

基于中职语文教育中传统文化的有效渗透

赵 欣

(延安职业技术学院中职教育中心 716000)

摘 要:现阶段,我国对于教育相关事业也在不断发展之中,有关部门对其要求也在逐步提高。教育事业的重点从“以教师为主体”变成“以学生为主体”,这也表明教育观念一直在发生改良。良好的教育可以帮助学生树立正确的三观,帮助学生全面发展。因此,加强学生的教育势在必行。而对于中职学生而言,加强其语文教育可以增强学生的民族自信,提高学生的阅读理解水平和鉴赏水平,让学生树立正确的三观。特别是将优秀的传统文化渗透到中职语文教育之中,有助于中职院校的学生更为深入了解民族文化,让他们继承和发展我国的优秀传统文化。基于此,本文对于中职语文教育中传统文化渗透过程中,存在的问题以及解决的措施展开分析和讨论,希望能够为我国的教育事业进步做出一定的贡献。

关键词: 中职语文; 语文教育; 传统文化

Based on the effective penetration of traditional culture in secondary vocational Chinese education

Zhao Xin

(Yan'an Vocational College Secondary Vocational Education Center 716000)

Abstract: At the present stage, our country to education related cause is also in the process of continuous development, the relevant departments also gradually improve on their requirements. The emphasis of education has changed from “teacher as the main body” to “student as the main body”, which also shows that the educational concept has been improving. Good education can help students establish the correct three views and help students develop in an all-round way. Therefore, it is imperative to strengthen students' education. For secondary vocational students, strengthening Chinese education can enhance students' national confidence, improve students' reading comprehension level and appreciation level, and let students establish the correct three views. In particular, infiltration of excellent traditional culture into the Chinese education of vocational schools can help the students of vocational schools understand the national culture more deeply, and let them inherit and develop excellent traditional culture of our country. Based on this, this article for secondary vocational Chinese education in the process of traditional culture penetration, the existing problems and the solution measures to expand the analysis and discussion, hoping to make certain contribution for our country's education progress.

Key words: secondary vocational Chinese; Chinese education; Traditional culture

1 引言

当下,随着教育事业的蓬勃发展,青少年的语文教育不能简单停留在提升语文知识储备的层面上,语文教育应当增加他们的民族自信心,通过优秀的文化熏陶,促进他们的全面发展。特别是对于中职院校的学生而言,他们普遍的教育培养目标是专业技术型人才,而因此部分中职院校会对其文化课程有所忽略。而我国的传统文化历史悠久,且历久弥新,在传统文化中有许多优秀的文化和思想需要被挖掘出来。因此,加强对于中职学生的语文教育,并且将优秀的传统文化渗透其中,可以帮助学生树立他们的社会核心价值观,确定他们的人生目标和方向,对于中职学生有着积极的作用。但是现阶段的部分中职院校,对于语文教育中的传统文化内容教学方向和目标仍然不够明朗,一些问题没有从本质上得到解决。因此,本文对此展开了讨论,希望能够帮助中职院校对于学生的语文教育更上一层楼,让他们全面发展、健康成长。

2 中职语文教育中的传统文化融入所存在的问题

2.1 语文教育方面传统文化延伸较少

在现阶段市面上流通的中职教育类语文课本中,关于传统文化的部分较少,且对于传统文化相关书籍的延伸书籍数量也不够多。虽然这一点已经有所改善,然而中职语文教育中关于传统文化的延伸教材数量仍然少得可怜。相关教育者没有对其引起充分的重视,这也导致了学生对于传统文化的不够重视,这不利于对学生进行教育。想要解决现阶段的中职语文教育的传统文化的融入问题,对于语文教育中传统文化的延伸教材就要做得更多更好。当下,我国非常重视对于中职学生的语文教育,以及语文教育中对于传统文化的渗透^[1]。因此,解决上述问题,有利于贴合国家需要,帮助中职学生更好地发展。因此,关于中职院校语文教育这方面传统文化延伸

较少的问题,应该引起有关部门的重视,相关的教育工作者,应该更加积极主动地编制新的延伸教材,帮助中职院校的学生有充足的教学资源读物可以阅读。丰富语文教学的相关读物,不仅有利于学生学习传统文化,也有利于教师扩展自己的知识面,丰富自己的专业能力,从而更好地帮助学生。

2.2 传统文化教育无法突出地域特色

对于中职院校而言,他们更注重培养职业领域的专业性人才,使其能够更好地适应社会,为祖国的经济建设和发展提供充分的人力资源。但是对于中职语文教育的传统文化却不够重视,没有结合当地的地域特色,加强学生对于传统文化的认识。现阶段,中职语文教育中传统文化教材也比较有局限性:一方面,它缺乏地域特点,相关的教学案例适用面比较普遍,这导致了教材虽然适合大部分学生,但是缺乏当地特色,让学生无法近距离感受传统文化的魅力;另一方面,教材不具备地域性,也导致教师对于传统文化智能泛泛而谈,教学质量没有得到有效提升。有地域特色的传统文化,可以激励学生们更好地学习专业知识。总而言之,当前的中文语文中关于传统文化的教育工作,需要结合当地地域特色,将传统文化的素材充分融入课堂,提升学习兴趣,帮助学生全面发展。

