

About the Publisher

Universe Scientific Publishing (USP) was established with the aim of providing a publishing platform for all scholars and researchers around the world. With this aim in mind, USP began building up its base of journals in various fields since its establishment. USP adopts the Open Access movement with the belief that knowledge is to be shared freely without any barriers in order to benefit the scientific community, which we hope will be of benefit to mankind.

USP hopes to be indexed by well-known databases in order to expand its reach to the scientific community and eventually grow to be a reputable publisher recognized by scholars and researchers around the world.

Our Values

✓ Passion for Excellence our values

We challenge ourselves to excel in all aspects of publishing and most importantly, we enjoy in what we are doing.

✓ Open Communication

We believe that the exchange of ideas through open channels of communication is instrumental to our development. We are in continuous consultation with the research and professional communities to influence our direction.

✓ Value & Respect

We empower our employees to proactively contribute to the success of the company. We encourage our people to innovate and execute, independently and collaboratively.



教育教学研究

PEDAGOGICAL RESEARCH

⑩ 2021年10月 第3卷 第10期
ISSN:2705-1277(O)
2737-4130(P)

本刊由谷歌学术、中国知网检索

所有录用文章通过国际权威检测查重系统“CROSSREF”的检测并经过专家审定，期刊在新加坡国家图书馆存档，本刊遵循国际开放获取出版原则，欢迎投稿和下载阅读。



9 772737 413033

编辑委员会

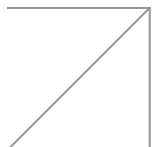
主编

- ◆ 牟友林
山东烟台龙口市红旗小学
中国

编辑委员会成员

- ◆ 王春花
布尔津县初级中学
中国
- ◆ 王红梅
布尔津县布尔津镇神仙湾路小学
中国
- ◆ 谢 欣
奎屯市第十中学
中国
- ◆ 秦 琴
湖北省鄂州市吴都中学
中国
- ◆ 朱正菊
彭州市北城中学
中国
- ◆ 彭晓华
河北省石家庄市第九中学
中国
- ◆ 韦爱芳
广西百色市第三中学
中国
- ◆ 马 驰
甘肃省西和县何坝镇南义小学
中国
- ◆ 刘剑锋
湖南省新田县十字中学
中国
- ◆ 沈昌明
重庆万州分水中学
中国

<http://cn.usp-pl.com/index.php/jyxyj>
73 upper Paya Lebar road #07-02B-03
centro bianco Singapore (534818)



目录 CONTENTS

论《洛丽塔》中亨伯特的回归现实之旅	谭晶晶 / 1
现代企业制度下企业档案管理研究	刘冬梅 李三娟 陈秀云 / 4
工艺美术设计的创新路径研究	段龙飞 / 8
幼儿园开展劳动教育的有效途径探究	张钦莲 李 雪 / 11
高职测绘地理信息技术专业军士生培养方案探究	张竞华 / 14
浅析情景教学在播音主持教学中的有效应用	贾华雨 / 17
大学生核心价值观在高校思政教学中的培养思考	周 媛 / 20
我国高校休闲体育产业人才培养模式探究	王 瑱 李鲁云 / 23
自媒体对新时代大学生价值观的影响	冯友满 / 26
从社会矛盾视角谈当代大学生幸福感研究	裴婉婷 / 29
“以赛促学，以赛促教”在教学中的应用	
——以数据挖掘概念与技术课程为例	王 苗 董利飞 / 32
高等学校足球训练和教练的应用方法调查	张晓健 / 35
基于工程人才培养方案的安全工程教材改革	
——以安全系统工程为例	张学林 周小艺 孙 岩 / 38
VR 新闻的交互特性分析	鞠然子 / 41

论《洛丽塔》中亨伯特的回归现实之旅

谭晶晶

四川大学 四川成都 610200

摘要: 纳博科夫小说《洛丽塔》又称为《一个白人鳏夫的自白》，大部分内容是亨伯特对自己所犯罪行的自白，自白中亨伯特陈述的自己被记忆、欲望引诱，在欲望和时间中挣扎最后回归到现实这一过程与坎贝尔的单一神话理论不谋而合，本文认为小说主人公亨伯特的故事呈现了单一神话的核心模式“启程—启蒙—回归”，体现了亨伯特的挣脱过去、回归现实之旅。

关键词: 英雄之旅；时间；欲望；《洛丽塔》

The Journey of Humbert in Lolita Returning to Reality

Jingjing Tan

Sichuan University, Chengdu, Sichuan, 610200

Abstract: Most of Nabokov's novel *Lolita*, also known as *Confessions of a White Widower*, is Humbert's confession of the guilt he committed. The process of being seduced by memory and desire, struggling in desire and time, and finally returning to reality, as Humbert states in his confession, coincides with Campbell's theory of the single myth, and this paper argues that the novel's main character Humbert's story presents the core pattern of the single myth "Departure-Enlightenment-Return", which embodies Humbert's journey to break free from the past and return to reality.

Keywords: hero's journey; time; desire; *Lolita*

引言:

《洛丽塔》是俄裔美国作家弗拉基米尔·纳博科夫创作的长篇小说，小说还有第二个标题：一个白人鳏夫的自白，正如第二个标题所提示的，该书绝大部分是死囚亨伯特的自白，叙述的是中年男子亨伯特迷恋12岁继女洛丽塔的故事。而这种自白恰好是“二我差”现象的体现。赵毅衡指出凡是叙述者显身，叙述中又讲到自己的过去，就必然产生二我差。不管是在虚构的小说中，还是在自传中，一个叙述者的“此我”讲述自己作为人物的往昔，既可以用“昔我”的语言，也可以用“此我”的语言；既可以表现“昔我”的意识、经验、判断，也可以用“此我”的意识、经验、判断，这种语言或意识的差别就是“二我差”^[10]。“二我差”现象发生在所有的“自我叙述”中。自我叙述，即我讲我的事，例如检讨、忏悔、日记、自传、表白等^[10]。小说是罪犯亨伯特在狱中的回忆记录，在回忆的过程中，拥有上帝视角的罪犯亨伯特会不自觉地对“昔我”进行评论、干预和控制，因此，“昔我”亨伯特在罪犯亨伯特的回忆中走向的是一条成长之路，他最终脱离过去的束缚、回到现实。

坎贝尔在《千面英雄》依据世界英雄神话创造性总结出关于英雄探险的元神话：一位英雄从日常的世界勇敢地进入超自然的神奇区域，在那里遇到了传奇般的神奇力量，取得了决定性的胜利，英雄带着这种力量从神秘的历险之旅归来，赐福于他的人民^[8]。坎贝尔笔下的神话英雄历险之旅的标准道路是成长仪式准则的放大，即启程—启蒙—归来。小说中亨伯特的故事正好契合了这一模式，他被欲望引诱（启程），踏进陌生世界是为了欲望和时间作斗争，尝试各种办法让时间变慢，但最终抵抗不了时间力量的强大（启蒙），最后回归到现实世界（归来），摆脱了过去的束缚。

一、启程—欲望的召唤

中年男子亨伯特·亨伯特出生在巴黎，童年时与安娜贝儿相爱，但安娜贝儿在四个月后就死于曾斑疹伤寒，亨伯特从此陷入痛苦的回忆中，也因为这次恋爱经历，他一直对十二三岁的少女情有独钟。他提议将九岁到十四岁这个年龄段的少女且有着难以捉摸、变幻不定、销魂夺魄、阴险狡黠的魅力称之为性感少女。亨伯特在私底下对每个经过他身边的性感少女都怀有一股地烈烈

火凝聚起的欲望，他会坐在公园长椅上，假装在看书，实则暗地里默默观察那些性感少女。之后为了自身的安全，亨伯特决定结婚，试图对自己的欲念加以平和的控制，但这种尝试是失败的，“瓦莱丽亚身上真正吸引我的，却是她模仿小女孩的那种神态”^[4]。结婚不久之后，亨伯特就厌倦了瓦莱丽亚，将她形容成“肥胖臃肿，实际上毫无头脑的粗俗女人”。这场婚姻最终以失败告终。亨伯特之后因为身体健康在疗养院住了一年多。在痊愈出院后，他想找一个安静的地方进行自己的学术研究。巧合之下，他来到了中年寡妇黑兹太太家里租住。黑兹太太十二岁的女儿洛丽塔是使他决定在黑兹家住下来的唯一原因，早熟的洛丽塔一下子就迷住了他，他认为洛丽塔就是死去的安娜贝儿，“那是同一个孩子——同样娇弱的、蜜黄色的肩膀，同样柔软光滑、袒露着的脊背，同样的一头栗色头发”^[4]。他想通过复制记忆来超越现在、回归业已消逝的过去^[6]。在黑兹家居住的时光里，近距离与洛丽塔的接触使他整日为之神魂颠倒，不断在日记里倾诉自己对她的疯狂迷恋，“她在斑驳的阳光下的一举一动都似乎在我可怜的身体内最隐秘、最敏感的弦上拨了一下”^[4]。“她身上发出的气味和另一个人，也就是里维埃拉的那个孩子几乎完全一样，只是更为强烈，带着比较浓郁的意味——一种炽热的气息立刻使我这个男子汉激动起来”^[4]。他想尽一切办法亲近她，“在到商店去的途中，我一直握着、摸着、捏着这只热烘烘的小手”^[4]。他对性感少女的欲念又开始了，甚至比之前更为强烈。坎贝尔指出，英雄冒险的开端是接受冒险的召唤：

“神话中的英雄从他日常住的小屋或城堡出发，被引诱、被带到、要不然就是自愿走到冒险的阈限。在那里他遇到一位守卫着阈限不让通过的幽灵或神灵。英雄可能打败这位守卫者或博得他的好感而进入幽暗的王国，或被对手杀死而进入死亡之国。越过阈限之后，英雄就在一个陌生而又异常熟悉的充满各种势力的世界中旅行。”^[8]”

亨伯特为了长久地待在洛丽塔身边，接受了黑兹太太的示爱并与她结婚，但在结婚不久之后，黑兹太太偷看了亨伯特的日记，才发现原来自己的丈夫爱的不是她，而是自己的女儿，不禁羞愤难当，决定和亨伯特离婚，让他再也见不到洛丽塔，但她在出去寄信时被汽车撞死。亨伯特让法洛夫妇认为洛丽塔是自己的亲生女儿，取得对洛丽塔的监管。夏洛塔的去逝，洛丽塔无监护人的状态亨伯特打开了亨伯特内心的欲望之门。他计划带着洛丽塔远离熟悉他们俩的地方，开始漫无目的长途旅行。

二、启蒙—欲望与时间的试炼之路

一旦穿越阈限，英雄便进入了变幻不定、难以捉摸

的梦一样的地方，在这里他必须经受住一系列的考验^[9]。亨伯特带着洛丽塔开始了贯穿美国的长途旅行，在这趟旅行中，面对洛丽塔，亨伯特已经退化成一只野兽，他对洛丽塔有一种无法克制的欲望。“我爱你，我是一只五足动物，可我爱你，你可鄙、粗鲁、坏透了，可我爱你，我爱你！”^[4]为了留住这个梦想中的欲念，为了“诱惑，永恒的折磨，痒痒的难熬，疯狂的希望”^[4]，失去理智的亨伯特把他与洛丽塔的关系降低到嫖客与妓女的位置，2.5美元进行的一次性交易成了亨伯特的生活目标。他曾设想他可以凭借自己的耐心让洛丽塔生下洛丽塔第二，然后洛丽塔第二生下洛丽塔第三，那时他仍然身强体壮，可以用这些洛丽塔们满足自己的欲望。在记忆的惯性驱使下，亨伯特用时间概念代替了空间概念，他总觉得时间很短。时间对于生命而言，就是冷酷且靠不住的东西。亨伯特为此日夜生活在紧张状态中^[7]。洛丽塔活在他的幻想之下，他经常给洛丽塔服用安眠药，潜意识中是幻想可以滞留住某一种必然要逝去的状态；他禁止洛丽塔与其他同龄男孩子交往，剥夺她正常发育的社会交际能力和健康的性心理，潜在的意图是不愿看见她长大^[5]；他搜查并掠走她的存钱，因为钱往往代表的是成长、自立和成熟。他在表面上营造一副父女关系和谐的场面，对洛丽塔关爱有加，而在背地里，在拉上的窗帘背后，是亨伯特对洛丽塔的欲念横行。

在这趟旅行中，亨伯特将自己与洛丽塔这段关系在叙述中合理化，他把她的行为与彼特拉克迷恋12岁的少女劳琳、但丁爱上9岁的贝亚特丽采、爱伦·坡与14岁的表妹结婚相提并论。这种关系实际上隐喻了一种时间的关系，一个上了年纪的男子爱上一个女孩，包含着一种留住时间、重返时间的意识^[3]。这种复刻记忆、留住时间的欲望一直操纵着亨伯特。亨伯特期望自己的欲望得到实现，时间能够回到记忆中的过去。但时间力量的强大最终让亨伯特这一期望落空。在试炼路途中，欲望和时间交织进行，最终亨伯特的欲望之旅在时间的冲击下被迫停止，回归到现实生活中。

三、回归—现实的回归

洛丽塔并不像安娜贝儿那样爱着亨伯特，亨伯特对她而言只是经济来源，是暂时的依靠。她的言行举止中都表现出她并不爱亨伯特，她所做的一切都是为了讨好亨伯特。她深知自己和亨伯特的关系是不正常，违反道德的。“她毫无来头地问，我们这样憋闷在小木屋里生活，一起干丑事，永远不能像正常人一样生活，还有多久？”^[4]”她用自己的力量无声地对抗亨伯特^[5]。小说中亨伯特对洛丽塔的称呼都表达着自己的爱慕，洛丽塔回

应的都是：“你这笨蛋”，“你这肮脏的老家伙”，“你这恶棍”诸如此类的称呼。亨伯特也意识到洛丽塔不像同龄女孩那样乖巧听话。“在这个美丽的巧夺天工的少女身上没有感觉出任何美德的蛛迹”^[4]。可是亨伯特依然离不开她，甚至让自己不知不觉变成了洛丽塔的奴隶。“可是我既软弱，又不聪明，我那个在学校上学的性感少女让我成了她的奴隶。”“她是一个十分冷酷的谈判者；离了这种药，我至多只能活上几天，而对这种药，由于爱的那种倦怠本质，我又无法强行去加以夺取。^[4]”洛丽塔依靠这种金钱关系开始为自己的离开做准备，后来借助奎尔蒂的帮助成功逃离了亨伯特。洛丽塔的离去深深地打击了亨伯特，疯狂寻找洛丽塔的踪迹，长时间的寻找无果让亨伯特看不到希望，开始了新的生活，有了新的女朋友丽塔。英雄离开他所熟悉的世界，经历了考验之后，还必须跨越归来的阈限，“归来的英雄的第一个难题是，在看到使灵魂感到满足的景象之后，再去接受现实生活中的转瞬即逝的欢乐和悲伤、平庸陈腐和喧嚣污秽”^[9]。不仅如此，归来的英雄还必须经受住现实生活对他的冲击。在小说中，亨伯特宣称洛丽塔的离去带给他巨大的打击，但并没有让他完全失去对性感少女的欲望。“在操场和海滩上，我那邪恶的、鬼鬼祟祟的眼睛总要违背我的意愿，仍去努力寻找闪现出的性感少女的四肢，努力寻找洛丽塔的侍女和捧花少女的那些隐秘的象征”^[4]。即使亨伯特开始意识到时间是向前的，并不会停留在过去的某一点，他的欲望依然无法停止，还是会在性感少女身上找寻记忆。

