

# 信息时代文化交融对高校英语教学的影响

卢晓方

四川工业科技学院 四川德阳 618500

**摘要:** 随着信息技术的高速发展,多元文化搭建“网络直通车”逐渐进入英语教育视野。英语作为世界通用基础交流工具,为多元文化的交融提供交流便利。而多元文化的交融也为当代高校英语教学内容带来丰富素材。二者是相辅相成的。基于以上教学背景,本文以信息技术为辅助教学工具、以《新视野大学英语读写教程1》为基础教学案例,从价值、问题、策略三个维度出发,集中探究信息技术、多元文化在高校英语教学中扮演的角色与地位。

**关键词:** 信息时代; 多元化文化交融; 高校英语教学

## The Influence of Cultural Integration on College English Teaching in the Information Age

Xiaofang Lu

Sichuan Institute of Industry and Technology Deyang, Sichuan 618500

**Abstract:** With the rapid development of information technology, multi-cultural “Network train” has gradually entered the vision of English education. English, as a universal basic communication tool, facilitates the exchange of diverse cultures. The integration of diverse cultures has also brought rich materials to contemporary College English teaching. The two are mutually reinforcing. Based on the above teaching background, this paper focuses on the role and status of information technology and multiculturalism in college English teaching from three dimensions of value, problem and strategy, with information technology as an auxiliary teaching tool and New Vision College English Reading and Writing Course 1 as the basic teaching case.

**Keywords:** Information age; Diversified cultural integration; College English Teaching

文化理解与认同是大学生英语核心素养的重要组成部分。精准掌控文化武器,深度发掘英语背后的文化内涵,才能使高校学生获得本质上的学科素养提升。要正确利用多元文化、促进英语学科与多元文化的融合,需学生树立正确文化观念,对多元文化持包容、理解态度,产生正确认知。在认知的基础上形成正确教学目标,深度理解多元文化内容,把控多元文化结构,以此丰富高校英语教学,实现英语学科与多元文化的深度融合。

### 一、多元文化在高校英语教学中存在价值

#### (一) 提升学生英语核心素养

大学生英语核心素养包括语言建构、思维品质、学

习能力与文化意识四个维度。其中,文化意识的培养旨在为学生开阔文化视野,普及多国家文化内涵,感受英语语言在多元文化中的存在价值,鼓励学生在文化学习过程中比较中西方文化异同,汲取多元文化精华、尊重文化差异,以包容、开放的态度面向世界文化,培养中华优秀传统文化传承精神。可见,学生文化意识培养与多元文化内容息息相关。在高校英语教学中普及多元文化,有助于学生个体英语核心素养的提升。

#### (二) 丰富英语课堂教学内容

高校学生学习能力较强,仅靠校本材料教学难以满足学生日益增长的学习需求。教师需向外突围,发掘优质教育资源,丰富课堂内容,使学生学之有益、言之有物,获得充实学习体验。拓展类知识需以校本教学材料息息相关,具备连带性与差异性。多元文化渗透正是较好的教学突破口。多元文化的融合基于英语语言交流工

**作者简介:** 卢晓方(1983-),女,河南安阳人,硕士,副教授,研究方向:英语教学,跨文化交际。

具的作用之上,教师能从多元文化中轻易找到与教材内容相关联的教育蓝本。且文化内容多以故事形式呈现,内容脱离学生实际生活,丰富有趣。有了多元文化的融入,高校英语课程建设得以进一步优化。

### (三) 激发学生英语学科情感

良好的学习效率基于一定的学习兴趣之上,而兴趣培养基于一定认知之上。在高校英语教学中为学生普及多元文化知识,使学生长期受多元英语文化的浸染,能有效培养学生文化方面的爱好,促使学生爱屋及乌,对英语学科乃至语言类学科产生浓厚兴趣。在积极学习心理的驱使下,学生能在学科求索之路上行得更远。

## 二、大学英语多元文化教学现状

### (一) 教学缺乏整体文化意识,文化教育碎片化

英语作为一种沟通类语言工具,本身即为多元文化的作品与载体。这一特性使英语能轻松与多元英语文化构建关联,可以说,英语穿插于多元英语文化的各个细节中,是一种整体性文化。但在实际教学过程中,部分教师对文化的渗透呈碎片化形式存在,文化输出内容仅仅围绕教学内容展开,前后教学不具关联性。学生接收的多元文化信息成碎片化,浅薄而零散,难以从中发掘多元文化共性或就一角度展开深度探究。长此以往,学生对多元英语文化的认知始终停留在浅层,文化意识始终难以构建。

### (二) 英语文化教学形式单一,缺乏教学趣味性

受传统教学观念影响,部分教师在进行教学设计时,依旧沿用“PPT+讲解”模式,以自身意志为主导展开课堂教学。此类教学模式单向灌输,缺乏互动性与探究性。学生长期处于被动地位,且受传统学习观念的影响,主观学习意识不强,课堂互动僵化,缺乏情志投入。低迷的课堂氛围将影响学生学习的最终效果。此类多元文化融合与课堂教学难以具备文化代表性。单一陈旧的文化输出将影响学生文化认知,为学生传递错误引导<sup>[1]</sup>。

