

# 中职语文古诗文学习过程中非正式学习的引入途径

施红蕾

(江苏省南通职业大学 226000)

**摘要:**非正式学习,是不分时间、地点,利用任何形式的资源去学习知识的方式,即是渗透生活中的学习。在中职语文教学过程中,古诗文知识是一个重点部分,需要更加深入且全面的揣摩与理解,因此学生需要通过大量的信息搜索去了解作品信息,并且将学习过程延伸到课外,要尽可能利用学习资源,加深对诗文背景与含义的理解。而非正式学习则有利于学生打破古诗文学习的局限,本文将基于非正式学习的内涵去总结其在实践过程中的不足,并且探索其在古诗文学习中的有利的引入途径。

**关键词:**中职教育;古诗文;非正式学习;

## The introduction of informal learning in the process of Chinese ancient poetry learning in secondary vocational schools

Shi Honglei

(Jiangsu Nantong Vocational University 226000)

**Abstract:** Informal learning is a way to use any form of resources to learn knowledge, regardless of time and place, that is, to permeate the learning in life. In the process of secondary Chinese teaching, modern knowledge is a key part, need more in-depth and comprehensive ponder and understanding, so students need through a lot of information search to understand the information, and the learning process extends to extracurricular, to use learning resources as far as possible, deepen the understanding of the poetry background and meaning. Informal learning is conducive to students to break the limitations of ancient poetry learning. This paper will summarize the shortcomings of informal learning based on the connotation of informal learning, and explore the favorable ways to introduce them in the learning of ancient poetry and prose.

**Key words:** secondary vocational education; ancient poetry and prose; informal learning;

在中职语文课程内容中,古诗文是至关重要的一部分。古诗文的学习过程,是学生提升自身语言素养并深入理解中华优秀传统文化魅力与价值的过程,特别是在外来文化入侵,打压传统文化的背景下,更要重视古诗文教育的落实与创新。而非正式的学习是一种渗透性的,以学生为主体的补充性学习方式,因此本文将对非正式学习在中职语文课古诗文学习过程中的引入展开探讨,望为相关工作提供一定参考。

### 一、非正式学习的内涵

#### (一)概念与特征

非正式学习,主要是指不受时间与空间局限,利用会议、书籍、课件、网站等一切形式学习资源去学习知识、掌握技能的学习方式,即是除去课堂正式学习以外的学习方式。职业教育的职能定位,相对于深度教育教化职能,更加倾向于社会人才培养与输出职能,即社会服务职能。这样的育人目标,决定着古诗文在职业院校语文教育内容中,古诗文的重要性以往是得不到充分重视的。因古诗文的学习价值,主要是对文学素养水平的提升,但是古诗文知识适用的从业场景并不多,其对人的思想的影响是隐性的,虽然能够使人内在素养得到提升,但是其重要性却在功利化的、以实用为基本追求的职场场景中不被认可,因此在职业院校的语文教学内容中,也多作为补充性的内容,占比十分有限。但是在教育改革趋势下,职业院校面对着文化入侵的挑战,对古诗文教育的改革自然成为了关键任务。此外因当今社会越来越多高层管理者改变了以往的用人思想,更加关注人才素养是否得到了全面发展,因此用人时往往会优先选择理论知识充足、专业技能过关且专业素养过关的高质量技术人才,而不是仅仅看成绩与学历。这也给职业教育的思想革新指出了方向,职业院校的人才培养目标也不再仅限于专业知识与技能的强化,而是全方位的素养强化。而非正式的学习方式,作为正式学习的延续与补充,有利于打破古诗文学习在时间与空间上的局限,让学生的古诗文学习渗透生活中的不同场景,由学生自主控制。非正式学习也能够有效避免因古诗文内容增加而减少其他内容占比的情况,学

生依然可以在课堂上学习教师所总结出的重点内容,但碎片时间的利用也可以让学生有更多时间去接触古诗文知识。此外非正式学习能够强化知识的情境性,学生可以选择自己喜欢的形式,包括影视作品、课件甚至是游戏去了解古诗文知识,通过更加直观的方式,体会古诗文所要传达的意境<sup>[1]</sup>。

#### (二)非正式学习的目标

##### 1. 累积阅读量

阅读量的积累是非正式学习的主要目标之一,阅读习惯的养成,是学习意识养成的必要途径。无论是哪个学科,知识的积累都无法走捷径,古诗文所传达出的精神、意境,更要通过大量的阅读去领会。如果阅读止步于课堂,并不等于学生养成了阅读的习惯,而是要延伸到生活当中,使其成为学生的一种兴趣,才能让学生无需监督也能自主阅读,这也正是非正式学习的意义所在。非正式的学习,是课堂学习内容与形式的补充,利用碎片时间,学生可以选择自己感兴趣的形式去了解并记住古诗文,包括诗词大会、百家讲坛等传统文化相关的节目,都可以丰富学生的古诗文知识。但是最为重要的,是学生需要养成阅读实体书籍的习惯。实体书阅读,不仅是丰富自身古诗文知识存储的过程,同时也是修养自身的过程,因为一个人能否掌握更多的知识,对知识的理解是否深入,取决于其在学习过程中所付出的耐心,如果只愿意依靠直观的、简单的学习方式去学习知识,便很难养成深入思考的习惯。换言之,阅读习惯的养成,也是思考能力的养成。