2.3 没能充分展现职业教育性质

对于中职学生而言,职业教育是对他们的教育目标,为了能够让他们更好地适应职场生活,对其语文教育中,传统文化的渗透应当充分体现职业教育性质。然而在中职学生的语文教材里,主要讲述了我国的民族文化精神和传统文化习俗,没有很好地体现出来对于学生未来职业方面的教育信息,没有针对性。当下的中等职业院校的教材关于传统文化的部分,主要是根据一些习俗餐饮、宗教职业方面的技术文化进行编写的,此外就是设计到历史的一些部分

[2]。总体而言,这些传统文化教材确实在一定程度上可以对学生起着一定的教育作用,帮助学生的免租文化意识增加。但是,该类教材也存在着一定的缺陷,许多教材内容比较相似,性质单一,缺乏创新性。然而在如今中职语文教育的传统文化类教材中,并没有太多地体现出上述编写体例的类型,大多仅仅是把文章中的各个章节的分类硬性改写为各种模块、任务以及项目的标题,其总的来说依旧没有充分展现出职业教育的实际性质。

2.4 传统文化类语文教材中的排版风格过于传统

现阶段,我国已经进入了全面的信息化时代,然而我国的传统文化类教材却还采用着传统的教材排版风格。在经过多年的研究以后,立体化教材成了当下出版的主要趋势,但是中职语文教育中传统文化教材的立体化教材数量远远不够,与很多高等院校相比,中职院校的传统文化类教材更多偏向于纸质书籍,网络平台中的相关学习资料较少^[3]。中职院校对于网络学习平台往往也不够重视,因此,中职院校学生没有办法在互联网平台上和其他学生、教师进行专业交流、学习。除此之外,很多中职院校采用的纸质书籍排版内容也比较枯燥,很少使用彩色照片,大部分是黑白照片,这也不利于中职学生对于语文教育中的传统文化进行学习,有可能会使学生失去学习兴趣和积极性,减低教材的教学效率。

3 优秀传统文化融入中职语文教育的有效策略

3.1 在字词教学中渗透传统文化教育

对于中职院校的学生而言,字词教学是比较基础的教学内容,虽然其重要性无可避免,但是其具有一定的枯燥性,且中职院校的学生正处于青春期,对于已经学过的一些知识不够重视。因此,让学生进行读写汉字这种较为枯燥的工作时,教师应该注意合理地引导,让学生充分了解汉字的重要性:汉字在人民群众的日常生活中是重要的桥梁,也是生生不息的传统文化延续至今的重要表达方式,它在历经千年的洗礼中越发焕发出了勃勃生机。因此学生要了解它的魅力,并且接受对它的学习。对于一些教师而言,在教会学生一些字词的同时,教师也应该注重书写教学,可以通过让学生欣赏书法作品的方式,激励学生养成良好的审美,通过临摹等方式,增加他们的书写规范性,让其写得更为工整。此外,成语也是汉字排列组合中一种美的象征,和我国的传统文化息息相关。因此教师可以尝试在教学的过程中多使用成语并进行讲解,让学生们更加理解成语的含义,增加学生的文化知识,提升自身文化水平。

3.2 激发学生的诵读兴趣并培养诵读习惯

学生在语文教学过程中,可以通过诵读的方式,培养语言美感和理解能力。中职院校的学生通过对优秀的文章进行反复地诵读,可以更加容易领悟文章的内涵,体会文章传达出来的情感。很多中职院校的学生学习基础较为薄弱,而语文是一个需要厚积薄发的教育工作,因此一些学生在学习语文的过程中会遇到一些困难,特别是在阅读文言文的时候,由于其晦涩难懂,学生的学习兴趣并不高。面对这种情况,教师可以用鼓励学生诵读,设定一定奖励项目、举办演讲比赛等方式,帮助学生养成良好的学习习惯^[4]。教师应当对于诵读文本进行科学合理的选择,比如,选取精华片段和优秀作品进行诵读。同时,诵读工作应该利用碎片化的时间进行,比如利用晨读、课前等零碎时间,让学生通过大声朗读增加记忆。教师还要设置明确的教学目标,可以通过设置每学期让学生诵读的数量和内容,帮助学生每天积累文本,比如每周至少诵读一小时,可以帮助学生掌握文本,增加其对文字的理解能力和表达能力。

