中华传统文化在高校大学语文课程中融入路径的探索

刘美辰
吉林农业科技学院外国语学院　吉林　吉林　132101

摘　要：传统文化是历经岁月的沉淀与不同时代文化思潮的冲击依然遗留下来的宝贵资源，是教育事业长效发展的福祉。大学语文课程肩负着传统文化传承与传播的职责，在新时代教育中应尝试融入优秀传统文化，拓展教育空间，提升语文课程教育的深度与广度，在延续传统文化的同时促进大学语文课程的全面落实，最大限度发挥语文课程对于学生的影响力。基于研究传统文化在大学语文课程中的融入策略，本文重点对中华传统文化融入大学语文课程的优势展开分析，进而结合融合优势详细探索融入路径，以期提升语文课程教学实效性。

关键词：中华传统文化；大学语文；融入路径

Exploration on the integration of Chinese traditional culture into College Chinese Curriculum

Liu Meichen
College of foreign languages, Jilin Institute of agricultural science and technology, Jilin 132101, China

Abstract: traditional culture is a precious resource left over after years of precipitation and the impact of cultural trends in different times, and it is the well-being of the long-term development of education. College Chinese courses shoulder the responsibility of inheriting and spreading traditional culture. In the new era of education, we should try to integrate excellent traditional culture, expand educational space, improve the depth and breadth of Chinese course education, promote the comprehensive implementation of College Chinese courses while continuing traditional culture, and maximize the influence of Chinese courses on students. Based on the study of the integration strategy of traditional culture in College Chinese curriculum, this paper focuses on the analysis of the advantages of the integration of Chinese traditional culture into College Chinese curriculum, and then combines the integration advantages to explore the integration path in detail, in order to improve the effectiveness of Chinese curriculum teaching.

Key words: Chinese traditional culture; College Chinese; Integration path

引言

语文是我国的传统学科，最早属于道德范畴，其中涵盖的古诗词、文学名著等等都是我国的传统文化，由此可见中华传统文化融入语文学科具有可行性。如何将其有效融入大学语文课程并发挥传统文化的教育价值，值得全体语文教师深入研究。传统文化融入高校语文课程有助于提升学生的核心素养，有助于培养学生的道德品质，有助于传统文化的发展与弘扬，教师应不断探索融入策略，发挥二者融和教育优势，在提升语文教学的同时促进传统文化的发展。

一、中华传统文化融入高校大学语文课程的优势

1.有助于提升学生的核心素养

新课程理念下，教育部门对于教师的教学按要求不再局限于理论知识的教育上，培养学生的核心素养与综合能力当是教师在教育中应充分遵守的课题。但是部分教师在教学实践中多采用传统教学模式，虽然可以有效实现知识的全面落实，但是注重讲解的方式忽视了学生的课堂主体，与教育部门倡导的教育理念是相悖的。同时，教师侧重于讲授法的教学方式不利于学生体会其中的传统文化，在长期接受知识的灌溉中，学生的探索性与创造性也会逐渐消退，致使课程改革难以充分发挥指导作用。在这样的背景下，培养学生的创造性与综合能力、核心素养或有难度，而在课程教学中有效融入传统文化可以改善教学中的不足，将传统文化贯穿于教育始

末可以激发学生的主观能动性，开拓学生阅历视野，丰富教学空间，促进语文教学中有效开展，是提升语文教育实效性的重要法宝[1]。与此同时，传统文化融入大学语文课程可以加强学生的文化认同感，在培养学生的语文核心素养提供了有利保障。

2.有助于培养学生道德品质

道德品质的培养是语文教学的重点，也是凸显语文教育价值的主要突破口。大学语文课程的教育目标是为社会输出高质量人才，而人才的培养除了专业能力之外，道德品质可谓是不可缺失一项元素。语文教育内容广泛，“吾日三省吾身”教会了学生反思自己；“天将降大任于斯人也，必先苦其心志……”教会了学生吃苦耐劳；“黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。”涵盖了国家利益远高于个人的品质，有助于提升学生的爱国情感；“千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金。”传递了一种斗志不衰，胸怀旷达的壮志豪情，指导学生应历尽艰辛，最终脱颖而出。可见语文对于培养学生的道德品质具有极强的辅助性，尤其是大学语文课程，其教育价值更是难以估量，教师在语文教学中将传统文化与课程内容有机融合，可以在传统文化的作用下充分凸显语文课程的教育意义[2]。对于大学语文教育而言，传统文化是优秀的教育资源，教师应将其贯穿于教育始末，帮助学生树立正确三观。

