

小学二年级语文课程中生字教学策略分析

张依慧

(明珠临港小学夏栢校区 上海 201306)

摘 要: 语言是人与人之间互动的基本符号, 汉字是构成完整语言的基本要素。要想培养学生的语言能力, 必须引导其认识足够的汉字。语文是一门语言学科, 对于低年龄段学生而言, 教师应始终将生字教学视为核心要务。而当前部分小学语文课程中生字教学现状并不理想, 依然存在以抄写强化学生生字印象、生字教学尚未向外延伸的问题。笔者围绕这些问题, 从创设教学情境, 渗透相关汉字; 趣味生字教学, 加深学生记忆; 注重生活积累, 拓展识字空间三方面详细论述生字教学策略, 以期提升学生识字能力, 促进生字教学取得事半功倍之效。

关键词: 语文课程; 生字教学; 低年龄段

引言:

生字教学是低年龄段语文课程中的重要构成部分, 优化生字教学是现阶段全体教师亟需研究的课题。传统生字教学以抄写、默写与听写为主, 学生的汉字学习兴趣较低。为改善传统教学弊端, 提高生字教学质量, 教师应尝试以兴趣为导向, 引导学生在“玩”中学。学生作为学习主体地位, 必须具备主动学习生字的意识, 才能为教学工作的开展与实施提供保障。接下来以部分小学语文生字教学现状为例浅谈教学中存在的问题, 为研究教学策略提供参考。

一、小学低年龄段生字教学存在的问题

(一) 以抄写强化学生生字印象

《义务教育语文课程标准(2022年版)》指出, 1—2 年级学生应认识常用汉字 1600 个, 会写 800 个^[1]。部分教师在生字教学中, 为了完成课标政策, 会设计一些抄写类作业, 要求学生在课后抄写生字词。并定期对学生的生字掌握情况听写考查。这样的教学方式违背了新课标寓教于乐原则, 同时不符合学生身心发展规律, 部分学生生字学习兴趣不高。虽然学生按照教师的指导完成了作业, 但是对于汉字的印象依然不深, 部分学生或不会正确运用汉字。如看图写话, 考查的是学生的生字掌握与组词造句能力, 一些学生虽然掌握足够的汉字, 但是在运用方面差强人意。究其原因, 学生缺乏主动学习的意识, 将教师布置的作业作为一种任务, 机械化抄写或难以引起学生的识字兴趣, 导致教学成果不理想。

(二) 生字教学尚未向外延伸

生字教学既要围绕教材知识展开, 又要引导学生养成主动积累的习惯。识字是一个长期过程, 任何阶段的学生都具备一定的识字空间。小学生处于识字初期阶段, 仅以教材知识为主或难以满足学生的生字学习需求。而部分教师在课堂教学中, 多以教材中的生字为主, 导致学生在学习过程中将教材视为主要学习对象, 忽视了生活中的积累。陶行知“生活即教育”思想指出了生活在教学中的重要性, 意味着全体教师应将教学目光投掷于生活, 实现理论与实践的有效关联。生活中包含的汉字资源较多, 将其纳入生字教学是可行的。而部分教师缺乏生活资源开发意识, 尚未将一些生字融入语文课程。学生在教师的影响中, 也不会主动积累汉字, 或将生字学习的目光放在教材之上, 而教材知识的局限极大影响了学生的生字学习成果。

二、小学二年级语文课程中生字教学策略

(一) 创设教学情境, 渗透相关生字

低年龄段学生处于识字关键阶段, 需要掌握的生字较多。部分学生或具备良好的学习意识, 但是生字记忆周期较短, 很快就会忘记一些不常用的汉字。为加深学生的生字印象, 教师可以创设表演情境, 帮助学生在固定的场景中掌握更多的生字, 并尝试对这些生字组词、造句等^[2]。例如在教学部编版二下《狐假虎威》时, 教师可以围绕内容创设一个情境, 由两名学生分别扮演老虎和狐狸, 在教室走上一圈。其他学生则扮演森林百兽, 为自己安排一个动物角色, 如野猪、狮子、狼、刺猬、狗熊、小鹿等, 学

