

混合式教学模式在大学语文课程中的应用

朱 翠

神木职业技术学院 陕西榆林神木 719300

摘 要:“听课不停学”揭开了混合式教学在高校课程教学中运用的新局面,使得教育教学过程更加多维,学习空间加大,推动着教学朝向全新的阶段迈进。本文在混合式教学应用现状的基础上,探究大学语文课堂教学改革的应然逻辑,将混合式教学的优势渗透至教学过程之中,以期厘清现状、追本溯源,找到问题症结所在,创生大学语文现代化教学模式,构建主动探究、创新求异的高水平大学语文智慧教学新样态。

关键词:混合式教学;大学语文;应用

一、混合式教学在大学语文课程中应用的优势

混合式教学是在信息技术推动下,教育工作者们寻求线上教学和线下教学最佳结合点的背景下应运而生的,是在不断反思线上线下两大教学模式的优劣势之后,集二者优势融合而成的教学新样态。所以混合式教学在大学语文课堂应用中有着明显优势,推动高校教师打造信息技术之下的大语文观,将“大学语文”改革为“智慧语文”,将线上教学空间无限拓展,推动课堂教学纵深延伸,以全面提升大学生人文素养。

(一) 激发学生语文学习兴趣

大学语文具有明显的人文性、复杂性和包容性的特点,加之通识必修课程的性质,未引起大学生对其重要性的足够重视。所以,在混合式教学模式下的大学语文,要在明确教学目标的基础上,合理的使用现代信息技术,将虚拟空间教学资源设计到线下教学中,开发并提供样态丰富、层次分明的教学资源,在教学过程中,师生能够在现实课堂上进行互动,也能够在校外进行实时互动,使得教学过程更为灵活多变,给予了学生学习的新鲜感和充分的体验感,符合现时代大学生学习兴趣点。同时混合式教学的使用能够鼓励大学生在网络平台的自主学习、自我探究,提高了学习内驱力,达到了良好的教学效果。

(二) 丰富了学生语文学习方式

混合式教学促进了线上教学和线下教学的优势融合,突破了传统教学的桎梏,使得教学空间在纵深维度上无限延展,多元化的教学新样态正在形成。混合式教学模式下的大学语文能够将课程教学与智慧教学相结合,实现教学的“因时而进、因势而变”,增加了语文教学的弹

性。在混合式教学中,大学生不仅能够能够在课堂中与教师、同伴进行多维互动,在校外可持续进行“云课堂”式探究性、创作型语文活动,及时了解时代文化的敏锐信息,切实帮助大学生感知大学语文的人文魅力,从而主动、自觉的提升自我人文素养,促进个体综合素养全面发展。

(三) 提升了学生的语文学习能力

在信息技术飞速发展、后疫情时代背景下,大学语文课堂教学面临着机遇与挑战,要求教师充分利用线上教学优势,将其与线下语文教学契合,不断创新教学思路,把培养、提升大学生语文学习能力放在了首位。混合式教学在大学语文课程中的应用强调学生自主学习能力的提升、合作学习能力的发展,在线上教学的空间为学生进行大量“留白”,促使其包容的学习空间不断的自我教育、自主发展的过程中,能够真正提升语文知识学习的深度,塑造大学生语文高阶思维,从而全面提高人文素养。

二、混合式教学在大学语文课程中应用的实践思考

混合式教学模式下的大学语文课程教学具有明显的多样化、实时性、交互性等优势特点。从学生层面而言,可有效提高其自主探究语文知识、合作学习语文技能的水平,促进其语文素养的全面发展;对语文教师而言,能够促进课堂教学过程最优化,提前预设教学进程,有利于教学质量的全面提升。所以,大学语文教师要利用优势,从语文教学环境打造、教学资源开发、教学方式改革和评价方式革新四个要素入手,做好大学语文课前准备、课中教学和课后评价总结,构建大学语文大教育观,从而打造大学语文教学新样态。

(一) 打造大学语文教学环境

混合式教学模式在大学语文中的应用得以落地与落实的核心在于明晰融合要素,要求教师要因地制宜、以景触情、因势利导,将语文教材中的文化精神内涵融入

作者简介:朱翠,女,1987-01,汉,陕西神木人,本科,助教,研究方向中文。

其中环境之中, 打造大格局文化育人环境。

混合式教学模式之下的大学语文教学环境可以分为线上教学环境和线下教学环境。首先, 线上教学环境是指基于信息技术的腾讯课堂、雨课堂、钉钉等实时教学平台等, 线上教学环境打造应客观评价不同教学媒体的功能、优缺点, 选择最恰当的教学平台、智慧教学媒体, 实现多种线上教学工具的优势互补; 另外, 线上教学资源庞杂多样, 语文教师要从民族文化的角度加以甄别和选择, 选择最契合大学语文教学内容的网络资源呈现给大学生。线下教学环境指的是校、院、班的文化氛围、教学硬件、设施等。语文教师要学会营造大学语文文化育人氛围, 以高雅的教室环境布置、优美的校园环境创设、无时不在的人文关怀提高大学生积极向上的学习兴趣。

