

“双减”提升中学地理作业设计的研究

包丽慧

甘肃省平凉市静宁县阿阳实验学校 甘肃静宁 743400

摘要: 双减政策背景下, 地理教学重视学生地理知识技能的落实, 基于此教师需要迎合双减政策, 设置有效的地理作业, 以此促进学生地理知识水平得到提升。

关键词: 双减政策; 中学地理; 作业设计

作业是教学设计的重要环节, 是课堂知识的拓展和学生能力培养的重要途径。但是在课程改革中, 大多数学者只关注课堂师生角色的分配、教学方法的转变、学生学习方法的指导, 鲜少关注作业的改革。基于此, 结合双减政策教学理念, 进行多样化的地理作业设计, 促使地理作业设计真实有效, 能够帮助学生提升地理知识学习能力。

一、中学地理作业的内涵

1. 基本概念

作业是教学的延续, 是检验学生学习成果的主要方式, 是帮助学生巩固知识的主要方式, 对于学生作业的定义, 说法不一。作业一词在《辞海》当中被定义为为了完成生产于学习等方面的任务从而进行的活动。但是在《教育大辞典》中则是依据完成的地点进行划分, 教师在课堂当中布置的则是课堂作业, 在课下布置的则是学生的课外作业。地理作业, 是地理教学设计中重要的一个环节, 是教学目标的落实、巩固以及检测部分。但当前人们的教学设计普遍聚焦于课堂教学的环节上, 忽视了课后作业的设计, 因此, 当前传统的地理作业还是依赖于现成的书本习题, 配套练习册, 忽视了地理作业的设计及其功能。

2. 双减背景下的作业设计

作业设计: 是教师为了落实教学目标, 将自己的教学计划、设想以练习、活动等形式呈现出来的过程? 涵盖于教学设计中, 服务于教学, 满足学生发展, 是促进教师教学和学生更优化发展的途径。双减政策背景下, 中学地理教学课程标准强调“学习对终身发展有用的地理”、“学习对生活有用的地理”, “倡导多样的地理学习方式”; 遵循学生的心理发展规律、尊重个体差异设计有一定弹性的内容; 要求设计一些与学生现实生活的经历和体验联系密切的活动, 难易水平适中; 要求设计一些学生感兴趣、易于操作、有创意的活动或练习等。因此, 双减政策下的中学地理作业设计, 是地理教师为

了落实中学地理课程标准的要求, 根据中学地理教材内容, 结合学生的学习需求和生活经验, 以学生兴趣、周边生活为线索, 选取适合学生探究的问题或内容设计作业题目、完善作业的过程。

二、双减政策背景下中学地理作业的分类

作业的分类, 目前在学术界观点众多但尚未形成体系。地理作业可以根据不同的标准划分成不同的类型, 划分的依据不同, 作业的类型也不同。作业因型布设的目的是提高地理教师对作业功能、作业设计的意义等的认识。地理教师在实际教学中, 应该能够根据学生的心理特点, 结合教学环境灵活地选择或设计不同类型的作业, 优化作业结构, 实现教学成效的最优化。依据内容元素分类的作业主要是基于中学地理教学课程标准强调“学习对生活有用的地理”考虑的, 作业的内容和选材上关键是元素的选取; 此外, 建构主义学习理论认为教师通过情境式的教学方法有利于让学生具体情境中进行学习知识的建构, 达成教学目标。依据学习阶段分类的作业主要是根据教学的阶段和学生学习的过程出发的, 从课前、课中和课后, 以及导学、巩固和探索进行的。

1. 生活元素类作业

双减政策背景下的生活元素指的是与学生密切相关的衣食住行的元素, 地理作业中涉及到的服饰、饮食、居住环境、聚落、交通、天气、气候等基本的生活元素都属于这一类作业。生活元素类的作业, 取材于学生所见所闻相关的生活素材, 最能体现地理知识与生活的联系, 帮助学生把抽象的书本知识变得具象化, 感悟地理知识的魅力; 学生能运用地理知识, 验证生活中的地理现象, 分析生活中的问题。这与地理教材中的案例、活动内容的取材都是同一个目的。地理课本篇幅有限且适用面广, 但少了更贴近学生周边生活的地理素材, 因此, 在教学中教师可以根据教学内容引导学生课后进行身边素材的积累与思考。例如: 在服饰方面, 可以引导学生观察自家衣柜里什么季节的衣服较多, 一年中穿什么厚