离开洛丽塔的亨伯特虽然看起来回归到现实生活中，但是欲望、记忆并没有停止。而当亨伯特重新见到洛丽塔时，发现她已经是一个腆着肚子的少妇，眼中的洛丽塔已经不再是记忆中的性感少女，时间促使着洛丽塔不再是记忆中的洛丽塔，但他还是请求洛丽塔跟他走，洛丽塔拒绝了他，“他（奎尔蒂）打碎了我的心，可你却打碎了我的生命”^[4]。洛丽塔作为欲望客体的拒绝以及洛丽塔时间下的变化让亨伯特最终意识到人在时间面前终究是无能为力的。无论是意识还是记忆，都不过是时间之河的背景，也是时间的奴隶。记忆无法要求时间给予自己复活的土壤和温暖；相反，记忆只能滋润时间之树的常青。过去的记忆无法复刻，于是他不再陷入过去的行为模式。“我设法挪动了一下我的一条腿，避开她的手漫不经心地能拍到的地方”^[4]。在洛丽塔试图安慰他时，亨伯特说“别再碰我，否则我就活不成了”^[4]。当告别时，亨伯特也刻意不再与洛丽塔有身体上的接触。洛丽塔的

拒绝象征着亨伯特与时间斗争中的失败，也象征着对记忆追寻和保藏的失败。在故事最后，亨伯特枪杀了奎尔蒂很大一部分是因为奎尔蒂带走了洛丽塔，破坏了他本可以维持的幸福。在亨伯特给奎尔蒂的判决书中可以窥探一二，“……因为你利用了一桩罪孽当我无助地脱毛换羽，遍体湿润而柔软作出最好的打算梦想在山区一个州结婚养下一窝小洛丽塔……因为你所做的一切因为我未做的一切你必须死”^[4]。亨伯特最终回归到现实中，在时间面前进行妥协。

四、结语

童年与安娜贝儿恋情的孑然终止促使亨伯特对记忆的驻留、对性感少女的欲望。偶然之间找到了安娜贝儿的化身洛丽塔让亨伯特神魂颠倒，费尽心机留在洛丽塔身边，夏洛塔的死亡让亨伯特拥有了独占洛丽塔的机会，亨伯特因此被引诱而将自己的欲望暴露在洛丽塔面前。在长途旅行中，亨伯特的欲望和时间进行斗争，最终时间的强大让他意识到记忆只是时间的奴隶。亨伯特被引诱、和时间作战最终回到现实的这一过程——一方面看上去是欲望被现实压迫，无法达到期望，但另一方面也是他的成长之旅，他最终不再受困于过去的记忆之中，回到现实，算是另一种形式的解脱。

参考文献：

- [1] Nabokov, Vladimir. Lolita[M]. Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press, 2015.
- [2] Tekiner, Christina. Time in Lolita[J]. Modern Fiction Studies, 1979,25(3):463-469.
- [3] 蔡莉莉.《洛丽塔》：迷失在欲望与时间中的永恒悲剧[J]. 外国文学研究, 2006(2): 129-134.
- [4] 弗拉基米尔·纳博科夫.洛丽塔[M].主万,译.上海:上海译文出版社,2005.
- [5] 汪小玲.论《洛丽塔》中亨伯特的矛盾叙事话语及洛丽塔的隐性叙事[J].外语研究, 2011(6): 100-105.
- [6] 王卫东.论纳博科夫的时间观[J].国外文学, 2001(1): 49-55.
- [7] 于晓丹.《洛丽塔》：你说什么就是什么[J].外国文学, 1995(1): 75-80.
- [8] 约瑟夫·坎贝尔.千面英雄[M].黄珏苹,译.浙江:浙江人民出版社,2016.
- [9] 约瑟夫·坎贝尔.神话的力量：在诸神与英雄的世界中发现自我[M].浙江:浙江人民出版社,2013.
- [10] 赵毅衡.广义叙述学[M].成都:四川大学出版社,2013.

现代企业制度下企业档案管理研究

刘冬梅 李三娟 陈秀云

成都温江兴蓉西城市运营集团有限公司 四川成都 611130

摘要: 随着改革开放以来国家经济建设水平不断上升,我国综合国力不断提高,同时也迎来了快速发展的全新时代。在这一阶段中我国不少本土企业也获得了长足的发展机会。为了更好的融入经济全球化,促进企业健康发展。本土企业对企业现代化档案管理工作的要求越来越高。为更好的服务于经济,保障人民美好生活的愿景,促进本土企业档案管理职能转变,提升企业档案管理效能,能够激发企业档案管理活力,在维护企业经济效益、合法权益和历史真实面貌等方面发挥着越来越重要的作用。本文则论述了现代企业制度下档案管理现状。并对现代企业制度下档案管理工作进行了分析,提出了自己的建议和看法。

关键词: 档案管理; 发展现状; 问题; 对策

Research on Enterprise Archives Management under the Modern Enterprise System

Dongmei Liu, Sanjuan Li, Xiuyun Chen,

Chengdu Wenjiang Xingrong West City Operation Group Co., LTD., Sichuan, Chengdu, 611130

Abstract: With the reform and opening up since the level of national economic construction continues to rise, China's comprehensive national strength is constantly improving, but also ushered in a new era of rapid development. In this stage, many local enterprises in China have also gained great development opportunities. In order to better integrate into the economic globalization, and promote the healthy development of enterprises. Local enterprises have higher and higher requirements for modern archives management. In order to better serve the economy, protect the vision of a better people's life, promote the transformation of local enterprise archives management function, improve the efficiency of enterprise archives management, can stimulate the vitality of enterprise archives management, in the maintenance of enterprise economic benefits, legitimate rights and interests and historical real appearance and so on play an increasingly important role. This paper discusses the current situation of archives management under the modern enterprise system. And to the modern enterprise system of archives management work was analyzed, put forward their own suggestions and views.

Keywords: file management; development status; problem; countermeasures

一、引言

传统企业的管理任务,在随着现代化企业制度的改革也逐渐发生了变化。以往企业管理制度中传统的档案管理模式,现在已经很难适应现代化企业制度的管理。现代化档案管理工作也不是以往的文件记录、传达等简单的文字录入工作。现在企业制度,对档案管理提出新的要求。它不仅可以总结以往企业发展过程中在工作上的失误,还为未来企业的发展方向提供了一个参照对象。有利于投资者和经营者,更好的认识和经营公司,在经济全球化的大背景中提升公司的市场竞争力。而企业档

案尽管并不能直接产生经济效益,但却可以通过公司的其他生产经营活动,间接地因为公司的经营目标和收益而产生积极影响。比如传统城建公司在公司日常生产经营活动中产生的档案文件,虽不能直接产生经济效益,但它却记录着企业无时无刻的发展状态。投资人、企业所有者可以通过他更好的了解、经营一家公司。

二、企业档案管理的含义

企业档案是指企业在开展日常经营、生产管理等工作中产生的,具有保存价值的文字、图标、影像等资料。它可以帮助企业的经营者了解企业的发展状况,为企业

的未来发展制定战略目标。也可以帮助企业的经营者总结过去以往在工作中出现的失误。企业的经营者可以通过企业档案更好的了解企业的经营状况。企业档案还记录并包括企业经营的日常业务往来如我司城市基础设施建设、建筑材料、园林景观销售、设备租赁等业务,此外还有企业发展中的商业秘密、已拥有的专利、同时还包括着企业的人力资源。一个好的企业档案管理有助于企业健康的成长和发展。同时一个好的档案管理可以帮助企业不断的增加知识储备和技术,专利保障企业所拥有的知识产权和商业机密,为企业未来的发展提供有力的技术支撑,可以帮助企业抵御未来发展中存在的尚不明确的风险。比如可以在我公司的法律纠纷当中提供重要的凭证和依据,保护我司的合法权益。同时建立的企业档案还可以增加员工对企业的认同感和归属感,他可以向员工们展示企业的发展历程,建立企业的文化,提高企业的商业形象,增加商誉。

三、现代企业制度下企业档案管理的不足

传统企业档案管理的纸质档案需要大量的人力来管理维持不同,随着现代互联网科技的发展,大数据时代来临,企业的档案管理完全可以进行电子化,数据化。传统纸质档案,随着企业管理不断深化,企业生产经营工作时间越来越长,所拥有的纸质档案也越来越多,管理难度越来越大,管理成本也随之不断增加。随着互联网科技的发展,企业档案管理的电子化、信息化,这种趋势已经势不可挡。它对于提高企业档案管理工作的效率和降低企业档案管理的成本具有积极的意义。但是企业档案管理信息化、电子化需要相应的电子信息化设备的支持,还需要有专门的电子信息设备人员来维护。而且相当一部分建筑类相关的企业还没有做好这种转型的思想准备。而且其操作方式相对于传统的档案管理方式来说,难度比较高,原来传统的企业档案管理人员也很可能不存在这个主动学习电子信息技术操作的积极性。导致这部分城建企业档案管理工作远远落后于其他行业企业的档案管理。

同时在现代化企业管理制度之下,所有企业的档案管理工作仍然需要遵循以下四个基本原则:

第一,真实性。在企业的档案管理中必须要保证档案资料的真实性、准确性。因为只有真实的、准确描述的档案资料才可以帮助企业获得有效、可靠的信息,从而指导改进以往工作中的不足之处,对未来企业的发展方向提出合理规划,做出正确决策。

第二,系统性。为了方便档案的查阅,现代化的企

业档案管理必须要按照一定分类规则进行分类管理,使得档案的分类有条理、有目的。在需要查找资料时,则可以根据事先约定好的查询规则查找,快速找到自己需要的档案资料。

第三,全面性。企业的档案资料必须要保证信息公开全面,才能为企业发展提供可靠参考;参与企业档案信息资料的各个建设者,不应当对所知道的信息资料有所隐瞒,在于公司发生的所有有关信息资料必须真实有效。这样企业所收集到的信息才尽可能是全面的客观的。

第四,有效性。只有有效的档案才能够帮助企业进行现代化发展,无效的档案不仅浪费企业资源,还会对企业发展造成误导。比如我司有关日常建材销售,设备租赁等等及其他相关业务的时效性尤为重要,失去时效性的档案文件,不仅浪费管理成本,还对其他档案文件的管理、传达等业务工作造成信息干扰。

(一) 档案管理意识落后

当前大部分的企业管理者大多对企业的档案管理工作认识不够充分。对于企业的经营者、管理者来说,企业的最重要的目的是便是能够生存下去,在企业顺利生存下去的同时,能够实现盈利,创造经济效益。而档案管理活动却不能为企业带来直接的经济收入。不能准确认识到企业的档案管理在现代企业的发展中所具有的重要意义,忽略企业的档案管理工作。致使档案管理的设备陈旧、档案管理工作人员配备不足、用于档案管理建设的经费迟迟不能获得审批通过。疏于对员工的个人档案建设,不能有效的建立起对员工的激励机制。种种因素导致档案管理工作效率低下,在企业需要查找资料时,查找档案资料,往往浪费大量时间。

(二) 档案管理人员专业性不足

随着现在企业制度不断深入公司制度管理,传统的档案管理工作方式已经不能有效的适应这种现代企业管理制度。企业档案管理工作方式要想取得发展适应现代企业制度的节奏和工作模式,则必须要有一批专业的企业档案管理工作人员。同时现有的企业档案管理工作人员,对这种现代化企业制度下的档案管理工作方式,积极性不是很高。对现代化企业制度下的档案管理工作设备不能有效的操作,也不乐于积极学习,仍然以传统的档案管理工作方式开展工作,不能实现现代企业档案管理工作的电子化信息化。

(三) 企业档案管理的方式仍然保守

大部分企业的档案管理方式仍然是传统的纸质文件的管理。这种管理方式在实际操作中是很容易出现文件

缺失,在档案的存放管理中对存储空间的温度和湿度具有很高的管理要求,同时还会占用大量的存储空间。纸质档案也不容易长期保存。在查找资料时,又由于海量的纸质资料而难以准确确定到位所需要的档案资料,往往需要将所有相关的纸质档案全部调出,然后再一个一个寻找到企业所需的信息位置,浪费了大量的时间,人力成本。

(四) 管理工作制度尚不健全

目前大部分企业的档案管理工作方面的制度建设仍然不够全面,没有对具体档案负责管理的工作人员提出明确的工作要求,对其工作行为评价也比较随意,更没有严格细致的规章制度来对档案管理工作进行管理。导致从事档案管理的工作人员在开展管理工作时自由散漫,对工作不用心,也没有合理的奖惩机制,不能够充分有效的调动管理人员的工作积极性,从而发挥个人的主观能动性,提高工作效率。

四、现代企业制度下的企业档案管理措施

(一) 改变以往传统档案管理意识

从企业的发展角度来说,企业的档案管理建设,同企业的生命一样重要。在现代企业制度下,要认识到企业档案管理的重要性,可以帮助企业的经营者做出企业发展的正确方向,可以帮助经营者总结以往企业经营过程中的得失,总结经验,提高企业的市场竞争能力。而且现代企业管理制度下的档案管理工作可以与互联网技术相结合。这就解决了传统纸质档案中存在的保存难、整理难、查找资料难,工作任务量大等传统档案管理中存在的问题。与此同时还需要提高企业领导人的正确管理意识,做到从严管理,提高现代化档案管理工作在企业中的地位与存在感,保障档案管理在工作的各个环节都能够拥有高效的执行力,确保每一项制度都能够彻底落实。

(二) 培养专业的档案管理人才

一个企业若想获得长足的发展,保持活力,在经济中维持自己的竞争能力,就得不断的补充新鲜血液。档案管理工作也是如此。以往对传统的档案管理工作认识不到位,所以就导致对负责档案管理的工作人员专业要求不高。保存档案,整理档案的档案管理工作人员人手也不够。为了符合现代企业制度,加强档案管理建设。这就要求企业必须招聘或培训有专门档案管理工作的人才。在对档案管理人才的建设中要注重日常的培训和绩效考核。定期展开对档案管理工作人员的工作培训,培训内容包括档案管理技术,现在企业档案管理研究

