

试论如何在语文教学中指导学生朗读

白晓燕

凉州区五和镇五和小学 甘肃 武威 733000

【摘要】朗读在语文教学中具有举足轻重的作用。本文针对小学生的特点,采取有效地指导措施,通过理解朗读目的,让学生有兴趣读;明确朗读要求,保障朗读时间,让学生会读;给予朗读指导,让学生善读;体验朗读乐趣,让学生爱读,有效提高学生的朗读水平,提高学生的语文素养。体验朗读乐趣,让学生爱读,有效提高学生的朗读水平,提高学生的语文素养。

【关键词】试论;语文教学;指导;学生朗读

如果每一个中国人的教训是为学生的精神之旅,然后朗读行驶的汽车,风景观赏,和品味的神。它在这片神奇的中国之旅的重要作用。然而,随着学生的增加的时代,许多学生不愿在课堂上阅读,有的学生没有。尤其是那些体质差中国得分更是误读,无法读取;一些成绩优良的学生认为,风景观赏,和品味的神。它在这片神奇的中国之旅的重要作用。然而,随着学生的增加的时代,许多学生不愿在课堂上阅读,有的学生没有。尤其是那些体质差中国得分更是误读,无法读取;一些成绩优良的学生认为,风景观赏,和品味的神。它在这片神奇的中国之旅的重要作用。

1 了解朗读的目的,让学生享受阅读

"读书百遍,其意不言看",唐代阅读 300 名诗朗朗上口,不写诗可以。"作为学生的认识水平逐步改善中,阅读的目的承认他们大声有助于注重朗读不亚于老师。愿意大声朗读,并在同一时间,在课堂之外,赞美谁朗读学生积极践行阅读和教育谁是补充或根本不读书的学生,并监督他们通过老师或指定学生下课后,甚至争取家长在家里合作,加强实践,以确保在类,每个人都愿意读是有效阅读的重要前提。赞美谁朗读学生积极践行阅读和教育谁是补充或根本不读书的学生,并监督他们通过老师或指定学生下课后,甚至争取家长在家里合作,加强实践,以确保在类,每个人都愿意读是有效阅读的重要前提。赞美谁朗读学生积极践行阅读和教育谁是补充或根本不读书的学生,并监督他们通过老师或指定学生下课后,甚至争取家长在家里合作,加强实践,以确保在类,每个人都愿意读是有效阅读的重要前提。赞美谁朗读学生积极践行阅读和教育谁是补充或根本不读书的学生,并监督他们通过老师或指定学生下课后,甚至争取家长在家里合作,加强实践,以确保在类,每个人都愿意读是有效阅读的重要前提。

2 明确朗读的要求

保证阅读时间,让学生可以读文本阅读好了,你必须首先正确地读课文,并放下朗读的基本技能。老师让每个学生明确朗读的要求:正确,流利,和情感。其中,"正确"的方式实现"六个不"(不 mispronouncement,没有损失的话,不加的话,好的话,不重复,不破句),流畅的手段平滑度,并学会自然的长句停止。感情可以表

达作者的喜悦,愤怒,和爱。首先,我们必须确保时间阅读,并要求学生自由读课文,让班上每一个学生读完,而不是急于信号学生停止并移动到下一个过程后停止。特别是在一读阶段,你可以问大家带来了困难的段落,并讨论和实践,直到你达到标准。二,讲集中多看看,给学生时间去阅读,使学生能够理解,品味和阅读中思考。我们必须明确的是朗读不是教学的过程,它是一门语言技能,学生必须知道的。因此,在阅读文字后,每一次,都需要学生通过同桌,老师进行抽查,以确保每个人都会阅读他们所学到的文本和符合标准。

3 给读指令,学生读好

当朗读,你应该明白的意图,笔者在文章中的利益。反映事物的人,感情和文章作为一个整体的原因。"进入"朗读的前提是教师引导学生理解和把握文本的深度。如果不了解,就不可能掌握推理线索,笔者通过在文章中运行。可以说,如果没有理解,没有阅读,因此如何"进"?1. 合理"项"。所谓合理的进入是对文本的特定语言环境相结合,让学生了解如何阅读真理,然后反复练习阅读方法。使用这种方法,学生们已经开发出了阅读能力才是真正的能力。即使语言环境改变时,学生将阅读和阅读能力。用理性的阅读教学方法的关键是让学生是训练前理性。例如,在指导学生阅读"小沙"朗读,教师朗读小桑迪恳求地说:"先生,我可以改变你的变化?"我们可以先比较'讨饭'与'要求',以便更好地欣赏桑迪的尴尬和无奈,然后大声朗读,让学生将能够与一个强有力的声音来读取,并能朗读体验语言的精妙,体味深刻的内在含义,并吸引和内情绪陶醉。叶姥说:"作者的头脑,进入开始亲戚"手段来引导学生描述的情况,去感受作者的思想感情,与作者产生共鸣,实现家庭和感情的目的,使学生阅读只有这样,你会感到充满激情。有许多方法来诱导学生大声朗读,激活思维的火花,让他们身临其境。有许多方法来看到他们,听到他们的声音。教师可以用真实生动的媒体,例如音乐,图片,实物和电脑课件创造阅读的情况。它还可以刺激通过演出,比赛,老师介绍,模型读数等方法朗读的兴趣。例如,教学文章"月光曲"的第8和第9段自然的阅读时,学生们更难以理解的关联部分。我们的老师可以帮助学生通过建立的情况下体验阅读的情感。首先,播放音乐"月光曲"片段,并在同一时间利用媒体