薄长短的衣服为主,来思考生活中的地理现象;可以引导学生观察黎族服饰特点,对比其他民族服饰,分析服饰与地理环境的关系。在饮食方面,可以让学生观察自家一日三餐的特点,分析食品与地理环境的联系;可以让学生到市场观察本地海产品的种类,分析本地海产品多的原因。在建筑聚落方面,可以引导学生思考农村地区瓦房的特点,分析瓦房斜顶、门槛高的原因;可以组织学生当地骑楼进行考察,分析骑楼的特色在哪里,与当地的地理有什么关系。在交通方式上,请学生收集海口到三亚的交通方式,选择一种喜欢的交通运输方式,说明其特点;指导学生收集资料分析琼州海峡修建跨海大桥的可能性以及阻碍等等。

2. 流行元素类作业

双减政策背景下的流行元素指中学阶段学生感兴趣的元素,比如影视作品、动漫文化、网络歌曲、明星偶像等,将这些元素添加到作业设计中,以引起学生对地理作业的关注、激发学生对地理的兴趣、提高作业积极性和创造性。地理教师在教学中根据不同年龄学生的兴趣差异,通过与学生交流了解学生的关注点,建立知识与学生兴趣点的联系,激发学生学习积极性,让学生乐于探究地理问题,从而提高地理学科的魅力。流行元素类作业的设计,既是出于学生心理需求的考虑,也是针对地理教材中素材传统单一、流行元素较少的现状,同时体现地理作业的时代感,在师生、生生交流中体现地理作业的亲和性和开发性。当前,海宁中学地理组在流行元素类地理作品上比较有代表性,将流行歌曲改编成地理小曲,如将歌曲《奔跑》改编成《热力环流》,将《年轮》改编成《褶皱》等。这些作业是地理教师与学生共同完成的,不仅趣味性强,有创意,还能将地理知识融合于兴趣,产生更好的效益。中学学生年龄小,生活经验有限,但是当前的学生借助于信息技术,关注点和爱好也很广泛。例如,在影视作品上,地理教师可以自己收集资料,引导学生思考影视中的地理问题,比如《囧妈》这部电影中的从北京开往俄罗斯的列车K3这一路经过的地理景观的变化,隐含了哪些地理知识;地理教师也可以组织学生利用假期观看指定纪录片或者由学生自行选择电影,分析电影中包含的地理知识。在动漫文化上,地理教师可以利用学生对动漫的兴趣,引导学生分析某部动漫作品的地理信息,可以在《日本》这一课教学中引导学生收集动漫中的镜头来反映日本的地理特点,日本人名与地形的联系等等。在明星偶像上,地理教师可以让学生介绍自己偶像的特点,包含不同人种的肤色、五官、体型,以及民族宗教信仰等,并引导

学生透过偶像的生活,了解偶像生长的环境特点等。这些内容不需要面面俱到,只需要引导学生发现生活中的地理,学会分析地理问题,尝试解答地理特点即可。地理教师需要留心学生的兴趣爱好,从关注学生的兴趣点出发,既可以密切师生关系,又提升地理魅力。

3. 情境类作业设计

双减政策背景下的情境类作业设计指以突然发生的事件、时事热点或者是特殊节假日等即时的元素为依据设计的地理作业。当前的地理考试中也经常结合时事材料进行地理问题的考查,例如港珠澳大桥的通车对经济发展的影响,金沙江水患问题的原因及解决措施等。地理教师不仅要关心时事、收集素材,还可以组织学生分工轮流完成时事素材的积累,并且尝试用地理的角度分析问题。此外,教师还可以结合假日信息的活动、节目,引导学生分析地理问题,例如春晚中的地理知识、黎族三月三的活动中的地理信息等。

三、“双减”政策背景下中学地理作业设计策略

1. 设计多层次的作业内容

在中学地理的作业设计中,教师要注重作业要求的层次。不少学生喜欢地理知识,愿意参与探索活动。教师就要给学生创造实践的机会。多层次的作业设计能够满足不同学习程度的学生的需求。比如,在《乡村与城镇》这一章节的学习中,教师可以将作为设计为三个层次。第一层主要是满足学生对基础知识掌握的需要,让学生通过背诵、记忆、书写等方式来深入认识各方面的理论,对“城镇化”“打工潮”“新农村”等概念进行理解。理论认识是学生开展实践活动的基础,学生可以通过基本知识的学习充实理论认识,指导实践活动。第二层则是以主题内容有关的实践活动,《乡村与城镇》这一节中可以让学会去调查统计自己生活环境中的变化情况,做出书面报告。这一层次的作业能够满足学生的实践需求,让学生在实践中掌握知识。第三层则是拔高层,可以鼓励学生从中国乡村与城镇的发展现状中总结对比区域性差异,找到不同地区乡村与城镇的变化情况。这一层需要学生有较强的探索精神和信息收集整理能力。分层作业针对不同的学生,有能力的学生可以进行更多的练习,努力提高知识技能。