生扮演哪个动物角色,将动物的名称写在纸上。在这一情境中,学生可以任意发言,或与其他动物互动,如拉手、说悄悄话等,在互动营造良好的识字氛围。在情境活动结束后,教师则鼓励学生将自己的扮演的动物角色写在黑板上。经过总结,学生可以发现一个规律,大部分动物的名称包含“犛”,此时教师可以借助特定的情境,引导学生在看到带有“犛”的汉字时,首先想象是否与动物有关。同时,黑板上的动物名称,也能加深学生的汉字印象。举例来讲,某某同学在游戏情境中扮演过小鹿,此时学生可以通过联想某位同学的角色写下“鹿”这个生字。

(二)趣味生字教学,加深学生记忆

兴趣是最好的老师,围绕兴趣实施教学,可确保生字教学取得事半功倍之效。结合低年龄段学生身心发展规律,笔者认为汉字口诀、汉字加减法适用于小学语文教学中。以汉字口诀为例,教师就是按照汉字的特点创编口诀、儿歌等,帮助学生在朗诵中记忆。如兔、免;己、已;甲、由、申、田这组汉字,学生极易出现错误,创编儿歌可以帮助学生记忆,如兔比免字多一点,己不出头已出头。甲下由上田四口,唯有申字上下走。在这个口诀中,学生可以清晰掌握这些相似字的写法。相较于长期练习,口诀更有助于学生掌握生字。

汉字加减法就是结合汉字的特点加上部首,或者去掉部首,使其成为一个新汉字。以部编版二下《神州谣》为例,包括华、峰、耸、奋等汉字,教师可以将这些汉字拆分开,每个部首写一个卡片,如化,写化、十两个卡片;峰,写山、夆两个卡片,在拆分中引导学生对于部首重点组成汉字^[1]。化添上艹字头,组成花;十添上八,组成木,添上办,组成协。华这个字还可以添上木、口、火、日等部首,组成新汉字。在汉字加减法中,学生掌握的汉字数量更加庞大,且学生的学习过程是愉快的,学习成果远比抄写汉字更佳。

(三)注重生活积累,拓展识字空间

生活中的汉字较多,如公园的警示牌、马路边上的路标等等,都是学生积累的主要对象。教材中收编的生字是有限的,而生活中的生字却是无限的。小学低年龄段学生处于生字积累关键阶段,教师应鼓励学生面向生活,将眼之所及的汉字都作为学习的对

象。如部分小区张贴的“文明是城市之魂,美德是立身之本”“富强、民主、文明、和谐等价值观内容”,对于学生识字有较大的帮助。学生在积累过程中,自主屏蔽认识的汉字,将不认识的汉字记录在抄写本上,并定期复习,丰富汉字系统。与此同时,教师在课堂教学中,应挖掘教材中关于生活的课文,为学生提供识字空间。如在教学一年级下册《春夏秋冬》时,教师可以将学生带至校外,引导学生观察深秋、初冬时节的景象,在观察中教给学生一些生字。如霜降、夕阳余晖、雁过衡阳、寒风瑟瑟等等,并鼓励学生在观察中相互交流,并及时请教教师,掌握一些不会写的汉字^[4]。将生字教学融入生活,既能丰富学生的学习空间,又能提高学生的学习兴趣与自信。为提高生字教学质量,教师应与家长建立合作机制,在家校合作中构建教学平台,将生字教学贯穿于学生的生活中,潜移默化地丰富学生的汉字储备。

四、结束语

综上所述,生字教学是小学低年龄段语文教学中的重要内容,强化学生的识字能力与运用能力一直以来都是全体教师从未停止研究的课题。新课标政策的出台规定了小学阶段生字教学方向,为教师施教提供了宝贵资源。在践行课标政策时,教师应注重良好学习环境的构建,力求体现学生在学习中的主体地位。信息化背景下,教师还应构建线上生字教学机制,如要求学生为汉字加上部首,组成一个新字。或设定某种主题,鼓励学生围绕主题写一些词语。在日积月累中,学生的汉字学习兴趣更高,识字能力更强,生字教学或取得良好的成效。

参考文献:

- [1]张文彬.阅读课中集中识字和分散识字效果的比较研究[J].语文建设,2021(12):8-12.
- [2]袁美英,刘兆宇.生活语文低年级段新教材拼音、生字内容分析及教学建议[J].现代特殊教育,2021(09):34-38.
- [3]张岩.谈低年级语文的生字教学策略[J].华夏教师,2019(32):60-61.
- [4]汪松,陈立青,许彬彬.信息化工具对低年龄段学生识字效果的影响研究——基于生字卡工具的教学实验[J].中国教育技术装备,2019(07):52-56.