分析报告的制定。同时还要对培训的档案管理人员进行绩效考核。

(三) 运用现代管理技术进行档案管理

首先,利用互联网网络技术实现企业档案管理的电子信息化。当档案管理由原来的纸质档案管理变为电子信息档案管理时,不仅提升档案管理工作效率,还能减少传统档案管理,同时还解决了以往传统纸质档案在存储时候所存在的保管以及后续资料的查证等问题。档案管理信息化的同时,加快了档案管理工作的效率,减轻档案管理工作人员的工作压力。在进行电子档案存储时,还需要选择适当的文件系统或数据库,通过实践验证之后发现,数据库的存储更加容易管理,并且安全性非常高。由于科技的迅猛发展,档案管理技术的更新换代极快,因此还需要及时对技术进行更新以获得更完备的性能,保障档案数据的安全以及录入信息的效率。如今的档案管理技术仍然存在或多或少的缺陷,因此需要不断更新档案管理信息技术,才能够保证档案管理工作更方便、更快捷、更安全。当然,与此同时还要注意信息化时电子管理档案的安全性。

(四) 文件档案的信息建设

对现代化的大企业来说,档案数量较多,档案管理工作任务重,需要更快的档案管理信息化建设。在传统的档案管理中,工作量会越来越大。而结合现代互联网技术,可以对数据更快的处理,对于传统纸质档案数据录入也有专门的相关设备,可以解放工作人员的劳动时长。运用区块链技术,还可使档案的保密性能提升。在每个区块链的节点上,当档案产生变动时,数据实时传送到区块链的节点上。当所有的节点全部验证无误后,才会被判定有效,没有通过验证的数据则会判定错误被拒绝连接。从而,提升档案管理中的保密性。同时在信息数据检索中能够快速的处理重复数据并做出对比。同时区块链技术的服务也可以对复杂的信息进行分类,其自我分析的功能可以协助管理者分担信息甄别、融合、分析的功能。管理者在进行信息查询的过程中可以迅速处理重复信息并与之进行比较,管理者对复杂信息的问题一目了然。在世界现代化的大形势下,唯有积极开展现代化管理,才可以大大提高档案管理效益,使公司的档案管理适应现代公司管理制度。

(五) 建立一个健全的档案管理制度

为了更好的实现现代化企业的档案管理,使得公司可以通过档案管理得到公司经营生产的“简历”。档案管理工作必须满足现代化企业的制度要求,能够满足现

代企业管理的需求。现代化的电子化的档案管理,可以系统满足企业的日常工作需求。企业则必须在进行日常档案管理过程中做到集中领导。对档案管理工作进行细分并明确责任,同时做好监督工作。这就使得企业必须建立一个健全的档案管理制度,用于指导日常档案管理工作的。这就使得企业必须制定一套档案管理制度,这套制度可以用来指导企业日常的档案管理工作有序开展,同时建立起的考核指标制度,可以充分调动档案管理人员的主观能动性,促使档案管理工作人员积极工作。

(六) 档案管理中的安全性

企业的档案管理中,档案的安全性,保密性是极为重要的。在这一点上,企业管理人员应当和所有公司员工达成共识,并对所有企业职工进行档案安全管理及保密工作的培训。与此同时,由于档案管理工作信息化,所以企业应当给员工培养有关计算机方面的知识,防止档案在保管出现泄露等问题。防止不法分子利用计算机网络技术,盗取电子信息档案。泄露职工个人信息、盗取公司专利发明、窃取商业秘密等电子信息犯罪。

五、结束语

综上所述,档案管理是企业经营活动中必不可少的一个重要环节,是一个企业管理中重要的组成部分。随着社会不断前进,互联网技术不断完善,现代企业制度不断创新,企业的档案管理工作也应当不断的提高工作水平,以适应社会发展。所以我们要进一步研究档案管理工作的发展方向和技术创新的需求。不断优化提升档案管理工作的技术水平,增加档案管理工作效率,更好的让档案管理工作服务于企业,服务于社会发展。

参考文献:

- [1] 马艳华.试论现代企业制度下企业档案管理工作的改革与发展探究[J].甘肃冶金, 2021.
- [2] 王雪.企业数字档案馆建设面临的问题及对策分析[J].城建档案, 2021.
- [3] 王海燕.专业档案管理现状调查及对策研究[J].中国档案, 2020(9): 44-45.
- [4] 张继雄.企业档案保密研究[J].兰台内外, 2020(15): 62—63.

工艺美术设计的创新路径研究

段龙飞

郑州城市职业学院 河南省新密市 452370

摘要: 工艺美术本身属于造型艺术中较为关键的组成部分,其最主要的目的便是在作品中实现美感和物质生产的有机结合,进而创造出有着良好艺术欣赏价值的工艺美术作品。但从目前来看,在万众创新的时代背景下,工艺美术设计的创新仍在一定程度上受到了惯性思维的负面影响。基于此,有必要对其展开更加深层次的探索。本文从造型层面以及色彩层面两部分内容着手,阐述了传统工艺美术对于现代设计的影响,并立足于现代建筑设计,对工艺美术设计的创新思维及应用路径进行了详细分析,旨在为相关设计人员提供参考。

关键词: 工艺美术设计; 建筑设计; 造型创新

Research on the Innovation Path of Arts and Crafts Design

Duan Longfei

Zhengzhou City Vocational College, Xinmi City, Henan Province, 452370

Abstract: Arts and crafts itself belongs to the key component of plastic arts, and its main purpose is to realize the organic combination of beauty and material production in the works, and then to create the arts and crafts works with good artistic appreciation value. But from the perspective of present, in the background of the era of mass innovation, the innovation of arts and crafts design is still negatively affected by the inertial thinking to a certain extent. Based on this, it is necessary to carry out a deeper exploration of it. This paper starts from the two parts of modeling level and color level, expounds the influence of traditional arts and crafts on modern design, and based on modern architectural design, analyzes the innovative thinking and application path of arts and crafts design in detail, aiming to provide reference for relevant designers.

Keywords: arts and crafts design; architectural design; modeling innovation

引言:

工艺美术作品不仅服务于人们的物质生活,也为人们的精神生活服务,具有重要的经济价值与文化价值。因此,工艺美术作品具有经济属性与文化属性双重社会身份特点。现代工艺美术若想取得良好的发展,要在传统工艺美术基础上融入时代精神,在设计手法上进行科学创新,以此满足当今人们的精神与物质需求,实现我国传统工艺的继承与发扬。

1 创新工艺美术设计的必要性

1.1 实现工艺美术设计作品感染力的强化

在设计传统工艺美术作品的过程中,设计人员墨守成规,始终遵照相应的模板对作品予以设计是存在的主要问题。而通过创新,能够促使工艺美术作品进一步强化艺术魅力,并且实现感染力的强化,进而为获取广大受众起到良好的协助效用。

1.2 能够对群众精神需求予以满足

现如今,工艺美术作品愈发受到广大群众的青睐,促使设计人员能够真切感知到工艺美术设计工作所具有的巨大潜力,促使其可以自主、积极地参与到工作当中。但是,此种思想的转变也会造成设计人员在工作中面临一定的压力,并且,群众在针对工艺美术设计的要求方面也已经从以往追求美观性逐步转变为更加深层次的精神需求。在此过程中,设计人员如能对设计工作予以创新,便能够更容易满足群众的精神需求。

1.3 能够实现工艺美术作品特点的优化

在实施工艺美术设计工作的过程中,引入创新思维,能够促使设计人员可以通过不同的层面、角度,进而对设计工艺美术作品的价值与方向做出深入的考量,最终确保自身所设计的工艺美术作品能够兼顾审美性以及功能性特点。

2 传统工艺美术对于现代设计的影响

2.1 造型层面

我国工艺美术若想实现科学创新,便应当立足于我国传统工艺美术,不断从先人的理念和作品中汲取营养,进而为工艺美术设计创新提供源源不竭的动力。传统工艺美术在造型层面对于现代设计有着至关重要的影响,至今为止,已经有诸多设计师能够在各种传统工艺美术作品中获得更多的灵感,包括文字艺术等等,传统工艺美术在现代工艺设计作品中的应用可以使得作品呈现出更具古典美的特色,让人体会到别样的美感和艺术特色。构图方式方面,在我国传统工艺美术中,大多会采用黄金分割的方法,以太和殿为例,其整体的长宽比例是1:0.6,明间长宽比例是1:0.66,不管从整体还是局部的角度来看,其在视觉上基本上与黄金分割比例相近,而在现代设计中也实现了对于黄金分割这一构图方式的广泛应用。

2.2 色彩层面

除了造型层面以外,传统工艺美术还会在色彩层面为现代设计带来了积极正面的影响。在现代设计中灵活应用传统工艺美术的色彩搭配能够给人以更加强烈的视觉冲击。传统工艺美术作品中融汇了我国人民的血汗和智慧,其中,不仅能够体现出我国传统的审美力,还能够切实展现出中华民族的传统文化以及民族精神。对于传统工艺美术色彩配置来说,其主要强调的是各个色彩之间的协调性和配合性。例如:黄色与紫色、红色与绿色之间的搭配,在这种不同色彩之间的和谐搭配展现出一种独特的艺术魅力,蕴含着深刻的民族风格特征,能够完整展现出独属于我国的特殊的民族精神。

3 工艺美术的发展现状

3.1 人才结构不完善

工艺美术是我国传统文化与技艺的重要内容与载体,但在现今的工业时代中,传统工艺美术却面临困境与难题^[3]。由于传统工艺美术属于手工作业,较为辛苦,很多人不愿意从事工艺美术行业,导致该行业面临缺乏传承人的问题。另外,工艺美术设计者要对中国传统文化具有较为深入的了解与掌握,很多学生与设计者对传统文化兴趣不足,导致放弃与改行。这两类原因都造成了工艺美术人才结构层面出现问题。

3.2 传统工艺美术作品商品化严重

如今社会已经呈现出全球化经济的趋势,同样,也会或多或少对传统工艺造成一些负面影响。例如,机械生产与传统手工技艺之间持续增加矛盾,由于过于追求经济效益,绝大多数地区的工艺美术作品市场中出现廉

价、粗制的工艺品。这些工艺品已完全变得商品化,其中的观赏价值、艺术价值较为匮乏,毫无神韵、粗制滥造,难以对工艺美术作品予以传承、弘扬及创新^[1]。

3.3 产业发展失衡

工艺美术企业在创作手法与设计思路方面出现失衡现象,一部分企业一味坚守传统、拒绝改变与创新;另一部分企业放弃传统、盲目创新。这两种发展方式都对工艺美术的形式与美感造成破坏,并引发需求上的矛盾。第三,艺术品商品化泛滥。随着工业化与经济的发展,工艺美术面临手工生产与机器生产的矛盾,对经济利益的追求导致工艺美术市场出现大量低质量、廉价工艺美术作品。这类美术作品完全被商品化,失去了原有的审美价值与艺术价值,丧失了自身的文化属性。

4 创新工艺美术设计的路径

4.1 重视创新设计

工艺美术设计创新的领域是多元化的,既包括设计内容与形式上的创新,还包括材料、技术、功能等方面。随着文化创意产业的兴起,工艺美术也在传统设计方式的基础上推陈出新,融合现代审美观念,促进工艺美术设计的不断创新,从而创作出符合现代审美观念与生活需求的作品。例如,北京小鸡科技文化创意有限公司设计的白夜童话系列产品,将工艺美术设计与都市青年猎奇心理相结合,设计出具有较高艺术价值与实用价值的工艺美术作品在工艺美术技法上,将传统工艺美术所使用的捏、塑、画、雕、烧等技法与激光、电切、喷绘等现代技术相结合,使工艺美术生产从传统个人手工生产转向机械化、批量化、专业化生产模式。例如,上海极致盛放文化创意有限公司利用3D打印技术设计的金属戒指,不仅能够提升生产效率,还能减少制作工艺对设计者的制约,充分调动设计者的想象力与创造力^[2]。

除此之外,在工艺美术作品功能的设计上,应将传统工艺美术作品的观赏性与现代作品的实用性相结合,尽可能多地开发工艺美术作品的实用功能,使一部分面临消失威胁的品类寻找到新的生存方式。例如,开物成务团队对刺绣、雕漆等传统工艺进行实用性开发,研制出极具观赏性又具实用性的指纹锁笔记本。

4.2 艺术构思的创新

首先,必须对思维予以创新。在实施工艺美术设计时,通过创新思维的应用,能够使设计人员思路的清晰化、宽泛化,也可为群众提供全新的视觉感受。通常来讲,在工艺美术设计中,主要包含逆向、发散、抽象、形象等几种创新思维。例如,形象思维具备想象性、非

逻辑性、形象性特点,其思维状态主要以形象思维内容为主,设计人员需要深入自然、生活,用心捕捉与感知富含意义、特点的形象事物;抽象思维主要概括及思维事物本质,对其中部分特点予以提取,促使其能够从感性认知的层面将理性的深度认知层面有所过渡。这样,方可实现工艺美术设计流畅性、独特性与变通性的充分展现。其次,必须对内涵予以丰富。对于工艺美术作品而言,不可在形式上有所局限,还必须综合掌握价值观念、科学、审美与功能,通过社会目前新动向的思想文化入手,对内涵价值进行丰富。这样,方可诞生全新的思想理念,实现工艺美术设计的良好创新。最后,必须积极融入创新理念。一件成功的工艺美术作品,要求设计者能够将自身的艺术修养持续提高,实现知识累积量的强化,通过更为巧妙的思维予以组合设计。设计人员在设计工艺美术作品时,需要想象力的充分发挥,通过暗示、衬托、对比、比喻及联想等方法,带来艺术表现,提高工艺美术作品的人文价值^[3]。

4.3 配色及外形创新

除了艺术构思以外,配色和外形也是现代建筑设计的重要内容,不管是何种类型的艺术创新,不能仅存在于设计者的意识层面,只有通过将其落实在外形、配色以及图形上,才能够真正展现出艺术构思的实际效果,让受众更加直接地接收到设计者所要传达的理念。所以,应当加强对于工艺美术在配色以及外形方面设计创新的重视。对于工艺美术设计来说,内涵的展示最主要的手段便是图形配色,这也是作品效果以及直观感受的重要体现。基于此,在进行工艺美术设计创新的过程中,须要立足于图形配色进行优化设计,合理进行色彩的搭配,

实现对于作品内涵的充分表达,切实发挥出设计本身的艺术功能。

在外形方面,工艺美术设计有着各不相同的外形,外形的重要性主要体现在同原理以及功能的结合方面,外形设计不同,能够展现出各个设计作品功能上的差异性,具体可以采用以下几种方式进行外形创新。首先,设计人员可以采用穷举法,积极调动起自身的创造性思维,完整展现出有可能的外形,并结合情况的要求展开优化筛选工作,以切实提升外形的美好效果。其次便是去繁法,该方法主要指的是将设计原本的核心功能保留,并去除各种其他的装饰性元素,从根本上认识到其最主要的需求。最后便是添加法,该方法要求立足于当前的外形设计情况,在其中加入具有特定内涵的要素,进而实现其针对性的提升。

5 结语

综上所述,如今正在持续发展全新的科技,不仅为传统工艺美术带来一定的挑战,也为其带来广阔的发展前景。因此,必须在传承与弘扬传统工艺美术的基础上积极做出设计创新,促使工艺美术作品能够充分展现传统与现代并进的气息,推进工艺美术设计工作的持续性、稳定性发展。

参考文献:

- [1]卢珊.工艺美术设计的创新性探索[J].天工,2021(9):50-51.
- [2]张曦云.工艺美术设计的创新思维[J].天工,2021(8):112-113.
- [3]吴天中.工艺美术设计中艺术创想的具体应用[J].艺术品鉴,2020(32):71-72.

