写作的能力,进而提升其综合素养和职业竞争力。同时,该课程内容的丰富性、人文性和审美性也使其和思政课、美育、劳育等课程有着不同程度的交叉与融合,有着一定的融通性。

本课程具有“文道结合”的特色,即在传授语文知识、培养语文能力的同时,向各专业学生传播中华民族优秀的思想文化,进而对学生进行思想、道德、情操以及审美的教育。因此本课程具有很强的文人性同时在课程教学内容和教学方法的设计上又兼顾了人文性与科学性的结合,针对理工类高职院校学生的特点和人才培养

方向有针对性地设计与专业特点相结合的教学内容和教学环节,并从始至终贯彻“课程思政”的教学理念,将思政元素贯穿到每个章节,真正做到“润物无声,如盐融水”,做到“文以载道”,不仅提高学生的文学素养、审美品味,而且提升其道德修养和现代企业所需要的综合职业竞争力。

大学语文是一门综合性的素质教育课程,这种综合素质,主要包括两个方面,一是通过文学鉴赏水平的提高,提升大学生的人文素养、人文精神,使学生的内心世界更为充实、丰富、健康,树立正确的世界观、人生观、价值观;二是通过对文章写作要领及语言表达技巧的体认,提高语言文字的实际应用水平,为学好本专业各类专业课程及接受通才教育打下坚实基础,进一步增强学生的民族文化自信。

通过古今优秀文学作品中所蕴含的深厚的文化底蕴、丰富的哲学思想、广博的道德内涵和浓烈的情感力量去影响和感化学生,以此引导学生树立远大理想,拓宽胸怀境界,直面人生挫折,锻造健全人格。同时通过奇妙无穷的语言文字魅力激发学生的想象力与创新思维,举一反三,推陈出新,培养独立自主的治学能力和从业能力。塑造高尚的人文精神,涵育完善的人文品格。

四、《大学语文》课程课程思政教学设计

章节	教学内容	课程思政设计
理想 - 情感	任务 1-1《诗经》专题学习	通过对《诗经》中作品的解读培养学生的家国情怀,弘扬和传承中华优秀传统文化。
	任务 1-2 唐诗鉴赏专题学习	鉴赏唐诗,领略中华诗词之美;增强学生审美鉴赏力,了解诗人写作背景,引导学生塑造健全人格。
山水 - 自然	任务 2-1 现当代诗歌鉴赏	结合作品创作背景对学生进行党史教育、生命教育、理想信念教育,爱国主义教育。
	任务 2-2《红楼梦》节选	通过诗词文化、饮食文化、茶文化、酒文化、服饰文化的学习进行中华优秀传统文化教育。
爱国 - 思乡	任务 3-1 舒婷《祖国啊,我亲爱的祖国》 阿紫《读中国》	作品解读与实例解析相结合,体会爱国之情,了解祖国发展和强大的历程。
	任务 3-2 杜甫《春望》 余光中《乡愁》	诵读诗歌鉴赏作品,结合创作背景理解作品主题和艺术特色,进而感悟思乡之情。
职场 - 生活	任务 4-1《钓鱼台的春昼》	结合党史知识理解郁达夫的爱国之情引导学生关心社会生活。
	任务 4-2《新时代的中国工人许振超》	通过学习许振超的典型事迹对学生进行劳动教育,树立工匠精神、职业责任和劳模精神。
修养 - 人生	任务 5-1《先秦诸子语录十二则》	深入理解先秦诸子语录的内涵,引导学生修身、明智、笃行、自省。
	任务 5-2《中国文化的基本精神》	中国文化的基本精神:天人合一、以人为本、刚健自强、以和为贵。引导学生树立文化自信。
科学 - 创新	任务 6-1《工程师的人生观》	理解职业规划职业定位与人生观的紧密联系,培养学生的科学精神,创新精神,社会责任。
	任务 6-2《科学人文和而不同》	“钟情于爱国”的大德 “极利于创新”的大才 了解人文文化、人文陶冶对科学工作者的重要性。
艺术 - 审美	任务 7-1《千篇一律与千变万化——音乐、绘画、建筑之间的通感》	通过典型案例使学生理解三种艺术形式的内在联系,提升其审美鉴赏能力和艺术感知力。
	任务 7-2《中国园林建筑艺术所表现的美学思想》	通过实例理解中国园林建筑艺术的美学价值和美学思想,激发对中国优秀传统文化的热爱。
职场 - 应用	任务 8-1 计划、总结	由计划文体写作的必要性引导树立“凡事预则立不预则废”的思想以及严谨认真的工作态度。
	任务 8-2 求职简历、求职信	求职礼仪、求职简历、求职信的了解和训练派样学生的职业素养,个人竞争力,进行诚信教育。