##### 2. 培养古诗文兴趣

兴趣的养成是一切知识学习的基础,在缺乏兴趣的情况下,自主的学习将成为无稽之谈,让学生找回学习的自主权,也自然是无法实现的目标。许多古诗文的内容虽然经过一代又一代的流传,早已被大众所熟知,但是朗朗上口并不代表学生对于古诗文的学习感兴趣,能够主动去学习。很多学生对古诗文的认识,多是从小父母照书念教的,或是父母根据自己的古诗词知识存储量去教的,学生会记得,但是却因服饰文的表达晦涩不易理解,所以往往并不会

很大的兴趣,虽然早期家长引导的学习是在课下,但是学生在学习的过程中依然并未掌握主动权,因此并不是真正意义上的非正式学习。而真正意义上的非正式学习,是由学生自主去完成的,即便并非是完全的自主,需要一定的启发,也必须要以学生自身的思考与表达为主,要让学生通过自己喜欢的途径,利用自己喜欢的方式去学习古诗文知识。从自己的兴趣出发,才能感受到古诗文学习的乐趣。

### 3. 开展人格教育

传统文化这个词汇,凝聚着我国千年来的风骨与精神,古诗文所传达的,也并不单纯是知识,而是同时在传达中国人为人处世的哲学,对高尚品德的追崇,以及对积极向上的人生观、价值观、世界观的追求。非正式学习也正是为了健康人格的养成而开展的学习活动,学生要通过了解古诗文当中的山河壮阔、体会创作者的胸怀广阔,感受到创作者对人、对物、对世界、对生活的热爱,这是健康人格形成的基础。

### 4. 培养终身学习意识

终身学习意识的养成,对于一个人的未来成长与发展有着重要意义,终身学习意识的影响是深刻而长远的,无论是学习哪个学科的知识,具备终身学习意识,都能通过长久的、不间断的知识积累,形成更加完整的知识、技能与素养体系。而非正式学习则正是为了让知识学习渗透生活,摆脱时间与空间的局限,让学生的知识学习更加自然,古诗文作为传承了千百年的文化宝藏,内涵更是深刻,学生需要持续学习、累积阅读与理解的经验,才能将知识转化为素养。而非正式的学习则是渗透在生活中的,是认知与素养不断养成的过程,符合终身学习意识养成的条件需求<sup>[2]</sup>。

## 二、中职院校古诗文学习中非正式学习的不足

### (一) 学生基础不足

在非正式学习中,学生的基础不足主要体现在以下几个方面。其一是缺少深入的内涵解读。如上所述,当代学生的古诗文认知多是以早期家庭灌输以及学校教育的方式去建立的,自主学习的比重十分有限,因此理解也自然不够深刻,加之古诗文的表述方式与现代语言不同,更加晦涩抽象,学生更难理解。其二是学生虽然利用碎片时间的利用对于自身的知识学习有利,但是实际上对碎片学习时间的安排却往往十分随意,缺乏规划,甚至没有任何安排。究其原因学生的自律性较差。在家中学习有父母的监督,开始住校生活后,没有了监督者,自身的惰性便会被激发,加之许多教师并不重视对学生的自主学习引导,包括学习计划的自主订立引导等等,所以学生也缺乏自主规划学习时间的能力。其三是学生对于古诗文的错误认识,会影响其学习的热情。中职院校的学生往往对就业相关的知识与技术有更加迫切的学习需求,而对于古诗文,则往往会认为其是与未来工作并没有密切相关性的知识,因此缺乏重视。但事实是古诗文的学习,是个人素养提升最有效的途径之一,个人素养的强化,对于其未来的社会发展是有着长远影响的,但是许多学生却并未认识到。

### (二) 教师定位问题

教师自身在非正式学习过程中的定位问题,主要体现在以下几个方面。其一是教师对于非正式学习的可行性不认可,因此还存在过度参与的问题。对于非正式学习,许多教师会怀疑其实际的落实效果,因为对学生的自律性缺乏信任度,教师往往会认为非正式学习虽然听起来很理想,但实际落实却很难,不切实际,此外也并不清楚自己在非正式学习中的角色定位,也自然不知引导工作应当从何入手。其二是教师对非正式教育资源的探索不积极,对学生课下学习的需求不够重视,不能做到积极给学生分享古诗文学习的素材。其三是教师与学生一样对古诗文非正式学习的内涵与价值缺乏认可,相对于课下的古诗文学习,教师更重视学生对课上知识的复习。