幼儿园开展劳动教育的有效途径探究

张钦莲 李 雪

济南市莱芜实验幼儿园 山东济南 271110

摘 要: 时代在进步, 经济在发展, 人们的物质生活水平越来越富足, 人们给幼儿提供的生活环境也越来越好。这就使得幼儿在成长阶段更加备受关注, 对于一些生活事项, 大多是家长代办, 这就导致幼儿娇生惯养的现象尤为突出。幼儿在这样的环境中成长, 出现了劳动能力以及劳动意识都比较低下的现象, 这会给幼儿的未来发展埋下一个很大的隐患。为了解决这一问题, 幼儿园要积极开展劳动教育。

关键词: 幼儿园; 劳动教育; 途径探究

Research on the Effective Ways of Carrying out Labor Education in Kindergartens

Zhang Qinlian, Li Xue

Jinan Laiwu Experimental Kindergarten Shandong Jinan 271110

Abstract: the times are progressing, the economy is developing, people's material living standards are getting richer and richer, and the living environment provided by people to children is also getting better and better. This makes children more concerned in the growth stage. For some life matters, most of them are handled by parents, which leads to the phenomenon of spoiled children. When children grow up in such an environment, their labor ability and labor consciousness are relatively low, which will lay a great hidden danger for their future development. In order to solve this problem, kindergartens should actively carry out labor education.

Keywords: kindergarten; labor education; way exploration

所谓劳动教育, 就是要培养幼儿的劳动意识以及劳动能力, 从各个方面以及各个角度展开劳动教育在幼儿园教育中的渗透。让幼儿这个年龄的黄金期, 能够具备一定程度的劳动能力, 以及很好的劳动意识^[1]。让幼儿在基础阶段就能形成一个良好的劳动观念, 促进劳动实践的有效完成。让幼儿在劳动中, 获取一些基础的生活能力, 避免懒惰。让幼儿从小就养成亲自动手完成一些基础生活需求的习惯, 有助于幼儿有一个更好的独立生存的能力。

1. 构建劳动课堂, 建立劳动意识

在幼儿园开展劳动教育, 为了提高劳动教育的针对性, 幼儿园需要构建一个劳动教育课堂。将劳动教育作为一种特色课程, 安排在幼儿园的日常教学中, 这样能有效的提升教师对劳动教育的重视程度。同时利用劳动教育课堂, 可以帮助幼儿建立劳动意识, 让幼儿渐渐的形成一个完整的劳动意识。针对一些生活中的小劳动能

自己动手完成, 而不是依赖别人。在劳动课堂构建中, 教师需要针对劳动的相关内容给幼儿完成一些基础理论的讲解, 让幼儿能对劳动这一词汇有所了解^[2]。

例如, 教师可以把一些幼儿园开展的劳动活动的视频, 在课堂上播放给幼儿看。让幼儿能全身心的投入其中, 观看里面的内容; 在幼儿观看完成以后, 教师还需要让幼儿说一说自己的感想, 针对视频中的小朋友的行为表达自己的想法。如幼儿甲为什么能得到教师的表扬, 幼儿乙却没有? 为什么大家都给幼儿丙鼓掌呢? 如果是你, 你该怎么做呢? 利用这些问题的设计, 让幼儿进行思考, 并给予回答。在回答中, 教师可以引导幼儿建立劳动意识。

2. 融合日常教学, 提高劳动能力

在幼儿园进行劳动教育, 除了构建劳动课堂以外, 还可以渗透到其他学习中, 实现劳动教育的全面发展, 这在幼儿园教育中也是极为重要的。首先, 教师要具备

良好劳动教育理念,并将劳动教育切实的渗透到其他学科的学习中,让劳动教育能够“遍地开花”。这样能更好地提高劳动教育的有效性,同时也能让幼儿时时刻刻进行相关能力的培养。在实际教学中,教师需要有意识的开展劳动教育^[3]。在其中,让幼儿尽量多动手,提高幼儿的动手操作能力。基于这个基础,再渐渐地提高幼儿的劳动能力。

例如,在音乐活动中,教师可以给幼儿多欣赏一些关于劳动方面的歌曲,让幼儿在歌曲中获取一些劳动技能。如《太阳和我做值日》,这个歌曲的歌词中,描述了太阳升起以后,我高高兴兴的做值日。擦黑板、擦桌子以及扫地面等等。利用这样的歌曲让幼儿建立起劳动的意识,并积极的投入到幼儿园教室的卫生清洁劳动中,让幼儿在清洁卫生的同时,感受到更多地快乐。在美术活动中,教师可以让幼儿创作一幅有关劳动主题的画,让幼儿展开想象的翅膀,在联想的世界中遨游。如:想象一下自己劳动的样子;想象一下父母劳动的样子;想象一下教师劳动的样子等等^[4]。然后让幼儿画出自己想象的画面,在这个画面中需要体现出劳动的内容。这样幼儿就可以展开回忆,将自己记忆中的劳动模样挖掘出来,并用画笔付诸于纸上。通过这样的日常教学融合,将劳动教育进行充分展开,提高劳动教育的有效性。

3. 开展劳动活动,搭建劳动平台

在劳动教育中,幼儿园可以适当的开展一些活动教学,将一些劳动转换成活动的形式进行,有助于提高幼儿的参与度。因此,在幼儿园的劳动教育中,教师可以针对不同的劳动内容组织幼儿开展劳动活动。在活动中,教师要鼓励每个幼儿都积极参与其中,并有效地完成劳动活动。由于幼儿的年纪尚小,在活动中一定会发生一些突发事件。教师要充分利用这些突发事件,让幼儿完成劳动品质的学习^[5]。如在劳动中,一些幼儿由于有点疲劳而停下了劳动。这个时候教师要积极的引导,让幼儿能继续参与到劳动中。教师要鼓励幼儿:你这样是不对的,你看大家都在干呢,大家都很累却还在坚持,你也要坚持住。跟大家一起,不能这样就不干了,你再坚持一下就完成了。通过这些鼓励性的语言,让幼儿再次投入到劳动中,并更加努力的完成劳动。还有一些幼儿在劳动中唉声叹气,没有一点快乐,针对这样的幼儿,教师也要进行教育。教师需要让幼儿转移注意力。如在幼儿劳动的过程中,教师可以引导幼儿进行唱歌,唱一些有力量的歌曲。这样在歌曲的激励下,幼儿就能顺利

的完成劳动活动。

例如,教师可以组织幼儿进行植物的种植活动。在班级植物角中,教师与幼儿准备一些种子、花盆以及土壤,然后让幼儿自由分组,商量合作如何种植。在这个活动中,教师需要引导幼儿了解种植过程并进行播种。如花盆中的土壤放多少合适,浇水应该怎么浇等等。有条件的幼儿园可以在户外种植区进行种植活动,通过幼儿的操作体验,让他们感受到播种的快乐。在播种完成以后,教师还要把这些小花盆进行标记,让幼儿能准确的找到自己种的植物。这样方便幼儿在以后的生活中,能更加精心的呵护这株植物,直到它长大。在这样的劳动活动中,培养幼儿的责任意识。既然种了,就要对这颗种子负责。另外,在这个活动中,还能培养幼儿的合作意识,让幼儿能在互相帮助中完成这个劳动,并获得相应的收获。教师还可以组织幼儿进行一个劳动收集的活动。在活动中,幼儿可以收集一些劳动者的图片或者视频^[6]。将这些图片或者视频借助多媒体供大家欣赏。通过这样的收集活动,让幼儿更好地捕捉到劳动的模样以及劳动者的快乐瞬间,让幼儿感受到劳动也是快乐的。正所谓“劳动最光荣”,在对幼儿进行劳动教育中,也要让幼儿感受到这是一件很光荣的事情。提高幼儿在劳动中获得的成就感,让幼儿更加愿意完成自主劳动,并将自己的劳动事迹分享给家人朋友,得到他们的肯定。久而久之,幼儿就会形成一个良好的劳动习惯,促进劳动教育的教育成果有效提高。

4. 进行家园合作,创造劳动机会

家园合作教育是幼儿园教育极为推崇的一种教育模式。在劳动教育逐渐普及在幼儿园教育中,教师要更加擅长利用家园共育将劳动教育进行有效的推广。在家园共育的理念下,教师可以借助家长的力量完成对幼儿的劳动教育。家长在幼儿成长中具有重要的指引性作用,因此,家长要在幼儿的劳动教育中给予一些积极的影响,让幼儿更好地完成劳动教育。同时,教师也能够借助家园共育,提高家长对劳动教育的认知,并让家长能积极配合教师完成对幼儿的劳动教育。这也就是说让家长能在家庭环境中,为幼儿提供一个有效的运动场景,让幼儿能在家庭中进行必要的劳动实践。另外,教师也可以利用这个家园合作教育模式,转变幼儿的劳动理念。让幼儿充分的认识到父母的悉心呵护以及无条件付出并不是天经地义的,更不是理所当然的,这都是出于父母的爱。让幼儿对父母的不辞劳苦为幼儿创建更好地生活环境产生更多的感激之情,使得幼儿懂得感恩。并在这个

基础上要懂得进行回报。这有助于幼儿在家庭生活中,能更多地为父母分担一些自己力所能及的事情,促进劳动教育在家园共育的模式下进行更好地实施。

例如,教师在家园共育的平台上,发表一些关于对幼儿劳动教育必要性的材料,让家长对幼儿的劳动教育有一个更充分的认知。基于这个基础,教师在给家长提供一些劳动教育的有效实施途径,让家长进行积极的学习。同时教师还要给家长布置一些对幼儿进行的劳动任务,让幼儿在家长的指导下完成。通过教师和家长之间的积极沟通互动,让家长能最大程度的配合教师完成对幼儿的劳动教育。家园共育的理念下,对幼儿进行劳动教育,要针对幼儿自己的一些劳动进行,如刷牙洗脸,穿衣,洗鞋袜等等。教师需要家长督促幼儿完成定期的打卡行为,并在日常生活中将这些劳动切实的完成。这些劳动都是幼儿力所能及的事情,教师要鼓励家长并给予积极的配合。在日常生活中,家长不能什么事情都包办,要给予幼儿一些机会,让幼儿自己劳动。这样给幼儿养成自己的事情自己做的习惯,在幼儿的日常生活中,就能主动的去完成一些自己的事情。让幼儿渐渐的学会自己的事情就要自己做,使得幼儿慢慢地能够更加独立,这对于幼儿未来的成长是非常必要的。因此,在幼儿的劳动教育中,要在家长的有效配合下,让幼儿的一些日常基础活动自己去完成。这样既能帮助家长分担一些劳动,还能更好地提高自己的劳动能力。另外,利用打卡

这样的机制也可以辅助劳动教育完成实践过程,让幼儿自己动手操作,进而将劳动教育成果进行扩大。

5. 结束语

总而言之,在素质教育不断的推进中,能力培养成为幼儿园教育的重中之重。其中劳动能力是幼儿必备的能力之一,因此,幼儿园要积极的开展劳动教育,借助劳动教育,让幼儿对劳动有一个充分的认知,培养幼儿的核心素养以及综合综合能力。借助幼儿在劳动中的表现,循序渐进地对幼儿进行教育,让幼儿具备良好的责任感,并能有效的提高自身的独立性。

参考文献:

- [1]龙红芝,巨雁楠.幼儿园劳动教育的当代诠释与实践路径[J].甘肃教育,2022(2):35-39.
- [2]张晓燕.幼儿园劳动教育对促进幼儿个性品质发展的研究[J].天津教育(上旬刊),2021(12):179-180.
- [3]李睿彤,蒋娟娟.劳动教育在幼儿园教育中的实践分析[J].文教资料,2021(27):66-69.
- [4]邱霞姿.幼儿园生活中劳动养成教育的融入与实施策略探究[J].教师,2021(27):78-79.
- [5]吴霄宏.农村幼儿园日常活动中开展劳动教育的有效途径[J].家长(上旬刊),2021(12):135-136.
- [6]徐东,程轻霞,彭晶.幼儿园、家庭、社区协同推进幼儿劳动教育的意义与路径[J].豫章师范学院学报,2021,36(6):50-55.

高职测绘地理信息技术专业军士生培养方案探究

张竞华

江西信息应用职业技术学院 江西省南昌市 330000

摘要:我国军队信息化建设迅速发展,迫切需要培养更多符合现代化建设需求的高素质、高能力军士(“军士”原称为“士官”)人才。因此,高职军士生培养过程中需要全面创新和改革培养理念和方案,深入研究和分析军士教育特点,全面提高军士生培养质量。基于此,本文主要结合高职测绘地理信息技术专业军士生培养现状,深化教育改革,创新军士生培养方案,实现军士生全面发展。

关键词:高职;测绘地理信息技术专业;军士生;培养方案

Research on the training program of sergeant students majoring in surveying, mapping and geographic information technology in Higher Vocational Colleges

Zhang Jinghua

Jiangxi information application vocational and Technical College Nanchang 330000, Jiangxi Province

Abstract: The rapid development of China's military information construction, there is an urgent need to train more high-quality, high-capacity sergeants (“sergeants” originally called “sergeants”) talents in line with the needs of modernization. Therefore, it is necessary to innovate and reform the training concept and plan comprehensively, deeply study and analyze the characteristics of sergeant education, and comprehensively improve the training quality of sergeant students. Based on this, this paper mainly combines the current situation of the training of the sergeant students of surveying and mapping geographic information technology major in higher vocational colleges, deepens the education reform, innovates the training program of the sergeant students, and realizes the comprehensive development of the sergeant students.