五、《大学语文》课程考核方法与标准

1、考核方式:

本课程的综合考核成绩包括两部分:1、过程性考核,占综合成绩的40%,按百分制计。2、终结性考核,占综合成绩的60%,按百分制计。尽量加大过程性考核的力度,鼓励学生积极参与到平时的各项教学活动中,以切实有效地提升教学效果,让学生真正学有所获。

过程性考核,即平时成绩,包括考勤、作业、参加课堂讨论、参与课外相关活动(如朗诵比赛、写作比赛等)情况。

终结性考核,即期末成绩,这项考核改变了过去以填空、选择、简答等传统的以客观题型为主的、完全只针对课堂教学内容进行的闭卷考试方式,改为“开放式、双结合”的方式。一方面,保留了课堂教学内容的考核,以开卷形式进行,但题目灵活宽泛,理解多元化,给学生以较大发挥的空间,试题内容注重对学生人文知识的广博度和对所学知识的灵活运用程度,对文学作品的鉴赏能力及语言组织和写作能力的考核为主,这部分占终结性考核的80%。另一方面,在教学过程中给学生提供课外阅读书目要求学生阅读,终结性考核时,学生将平时阅读的书目以小论文的形式写成读后感在期末自愿提交,这部分占终结性考核的20%;进而鼓励学生在平时注重积累,而不仅仅是为了应付考试学习。

2、计分方式:

在综合成绩中过程性考核占60%。终结性考核占40%。过程性考核中出勤占30%,作业占30%,参与课堂活动占30%,参与课外活动占10%。终结性考核中,期末卷面成绩占80%,读后感小论文占20%。

3、评价方式:

本课程教学效果和教学质量的评价主要是通过学生评教、教师评学、院系评价、课程的考试成绩分析等途径来实现的。学生评教主要从教师的教学能力及课堂组织能力,信息化手段的运用等多方面来进行评价。在评价过程中坚持“注重过程,突出态度,综合考评”的原则,着重对学生学习过程和学习态度以及学习进步的综合考评,避免单一化的考评方式,尽可能全面、客观地对学生的学习成效做出综合评估。并坚持教师评价和学生互相相结合,过程评价和结果评价相结合,课内评价和课外评价相结合,态度评价和职业精神评价相结合的原则,使评价过程既能起到考核作用又能突出育人的目的。

参考文献:

- [1] 王海威,王伯承.论高校课程思政的核心要义与实践路径[J].学校党建与思想教育,2018(14):32-34.
- [2] 刘承功.高校深入推进“课程思政”的若干思考[J].思想理论教育,2018(6):62-67.
- [3] 杨丽萍.传统文化教育的时代语境与推进路径[J].教育,2014(12):222-227.
- [4] 中华人民共和国教育部.完善中华优秀传统文化教育指导纲要[N].中国教育报,2014-04-02(02).
- [5] 张正光.“思政课程”与“课程思政”同向同行的逻辑思路[J].思想政治课研究,2018(4):16-19.

作者简介:

兰岚,职称:副教授,学历:硕士研究生,研究方向:大学语文、课程思政、大学美育。