3.有助于传统文化的发展与弘扬

随着信息化时代的发展，新文化思潮对于大学语文课程教学带来了全新的发展空间，这就意味着传统文化的表现方式正在悄无声息的改变。传统文化具有历史的象征性，是随着时代的发展产生与传承的固有文化，对于不同阶段人们的精神与思想有一定的教化作用。现阶段，高校学生受新文化思潮冲击，接受全新的事物，学习新文化，在信息时代容易迷失自己，对于传统文化的认知与学习也会随着时代的变化逐步淡化。故此，大学语文课程融入传统文化已是迫在眉睫，只有充分利用传统文化实施教学，才能确保学生在新时代依然受传统文化熏陶，既能充分发挥语文课程的教育价值，又能在语文课程教学中实现弘扬和传承经典文化，可谓是一举两得。在实践教学中，教师应充分开发传统文化中的育人元素，将其贯穿于教学始末，加强学生的文化认同感[3]。

二、中华传统文化融入高校大学语文课程实施路径

1.阅读经典文学，构建良好学习氛围

阅读名著，品味经典，是现阶段大学语文课程教学中应重点探索的教育空间。阅读经典名著既能提升学生的阅历眼界，又能在名著中感受传统文化。而引领学生阅读经典传承对于教师的职业素养要求较高，由于经典名著较多，如何选择性阅读，又如何做到精读与泛读相互结合，发挥文学名著的教育价值，都需要教师在语文课程教学中充分研究教学策略。只有正确引领学生好读书、读好书，才能在大量的经典阅读中提升学生的文化修养。我国文化丰富、历史悠久，遗留下来的经典名著与各类文学作品数不胜数，其中承载着先人的智慧，承载着时代特征，是现阶段宝贵的教育资源[4]。从某一层面分析，品味经典也是传承优秀文化的一种方式，学生在阅读中也会逐步提升其审美意识，树立正确三观，升华文学修养，养成良好行为习惯。在教师的指引下，学生在语文知识的学习中可以体会名著中的真善美，体会语文知识的人文性，将书中的世界与现实社会形成对比，学会在阅读中分析，在阅读中反思，在阅读中不断提升自我观念与价值导向。与此同时，教师可以定期组织实践活动，在活动中激发学生的阅读兴趣，提升学生的主体参与感。活动主题可以围绕内容设定，如经典古诗词诵读、经典文学名著诵读、文言文诵读等等。活动可以提升学生的学习积极性，也能最大限度发挥传统文化的教育价值。传统文化融入大学语文课程教学是一项需要长期坚守的任务，并非朝夕之间可以完成，教师在教学中渗透传统文化时，应注重恰当的时机、恰当的内容，在科学把握传统文化教育程度中循序渐进的提升传统文化对于学生的影响力。传统文化融入大学语文课程教育需要教师在实践中不断探索全新的教学方式，构建良好的教学氛围，发挥环境对于学生的辅助作用，始终以传统文化育人为主开发语文课程的教育价值。

2.创新教学理念，构建特色文化课程

创新教学理念是大学语文教师在教学中应持续探索的课题，语文知识具备人文性特征，在融入传统文化教学的同时，只有不断在实践中创新教学理念，确保教育与时俱进，符合学生的身心发展规律与时代需求，才能发挥语文课程的教育价值，强化学生的人文素养。现阶段，大学语文教师可以尝试利用全新的方式引导学生注重传统文化，将其融入语文课程教学的同时，并强制定规定相应的课时学分，确保传统文化在语文课程教学中受到重视与保护[5]。同时，教师在实践教学中，还需引导学生重视传统文化教育和传承方向，激励学生在校园传承与弘扬传统文化，加强宣传力度，并制定激励机制激发学生的传统文化传承积极性，在学生的积极响应中

设置特色文化课程，如设置传统文化公选课，引导学生在接受教育过程中充分感受传统文化的优势与魅力。当前，高校在语文课程教学中，部分教师对于优秀传统文化融入教育的教学路径或不充分，抑或者出现对于传统文化教育界定不清的情况，致使在语文课程教学中传统文化难以发挥其自身教化功能。为改善教学现状，大学语文教师在教学中应科学把握教学核心，在实践中反思教学问题，创新教学理念，将学生推向课堂主体，提高其课堂参与感。此外，教师还应是实践教学中不断尝试完善特色文化课程教学，构建系统性传统文化课程，引起学生对于传统文化的重视。在完善特色文化课程时，教师要充分考虑地域性文化与学生的实际情况，科学制定教学计划，将学生视为教学首位，引导其积极参与到中华优秀传统文化的教育过程中，凸显传统文化的教育意义。

