

# 高校加强中华优秀传统文化教育的理论思考与实践分析

任 懿

(云南工商学院 650000)

**摘 要:** 本文主要从高校加强中华优秀传统文化教育的理论思考与实践分析进行阐述说明。中华优秀传统文化具有上下五千年的历史文化,并且是文化瑰宝。优秀的传统文化不仅是我国古代的人民智慧,并且也是现代人民思想与行为提升的重要意义。我国优秀的传统文化是我国人民民族精神的根本体现,可以规范高校学生的爱国主义精神,促进思想道德的健全发展。由此可见,需要高校在教育实践中将传统文化落实其中,进而开展更为针对性的教育,保证学生成为传统文化的传承者,让传统文化代代相传,在新时代的青年学生心中生根、发芽、结果。

**关键词:** 高校; 中华传统文化; 教育实践

## Theoretical thinking and practical analysis of strengthening Chinese excellent traditional culture education in colleges and universities

Ren Yi

(Yunnan Business University 650000)

**Abstract:** This paper mainly expounds the theoretical thinking and practical analysis of strengthening the education of excellent traditional Chinese culture in colleges and universities. Chinese traditional culture has a history of five thousand years of culture, and is a cultural treasure. Excellent traditional culture is not only the wisdom of the people in ancient China, but also the important significance of the promotion of modern people's thoughts and behaviors. China's excellent traditional culture is the fundamental embodiment of the national spirit of our people, which can regulate the patriotic spirit of college students and promote the sound development of ideology and morality. Therefore, it is necessary for colleges and universities to implement traditional culture in educational practice, and then carry out more targeted education to ensure that students become inheritors of traditional culture, pass on traditional culture from generation to generation, and take root, sprout and result in the hearts of young students in the new era.

**Key words:** Universities; Chinese traditional culture and educational practice

引言: 中华优秀传统文化不仅是民族发展的“根”,同时也是“魂”。习近平总书记明确指出:“优秀传统文化是国家、民族传承与发展,如果丢弃,就会割断精神的脉搏。”在新时代的发展下,以习近平总书记为核心的重要思想,是针对中华优秀传统文化的重要论述,并且也是当前习近平总书记在中国特色社会主义当中的重要组成部分,应当积极掌握其中的内涵与核心,进而明确对学生传统文化传统下的“立德树人”教育根基,增强学生的文化自信,明确学生的“四个自信”,进而培育学生正确的价值观念,为学生伟大复兴发展的中国梦不断努力,彰显时代价值。在高校教育实践中,应挖掘传统文化所带来的理论与现实意义,坚持运用传统文化来滋润学生的思想,坚持将传统文化落实在学生育人全过程中,从而让学生成为新时代的接班人。

### 1、高校加强中华优秀传统文化教育的实际意义

#### 1.1 践行正确的人生观念

高校在开展教书育人的期间,应当将培养学生正确品格作为主要的基础。大学时期是培育学生正确三观的主要基础与关键时期,大学生在养成良好品格期间,形成正确的价值观念,对于学生日后的成长有着意义。现如今,我国当前社会整体社会风气十分良好,但是并不排除依然存在不正当的风气,如过渡消费、拜金主义、盲目攀比等,这些不正当的行为会严重影响学生的三观。部分学生过于注重形式,盲目追求,并且明辨是非的能力并不端正,难以形成正确的价值观念。我国的传统文化蕴含了较多值得教育的知识,通过对学生进行传统文化教育,可以规范学生的思想,长此以往形成一道强有力的力量,不断支撑学生,引导学生面向传统文化的思想不断迈进。由此,不仅可以促进我国传统文化传承,并且还可以规范学生的价值观、人生观、世界观,完善学生的品格。

#### 1.2 实现学生自身能力全面发展

在新时代教育背景的发展下,我国已经形成了多元化文化局面,网络信息的迅速发展促进了传统文化的弘扬与传播,但同时也面临着网络对于传统文化分析不透彻的情况。网络上的知识信息良莠不齐、鱼龙混杂,各式各样的信息都参杂其中,而这一情况也导