大学语文要通力打造两大教学环境, 将中国文化的精髓巧妙的融入环境的细微之处, 与大学生的认知、情感、意志、信念相结合, 以先进的线上教学条件、人文气息浓厚的线下教学环境促进大学生人文素养潜移默化的发展、持续提高, 确保当代大学生在面临多元文化时能够坚守民族品格。

(二) 开发大学语文教学资源

在《关于高校实施人文素质教育的意见》中明确指出要提高教师的人文素养, 强化教师的教学资源开发意识, 促进大学语文课程资源实现整合化、系统化, 加大大学语文教育教学的深度、广度和宽度。

首先, 教师应强化线上教学资源开发意识, 以信息技术带来的音频、视频资源等网络化内容丰润至教材之中, 将提高当代大学生文化境界和引领其价值观作为己任, 不断挖掘熠熠生辉的人类文明的精髓, 并将其始终贯彻于教学中, 才能激发大学生主动学习大学语文的主观能动性。其次, 大学语文教师应跳出传统“传道受业解惑”角色, 树立课程资源建设者和教学过程开发者的创新理念, 要善于创新性运用教材资源、生活资源、社会环境资源, 灵活处理教材内容, 将文化发展的历史发展脉络、目标走向、精神内涵等厘清、熟知、分解、传承, 致力于将教材文化上本土化、智慧化、多样化, 开发全方位文化育人、立德树人的理实一体化教学资源共同体, 以增强大学生踏实治学科学精神、文化的兼容并包精神、人文关怀的人性精神等等。

(三) 改革大学语文教学方式

教学方式改革能够确保大学语文以人文素质为主的

教学目标全面实现。大学语文将教学内容中的家国情怀、民族精神、品格修养、社会世态、风土人情、历史典故、论学品艺等内容以线上线下结合的方式进行创造性改革、创新性革新, 能够明确大学语文实施人文素质教育的定位, 实现语文教育的内在逻辑串联, 从而为大学生打造完整、系统的基于线上教学和线下教学的育人教学体系。所以, 语文教师可根据教学内容设定两大主要教学方式, 适宜线上教学的内容和适合线下教学的内容, 以此实现不同教学方式上转变, 确保教学内容的统一化、同一化。

(四) 革新大学语文评价方式

构建科学合理、多元多样的混合式教学模式下大学语文评价机制有利于促进两大教学模式的深度结合, 实现人文教育的高质量化。高校语文教师可通过线上教学后台提供的实时数据全面了解大学生线上学习任务的达成度、合作交流的深度和平时测验情况, 通过线下课堂中的提问、汇报、讨论、试卷考试等方式了解学生课堂参与度、把控学生整体学习能力, 从而以过程性评价、形成性评价等多元方式对每位学生进行测评, 更有利于客观评价学生, 激发其自觉提高人文素养的热情。

三、结语

混合式教学模式下的大学语文教育教学, 并不等同于两种教学方式简单叠加, 而是两大教学模式的优势互补, 这是语文学科随着信息技术发展、国际教育环境变革下主动求变的必然趋势。所以, 大学语文教师要不断反思、锐意改革, 将“大学语文”改革为“智慧语文”, 无限拓展线上资教学空间, 推动课堂教学纵深延伸, 切实提高语文教育教学的质量, 构建文化育人新体系, 以全面提升大学生人文素养。

参考文献:

- [1][美]乔纳森·伯格曼, 亚伦·萨姆斯著; 韩成财译. 翻转课堂与混合式教学: 互联网+时代, 教育变革的最佳解决方案[M]. 北京: 中国青年出版社, 2018年.
- [2]王步高等. 我国大学母语教育现状——三年来对全国近百所高校“大学语文开课情况的调查报告[J]. 中国大学教学, 2007年.
- [3]晓英, 吴怡君, 庞晓阳, 等. 混合式教学改革: 教师准备好了吗——教师混合式教学改革发展框架及准备度研究[J]. 中国电化教育, 2021年.
- [4]付思漫, 朱山立. 基于TTF和UTAUT的教师混合式教学影响因素研究——以地方高校X大学为例[J]. 中国教育信息化, 2021年.