### (三) 教师英语文化素养不足,文化内容片面化

教师文化素养不足,跟不上时代文化发展将对高校英语文化渗透产生阻碍作用。部分教师经过长期教学锤炼,对文化融合与课堂渗透已形成标准化教学设计路径。但忽略了文化发展问题。文化是人类创造的,随着人类活动不断变化、发展。教师未能以发展的眼光看待问题,受教学环境的禁锢,难以发现自身文化认知与当代英语文化的脱节,造成文化内容片面化问题,影响学生文化认知的构建<sup>[2]</sup>。

## 三、利用信息技术优化高校英语多元文化教学的有效策略

### (一) 调动网络教学资源,普及多元文化内容

文化的融合与普及有赖于现代信息技术的加持。网络信息具备便捷性与全面性,教师能通过关键词检索与软件应用轻松查阅所需资源,极大地丰富了教师的教学设计灵感。在教学设计环节,教师可以从校本教材中汲取灵感,寻找教材人文主题的切入点,拟定文化传播主题,围绕二者的关联性展开网络检索,使多元英语文化既丰富学生视域,实现文化传播价值,又贴合教学内容,促进课堂教学目标的深度落实,达到丰富的教学效果<sup>[3]</sup>。

以《Life and logic》一课为例。本单元教学内容围绕“生活逻辑”这一人文主题展开。需学生通过课文阅读与话题分享理解爱与逻辑的相关含义,促使学生与同学分享生活经历,分享某一时刻的骄傲心情,感受生活与爱的真谛。教师想通过人文教学主题有所生发,为学生普及同类主题的多元英语文化内容,因此在课前准备环节调动网络教学资源,寻找以“爱与生活”为主题的适度难度阅读文本《Love, Rose and peace》,文章以诗意的描述向学生展现了西方贵族小姐的一段人生体验,借助故事情节为学生展现部分中世纪西方贵族生活观念与礼节。教师为创设相关情境,找到中世纪油画艺术作品图片,在课堂上与学生分享。学生能借古通今,从一段故事或一幅画中总结特定时期与生存环境下人对生活与爱的认知和态度,并将自身生活情境、现代西方民族生活态度与之进行对比,感受多元文化的差异。

### (二) 选择信息教学工具,拟定融合教学目标

信息化教学工具的选择对课堂教学效果的最终呈现来说至关重要。教师在选择信息化教学工具时,应遵循实用性、功能性、趣味性三个原则。使教学工具最贴合文化表达方式、信息技术应用符合教学目标,不喧宾夺主。信息技术具备声画结合的特质,能有效调动学生视觉、听觉感官,使多元文化渗透得以具象化、画面化、清晰化。教师在选择教学工具时,应围绕融合性教学目标展开选拔,使信息化教学工具始终为课堂教学服务,贴合教育主线,达到相得益彰的教育效果<sup>[4]</sup>。

在《Being entrepreneurial》教学过程中,本单元教学主题围绕“创业精神”展开。需学生对“企业家精神内涵”产生深度了解,通过猜谜活动和解答题探究,学生能自主对课文展开细致探究。对重点词汇“computing、magnate、philanthropist、consecutive”深度掌握。教师在

教学准备环节,汲取单元关键词“创业精神”,结合当代西方知名创业者背景,找到Bill Gates的相关经历,将融合性教学目标拟定为:“由一位创业成功者经历感知创业精神内涵”教师提前检索资料并整理成课件,在课件中以访谈视频、比尔盖茨名言语录、长篇阅读文本介绍生平经历、微课视频观看家庭住处等方式帮助学生了解这位经济巨头的发家史,促使学生在深度了解创业文化信息的同时,从西方创业成功者身上汲取规律性经验,总结珍贵品质。通过微课视频、图片、影视记录、文字解说等信息化教学辅助工具,学生对比尔盖茨的创业文化产生全方位认知,见微知著了解西方创业文化,探究成功者的共性。

### (三) 分享优质影视作品,培养文化认同理念

随着信息的广泛流通与传播,影视艺术作品已走入千家万户,教师能通过互联网轻松调取西方影视作品资源为学生分享、播放。经典影视作品是多元文化的优质载体,学生能从影视作品中窥见特定时期的英语文化内涵。教师可以结合教学主题为学生推荐或播放优质西方影视作品,一方面锻炼学生的听译转化能力,培养地道美式发音标准,另一方面能通过多元化文化内容为学生塑造文化认同观念,促使学生对文化差异产生理解、包容的态度,形成良好的文化素养<sup>[5]</sup>。