致对学生成长带来影响<sup>[1]</sup>。身处于大学校园的学生,依然停留在单纯阶段,如果学生长时间被不良信息侵蚀,就会影响价值观念。而如果高校教师对于学生实施的教育手段没有纠正,就会影响学生的认知观念,影响学生事情看待的正确观念。我国传统文化是历史长期不断发展中所形成的传统文化,可以提升学生的认识能力,让学生明辨是非,从而让其传统文化得到进一步的弘扬与传承,抵御网络当中的不良信息,规范学生行为。

#### 1.3 坚定传统文化信仰

传统文化知识的弘扬,可以提升学生的民族自信,从而提升学生的自信心,保证我国的传统文化得到传统与弘扬。我国的传统文化具有上下五千年的历史文化,其中具备独特的文化内涵,并且这对于学生的成长来说有着关键意义<sup>[2]</sup>。在高校的教育中,通过对传统文化的落实,可以提升学生的认知高度,进而促进传统文化内涵营养,让学生不断的勇往直前,让传统文化作为学生内在的精神,成为主要支撑力。而因为西方文化思想严重侵蚀,促进在我国的融入,导致学生的崇拜西方思想,更为注重西方文化,且认为我国的传统文化十分老旧、传统,降低了学生知识学习的积极性。所以说,高校教师在教育实践中应认识到传统文化的实际意义,从而将其传统文化的内容落实其中,保证学生对我国的传统文化有全新的认识,促进传统文化传承,提升民族自信,让学生具备良好的民族信仰<sup>[3]</sup>。

#### 1.4 是培养人才的重要所需

新时代高校的学生是我国祖国未来发展的接班人。而学生身为社会发展的新一代年轻人,需要学生具备较强的思想政治觉悟,提升综合素质能力,这也决定了中国社会主义事业发展的成败,关系到我国国家未来的发展。所以说,高校大学生在进行传统文化传承教育期间,应当将学生培养成为德才兼备的人才,提升学生的综合素质人才。合格人才是思想上的第一人才,只有思想上更加合格,才可以促进内涵的向外延伸,而这些都是以传统文化为基础展开的。所以说,高校在针对学生进行传统文化教育中,应当践行我国的中国特色社会主义事业,而作为高校应提升全新的高度,保证将其落实在行动上,彰显出育人的教育理念,保证教育实践中德育为先,从而

促进传统文化的传承。

## 2、高校加强中华优秀传统文化教育的理论思考与实践

### 2.1 创建科学有效的教育实践机制

应当针对我国的优秀传统文化教育进行全面的传统,因此应当践行教育发展的新制度,从多方面出发,从促进相互促进、相互影响。

#### (1) 被动机制

被动机制实际上就是,教师将相关的理论知识与理论观念进行教育。在此期间,做好传统文化的全面传承,将课堂作为实践,依照实际的教材,通过教师系统的讲解相关思想观念等。此外,还应当让学生掌握理论观念,接受思想观念,从而转变成为自身的内在能力,最后以考试的形式判定学生是否掌握这些东西,是否完成了教育的实际目标<sup>[4]</sup>。针对学生来说,即使不喜欢也需要进行不断的努力,这就是实际上的被动机制。在多年实践中,传统“两课”的教育方式始终都是被动的制度,这也是当前高校教育的主要与基本教育方式。此外,我国近几年对于学生的思政教育也在提升重视,思政教育的课程在不断提升,力度在逐渐增大,由此说明了这一教育机制是必然选择,而在日后的教育实践中也应当进一步加强。

#### (2) 主动机制

实际上,主动机制就是针对学生以传统的方式为主,进而为我国的传统文化教育奠定坚实基础,在新时代的发展中,我国科技在不断的进步,并且已经在逐渐发达,已经依照多元化的教育活动进行实践,运用各种载体与平台,保证学生主动参与到传统文化的教育中<sup>[5]</sup>。因此,需要全面深化对学生的传统文化教育,从课堂内拓展到课堂外,从而保证学生可以积极的学习我国传统文化知识,让其学生在传统文化的教育实践具备人生观、世界观与价值观,形成正确的社会主义价值观念。这并不是学生在课堂中被动学习即可获得,也不是通过考试才能够衡量的,而是彰显出最大的教育机制。由此可见,这种方式远比被动机制效果更大,作用会更加显著<sup>[6]</sup>。