## 三、中职语文古诗文学习过程中引入非正式学习的有效途径

### (一) 提升学生的自我管理与合作能力

自我管理的能力,即自律能力,是学生古诗文非正式学习取得理想成果的前提条件。抽象晦涩的古诗文知识,对于学生来说是难免枯燥的,而学生的自律能力则决定着其能否按照自身的学习计划,坚持完成学习任务。为此教师应当遵循循序渐进的原则,从少到多,从简单到难,为学生制定阶段性的强化学习计划。最初的任

务可以是一天课下阅读一篇古诗文开始,经过一定时间,累积一定的阅读量,可以增加至两篇,亦或是要求学生写阅读感悟,或是截取一个包含古诗文的影视片段结合情境进行解读,逐渐增加任务,学生才不会感受到学习压力,并且随着学习形式与内容的拓展而提起学习的兴趣。换言之,学习的内容、形式与任务并不是最重要的,坚持是最重要的,只有建立起坚持的基础,才能探讨更深层次的学习。而合作能力则可以借助小组合作的研究项目去培养,教师可以给出几个研究课题,让每个小组自由选择,也可以让学生自由设计研究课题,通过审核的课题便可以开始研究。此外要秉持公正性的原则,确保每个学生都参与到项目研究中,完成特定的研究任务,而不可尽数推给他人负责<sup>[3]</sup>。

### (二) 建立优质师资队伍

师资队伍的质量,对于学生的非正式学习过程与成果有着决定性影响。虽然非正式学习是以学生为主体的学习过程,但是学生缺乏自主学习的经验,多数并不能掌握学习的高效方法,对于自身的学习方案规划也无法确保合理性,加之自身的惰性,甚至可能有完全不做规划的情况。这就需要教师的观察与启发,以确保学生能够找到学习的正确方向,并且找到学习的乐趣。为此教师应当不断提升自身的文学素养水平,虽然作为教师,所掌握的知识足以为学生讲解许多古诗文的含义,但是如果自身对古诗文不感兴趣,没有十分立体的、深刻的理解,不能结合创作背景、创作风格、内容主旨等,对古诗文进行深入的、全面的、故事化的解读,便无法在学生难以理解时给予启发。为此校方应当积极组织语文教师的古诗文主题培训,并且积极开展古诗文讨论会等文化活动,让教师围绕古诗文作品畅所欲言,自己有了鬼古诗文的深入理解,有了独立的论点,才能更好引导学生。这是优质师资队伍建立的必要条件。

### (三) 拓展引导方式与学习途径

相对于传统教学引导方式,非正式学习的引导方式在目标、形式等各个方面都有着明显的差别。因非正式学习是由学生自主完成的学习过程,所以教师的引导更加倾向于旁观与启发,为了不过度干扰学生的自主学习,教师应当采用建立微信或是qq群组的方式,方便与学生的集中交流以及古诗文知识的共享。此外要进一步拓展古诗文学习的内容,要积极向学生分享课本中没有的古诗文作品,并且激励学生表达阅读后的观点,并与学生共同探讨,这种促进式的引导,相对于强硬的参与来说更具吸引力。

### (四) 营造有利环境

非正式学习是对学习者自律能力要求很高的学习方式,要让学生更加积极主动投入到学习当中,就必须营造有利于学生知识探索、思考与讨论的学习环境。如上所述,建立班级的微信群组,对于营造学习氛围是有利的,因为无论是教师还是学生,都可以在群组中分享相关的学习资源,并且提出特定的课题与论点引发探讨,这才是有利于学生深入学习的环境。但是除此之外,线下面对面的学习活动开展也是有着重要意义的,因为共同学习有利于相互的监督、提示与帮助,因此应当积极开展读书会、专题辩论会等活动,促进学生的知识分享与学习见解的表达。在此基础上,如果能够借助校方的资源,为学生争取参与古诗文知识相关的电视节目与网络节目等等,这更是有利于磨练学生的方式<sup>[4]</sup>。

### 结语:

古诗文的学习,是一个长久探索、理解与累积的过程,对于古人的智慧,我们的探索应当是持续的、深入的,并且将其发扬光大。而非正式的学习,摆脱了课堂教学对于教学时间与空间、形式的局限,也更有利于学生的自由研究以及知识积累。因此本文对其在语文古诗文学习过程中的应用展开了探讨,相信相关课题会引起教学领域的广泛重视。

### 参考文献:

- [1] 王红霞.非正式学习在中职语文古诗文教学中的应用[D].河北:河北师范大学,2020.
- [2] 曹蕾.非正式语文学习的干预策略——以课外阅读为例[J].江苏教育(中学教学版),2015(3):16-17.
- [3] 李凤.非正式语文学习的特点及意义[J].江苏教育(中学教学版),2015(3):8-10.
- [4] 贺剑英.非正式语文学习资源的开发与利用[J].江苏教育(中学教学版),2015(3):11-12,15.