Keywords: Higher vocational education; Surveying and Mapping Geographic Information Technology major; Sergeant; Training scheme

定向培养军士主要借助国民教育资源,全面提高部队军士素质的有效措施,同时是促进实施人才、科技强军、军民融合发展战略的重大举措。我国军士制度不断深化改革,军士生入伍为部队注入新活力,更加符合军队信息化建设发展需求。因此,高职院校相关专业要深入研究创建军士生课程体系,制定针对性人才培养方案,提高军士生军政素养。

基金项目: 本文为2021年度江西省高等学校教学改革研究课题“基于‘1+X’证书制度下的测绘地理信息技术专业士官生专业课程体系研究与实践”(课题编号: JXJG-21-69-2)成果。

1 当前高职军士生培养方案存在问题

1.1 培养目标定位不准

人才培养目标属于高职院校教育思想和理念的综合体现,人才培养方式的创建、课程体系的建设和优化、教学内容的选用,都需要依据人才培养目标而制定。当前在明确军士高职技术教育人才培养目标的过程中存在以下三个关键问题:

(1) 军士培养目标定位较高。该问题主要受到原军官学历教育,甚至会受到本科教育的影响,尤其是部分转型院校、承担军士生教育任务的军官学历教育院校,受到传统军士培养理念的影响,造成军士生培养目标定位较高,难以获得理想的军士人才培养效果^[1]。

(2) 缺乏明确目标指向性。部分高职院校军士生培养过程中,对该类人才特点了解不全面,把握不准确,在军士生培养过程中没有结合操作型、应用型军士人才特点明确目标。军士属于专业岗位的专业人才,针对军士人才培养目标制定,需要更加凸显出军士岗位核心任职能力的培养。

(3) 缺乏鲜明的目标特色。部分高职院校确定相关专业军士生人才培养目标的过程中,未综合考虑目标的独特性,目标特色不明显。

1.2 岗位任职需求了解不全面

军士生培养目标的制定需要结合其岗位任职核心需求,履职岗位需要怎样的能力素养,就要明确相适应的培养目标,紧紧围绕培养目标制定针对性军士人才培养方案。当前部分高职院校在掌握军士岗位任职需求上存在一定问题:

(1) 高职未准确把握军官和军士岗位特性,尤其是部分军官岗位转变成军士担任之后,将军官任职要求不加区别的套用于军士,难以获得预期的军士生培养效果。

(2) 高职院校对军士岗位任职需要的综合能力缺乏全面分析和定位,造成军士生培养目标缺乏针对性和指向性。

(3) 高职院校在军士生培养过程中,未综合考虑和分析军士人才后期发展;部分高职军士培养依然受到军官学历教育的影响,对军士在军队第二任职需要考虑更多;同时部分高职仅仅考虑军队任职需求,在很大程度上忽略军士退役之后在社会上的生存发展需求。

1.3 缺乏军士人才培养方案方法的创新

高职相关专业军士人才培养方案制定属于一项系统工程,需要结合军士生的特点,科学合理地制定培养方案,发挥全员的理想,积极参与到军士培养方案的制定,同时组织相关专家开展深层次的研究和论证。当前高职军士生培养方案制定中存在多项问题:

(1) 逻辑起点制定不科学合理。制定军士人才培养方案需要将岗位需求当作逻辑起点,而大部分高职更加注重培养方案实施中可能出现的问题当作逻辑起点,造成军士人才培养和其岗位需求不相匹配^[2]。

(2) 缺乏完善制度体系。高职军士生培养方案制定中缺乏合理完善的组织领导、调研学习、评价反馈和专家论证等相关制度体系,难以为军士生培养方案制定提供有力参考。

(3) 课程设置不合理。军士人才培养过程中,需要

科学合理的课程体系支持,但是部分高职在设置课程体系过程中,过于追求其系统性、完整性,盲目追求学科专业建设,忽略军士人才岗位任职要求。

2 高职测绘地理信息技术专业军士生培养目标制定

我国军士制度全面深化改革,军士属于部队战斗力的基础,对军士人才需求量日益增加,火箭军改进军士选拔方法,更加注重军士队伍专业和文化素养的提升,同时从2012年火箭军在高职业院校进行直招军士生工作,进而部分高职院校承担相关专业军士生培养工作。本文以高职测绘地理信息技术专业火箭军军士生培养为例,详细分析军士生培养目标和方案。

2.1 明确火箭军军士的地位和作用

火箭军对军士的要求较高,围绕能打仗、打胜仗的需求,致力于打造高技术、高素质、会指挥和管理的新军士队伍,全面提高核心军事能力建设效果。火箭军军士人才主体为素质全面、一专多能、一人多岗。我们从火箭军军士职责方面进行分析,军士需要具有丰富的专业理论知识,熟练掌握各项专业技术,特别是中级、高级军士属于士兵中专业技术骨干。士兵受到军士的影响,能够更好发挥其专业技术技能、发挥武器装备效能,提高训练层次,增强士兵战斗力。

2.2 明确测绘地理信息技术专业军士培养对火箭军的作用

我国火箭军建设速度加快,对现代信息化、装备化的需求越来越高,同时现代战争对军事高技术、高素质人才依赖度越来越强,以新格局不断体现在火箭军现代化军事建设中。远程精准制导武器的应用,属于战争形态变革的主要影响因素,远程制导武器主要是在信息技术和火力共同影响下,发挥较大作用力。导弹是火箭军的核心,装备普遍为大型、精密的战斗机械,需要更多不同专业人才的协调配合才能发挥重大效能,进而对人才需求日益增加,充分凸显出军士人才培养的重要性。

2.3 明确军士人才培养目标

高职结合火箭军针对测绘地理信息技术专业军士人才的具有需求,全面增强军士生思想品德、健全人格、职业道德操守、创新能力等多方面的培养和提高,同时加强专业理论和实践的融合教育,保证军士生掌握扎实专业理论知识、具有极强的实践操作能力,同时能够熟练掌握工程测量技术专业的测量制图、变形监测、工程测量等相关技能,培养更多高级应用型军士人才^[3]。

3 培养方案探究

3.1 制定军士生培养方式的总方案

高职院校要加强校企、校军、校局合作力度,有效发挥测绘部门、测绘部队专家的重要纽带作用,实现高职院校和部队的合作,进而创建科学完善的校军合作、工学结合运行机制。高校和部队双方明确测绘地理信息技术专业军士生培养目标和规格,共同制定军士生培养方案,增强师资交流沟通,同时部队需要全面参与到军士生培养评价活动中,监控军士生教学过程质量。另外,高职院校要积极参与到行业技术推广普及、培训鉴定等相关社会服务工作,发挥高职院校外实训基地在工学结合中的最大应用价值,不断改进和完善军士生实习考评体系,优化职业资格证书和毕业证书的密切结合体系。

高职院校结合测绘地理信息技术专业的军士生培养模式,创新和改革人才培养思路 and 模式,保证课程设置更加满足军士岗位要求,同时教学情境要紧紧围绕军士工作过程,确保军士生实训基地和军士工作环境相同,有效实现校军军士人才培养有效衔接^[4]。

3.2 合理设置课程体系

(1) 理论课程体系。高职院校在测绘地理信息技术专业军士生培养过程中需要合理设置相适应的理论课程体系,全面分析火箭军直招军士工总的特性,加大地图制图技术的教学,是完成军士能力培养的最佳措施,在理论课程中合理设置计算机文化基础、地图学、地理信息系统原理及常用软件应用、空间分析技术、数字图像处理等多项专业理论课程。另外,高校要针对不同理论课程特点和教学要求,合理设置课时,更加符合军士人才培养需求,为军士生进入火箭军工作奠定良好的理论基础,之后通过实训基地需求,增强军士生实践操作、创新等综合能力,更加满足岗位要求。

(2) 实训课程体系。高职院校的实训课程设置过程中需要更加注重基础、专业和综合模块的教学工作,同时在军士生培养过程中,合理设置创新模块的教学工作。基础模块主要针对军士生训练其基础操作技术技能,提高军士生基础实践能力水平;专业模块主要针对军士生训练专业技术技能,全面提高其专业技术技能灵活运用能力;综合模块主要开展军士生综合实践能力的训练,如设计、制作、调试、测试等多项综合内容,有效提升军士生综合实践操作水平;创新模块主要结合素质教育

需求,针对优秀军士生设定,需要将创新全面贯穿到课程选题、创建框架、设计、制作调试等多个教学环节中,全面培养和提高优秀军士生的创新精神和能力。高校设置完整、互相地理的实践教学体系,同时不断创新和丰富实践教学内容,优化各个教学模块,促进大部分军士生能够达到设定的人才培养目标,同时有效兼顾到少部分优秀军士生的更高需求^[5]。

(3) 军事教育课程体系。军士生培养过程中不仅要加强专业理论课程和实训课程的教学,还要增强军事教育课程教学工作的开展,创建完善的体育训练系统,主要包含基础知识、准备整理活动、基本体能和实用技能训练、岗位适应、体育锻炼等。高职院校在军事教育课程体系构建的过程中需要结合部队训练标准规定,设定相应的必考、选考科目,同时要开展思政教育工作,组织军士生认真续期,掌握主题教育内涵、党中央和中央军委的重要指导思想、关键内容、基本原则等多项内容。

4 结束语

高职测绘地理信息技术专业军士生培养方案制定过程中,需要详细分析方案制定过程中存在问题,结合军士岗位要求,明确军士人才培养目标,同时制定相适应的培养方案,合理设置该专业理论课程、实训课程和军事教育课程体系,提高该专业军士生培养效果。

参考文献:

- [1]章武英.产业驱动下高职测绘地理信息技术专业创新发展探究[J].现代农村科技, 2021(11): 2-2.
- [2]于冬雪.高职测绘地理信息技术专业生产性实训课程体系校企共建的探讨[J].产业与科技论坛, 2022, 21(10): 2-2.
- [3]邓军, 李莉, 葛山运.高职院校测绘地理信息技术专业现代学徒制人才培养模式改革研究[J].西南师范大学学报: 自然科学版, 2021, 46(4): 7-7.
- [4]黄铁兰, 吴春华, 高照忠, 等.“双高”背景下测绘地理信息技术专业本科层次职业教育探析[J].西部素质教育, 2021, 7(20): 3-3.
- [5]邓军.“双高计划”背景下测绘地理信息技术专业群建设的思考[J].西部素质教育, 2020, 6(11): 2-2.

浅析情景教学在播音主持教学中的有效应用

贾华雨

武汉工程科技学院 湖北武汉 430000

摘要: 由于播音主持人的课堂教学工作是必须面临各种环境问题的, 所以, 播音主持人课程具有相当高的实用性, 因此老师们可以充分运用情景教育的方式, 并结合课堂教学经验和工作中实际的基础情况, 给学生们创设了一种生动活泼、趣味性强的课堂环境, 这不但能够提高学生的人文知识水平和学科素质, 还能够增强学生在课堂教学中的情感感受, 从而发挥出学习者的主观能动性。

关键词: 情境教学; 播音主持; 教学

On the effective application of situational teaching in broadcasting and hosting teaching

Jia Huayu

Wuhan Institute of Engineering Science and Technology Wuhan, Hubei Wuhan 430000

Abstract: because the broadcast host classroom teaching work is must face a variety of environmental problems, so, broadcasting host course is highly practical, so teachers can make full use of situation education, and combined with the classroom teaching experience and the actual situation, to create a lively, interesting classroom environment, students not only can improve the students 'humanistic knowledge level and subject quality, can also enhance the students' emotional feelings in the classroom teaching, so as to play the subjective initiative of learners.

Keywords: situational teaching; broadcasting and hosting; teaching

在教育体制改革不断深入的背景下, 传统的教学模式已不能满足当前的教学需要^[1]。情境教学作为一种新的教学模式, 在教学中得到了广泛的应用。如果播音主持的教学可以与播音主持相关工作相结合, 教师并对学生创设相应的教学情景, 这会产生与其他教学模式无法产生的效果。充分利用情境教学模式进行播音主持教学, 这样既可以充分激发学生学习播音主持的兴趣, 还可以很大程度上提高播音主持的教学效果。因此, 如何在播音主持教学中融合情境教学, 是目前教育工作者需要深入探讨的问题。

一、情境教学在播音主持教学中的应用原则

播音主持的教师在运用情境教学模式进行播音主持的教学时, 不需要完全的按照其他的案例展开教学, 而是需要结合播音主持专业的特点, 对情景进行创新设置, 教师在运用情景教学法进行播音主持教学时, 需要严格遵循以下几个原则:

(一) 经济型原则

播音主持专业的教师在创建教学情景时, 必须要根据当前有的教学资源、教学技术、教学理念等, 要用最少的成本获得最好的效果^[2]。每个学校的实际教学情况是不一样的, 因此, 教师需要综合考虑教学的硬件设施已经所需要的经费, 选择最佳的教学情境, 进而全面能提高情境教学的效率和质量。

(二) 实际模拟原则

播音主持情境教学法具有真实性和生动性的特点。在实际的教学过程中, 教师要把现实生活中的案例融入到教学情境当中, 并且根据播音主持专业的教学内容, 为学生创建真实的学习情境, 进而更加有效的呈现出教学内容的本质。在这个基础上, 它可以让学生快速融入课堂情境, 然后尽可能地提高课堂教学的效率和质量。

(三) 整体性原则

播音主持专业的教师在创建教学情景的过程中, 要

充分的结合播音主持教学的原则、方法和原理,综合考虑播音主持专业教学的特点以及播音主持专业的整体性,进而创建针对性的教学情景。并在教学情景当中贯彻播音主持专业教学的原则、原理和方法,让学生能够在教学情景当中更加深刻的理解播音主持专业的理论知识^[3]。

(四) 集体参与原则

情境教学模式,是指一种系列、完整型的教学方法,是指要求每个学习者都能够充分的参与到情境之中,让学习者扮演不同的角色,并且分工更加清楚,同时,也通过学习者之间的互动与交流评价,全面了解所扮演的角色,使学习者能够更加深入的掌握播音主持专业的基础知识。

(五) 学生为主的原则

播音主持专业教师在运用情境教学方法进行教学的过程中,要严格遵循学生为主的原则,确保学生的独立性和自主性,在整体的教学过程中,要让学生自始至终的处于主导的位置,教师要为学生创造宽广的空间,在这个过程中,播音主持的教师要做好记录、督导的作用^[4]。

二、播音主持教学过程中情境教学法的应用

情境教学法经常用于广播电台和客座演播室的教学。教师可以根据不同的教学内容创设不同的教学情境^[5]。它可以是虚拟的、外在的或真实的,但情境教学的核心仍然是激发学生的情感。

(一) 运用思维想象引发学生感受,创设内心情景

在课堂上,播音主持专业教师应充分调动和训练学生的想象力,使学生根据所学内容在脑海中创造合适的场景。教师在阅读稿件时,要对学生进行科学的指导,除了要让学生注意简单的发音练习外,还要鼓励学生在大脑中展开丰富的想象,在脑海中创造与手稿内容相关的场景,让学生在阅读手稿的同时加深体验和感受,然后激发学生的内心感受,创造身临其境的感觉,最大限度地提高学生把播音主持的专业技能^[6]。比如:让学生阅读《春》的时候,教师要让学生想象春天大自然中万物复苏的场景,并给予适当的引导,以确保学生可以立足与自己的感官,对春天有一个良好的感受。让学生在这样情感中国进行阅读,这样可以让阅读更加生动,同时还可以让学生融入自身的感受,提高朗读的吸引力。其次,教师还可以为学生创建临床情景,让学生想象自己就是主持人。把教室当做演播厅。通过这样的方式,学生就会在平时的练习中把自己当做是一名真正的“主持人”,就好像在自己的面前有一台摄影机。此外,在学习主持晚会内容时,学生应该想象自己实际上是在举办