3.3 将传统文化与教材内容有机融合

对于中职院校而言,他们采用的教材也会精挑细选,其中语文教育的教材很多内容都设计到中华优秀传统文化知识。而这正是教师值得注意的地方,教师应该注重把传统文化和教材内容相结合,对于教材的内容进行深度挖掘,充分发挥出语文课本中传统文化的教学价值。这样才能让学生在语文知识学习的过程中,感受到传统文化的魅力,学习到更多的知识。然而,语文教材中的古诗文数目相对较少,每学期关于古诗文的内容都不够达标,诗词和文言文散文数量较少,这就不利于学生接受传统文化的洗礼。因此,教师应该根据教材中的内容对于传统文化知识进行扩展,比如讲述杜甫的诗

词时,可以通过杜甫的生平、其他作品,综合为学生进行扩展,同时让学生了解古代律诗的格式,及写作手法和技巧。也可以布置作业让学生自己写一段古诗,提高学生的学习兴趣^[5]。

3.4 开展形式多样的传统文化教育实践活动

对于中职学生而言,他们正处于一个喜欢玩耍的阶段,因此教师可以通过举办一些传统文化相关的实践活动,来传承和弘扬中华优秀传统文化,为学生提供更多发展空间。同时,举办传统文化教育实践活动,也有助于激发学生的学习兴趣,让语文学习工作变得更加生动。因此,中职语文教师应当积极开展各种类型的传统文化教育实践活动,激发学生学习的积极性。因此,教师可以通过组织学生进行演讲比赛、手抄报比赛、辩论赛等方式,来增加学生对语文中的传统文化的了解。如果教学时间比较充裕,教师也可以带领学生观看一些很有古代文学价值的电视节目,以此来增加学生的学习兴趣。为学生开展多种多样的传统文化教育实践活动,也有利于激发学生对于文学的鉴赏水平,帮助学生更为深入地了解传统文化,实现将传统文化巧妙地渗透到语文教学之中的目的。

3.5 建立传统文化资源库

随着信息时代的发展,数据库在各行各业中都有着良好的发展前景,传统文化的弘扬和继承也是如此。对于中职院校的学生而言,他们缺乏优质网络教学平台的学习交流和教学的问题,可以通过建立文化资源库的方式进行解决。数据资源库能够减少时间和空间上的距离,帮助学生价格碎片化的时间利用好,使得传统文化学习更有效率。学生可以通过借助教学的数字资源,丰富自身对于语文教学中传统文化的感知,加强对于传统文化的了解认识。同时,学生通过数字资源,观看音视频与文字的结合教学内容,可以提高学生对传统文化的了解程度,从而探索传统文化的积极性。对于现阶段的中职语文教学而言,存在着一定资源有限的情况,这一情况可以通过建立传统文化资源库来有效解决。同时,传统文化资源库建立后,中职院校的教师也会拥有更加有力的资源支撑,教师之间可以实现资源互助共享,彼此沟通教学心得,从而为学生提供更加优质的教学资源。

结束语

综上所述,对于中职院校的学生而言,应该加强其传统文化在语文教学中的渗透。这不仅有利于帮助学生树立正确的三观,提升自己的道德修养,吸收中华的传统美德,还能够为他们提升职业素养,在工作岗位发光发热做出更大的贡献。虽然职业教育的目的是培养技术专业方面的人才,但是中职院校的教育作用仍不可忽视,中职院校为学生提供优秀的教育资源,也有利我国人才综合素质的提升,为国家提供源源不断的人才支撑。此外,从教学实践而言,中职院校学生对于传统文化的了解还达不到标准,因此,加强在语文教育中对于传统文化的渗透成为重中之重。中职院校的语文教师任重而道远,他们也应当不断完善自身的教学水平,增加知识储备,做好学生的引路人。

参考文献:

- [1] 吕芸芸. 中华优秀传统文化融入中职语文教育教学的途径[C]/ 中小幼教师新时期第四届“教育教学与创新研究”论坛论文集(三)[出版者不详],2022:346-349.D0I:10.26914/c.cnkihy.2022.062974.
- [2] 王惠. 中职语文古诗词教学中传统文化教育的融入策略[J]. 语文世界(中学生之窗),2022(12):76-78.
- [3] 葛吉德. 中职语文教学中传统文化教育的渗透策略[C]/ 《新课改教育理论探究》第十五辑.[出版者不详],2022:109-110.D0I:10.26914/c.cnkihy.2022.061443.
- [4] 解玉红. 论中职语文教育中传统文化的有效渗透[J]. 作家天地,2021(30):31-32.
- [5] 李伟燕. 浅论中职语文古诗文教学中传统文化教育的融入[J]. 新课程研究,2021(26):31-32.

作者简介:

赵欣(1984-),女,内蒙古赤峰市人人,硕士学历,助教,延安职业技术学院中职教育中心,研究方向:汉语言文学。