### 2.2 促进传统文化在思政教育中的落实

传统文化与学生自身的思想道德观念是相互连接的,因此需要在思政的教育中,促进传统文化落实。首先,在思政的教育实践中,需要教师促进理论与实践知识的相互连接,明确两者之间的契合点,从而保证学生在课后阅读相关的书籍。此外,还可以在课堂中进行主题的明确,积极开展探究实践活动,让学生针对我国的传统文化知识进行阅读,由此不仅可以加深学生对知识的理解,并且还可以将其内化成为自身的行为。其次,可以从学校的社团活动出发,进而针对我国的传统文化进行宣传,如,可以听过舞蹈社团来弘扬我国古代舞蹈,明确我国舞蹈的多种形式等。还可以以社团的名义举办大型的宣传活动,在活动当中组建有奖问答的形式,确保学生可以积极的参与其中,进而提升学生对知识学习的兴趣,激发学生的好奇心,保证学生可以积极主动的学习知识。高校教师是促进美育发展的执行者,且在美育实践活动中重新编制课程,不仅会强化美育的难度,还会导致资源浪费<sup>[7]</sup>。因此,教师需要合理运用知识渗透的方式,合理运用传统文化的教学案例,促进教学实践。例如,在发展美育实践活动中,教师需要依照美育的内容,促进传统文化当中的经典人物作为案例,合理运用更为经典的形式丰富美育内容,促进课堂教学氛围更加活跃度,发展学生知识学习的积极性;应当合理运用多媒体技术为学生展示纪录片、影视资料、中华优秀传统文化等,构建更为丰富、多类型的教学情境,进而激发学生知识学习的欲望。例如,在具体教学实践中需要掌握活动契机,运用传统文化作为校园活动发展的根本,进而在演绎、专题探究、讲座讲演等多种形式中深化学生的美育能力,提升学生对传统文化的认知<sup>[8]</sup>。此外,教师需要与校内的社团之间合作,将传统文化与美育内容整合,保证教学更为丰富。最后,可以组建传统文化节日的庆典活动,保证学生对我国的传统文化有更为深刻的掌握。学校不仅需要举办传统文化节日庆祝活动,还应当进行传统文化征文比赛,在节日前期举办,并且以班级为单位组建,进行投稿,评选优秀个人与班集体,进一步加深学生对传统文化知识的理解。

### 2.3 将传统文化转变成校园建设内容

学校在组建校园文化建设期间,应将传统文化融入其中,保证学生可以真真切切的感受到传统文化,进而激发内心当中的情感。首先,在校内内部须组建多姿多彩的校园文化节,可以是传统文化、民间文化以及戏曲文化等相关的内容,保证学生可以进一步加深对知识的理解,满足学生知识学习的好奇心。此外,在教育实践中还应提升学生的自主意识,进而通过各种竞赛活动紧抓学生的眼球,保证可以针对各种主题背后蕴含的传统文化进行探索。其次,还需要将传统文化落在学生的生活中,校园、教学楼、图书馆等,让其传统文化在校园的大环境中覆盖,随时随地引导学生学习有关传统文化的知识。例如修建“孔子广场”“老子书院”等方式,让学生时刻感受到一种传统文化的气氛<sup>[9]</sup>。最后,可以整合新时代的信息技术进行传统文化知识的宣传教育。在校园的广播站,轮流播放有关传统文化的知识内容,还可以是定期面向学生在QQ与微信

群当中进行传统文化知识教育,结合所学习的知识内容引导学生投稿,将优秀的作品上传在公众号当中,每周评选出优秀传统文化的积极学习的先进个人,从而散发积极向上的知识学习氛围,保证学生受到传统文化教育熏陶。