派对,这样才能充分激发学生的兴趣和热情。让学生能够产生责任感和角色感,并且还可以全身心的投入到课堂学习当中。

(二) 利用多媒体技术,创建视听情景

目前,多媒体技术广泛应用于许多课程中。多媒体教学能更好地激发学生的多种感官,给学生带来视觉和听觉上的双重享受。播音主持教师主要的目的就是让学生未来进入多媒体平台制作现成的视频节目,所以,利用多媒体课件进行播音主持教学,向他们介绍视频、声音、精彩的主持人表演等,给他们创设视听情境,对他们的听觉和听觉加以有效的激发^[7]。在授课的过程中,播音主持专业的老师应该利用解说员视频和录音的环境加以说明,这样才能使他们产生比较直观的感觉。与此同时,教师还可以利用相关的视频素材,让学生进行播音主持;相关的练习,比如播放一则新闻,让给学生进行自由评论等。

(三) 利用道具进行角色扮演,创建有趣情景

教师在组织学生学习播音主持的过程中,教师可以利用道具让学会说呢过进行角色扮演,为学生创建虚拟的场景。例如:在主持儿童节目的同时,可以通过手偶玩具与主持人一同参与到环境之中,并指导他们通过能够引起他们关注的法昂视进行主持。在进行新闻广播的环境中,可通过椅子和话筒等对环境加以设置,进而提高学生播音主持的能力。对于日常生活节目,可以使用日用品等道具来进行主持。虚拟场景创建好之后,教师需要对其进行点评,学生还要通过不断的练习来完善自己的不足,保障教学效果。在虚拟教学场景中,学生应该利用不同的角色,比如:主持人或者播音主持等,要学会换位思考,这是就需要教师对学生的作品进行多层次的评价,进而提高学生的创造性和主动性。如:在主持综艺类的节目是,学生可以划分小组,根据主持人的性格特点来扮演相应的角色,深刻感受到成员之间配合的重要性,这不仅可以提高学生的应变能力,还可以全面提高学生的播音主持的能力。

(四) 利用录音设备,创设职业情景

通过训练设备组织学生展开播音主持的训练,创建职业情景,可以很好的训练学生的实践能力。录音室和演播室是加血过程中经常使用的培训场地,同时,还可以使用学校的广播和电视台等进行训练。录音室一般用于影视剧配音,主持、广播等,通过使用回听或者录音等,可以让学生的主持预期、表达能力停顿等进行训练。在学习主持、化妆等与播音主持相关的课程时,通常使

用演播室进行训练,这样,才能培养学生的空间表现力和整体的气质。另外有些高校还建立了数字演播室,利用抠图技术做为背景,使职业创景更加的真实,并且合理运用实训设备融入到职业场景当中,与设备密切接触,并用其记录作品,这样会让学生具有强烈的自认干和职业认同感,以保证学生在客观积极的状况下完成训练,这不但提高了对基础知识的了解与把握,还能够培养学习者的专业创新能力,同时存储了并不时期的训练作品,便于查找自身存在的问题,并掌握正确的学习方法。大量的教学实践表明,在演播室和录音室中建造专业场景可以鼓励学生进一步掌握广播和主持技能。

(五) 创建课外教学场地,提供课外实践机会

但对于播音主持专业的教师来讲,既要重视创建教学情景,还要拓展学生的实践空间。尽管情景教育的模式也能够给学习者创造锻炼的平台与情景等,不过,仿真情景和现实的情景之间是有一定的差异的。所以,高校要加大内部和校外企业之间的协作力量,给学习者创造更多的练习与实战的机会,保证学生能够在实习的岗位上提高自身的专业能力。播音主持教师还可以带学生到传媒公司、电视台、广播室等等进行参观,让学生感受节目录制的真实场景,深入了解播出主持的实际工作,并且,还可以在录制现场感受节目录制的过程。这样开可以让学生深入了解播音主持的工作环境以及相关的理论知识。此外,应鼓励学生在媒体上练习,作为面对面教学的补充,在不影响他们的正常学习的情况下。并更多地接触真实工作的情况,这有助于提高播音主持的水平和技能。

三、结束语

综上所述,情景教学的方法有灵活性和多样性等特

点,并且还具有较强的运用价值,情景教学方法可以为学生提供更多的帮助,它可以使学生在脑海中创造场景,进而充分激发学生学习播音主持的兴趣和积极性,提高播音主持的专业技能。但是,情景教学方法也有不足,比如,没有办法向学生全面的讲解某个知识点的含义等。因此,播音主持教师在实际的课堂教学的过程中,不可以没有顾及的使用情景教学方法,教师要根据实际的教学情况,科学合理的使用情境教学方法,不然,就会对教学效果产生负面的影响。播音主持专业的教师要对教学方法进行深入的研究,探索出播音主持专业教学的特点和规律,进而最大程度上提高播音主持课堂教学的效率和质量。

参考文献:

- [1]薛天.融媒体时代情景教学法在播音主持教学改革中的应用研究[J].科教导刊-电子版(中旬),2021(9):201-202.
- [2]陈黎黎.探析情景教学在播音主持教学中的有效应用[J].新闻研究导刊,2021,12(13):233-235.
- [3]郭莹.情景教学在播音主持教学中的应用[J].文存阅刊,2019(11):72.
- [4]成雅馨.浅析情景教学法在播音与主持艺术课程中的应用[J].才智,2017(29):123.
- [5]付焱,鞠维光.浅析播音主持教学中的情景教学法[J].新闻研究导刊,2016,7(20):279.
- [6]高璐.浅析情景教学法在播音与主持专业实践教学中的应用[J].陕西青年职业学院学报,2013(3):51-53.
- [7]岳军.论情景教学法在播音主持教学中的运用——以诵读指导为例[J].课程教育研究:学法教法研究,2018(6):49.

大学生核心价值观在高校思政教学中的培养思考

周 媛

西安工商学院 陕西西安 710200

摘 要: 思想政治教育是社会或社会团体运用一定的思想, 提高人们的思想观念、政治观念和道德水平的教育课程。通过教育, 为群体提供有意识的、有计划的、有方案的影响, 使群众通过不断的学习, 创造出符合社会发展需要和要求的社会锻炼活动。作为思想道德教育的有机组成部分, 高校的思政教学旨在引导大学生聚焦政治问题, 学习党中央和革命者的思想价值观, 最终塑造健康、有道德的品格, 价值观, 人生观, 将个人命运与国家命运紧密联系起来, 做一个有前途的新时代青年。其中, 大学生核心价值观的发展是思政教学的基础。高校思政课程一直是渗透大学生核心价值观的重要途径, 应着眼于促进大学生的核心价值观的高校思政课程的伦理道德、教学实践研究工作很重要。如何落实大学生思政课程核心价值观的培养, 是当下值得思考的教学任务。

关键词: 大学思政课; 大学生; 核心价值观; 培养策略

The cultivation of college students' core values in ideological and political teaching in colleges and universities

Zhou Yuan

Xi'an University of Business Xi'an 710200, Shaanxi

Abstract: Ideological and political education is the social or social groups to use certain ideas, improve people's ideological ideas, political ideas and moral education curriculum. Through education, it provides groups with conscious, planned and programmatic influence, so that the masses can create social exercise activities that meet the needs and requirements of social development through continuous learning. As an organic part of ideological and moral education, colleges and universities ideological and political teaching aims to guide students to focus on political issues, the study of the CPC Central Committee and the revolutionary ideological values, ultimately shaping health, moral character, values, outlook on life, the personal destiny closely linked to the fate of the nation, to do a new era of a promising youth. Among them, the development of college students' core values is the foundation of ideological and political teaching. The ideological and political class in colleges and universities has always been an important way to penetrate the core values of college students. It is very important to focus on the ethics and teaching practice of the ideological and political class in colleges and universities to promote the core values of college students. How to implement the cultivation of the core values of ideological and political lessons is a teaching task worth thinking about at present.

Keywords: ideological and political course in university; College students; Core values; Training strategy

引言:

思政教学一直是大学教育中重视的学术内容。本课程可以为学生提供精神指导和启发, 为国家培养现代新青年贡献力量。作为社会保障人才, 大学生必须具备正确的基本价值观。核心价值观是人们评判人所参照的标准, 也是人们在社会活动中所遵循的准则, 扮演着不可或缺的角色, 在以后的生活和学生工作中起到

很大的引导作用。由此可见, 高校思政教学具有重要的历史意义, 弘扬社会主义接班人是高校最重要的学术使命。

1. 开展高校思政教学时代要求

1.1 以马克思主义为理论“高地”

马克思主义对我国的思想理想产生了深刻而深刻的影响。高校开设思政课的的目的是让大学生在快速发展的

现代社会中定位自己, 树立理性的世界认知观、价值观和奋斗观, 坚持社会主义价值观, 形成社会自我约束。高校在思政课教学过程中, 要加强对核心价值观的认识和理解, 结合马克思主义理论, 帮助大学生在社会变革的潮流中探索世界的内在规律, 成为合格公民, 促进国家的繁荣。因此, 把马克思主义概念作为更高的理论领域, 对于融入大学生的基本价值观非常重要。

1.2 促进“中国梦”的理想实现

中国梦是全中国人民的梦想, 是民族的精神殿堂, 是推动社会前进的不断变化的力量, 是我们党和祖国的力量源泉和生命之源。在当前阶段, 中国特色社会主义道路建设要考群众同舟共济, 大学生是国家建设的中坚力量。因此, 高校要加强对大学生核心价值观的培养。在思想政治课教学中, 教师要引导学生将个人价值观与民族福祉相结合, 使学生明白中国社会主义是经过历史和现实检验的准确科学理论, 从根本上推动中国梦实现的根本动力。此外, 教师要告诫学生, 中国在今天的发展中经历了许多风风雨雨, 中国梦是我们中华民族在苦难中成长起来的民族的希望, 进而推动中国梦的实现, 这也是每一个年轻学生都必须履行的历史性任务。

2. 大学思政教学中培养大学生核心价值观的重要作用

作为高等教育的主体群体, 大学生的综合素质在一定程度上决定了国家素质, 也为国家未来的发展提供了一定的参考水平。高校思想政治课是思想道德法制教育的重要分支, 应承担教育大学生的重要作用。总的来说, 高校思政课在促进学生核心价值观方面的关键作用包括: 第一, 构建核心学生核心价值观可以增强学生的认同感和时代感, 引导学生感受时代的变迁, 并分析目前的社会状况。时代精神是国家政治、国民经济和文化建设方面的体现。强化学生的认同感和时代感, 就是让他们成为精神爱国者。中国最大的民族“中国梦”, 但最好不是梦想, 去实现这个目标必须脚踏实地。大学生是国家储蓄人才的中坚力量, 如何将个人的命运与国家的命运紧密联系起来, 是一项非常重要的教育内容, 让大学生满怀热情地奔向祖国建设, 为国家的发展做出贡献。

3. 大学生思政课中社会主义核心价值观教育的现状

通过相关问卷调查发现, 学生对社会主义价值观下大学生思想政治教育的认知度较高, 但我们很难通过大学生的期末考试卷子探究出学生对相关问题的真实看法。在高校思政课上, 我们仍然用教授的方式, 为学生重新定义社会主义基本价值观。这个过程无视学生的资质,

无视学生的思想, 在教师教授中, 学生仍旧是被动的接收信息。这些信息将转化为永久的政治知识, 在相关考试中复制照搬就好, 没有真正的认识, 没有形成独特的思考与见解。这样的大学教育课程不仅没有真正的发挥出思政课独有的作用, 也没有奠定社会主义核心价值观的影响。随着科学技术的进步, 教学方法也开始改进, 教师可以引导学生进行就相关教学内容提出问题, 留给学生更多思考的时间。社会主义核心价值观的内容非常丰富, 但对于学生来说, 尤其是国家和社会层面的道德原则, 学生却很难感受到其真正的作用和目的。这个过程可以添加适当的例子来加强学生记忆, 同时, 通过问题引导教学内容展开, 保持大学生对政治思想内容有自己独特的理解。但在思想政治课上, 不仅要增强学生的政治素养, 还要加强学生的政治认识。通过调查发现, 学生对与讨论相关的问题思考不多, 甚至只是机械化的整理背诵知识点。究其原因主要在于以下三点: 一是学生不考虑社会主义核心价值观的真谛; 二是学生的回答多以考试的形式出现, 较为书面化, 难以表达自己的想法; 三是片面主义, 教学过程学生没有积极参与, 而教师也没有进行引导学生扩展和发展思维的适当的实践, 思政课难以适应发展需要, 不能满足学生时代发展的需要。对于学生来说, 这样的课程毫无意义, 不仅没有培养政治技能, 甚至失去了与课程的相关性。理论的内部消化与外部实践之间的差距将是巨大的和宽泛的。

4. 基于大学生核心价值观培养视角开展高校思政教学的路径

4.1 在高校思想理论建设中融入社会主义核心价值观

在高校思想政治教育工作中, 高校不仅要在党校和校园培训中树立大学生的核心价值观, 让全校师生自觉践行价值观, 而且要将社会主义价值观纳入教学内容, 尤其是在教学内容和政策知识背景下, 要深入社会主义基本价值观。同时, 在日常教学中, 相关教师还应注重为学生阐明基本的社会价值观。此外, 高校还应着力研究贯彻社会主义基本价值观, 进行实践研究, 营造良好的办学环境, 加强高校弘扬社会主义价值观。要把社会主义核心价值观融入到合格的社会主义教育中, 比如在“中华优秀传统文化”或“圆好中国梦”等教育主题中, 践行社会主义核心价值观, 将社会主义基本价值观它镌刻在大学生的思想、心灵和思想上。

4.2 构筑高校核心价值观教育主渠道

教学环境是促进基本价值观教育发展的隐性材料, 帮助学生创造基本价值观也很重要。在中国社会主义思

想理论的引领下,高校思政课要营造新时代的边界精神和集体认同感,丰富高校文化内涵。在思政课的教学过程中,教师要时刻考虑教学环境,因为教学环境不仅有利于高校思政课的发展,也有利于大学生基本价值观的形成。良好的教学环境对育人影响潜移默化。它可以无声地影响着大学生的心灵,让他们如沐春风般的逐渐认识到他们对完美精神世界的追求。在最优秀的文化和时代现代精神的熏陶下,高校营造了充满人文关怀和人文素养的大学环境,大学生的核心价值观在良好的环境下蓬勃发展,硕果累累。

4.3 在师生社会实践活动中融入核心价值观

高校要切实推动社会主义核心价值观融入高校思想政治教育工作中,首先是积极倡导建立大学生志愿服务体系。总之,高校可以根据社会需求,鼓励和引导学生从事志愿服务,以促进大学生对意识形态核心价值观的认识和理解。此外,高校还可以与有关部门或单位合作,建设社会实践教育(实践培训)的基础,如与教育部门联合建设“爱国主义教育基地”等。同时,高校还可以组织学生组建“雷锋学习队”和“文明礼仪队”,到体育场馆、花园、街道或社区进行示范锻炼;定期准备学生提供孤儿志愿护理服务。二要着力构建健全惩戒失信、奖励诚信的制度,鼓励学生充分参与社会工作活动,增强社会责任感,深度提高素养水平。

4.4 弱化考试色彩,注重学生们的核心价值观践行

虽然进入了大学教育,但很多师生仍然深受应试教育的影响,认为思想政治课不是必须的,只要能通过考试就行。作为一名教师,要认识到教书育人的重要性,适当突破考试色彩,注重培养学生的核心价值观,帮助学生践行良好的核心价值观,这是树立基本价值实践的最佳途径。学生走出课堂,通过亲身体验获得基本

的道德体验。例如,可以组织“红色诗社”、“红色舞台剧”等不同历史政治背景的活动,让学生成为学习的拥护者,也有机会充分表达自己的想法并运用到思想政治训练中,比如老师可以在课前一周给学生讲舞台剧的题目,让学生分组进行舞台表演。要求学生收集大量历史资料,然后进行角色扮演,小组成员课后可能有更多时间互动,可以增加学生的合作能力,也可以让学生扩大社交圈等。促进现代大学的学生基本价值观的发展很重要,意义重大。

5. 结束语

基于核心价值观的改革思潮空前高涨,让学生在受教育的过程中养成良好的习惯和能力,是教育工作者一项十分重要的工作。作为思政课教师,要在了解国家政治生活要领的基础上,引导学生以理智的态度接触社会政治,激发他们的爱国热情和责任感,帮助他们锻炼向上的勇气,乘风破浪,自信前行,在未来遇到困难的时候不是马上回头或绝望,而是通过努力取得一些成功。

参考文献:

- [1]韩伟.论“中国梦”视阈下的大学生道德培养[J].今古文创,2022(12):108-110.
- [2]武卓辉.大学生核心价值观培养视域下的高校思政教学实践探究[J].湖北开放职业学院学报,2022,35(03):92-93.
- [3]沈静芳.大学生社会主义核心价值观塑造与培养的影响因素研究[J].公关世界,2021(24):40-41.
- [4]张尚清.大学思政教学中大学生核心价值观的培养方法[C]//2021教育科学网络研讨会论文集(六),2021:149-151.DOI:10.26914/c.cnkihy.2021.057625.
- [5]刘越佳.社会主义核心价值观融入新时代大学生党员党性培养[J].文教资料,2021(22):78-80.