在《Discovery of a new life stage》教学过程中,本课人文主题为:“全新生命阶段”本课教学内容主要围绕人在不同生命阶段的思考方式、不同年龄阶段之间的观念差异展开探究,旨在树立成长观念,以包容、理解和尊重心态与他人相处,建立坚定的生活信念。需学生掌握“settling、generation、Odyssey、compared”等重点词汇。教师为学生推荐电影《8 Mile》、《Mona Lisa's Smile》两部讲述女性心理成长的电影。通过迥异的人生经历和故事情节向学生凸显心灵思想的转折过程。学生能从现实生活与电影背景中感受中美女性观念文化之异同,感受文化的差异之美。教师可以趁机向学生渗透“和而不同”的包容思想,培养学生的文化认同感与包容力。

### (四) 开展信息教学活动,培养学科文化爱好

多元化教学活动是引导学生积极参与课堂教学、调动主观学习意识、促使学生深度理解文化内涵的有效方式。课堂活动能使学生化被动为主动,占据课堂主体地位,打开教学格局。教师可以通过信息技术与活动相结合的方式引导学生自主探究多元英语文化,创造文化类作品,以此培养英语文化爱好,提升自主学习能力,促进文化理解与学习途径的广度<sup>[6]</sup>。

以《Beat your fear》为例。本单元教学直指“战胜恐惧”,讲述了恐水症、等各类恐惧症给人带来的感受,对恐惧的含义、感受、分类以及专业数据产生直观阐释,并给出一些克服恐惧的方法,教师需引导学生重点记忆“do it away”“Educate yourself”“visualization”等词汇短语,使学生能自由构建英语话题,展开口语交流。在本课教学中,教师想通过设计活动的方式深化学生对西方恐惧文化的认知,将学生分成学习小组,抓阄选择探究主题,请学生展开项目式教学,以小组为单位,围绕一个出发点深度解读西方恐惧文化。教师设计项目主题为:“西方经典鬼怪传说”学生根据抓阄选定西班牙、美国、英国、法国等不同国家的鬼怪传说,展开项目学习。利用课余时间上网搜集相关资料,转换成英文格式,利用PPT展示项目学习成果。由于各国之间的文化内涵不同,其恐惧的物象也存在较大差异。丰富多彩的文化内容使文化课题极具趣味性。在信息技术的辅助作用下,课堂活动取得圆满效果。

### (五) 搭建网络学习平台,完善文化教学体系

搭建网络学习平台是完善高校英语文化教学体系的有效方式。教师可以通过公众号、学校官网、班级群组等信息化交流方式保留、传输已学课件,保留信息化教学载体痕迹,便于学生随时复习回顾,发挥信息教学载体的循环利用价值。教师可以向学生分享高质量英语学习平台,积极开发平台多样化功能,定期在平台上传自学文化材料,为学生养成利用信息技术学习多元文化之习惯,打通学习渠道,培养文化兴趣。使学生日积月累,逐渐构建个性化多元文化学习体系<sup>[7]</sup>。

以《The ladder to success?》为例。本单元人文主题为“成功的阶梯”。以学科、专业选择和教育内涵为基础探讨内容。需学生重点掌握“philosophy、psychology、history”等学科名称类词汇,便于情境交流需要。课文对“人文类学科作用、是否是学习的必要”展开探究。需学生阅读文本细节,解读课文主题的深层次含义。教师为学生推荐“中国大学MOOC”学习平台,并在平台上找到有关《The ladder to success?》的文献材料,分享给学生。学生通过慕课平台查阅关联类文化知识,从学习平台中获得学习兴趣与文化启发,逐渐养成利用软件展开自学的良好学习习惯。搭建网络学习平台,对学生自主学习多元文化、提升英语核心素养产生积极意义。

## 四、结束语

综上所述,利用网络教学资源、信息化教学辅助工具、高品质外国影视作品、信息化教学活动和网络学习

平台等信息技术教学工具,促成多元英语文化与高校英语课堂教学内容的深度融合。教师需从文化输出内容、教学目标、文化理念、爱好等方面着手,综合培养学生对多元文化的感知力与理解度,使学生自成体系,在积极学习心理的帮助下形成良性自学循环,做多元英语文化课程的受益者与传播者,由表及里,培养本国文化传承意识,全面推进我国教育与文化发展步伐。

#### 参考文献:

[1]臧庆.信息时代多元文化交融对高校英语教学的影响研究[J].食品研究与开发,2021,42(24):242.

[2]廖百秋.信息化趋势下的高校英语写作教学设计——评《信息时代大学英语教育现状与教学模式探究》[J].中国科技论文,2020,15(12):1474.

[3]侯小莉.信息时代高校英语教学工作管理研究——评《高校英语信息化教学研究》[J].科技管理研究,2020,40(09):257.

[4]张红.大数据视域下高校英语教学模式创新研究[J].电视指南,2018(08):215.

[5]唐丽峰.信息化时代高校英语课堂教学有效性研究[J].开封教育学院学报,2018,38(02):104-106.

[6]张凤丽.信息时代下高校职业英语课程教学的发展[J].英语广场,2017(08):126-127.DOI:10.16723/j.cnki.yygc.2017.08.066.

[7]朱玉民.信息时代英语课堂教学的有效性研究[J].教育现代化,2017,4(03):196-197.DOI:10.16541/j.cnki.2095-8420.2017.03.091.