

探究中职语文教学中学生核心素养的培养策略

刘月美

无锡市天元技工学校 江苏无锡 214000

摘要: 中职院校一直以来都是我国向社会输送技术型人才的主要阵地, 根据社会需求的不同, 中职院校也一直在积极的对教育理念进行革新。在现如今的中职语文教学中, 已经不仅是将成绩作为教学的重心, 而是通过得当的教学方式, 将有效的提升学生核心素养当做教学的首要目标。

关键词: 中职语文; 核心素养; 培养策略

引言:

语文这门学科对中职学生而言, 是重要的一门学科。在教学过程中, 不仅仅是要帮助学生掌握基本的语文知识, 更是要在教学过程中, 根据学生的具体情况, 选择最合适的教学方法, 对学生的核心素养起到培养作用。这样的改变, 不仅会让学生的语文学科素养得到有效的提升, 更是会帮助学生将专业素养以及职业能力提升到一个新的高度。因此老师在教学过程中, 有必要找寻最适合学生的教学策略, 不断的提升教学质量, 以此来帮助学生获得更好的成长。

一、在中职语文教学中培养核心素养的意义

中职学生与普通高中生有着明显的区别, 其不同于高中生会继续接受学术教育, 中职学生在学成会后直接进入社会进行工作。因此, 在中职院校的每一门学科都不能只停留在帮助学生提升学科能力上, 而是要以就业为导向, 让学生在学习基础课程时, 也可以获得综合能力的提升, 对以后的就业起到帮助的作用。在语文教学中为学生培养核心素养, 可以帮助学生构建优秀的文化品格, 端正学生的品行, 以此来起到帮助学生提升职业素养的目的, 让学生在将来就业时可以有更好的选择。对于中职学生而言, 就业并不是只需要过硬的专业技能, 还需要良好的沟通能力, 敏捷的思维能力, 较强的创新能力, 以及优秀的道德品质, 当这些融合在一起时, 学生才能成为一个社会所需要的复合型人才, 才能实现综合能力的全面发展, 才能在未来的岗位上更好地发光发热。

二、中职语文教学中培养核心素养的有效策略

1. 构建良好师生关系, 激发学生学习能动性

作者简介: 刘月美, 女, 汉族, 1981-12, 江苏无锡人, 无锡市天元技工学校, 助理讲师职称, 本科学历, 学士学位, 研究方向: 主要从事语文教学研究。

激活学生的学习兴趣, 让学生可以主动的进行学习, 是中职语文教学培养核心素养的关键所在。在教学的过程中, 首先应该重构师生关系, 老师应该确保在教学过程中, 始终与学生保持一个平等的地位^[1]。在平等和谐的关系氛围中, 学生才会逐渐放下芥蒂, 主动的对知识进行探索, 并逐渐感受到语文的魅力。老师要将课堂还给学生, 承认学生的主体地位, 将自身当做一个引导者, 引导学生更好地在不同的课文中徜徉。其次只有在平等的关系中, 学生才会对老师敞开心扉, 老师才能更好地去观察学生, 充分的了解每一位学生的实际学习能力, 了解学生的兴趣爱好, 这样老师才能根据学生的需求去进行具有针对性的教学。例如, 学生都非常好动, 对新鲜事物充满好奇, 老师则需要运用新奇的教学法, 例如演绎教学, 给予学生全新的学习体验, 唤醒学生对于学习语文的兴趣。如在学习《烛之武退秦师》这篇课文时, 就可以让学生自选相对应的角色, 通过演绎的形式将课文内容进行呈现。在这样的过程中, 学生如果想尽量完美的还原课文内容, 就必须对课文内容进行细化的理解, 通过细化的过程, 学生的语文能力、思考能力都会得到有效的提升, 其次在演绎的过程中, 学生的沟通能力, 协作能力也会得到有效的提升, 最终通过演绎, 会切实体会烛之武的能言善辩以及临危不惧的品质, 有效的完知成识的吸收。这样的教学方式对于学生而言是非常新颖的, 会迅速的引起学生的好奇, 也会让学生切实感受到语文的魅力, 让学生明白语文学习是丰富的, 让学生愿意主动的进行学习, 从而获得各项能力的提升, 有效的提升自身的核心素养。