我国高校休闲体育产业人才培养模式探究

王 瑱 李鲁云

成都大学体育学院 四川成都 610106

摘 要: 高校体育专业是我国培养高素质体育人才的摇篮,为我国体育事业的发展源源不断地输送人才。但是通过实际调查发现,高校体育在创新人才的培养方面仍然存在着诸多困难,例如教育体系不完善、课程规划不协调、教育方式落后等诸多因素都限制了创新人才的培养。基于此,本文提出了相应的对策,旨在提高体育教育专业人才培养质量。

关键词: 新形势;高校;体育教育专业;人才培养

Study on talent training mode of Leisure sports industry in Colleges and universities in China

Wang Xuan, Li Luyun

College of physical education, Chengdu University, Chengdu, Sichuan 610106

Abstract: The physical education major in colleges and universities is the cradle of training high-quality sports talents in China, and continuously transfers talents for the development of sports undertakings in China. However, through the actual investigation, it is found that there are still many difficulties in the cultivation of innovative talents in college physical education, such as imperfect education system, uncoordinated curriculum planning, backward education methods and many other factors that restrict the cultivation of innovative talents. Based on this, this paper puts forward the corresponding countermeasures to improve the quality of physical education professional personnel training.

Keywords: new situation; Colleges and universities; Physical Education major; Cultivation of talents

引言:

当前我国已经步入全面建设小康社会的阶段,人们对体育需求多样化发展,娱乐、康复、健身事业的快速发展,社会上对新型复合型体育教育专业人才的需求越来越大。但同时,每年又有大量的高校体育教育专业人才就业困难,“供大于求”趋势愈加剧烈。体育人才培养结构失衡导致体育教育专业人才培养资源浪费。究其原因

因是当前体育教育专业人才培养模式局限性较大,培养目标已经无法适应当前社会的发展需要。因此,体育院校需要重新审视培养理念和培养目标,增设新兴体育专业,对现有体育教育专业的教学计划、课程设置等加以调整,构建新的培养模式,以与社会接轨。

1 高校体育教育专业人才培养模式改革的意义

1.1 提高体育教育专业学生的技能

传统的教学模式通常都比较单一,在未开展德智体美全面发展时期,针对体育的教育培训一直不受学校重视。在中小学体育教学中,一些体育老师是由其他科任教师兼职的。然而,随着人们对体育锻炼的重视,高校开始重视体育教育专业的发展,社会上也出现越来越多的相关专业工作^[1]。因此,需要体育教育能紧跟时代的潮流,让其适应社会发展,提高体育教育专业学生的技能,让他们把所学专业知学以致用,适应社会的需要,发挥自己的优势,造福社会。

基金项目:

四川省教育厅人文社会科学重点研究基地—四川休闲体育产业发展研究中心项目,现状剖析、未来建构:中外合作办学背景下教学管理体系重构与实践—以成都大学休闲体育专业为例(项目编号:XYTYCY2022C10)

成都大学2021-2023年人才培养质量和教学改革项目,开放·融合·创新:“双一流”建设背景下体育类“双创型”人才培养路径与实践研究(项目编号:cdjgb2022138)

1.2 发展体育教育的必经之路

高校的日常工作就是为国家和社会培养高素质人才,日常工作的开展也都是围绕着这一目标进行,其办学价值和能力也是通过其培养出的人才质量体现出来的。只有将工作重点落实在人才的培养与教育上,才是未来高校发展体育教育的必经之路。长此以往,人才供应链会逐渐形成良性循环,高校为国家和各省市输送体育专业的创新型人才,为社会发展提供人力保障,为我国体育事业的发展融入新的活力。因此,能否培养出创新型体育人才是衡量一所高校教学质量的评判标准,也是未来高校教育发展的主流方向。因此,高校要给予适当的重视,从传统教学模式当中抽离出来,做出相应的改变和调整,以不断转变和优化教育模式的方式来探究出适合自身沿用的体育创新人才培养模式路径。

1.3 破解就业难题,提升就业率

从近两年的应届大学生就业率调查中我们可以发现,自身能力与社会和企业实际所需不符是影响大学生就业的一个重要因素。所以,若想提升体育专业应届毕业生的就业率,缓解就业压力,高校就要以培养拥有创新能力的人才为主,通过自主创业等方式来拓宽就业渠道,缓解就业压力。但就目前的发展状况来看,相应的创新创业活动效果并未达到预期的效果,关于如何培养创新型体育人才的研究也没有得到很好的落实。针对此种情况,就需要高校发挥自身教学优势,肩负起帮助学生自主创业的责任。通过制定行之有效的教学课程和社会实践课程来提升体育专业学生的创新意识,提升就业率,破解就业难题。

2 高校体育教育专业人才培养方案存在的问题

2.1 师资水平亟需提高

随着高校的不断扩招,高校的师资水平无法满足日益增多且参差不齐的学生,此外,国家政策导向及教师职称评定导向等多元因素,对学生与教师造成了双向多元的影响,同时部分高校的体育教师专业素养偏低,对教学课程中的一些概念、问题的理解和认识不足且相当一部分高校教师都是在过去传统的教学模式中培养出来的,缺乏学科知识与专业技能的更新^[2]。新时代对高校教师的职业道德、育人意识、专业思想、教学技巧等都提出了更高的要求,如果学生在进入大学后得不到好的教育、关心与培养,将会严重制约体育教育专业人才培养效果地提升。

2.2 教学目标不科学,不利于提高学生的综合素质

现阶段,高校在开展体育教育专业人才培养的过程

中存在较多问题,教学目标不科学就是问题之一。许多高校没有根据现代社会人才需求标准及时调整教学目标,导致当下制定的教学目标与时代相脱离。长期以来,许多高校在开展体育教育专业人才培养时,依沿用传统的教育思维和方式,而传统教育方式存在明显的局限性。在实际人才培养的过程中,将教育的重心放在学生基础体育知识学习和技能锻炼上,保障学生毕业后能够顺利进入体育教育、体育指导等专业工作岗位上,然而没有开展对学生创新意识和专业素养的培养,无法有效提升学生的综合水平。这样的教学思维与新形势下社会人才需求标准不相符。高校在开展体育教育专业人才培养时,必须顺应时代发展潮流,在加强对学生体育专业综合能力培养的同时,进一步提升学生的综合素质,确保培养出的体育人才能够满足现代社会人才需求,从而推动我国体育事业的不断创新与发展。

2.3 体育人才教育培养结构失衡

体育人才教育培训结构,是指培养出来的关于体育人才方面的人员质量、种类、数量等方面的差异问题。虽然很多高校都开设了体育专业,但针对体育专业人才培养现状参差不齐,没有一个统一的标准。多数学校在培养过程中还沿用传统的教学模式,造成社会上对传统型体育人才需求饱和且过剩的状态,而新型专业体育人才又不足的尴尬现状。目前市场上最缺乏的是新型体育人才。学校对体育教育专业人才培养不够重视,存在体育教育专业更新不及时,造成人才结构断裂或结构分配不均匀等现象的出现。一般性人才很多,但高层次人才很少;实用性人才很多,但掌握学术性的人才很少。

3 新形势下高校体育教育专业人才培养模式改革

3.1 优化人才培养课程

课程设置的优化与否直接决定了学生综合素养的高低,也是高校能否实现既定教学目标的关键。因此,高校应该注重课程设置的多样化,以便学生可以掌握更多更全面的知识,更加具备创新能力。所以,高校在课程规划上要做好顶层设计,注重课程框架结构的构建。不能一味地选择体育类教材,基础学科课程也应受到足够的重视,不能轻易删减。其次,要做到分层建设,结合学校自身的教学实力,按照课程类别的不同对学生进行专业性培训类课程。同时在进行课程优化过程中,应遵循准确性、通识性等原则。只有将现有教学课程中的弊端加以改正,可能达到培养体育创新人才的目的。

3.2 培养目标应与社会发展需求相适应

根据社会的发展情况,应根据学生的兴趣爱好和自身情况来设计培训目标,这样培养的学生更具较强的社会性和多向性特点,在未来学生步入社会寻找工作时更容易,并且能充分运用自己所学习的知识,提高自己的适应性和竞争力^[3]。我国目前存在的较大问题就是很多高校毕业的学生在学习了体育专业知识后,紧盯小、初、高学校的教师岗位,造成大多数体育专业人才都在这些岗位里竞争,而不愿到企业上班,学生们的就业渠道太窄,社会适应能力也逐渐变差。针对上面出现的问题,我们在制定培养目标时,要培养学生具备体育理论基础、技能基础知识。培养学生在毕业后也能进行体育专业研究机构、进行研究生的考取或为高等、中等院校的学生提供体育教育知识和健康专业知识咨询等工作。能与社会的发展潮流相适应,具备创新意识,培养出高素质、高水平、厚基础的体育教育人才,使未来的学生在高校毕业后能具有极强的人际交往能力,具有适应各种环境的新型社会型人格。

3.3 创新课程教学方法

鉴于我国高校体育专业仍然无法摆脱传统腐朽教育方式的现状,作为高校任课教师,应适时地转换教育思想,教育理念紧跟潮流,创新课程教学方法。以创新创业教育为主。除了要注重理论知识与专业技能的讲解,还要提升学生的创新意识,注重创新能力的培养。因此,任课教师也不能停下学习和探索的脚步,应不定期地进行系统学习,提升自身教学能力和业务水平,掌握先进的教学方法,以此来确保为学生带来很好的课堂氛围及授课效果。由此可见,培养体育创新人才离不开创新课程教学方法的支持。

3.4 重塑高校体育教育专业人才培养理念

高校体育教育专业人才培养理念必须要与时俱进,要能够跟上社会对体育教育专业人才的需求。为此,重塑人才培养理念十分必要,人才培养理念的重塑必须要放在人才培养方案调整和课程优化设计之前。为了能够及时掌握社会对体育教育专业人才培养的要求,各高校体育教育专业必须要跟踪本校毕业生的就业情况并及时进行调查分析,掌握毕业生的就业方向,并且通过收集体育教育专业毕业生步入社会后对体育教育专业人才培养的理解和思考,对其相关理解进行筛选和评价,对于有价值的建议及时采纳并吸收到人才培养理念当中。通过调查有效预测未来社会对体育教育专业人才专业能力需求,然后在尊重学生自身偏好的情况下,为学生进行职业规划指导,建立起更为灵活的人才培养理念。

4 结束语

综上所述,为了培养出更优秀的体育教育专业人才,能够满足社会发展需要,提升体育教育专业人才的就业状况,高校体育教育专业需要更新人才培养理念,优化专业课程设置,改变教育模式,提升教师水平,从而完善和提升体育教育专业人才培养。

参考文献:

- [1]王.新形势下体育教育专业人才培养模式的构建与创新[J].产业与科技论坛,2020,19(03):245-246.
- [2]杨柳,蒋心萍.构建“一核心·二融合·三模块·五重型”人才培养模式的研究[J].当代体育科技,2020,10(02):133-135.
- [3]林勇,潘树坤.体育教育专业创新型人才培养模式研究[J].通化师范学院学报,2019,40(12):111-114.

自媒体对新时代大学生价值观的影响

冯友满

安庆医药高等专科学校 安徽安庆 246052

摘要: 大数据时代, 每一个个体可以借助个人媒体传输自己的观念和想法, 传统媒体被逐渐替代, 社会大众要适应大数据时代的自媒体传输信息方式, 也要关注大学生群体, 让更多的大学生可以投身或参与到自媒体制作中, 面对随之而来的大学生价值观的波动以及冲击问题, 需要社会各界引起重视, 加强对这方面的研究。

关键词: 自媒体; 新时代; 大学生; 价值观

The influence of “we Media” on the values of college students in the New Era

Youman Feng

Anqing Medical College, Anhui Anqing 246052

Abstract: big data era, every individual can use personal media transmission their ideas and ideas, traditional media is gradually replaced, the public to adapt to the era of the media information transmission way, also want to pay attention to college students, let more college students can join or participate in the media production, facing the subsequent fluctuation of college students' values and impact, need the social attention from all walks of life, strengthen the research on this aspect.