2. 融合体育元素,优化作业内容

在学校体育特色创建的大环境下,各学科积极挖掘与体育的融合之处,在教学过程中,潜移默化地渗透我校的体育特色。在地理学科的作业设计方面,我们也尝试将体育元素渗透进来,从而更好地凸显我校的体育特色。

(1) 运动项目引入型

由于地理学科的天然独特属性,其能被挖掘的与体育的融合点相对较多。如自然地理部分中的气候、地形等都对运动项目的形成或者开展有着很大的影响;人文地理部分中的地域、文化等对运动项目的起源和发展也发挥着一定的作用。当我们在设计气候这方面的作业时,可以引入相关运动项目的举办地,提问当地所属的气候类型、运动项目进行时的气候特点等。

(2) 体育赛事引入型

每年都有许多的体育运动赛事进行。当我们在设计中学地理“时差”这一知识内容的作业时,就可以引入相关体育赛事的举办地点及当地时间,从而推算某地的观众可以观看这一比赛的时间。

(3) 体育健儿情境导入型

在冬奥运会比赛中,我国涌现出了一批批优秀的奥运健儿。他们在奥运赛场上的出色表现,让国人记住了他们的名字。在设计地域文化这一专题作业的时候,可以引入奥运健儿们的家乡城市,让学生根据他们家乡所处的城市,判断出所属的地域文化类型以及气候类型等。此外,在一些综合题的作业设计中,教师可以将相关体育赛事或者运动健儿的事例,作为问题的情境进行引入,提高学生的兴趣。

3. 假期作业内容社会化、生活化

要想让学生在完成假期作业的过程中培养和提升实践能力,教师就应该注重假期作业内容的生活化和社会化,多布置一些可以让学生动手操作的作业。中学地理教学的内容本身就与日常生活实际息息相关,涉及生活环境等方面的内容,教师在布置假期作业时不能仅仅局限于教材内部的知识内容,还要与鲜活的社会生活实际接轨,让作业成为连接课堂地理知识与现实生活的桥梁和纽带,促进假期地理作业内容的生活化和社会化。学生必须要动手操作,通过自主探索和相关的调研才能够完成假期作业。这样的假期作业形式可以锻炼和提升学生的实践能力,帮助学生通过实践加深对教材中地理知识的理解和感悟。

(1) 假期作业内容社会化

以《合理利用土地资源》为例,本章节的内容设置

主要是让学生运用资料说出我国土地资源的特点、各类土地的分布及原因及我国的土地政策。教师在布置假期作业时可以让学生实地探访当地农民,了解当地的土地利用情况和相关土地政策。还可以创设劳动教育真实情境,进行各种主题的假期作业设计。如以合肥市肥西小井庄纪念馆为实践基地进行假期作业设计,可选择以下主题。主题一:参观农具。参观传统农具展厅的农具,帮助学生梳理农耕文化的发展历史,学习、传承中国传统民俗文化。主题二:调查农俗。学生以学习互助组为单位,走进农户家中,开展对民俗、家风、农事等的调研活动,结合当地气候了解当地自然环境对农事生产的影响。

(2) 假期作业内容生活化

以我国传统节日端午节为例,设计“民俗端午”为主题的地理假期作业。具体环节:一是了解安徽(或南方地区)的地理环境特点、梅雨的分布范围及龙舟赛的民俗特点等;二是掌握制作粽子、香包的原料等物产与气候的关系;三是叙述端午节的来历和相关的习俗。

(3) 假期作业手工制作化

以地理模型制作为例,可以制作地球仪、地形模型、地图模型、地理学具、景观模型等;地理模型制作具有实用性、科学性、环保性等。

四、结束语

双减政策背景下,教师需要注重学生在学习当中的位置,设计学生喜欢的作业形式,在提高学习兴趣的基础上,进行作业设计,以此帮助学生在掌握地理知识的同时提升其专业文化素养,增加他们的知识储备。

参考文献:

[1]贺清.基于综合思维素养的高中地理作业设计研究[D].山东师范大学,2019.

[2]李碧.基于区域认知培养的高中地理课堂作业设计研究[D].华中师范大学,2018.

[3]周莎莎.基于区域认知培养的高中地理作业设计研究[D].陕西师范大学,2019.

[4]张宁.基于核心素养的高中地理课后作业设计研究[D].河北师范大学,2020.

[5]杜宾.多元智能理论视域下高中地理作业设计研究[J].中学地理教学参考,2020,22:41-42.