2. 审美教学, 从细节中提升素养能力

审美素养是学生核心素养中非常重要的组成部分, 主要体现在学生在学习文章时的精神体验, 对文章的欣赏等。在教学的过程中, 老师一定要对课文中美的元素进行放大, 让学生可以直观的感受文章之美, 受到文章

的熏陶。值得注意的是,美好并不仅是体现在大好河山,体现在自然之美。老师要注意放大课文中人物身上的人性美,要让学生感受到人物身上的优秀品格,并吸收这些优秀品格从而充实自我。例如,在学习《我不是一个好儿子》这篇课文时,作者运用的语言是非常朴实的,所描述的也是一些生活中经常会出现的琐事,但是却将亲情,将母爱进行淋漓尽致的诠释,因此老师在教学中,要通过文章内容,去引导学生产生共鸣,让学生与自己的生活进行联系,让学生回忆自己一路走来,母亲的辛勤付出,这样的方式会让学生充分的理解课文中所蕴含的纯粹的母爱。通过对细节的放大,学生会更轻松的理解文章内容,可以更容易去感受文章中真正想要表达的想法,会更好的去感受文字的力量,通过对不同课文中优秀品质的吸收,会让自己的品格逐步健全^[2]。这是提升审美素养为学生带来的改变,不仅为学生赋予了发现美的眼睛,更难能可贵的是,会让学生更加善于观察,让学生可以从不同的事物中汲取力量。

3.问题教学法,开拓学生思维

课文的字里行间其实蕴含着非常多的意思的,老师在教学的过程中,不能只注重整体教学,而是要根据课文的具体情况,进行细化教学,让学生对课文进行深层次的理解。只有这样学生才会准确的完成对文章的赏析,才能准确的体会到文章蕴含的情感,也才能在这个过程中有效的锻炼自身的思维能力。问题教学法,是在进行细化教学时非常有效的一种教学方式,在运用这一教学方式时,还可以有效的与其他教学方式相结合,让学生的各项能力得到充足的提升。例如,在学习《美腿与丑腿》这篇课文时,就可以通过问题进行导入,让学生在学的过程中,始终保持思考^[3]。如“同学们,世界上的美丑是始终存在的,在看待各种事物时,我们应该运用怎样的眼光呢?”在提出问题后,让学生带着问题,进行阅读,并根据文章内容产生自己的思考。通过思考,学生会明白,在看待事物时,运用乐观的态度,或者悲观的态度时,所看到的东西是不一样的。之后若

有同学在阅读后不能解决这一问题,老师还可以通过引申的方式,解答同学的疑惑,如利用著名的“沙漠半瓶水”故事,故事中觉得还剩半瓶水,一定可以走出沙漠的人最终确实走出了沙漠,而觉得只剩半瓶水了,一定会死在沙漠中的人,最终也确实永远的留在了沙漠中。通过故事的引申,所有学生都可以明白心态不同所带来的不同结果。这时老师可以继续提问,如“文中大量描写了乐观的人,还是悲观的人?”通过思考,学生同样会得到正确的答案,知道作者主要描述了悲观的人。之后还可以通过提问“作者的文章主要想传递什么思想?”这一问题可以让学生通过合作探究的方式进行讨论,让学生通过不同的角度去看待问题,在思维碰撞中,明白作者每个人在生活中都可以积极进取,乐观的进行生活,而不是吹毛求疵,怨天尤人。在整个学习过程中,随着问题的逐层递进,学生对课文的思考也变得越来越深,学生的思维能力得到了充足的锻炼。除此之外,通过引申的方式,会让学生明白在迷茫时,应该放宽自己的眼界,从更多的角度,或者找寻不同的办法去消除迷茫。其次通过合作探究,学生会获得更多元的思考,也会提升自身的沟通能力,与同学的协作能力。

三、结束语

核心素养的构成是非常多元的,因此在教学过程中,老师也应该根据学生的需求,选择最适合的教学方式,让学生可以有效的获得能力的提升。对于中职学生而言,在学习过程中凝练的综合能力,并不只是会提升语文能力,更是会实现专业能力与综合素养的双向发展,为今后的就业奠定夯实的基础。

参考文献:

- [1]陈鹤.试述新时期中职语文教学中学生核心素养的培养[J].语文课内外,2020,000(005):269.
- [2]韦前.试论中职语文教学中学生核心素养的培养策略[J].语文课内外,2019,000(011):260.
- [3]姜全军.中职女校语文教学核心素养培养策略探究[J].现代职业教育,2019(3):38-39.