来匹配相应的文字说明的图片,让学生能够立即明白了"宁静"的心情和"动荡"的场景。与此同时,音乐,舒服,紧张,强,弱,的起起落落也自然地引导学生阅读的节奏和力度。实物和电脑课件创造阅读的情况。它还可以刺激通过演出,比赛,老师介绍,模型读数等方法朗读的兴趣。例如,教学文章"月光曲"的第8和第9段自然的阅读时,学生们更难以理解的关联部分。我们的老师可以帮助学生通过建立的情况下体验阅读的情感。首先,播放音乐"月光曲"片段,并在同一时间利用媒体来匹配相应的文字说明的图片,让学生能够立即明白了"宁静"的心情和"动荡"的场景。与此同时,音乐,舒服,紧张,强,弱,的起起落落也自然地引导学生阅读的节奏和力度。实物和电脑课件创造阅读的情况。它还可以刺激通过演出,比赛,老师介绍,模型读数等方法朗读的兴趣。例如,教学文章"月光曲"的第8和第9段自然的阅读时,学生们更难以理解的关联部分。我们的老师可以帮助学生通过建立的情况下体验阅读的情感。首先,播放音乐"月光曲"片段,并在同一时间利用媒体来匹配相应的文字说明的图片,让学生能够立即明白了"宁静"的心情和"动荡"的场景。与此同时,音乐,舒服,紧张,强,弱,的起起落落也自然地引导学生阅读的节奏和力度。

4 体验朗读的乐趣,让学生爱读书

在教学中,教师应充分利用朗读,让学生接触到在反复诵读文本接触的阅读方法,让书中的人物或场景在学生的头脑中逐渐重新出现,并最终实现熟悉阅读的目的。让学生充分发挥自己丰富的想象力,使他们的头脑显得具体,明确和清晰的图象,从而调动情绪阅读的真实感受。其次,要及时给予鼓励和评价。如果教师可以让学生的朗读及时的评估,他们可以激励学生大声朗读。因此,只要在读的学生做出一点进步,就应该肯定和赞扬,感情会自发地出现。让学生充分发挥自己丰富的想象力,使他们的头脑显得具体,明确和清晰的图象,从而调动情绪阅读的真实感受。其次,要及时给予鼓励和评价。如果教师可以让学生的朗读及时的评估,他们可以激励学生大声朗读。因此,只要在读的学生做出一点进步,就应该肯定和赞扬,感情会自发地出现。让学生充分发挥自己丰富的想象力,使

他们的头脑显得具体,明确和清晰的图象,从而调动情绪阅读的真实感受。其次,要及时给予鼓励和评价。如果教师可以让学生的朗读及时的评估,他们可以激励学生大声朗读。因此,只要在读的学生做出一点进步,就应该肯定和赞扬,感情会自发地出现。让学生充分发挥自己丰富的想象力,使他们的头脑显得具体,明确和清晰的图象,从而调动情绪阅读的真实感受。其次,要及时给予鼓励和评价。如果教师可以让学生的朗读及时的评估,他们可以激励学生大声朗读。因此,只要在读的学生做出一点进步,就应该肯定和赞扬,感情会自发地出现。让学生充分发挥自己丰富的想象力,使他们的头脑显得具体,明确和清晰的图象,从而调动情绪阅读的真实感受。其次,要及时给予鼓励和评价。如果教师可以让学生的朗读及时的评估,他们可以激励学生大声朗读。因此,只要在读的学生做出一点进步,就应该肯定和赞扬,感情会自发地出现。让学生充分发挥自己丰富的想象力,使他们的头脑显得具体,明确和清晰的图象,从而调动情绪阅读的真实感受。其次,要及时给予鼓励和评价。如果教师可以让学生的朗读及时的评估,他们可以激励学生大声朗读。因此,只要在读的学生做出一点进步,就应该肯定和赞扬,感情会自发地出现。让学生充分发挥自己丰富的想象力,使他们的头脑显得具体,明确和清晰的图象,从而调动情绪阅读的真实感受。其次,要及时给予鼓励和评价。如果教师可以让学生的朗读及时的评估,他们可以激励学生大声朗读。因此,只要在读的学生做出一点进步,就应该肯定和赞扬,感情会自发地出现。因此,重视加强在中国的教学阅读训练是非常关键的一个良好的中国类。

5 结语

总之,因此,作为一个中国老师,我们应该注意的教学朗读的训练,使学生能养成认真,正确朗读的习惯。并进行水平逐水平和阶段的阶段练习,让学生"感知,理解,体验和提高"阅读。因此,作为一个中国老师,我们应该注意的教学朗读的训练,使学生能养成认真,正确朗读的习惯。并进行水平逐水平和阶段的阶段练习,让学生"感知,理解,体验和提高"阅读。因此,作为一个中国老师,我们应该注意的教学朗读的训练,使学生能养成认真,正确朗读的习惯。

【参考文献】

- [1] 李方,《现代教育科学研究方法》,广东高等教育出版社,2007;
- [2] 裴娣娜,《教育研究方法导论》,合肥:安徽教育出版社,2010;
- [3] 袁振国,《教育研究方法》,北京:高等教育出版社,2010;
- [4] 王铁军,《中小学教育科学研究与应用》,南京师范大学出版社;
- [5] 顾春,《中小学教育科学研究》,北京:知识出版社,2013.