### 2.4 教育中应采取行之有效的教育对策

在针对高校学生进行中华传统文化教育实践中,不仅要搞好教育制度,并且还应当提出更为科学的对策,实施合理的教育制度,反之就会让其传统文化成为空谈。因此,教育实践中应从多方面进行创建。第一,应构建思政教育的平台。实际上思政平台就是以习近平总书记中国社会主义为基础,进而在教育实践中,将我国的传统文化作为基础的内容,促进在高校的教育全过程当中落实,从而将其转变成更加科学的教育实践制度,并不是将传统文化看作是补充,而是点缀。第二,创建课程平台。实际上的课程平台就是在思政课程实践中,将所有课程中都融入传统文化。思政教育应当首当其冲,进而在课堂知识学习内部的完善,优化人文教育课程。第三,加强教师平台的创建。教师平台实际上就是在教学实践中组建优秀的教师队伍。应当严格把关,不仅需要以专业的教师资格水平作为基础,并且还顾及到教师传统文化知识的掌握水平。现如今,应加大对理工类教师培育的力度,从多方面出发,从而保证传统文化的教育知识在不断的提升教师,提升教师自身的行为能力。第四,创建全新平台。创新平台是现如今高校进行传统文化教育的主要基础,并且是根本,因此需要高校进行全面的创新。在教育实践中,应促进内容的创新,学会对传统文化辨别真伪,保证学生积极学习传统文化的知识内容,并不在是以传统的古老教育形式为基础<sup>[10]</sup>。此外,教师还需要保证自己对学生的教育内容是喜闻乐见,并且是多元化的,避免始终依照传统的方式恪守成规。第五,组建活动平台。高校在教育实践中需要为学生组建多元化,并且丰富多彩的传统教育教育活动。这也就是上文所提出的主动教育制度,与被动的教育制度相比,可以对学生自身产生一定的影响,并且这一影响是十分长远且深刻的。高校在落实党和国家新发展理念,需要全面认识美育对思想政治教育的重要性,准确掌握两者之间的逻辑关系,使这两者之间的相互整合发展。首先需要将美育意识落实到教学整个过程中。高校需要将美育全面融入到思想政治教育中。其次需要加强美育的投入与支持。高校需要强化美育课程的开发与改革,全面促进校园文化建设,在校园文化、精神物质文化,加大投入力度,从而为美育的深入育人发展奠定坚实的保障。如,高校积极组建社会实践活动、主题教育活动、志愿者服务等,因此需要在此期间积极融入有关传统文化的知识内容,这样才可以渲染校园环境的大环境。

### 结束语

总而言之,中华传统文化是我国厉害文化瑰宝,进而提升学生的内在凝聚力,并且是我国的民族文化遗产的主要内容。在高校学生群体中传承传统文化,不仅可以促进我国传统文化的传承与弘扬,并且还可以提升学生的综合素质能力。优秀传统文化在教育当中的落实,可以让学生会感恩,进而促进传承,而这些对于新时代的学生来说都是十分宝贵的财富,只有学生掌握传统文化知识,才可以在社会中发展立足,走的更加的长远。

### 参考文献:

- [1]董世斌.耿书新.新时代下地方高校中华优秀传统文化教育与人才培养的融合路径探究[J].传播与版权,2023,No. 122(07): 103-106+110.
- [2]孙彦雷,谭旭红.以助力成长和文化遗产为目标 将中华优秀传统文化融入高校德育教育[J].农场经济管理,2023,No.324(03):59-61.
- [3]莫忧.新时代高校中华优秀传统文化教育的多元协同路径探析[J].思想教育研究,2023,No.344(02):130-134.
- [4]崔锐.打通三个课堂 加强四项建设——小学生中华优秀传统文化教育模式的构建与实践[J].陕西学前师范学院学报,2023,39(02):2.
- [5]苏洁,吴明华.中华优秀传统文化融入高校思想政治教育的内在逻辑与现实维度[J].学校党建与思想教育,2023,No.688(01):72-75.DOI:10.19865/j.cnki.xxdj.2023.01.016.
- [6]初汉平,李秀娟,李静芳.中华优秀传统文化融入大学生廉洁教育实践路径构建研究——以菏泽市高校为例[J].菏泽学院学报,2022,44(06):87-90.DOI:10.16393/j.cnki.37-1436/z.2022.06.012.
- [7]刘逵通.中华优秀传统文化融入应用型高校思政教育的价值、困境和策略[J].南京理工大学学报(社会科学版),2022,35(06):70-74.
- [8]赵钢.传统文化与高校思政教育的融合发展新思考——评《思政课教学的中华优秀传统文化资源及应用》[J].中国高校科技,2022,No.410(10):103.DOI:10.16209/j.cnki.cust.2022.10.015.
- [9]程太生,张红娟.高校加强中华优秀传统文化教育的实践与思考[J].太原师范学院学报(社会科学版),2017,16(05):107-109.
- [10]李国娟.高校加强中华优秀传统文化教育的理论思考与实践逻辑[J].思想理论教育,2015,No.432(04):64-69.