3.开发信息资源，拓展语文教学空间

现阶段，互联网技术高速发展，微课、慕课、云课堂等全新的教学方式在大学语文课堂以全面践行，受到了全体师生的青睐，教师制作课件与备课更加便捷，学生学习更加轻松，是高校教育事业有效落实的重要法宝。本着这一教学优势，教师应充分开发信息资源，实现大学语文课程与优秀传统文化有机结合，在发挥优秀传统文化育人作用时提升语文课程的教育价值[6]。当前，高校大学生对于互联网的接受能力较强，以互联网为载体实施教育可以提升学生的课堂参与感，语文教师在教学中可以充分利用这一优势开发信息教育路径，拓展信息化教育渠道，夯实传统文化教育基础。一方面，教师应创新传播路径，加强传统文化的感染力。在互联网技术的支撑下，语文教师应占据信息化教学高地，弘扬传统文化，为校园文化建设和意识形态教育提供保障。与此同时，在微课、慕课等新兴课程教育下，教师可以最大限度实现教育资源共享，学生的学习不再受任何形式的限制，这就意味着传统文化的弘扬与发展范围更加广泛，对于学生的影响力也会随着范围的广泛逐步增强。

另一方面，教师应借助互联网提升学生群体参与度。现阶段，互联网产出的新媒体技术、软件APP等吸引了广泛师生的关注，也在一定程度上提升了学生的学习积极性。社交互动平台更是加大了教师与学生之间的互动力度，这样的教学契机不仅为学生提供了广泛的“说话”平台，更是开辟了传统文化传承与发展的新空间。故此，教师在实践教学中，应充分利用各大社交平台，提高学生的交互力度，基于语文知识的人文性特征，在互联网平台中，教师既可以有效融入传统文化，加强学生的文化认同感，又能给予学生自主展示空间，提高学生语文知识的学习效率。

4.注重课外延伸，构建家庭、学校、社会三位一体协同育人环境

家庭与社会教育也是实现传统文化的主要渠道，大学语文课程教学中，应善于开发家庭与社会教育资源，实现协同育人，辅助学生养成良好的行为文化传承意识。第一，大学应加与家庭的交互力度，提升家长的协同育人意识，确保在家长的辅助中促进教学目标的全面落实。传统文化不止于教材，家长日常的行为习惯、道德品质都会潜移默化的影响学生[7]。故此家长必须时刻做到严于律己，以身作则，培养学生的文化自觉性，帮助其树立正确的文化价值观；第二，学校应构建良好的校园文化环境，将传统文化融入环境布置中，如在走廊、教室张贴文人名言警句、抑或者在校园空地摆设传统手工工艺品等等，以环境熏陶学生，引起学生对于传统文化的重视；第三，社会各个方面也应充分重视大学生传统文化传承教育，如各类文化场馆可以免费为大学生提供课外实践活动基地、鼓励大学生宣传公益广告等等，确保优秀传统文化以不同的形式渗透在语文教学中。在家庭、学校、社会教育相互协作中，确保传统文化在新时代持续发亮，照亮学生前进的道路，发挥其育人作用，促进学生全面发展。家长的职责是做好日常生活中的引导，教师的职责是做好文化教育工作，社会的职责是为学生提供展示自己的舞台，在三方面合作中，学生的传统文化学习热情也会逐步提升，有利于传统文化在新时代的传承与发扬。

三、结束语

综上所述，在大学语文课程教学中，传统文化的融入教育可以提高语文这一学科的影响力，是语文教学中的重要法宝。本文重点概述了传统文化融入大学语文教学中的优势，进而从阅读经典文学、创新教学理念、开发信息资源、注意课外延伸四方面展开了详细论述，希望对语文教师教育有参考价值。

参考文献：

[1]李苗苗. 新时代"继承创新中华优秀传统文化"精神对高校《大学语文》课程教学的启示[J]. 文存阅刊, 2018, 000(02X):P.153-154.

[2]王莹. 寓中华优秀传统文化于高职大学语文课程

建设之中的策略研究[J]. 济南职业学院学报, 2017(2):3.

[3]艾军. 中华优秀传统文化融入高职大学语文课程教学的探索 ——以河南农业职业学院为例[J]. 河南农业, 2021(21):3.

[4]黄雅婷. "一带一路"背景下高校中国优秀传统文化提升路径研究——以《大学语文》中《诗经》的教学角度与方法为例[J]. 新丝路：中旬, 2020(2):2.

[5]吴勤喜. 浅谈如何利用大学语文教学对在赣高校少数民族大学生渗透中华优秀传统文化教育的研究[J]. 当代旅游, 2018(10):2.

[6]付成波. 历山论语 泺水说文——全国大学语文与中华优秀传统文化教育论坛在济南举办[J]. 汉字文化, 2018(21):1.

[7]皮艳艳, 李丽. 论中华优秀传统文化在疆藏籍大学生语文教学中的渗透策略——以南昌工学院大学语文教学为例[J]. 山海经：教育前沿, 2021(6):2.

作者简介：刘美辰（1989.11—）女，汉族，吉林省吉林市，硕士研究生，吉林农业科技学院外国语学院，助教，中国古代文学。