Keywords: we media; new era; college students; values

一、引言

自媒体时代的交互性强, 更加亲民, 贴近普罗大众的日常生活, 但是自媒体的信息泛滥, 也让很多不同的价值理念和意识形态形成了巨大的冲击, 尤其对价值观还在形成之中的大学生来说, 需要格外引起警惕, 否则就会对大学生价值观构成消极影响。

二、自媒体和大学生价值观概述

自媒体就是个人媒体的简称, 它相比较传统媒体来说是非常私人化、平民化、自主化的, 要以新时代的视角, 让不特定的大众可以接收和传播个人的非规范性信息, 这样的媒体环境可以说是一种前所未有的, 给大众提供了非常丰富的信息内容, 短短的几分钟视频是经过一个人或团队精心准备的, 受众会得到非常大的满足, 因此自媒体对大学生的价值观影响还是非常重要的, 也许是积极的影响, 也许是消极的影响, 同时也带来前所

未有的多元化价值观的挑战, 这些都是自媒体发展带来的利与弊, 需要社会大众静下心来去思考自媒体对价值观会带来哪些影响, 如何做好相应的应对措施, 如何为大学生的价值观形成营造良好的社会氛围, 诸如此类的问题都会引发我们的思考和研究。

大学生是社会主义建设队伍中的重要后备力量, 其价值观对现在和未来都有非常重要的影响。作为当代大学生要有积极和健康的价值观, 所谓人生价值观就是人们在认识和评价人生生活的过程中所具有的价值属性的根本观点, 这些基本观点构成了一个人的基本属性, 会伴随一个人的一生。对当代大学生树立健康的积极的价值观, 这是社会发展的必然需要, 也是一个国家未来人才储备的重要资源, 需要对大学生进行引导, 这是当代高校教师 and 所有教育工作者需要努力的地方。当代大学生身处互联网飞速发展时代, 人生价值观取向呈现出多元化自我化的特征, 很多大学生中不乏一些消极厌世的情绪, 缺乏明辨是非的能力, 另外, 很多大学生表现出过度强调自我, 注重个人利益的追求, 不考虑他人感受, 缺乏集体主义价值观, 很多大学生都在自媒体的社交网

课题: 2021 年度安徽省高校人文社会科学研究项目 (重点项目): 新媒体环境下大学生文化自信培育研究。(项目编号: SK2021A0899)

络中迷失了自我,存在着个人行为、思想与社会脱节的情况,并且大学生对社会的认同感非常模糊,双重标准的情况非常普遍。如此种种存在的问题,都需要引起教育工作者以及全社会的关注,要积极想办法来帮助大学生,为他们营造一个良好的学习氛围,让他们可以真正了解社会,认知自我,塑造正确的积极的人生价值观。

三、自媒体时代对大学生价值观的影响分析

自媒体时代的到来,对大学生的价值观教育会带来非常多的冲击,这主要是自媒体的特性所造成的,具体分析如下:

第一,海量信息冲击大学生价值观的形成和建立

自媒体的一大优势就是海量的信息随时生成并发布,任何一个个体都可以随时拍摄和制作自一段内容,或视频或音频作品,来供给网友去消费。这些海量信息的生成中充斥着大量或真实或虚假的信息,内容的质量也因制作者的水平不同而有巨大的差异,其中积极的内容还可以对大学生的价值观进行正面影响,如果是一些负面的或者虚假信息就会导致大学生价值观模糊,影响他们的心理健康。海量的信息在网络中传播,需要浏览者有一定的社会辨别力,否则就会影响当前大学生的价值观建立,会对他们的成长造成不利影响。很多大学生沉迷于网络视频消费中,每天不自觉沉溺在短视频中,缺乏自身的社会实践以及去培育人与人的交流,长期下来其实不利于他们的未来职场发展,不利于个人的人生前途的发展。

第二,虚拟特性引发大学生心理信任危机的波动

自媒体是科技创新的结果,也应用了非常多的技术成果,在各种功能的丰富给用户带来了非常多的功能性体验,也带来了非常多的虚拟性交流,可以方便人们的日常交往,同时可以加速社会的各种信息流动,给大学生提供了非常多的娱乐渠道和信息获取渠道,可以说网络虚拟世界拥有着比现实生活更多的刺激和吸引力,很多大学生都容易花费大量的时间沉溺其中,并且忽略现实中的人际交流,会难以分辨海量的网络信息,伴随短视频娱乐内容的泛滥,很多的大学生在实践技能方面非常薄弱,很难适应将来的社会职场生活,也不利于个人的未来人生发展。长期沉溺在虚拟网络世界中,大学生容易产生心理危机,容易有人格障碍,这都是缺乏现实人际交流关系而导致的,很多的新媒体内容都需要社会经验和自我认知清晰的人才能分辨出,获取自己需要的网络信息,但是对于身处校园的大学生来说,他们对社会的认知是非常模糊的,对于自我的认知也是相对匮乏的,因此容易造成大学生的心理波动和信任危机产生。

很多新媒体为了博取眼球,获得流量,不会考虑制作的内容是否符合大学生的价值观塑造,容易散发或传播一些不适宜大学生的内容,容易对大学生造成严重的负面影响。

第三,多元价值引导者冲击教师的教学权威地位

在自媒体时代,每个人拥有了传播个人想法和观点的自由和渠道,各种价值观形成了多元化的世界,传统的校园思想政治教育可能对大学生的影响和作用就会减小,会造成很多的价值观冲突,容易让大学生的价值观形成造成非常多的困扰,传统的教育模式课程开展情况迎来了巨大的挑战,作为高校教师来说,如何发挥言传身教的作用,如何改革课程教学模式,如何抓住大学生的心理需求,制定符合大学生价值观需要的教学内容,要积极利用自媒体的优势,同时发挥出教师自身的人格魅力,吸引和感染大学生主动去认识自我,要多多开展实践活动,从现实中获取无尽的能量。教师要重新争取自身的教学权威地位,要能够积极融入当前时代的自媒体教学创新中,发挥教师在对大学生进行社会主义核心价值观的积极作用。高校的教师拥有校园的良好氛围和环境,可以充分利用校园的资源,做好相关的活动和讲座组织工作,给大学生提供丰富的精神文化生活,帮助大学生做好相关的思想引导工作,同时要让更多的大学生尽力去认识社会,认识自己,鼓励大学生多多参与一些支教活动和志愿活动,对社会有更深入的了解,能够认识到身为大学生的重要社会责任,能做好相关的工作^[1]。

四、利用自媒体引导大学生价值观的形成分析

第一,搭建大学生价值观学习和教育的自媒体平台

科技的进步会催生出非常多的自媒体和网络平台,这些平台的搭建是资源的整合,也是资源的筛选,通过专业人士进行内容把关,选择一些优质的内容,来放入平台,让学习者随时随地登录平台进行个人自由学习,将会是一种非常好的自我提升渠道。对于大学生来说,他们对网络技术非常娴熟,也非常会利用多种网络平台来开拓资源,为我所用。如果高校及其他高等院校可以组织一批负责人的教师和技术人员共同努力,搭建学校自己的或者校园联盟的价值观学习资源平台,将会大大减少大学生自我搜索资源的时间浪费,同时可以将优质的资源提供在平台上供学生们学习,省去了一些大学生的鉴别能力差的问题,也更容易让大学生利用课余时间自由学习。以自媒体网络作为切入点,是新时代大学生价值观形成和塑造的发展方向,也是高校在实施价值观引导过程中以网络平台为基础,弘扬核心价值观的护照真谛,在平台上不仅可以宣传校园文化,将学校的历史

系统展示给学生,让大学生可以对自己的母校有信任感和自豪感,同时要拉近大学生与教师之间的距离,可以通过平台搭建沟通交流渠道,也可以建立官方微博、公众号等更多平台,让更多的学生参与进来,不断讨论,带动平等交流对话的氛围,拉近学校与学生之间、学生之间、学生与教师之间的距离,能够提高学生对教师的认可度,也可以实现同辈之间的交流和取长补短,这些都是非常好的教育引导方式。在利用平台的过程中,不断对内容以及平台建设进行优化和升级,不断满足大学生的互动需求以及社交网络的信息查询需求,都会让平台资源更好地服务大学生的思想政治教育工作,让大学生的思想政治教育工作更好地开展^[2]。

第二,加强法律知识的宣传和教育,构建大学生的法治思维

当我国的社会经济发展到一定的程度,经济一定会放缓,资源一定会稀缺,人们的生存和竞争压力会变大,这时候更加需要健康的积极的价值观引导,要让大学生在进入社会之前有充分的思想准备,要能够适应社会发展的需要来调节自己,而不是依照主观意愿,个人意志随意地为所欲为,不仅不利于自我发展和进步,也不利于社会稳定和发展。对于我国来说,法治国家的建设一直在路上,很多的社会问题涌现都是经济发展到这一阶段后的自然现象,但是仅仅依靠道德是不足以解决这些问题的,需要法治政府、法治社会的构建,每一个公民都要学法、守法和懂法,作为大学生来说,学习法律最重要的好处就是保护自己的合法权益,明确自己身为公民,在宪法的范围内享受哪些基本权利,同时又要履行哪些基本义务。这些都是每一个大学生在校期间所能够做到的。网络世界虽然虚拟,但也是一个社会,不是法外之地,不允许一些不法分子在网络世界中随意传播负能量以及违法信息,要加强网络监管,健全网络法律和法规,让更多的人利用网络资源的同时遵守法律规定,共同构建一个和谐健康的网络社会,积极借助自媒体和网络平台的力量加强对大学生价值观的引导和教育工作。榜样的激励机制是最好的教育手段,要引导大学生关注国家大事,关注社会热点,关注一些社会舆论,学会分析和判断社会舆论当中的好和不好之处,要能广泛讨论,交流观点,让大学生在畅所欲言的过程中,学会辨别社会舆论中的真假,同时更多地了解社会现实,了解社会主义核心价值观的基本内容,能够理解建立正确价值观的重要意义,就会配合高校的教师参与一些教学活动,

能够自觉抵制网络暴力和网络谣言,能够更好地规范自己的言行,让大学生在一种积极健康的氛围中成长。

第三,增加隐性教育内容,鼓励大学生多多参与价值观培育的活动

对大学生价值观的教育要融入大学生日常学习中,并且可以借助多种形式的社团活动来丰富价值观教育的内容和形式。作为教师来说,要思考如何将社会主义核心价值观的内容融入当前的大学生专业课程以及思政课程中,在做好基本教育的同时,要宣传好基本的价值观思想,要展开立体式的教育,通过视频等形式来丰富教育形式,让大学生可以更容易接受,同时要对大学生自身的特点清楚掌握,了解当代大学生的喜好,掌握他们的心理和思想动态,能够利用大学生的特点来接受新思想的洗礼和影响,让学生能够有树立正确积极价值观的意识,同时要引导学生在学习好文化课的基础上,多多开展志愿活动和实践活动,通过行动来进一步认识价值观的重要作用。用行动来不断发现自己存在的问题,积极完善自己的各方面,就会容易取得良好的效果。另一方面,当前自媒体的影响越来越大,要积极运用多媒体的时代背景,扩展教育的途径,不仅在课堂教育中融入价值观的引导内容,同时在学生自媒体平台也可以大力宣传价值观的重要作用,让更多的校园文化内容与价值观塑造的内容有机结合,就会事半功倍,让大学生在不知不觉之间就进行了思想的洗礼。

五、结语

综上所述,自媒体是数字经济时代的产物,随着自媒体的发展,让更多的个体拥有了自我表达的机会,也给信息世界提供了更加丰富的素材,每一个社会个体都是社会的小细胞,都是社会的重要组成部分,可以相互交流、表达和分享感受,这是社会进步的表现,也是社会文明开化的结果。每一个大学生身处这样一个时代,要正确利用自媒体的网络资源,一方面要利用其丰富大学生活,一方面也要有意识地树立正确的价值观,不要被虚拟世界的价值观而影响大学生自己的判断和认知。

参考文献:

- [1]张瑜成.自媒体对高校大学生价值观形成的重要影响研究[J].社会科学,2020(4):183.
- [2]张婉丽.自媒体环境下高校思政教育对大学生价值观形成的探讨[J].媒体科技,2020(2):103.
- [3]瞿海燕.自媒体时代对大学生社会主义核心价值观的培育研究[J].大学生之家,2020(5):124.

从社会矛盾视角谈当代大学生幸福感研究

裴婉婷

哈尔滨商业大学 223800

摘要: 幸福感是指人类基于自身的满足感与安全感而主观产生的一系列欣喜与愉悦的情绪。追求幸福似乎是人类社会永恒的话题,自古以来,每个人对幸福的定义都不一样。那么幸福对于我们来说,到底是什么呢?北京师范大学教授于丹认为:人人都希望过上幸福的生活,而幸福只是一种感觉,和富贵无关,同内心相连。一个人拥有正确的幸福观是难能可贵的,而大学生作为社会主义现代化建设的重要力量,更需要培养其正确的幸福观。大学生的幸福感如果处理得好,对社会和谐以及解决社会矛盾起着重要促进作用;反之,大学生的价值观、幸福观引导不当,则会影响社会和谐,社会安定。

关键词: 矛盾;幸福观;大学生

The study of contemporary college students' happiness from the perspective of social contradiction

Wanting Pei

Harbin University of Commerce 223800

Abstract: Happiness refers to a series of joy and pleasure emotions subjectively produced by human beings based on their own satisfaction and security. The pursuit of happiness seems to be an eternal topic of human society, and since ancient times, everyone has had a different definition of happiness. So what exactly is happiness for us? Yu Dan, a professor at Beijing Normal University, believes that everyone wants to live a happy life, and happiness is just a feeling, which has nothing to do with wealth, but is connected with the heart. It is valuable for a person to have a correct view of happiness, and college students, as an important force of the socialist modernization construction, need to cultivate their correct view of happiness. If the happiness of college students is handled well, it plays an important role in promoting social harmony and solving social contradictions; on the contrary, their values and happiness are improperly guided, it will affect social harmony and social stability.

Keywords: contradiction; happiness view; college students

实现人民幸福是中国共产党的根本追求和独特优势。

^[1]幸福也是每一个公民追求的生活目标,解决社会主要矛盾是提升幸福感的重要途径。社会主义初级阶段主要矛盾于1981年中国共产党十一届六中全会指出:在社会主义初级阶段,我国社会的主要矛盾是人民日益增长的物质文化需要同落后的社会生产之间的矛盾。这个主要矛盾,贯穿于我国社会主义初级阶段的整个过程和社会生活的各个方面,决定了我们的根本任务是集中力

量发展社会生产力。后经一系列发展,我国新时代的主要矛盾已经是人民日益增长的美好生活需要,同不平衡不充分发展之间的矛盾。只有牢牢抓住这个主要矛盾,才能清醒地观察和把握社会各类矛盾的全局,有效地促进各种社会矛盾的解决。大学生的幸福感与主要矛盾息息相关,只有找到影响大学生幸福感的因素,才能够化解矛盾,提升幸福感。为了调查这一现象,通过调查问卷的形式,专门针对于学校的大学生,探寻他们对于自身幸福感的认知,以及影响他们幸福感的主要矛盾点。

作者简介: 裴婉婷(1996.3),女,汉族,黑龙江望奎人,硕士,助教,从事马克思主义中国化方向研究。

一、调查问卷设计与实施

设计大学生幸福指数问卷,向宿迁学院的管理学

院、文理学院、信息工程学院、建筑工程学院、外国语学院、商学院、机电工程学院、艺术与传媒学院、马克思主义学院等学生共发放400份问卷,有效回收问卷有374份。在被调查者中,大一学生占35.2%,大二学生占26.7%,大三学生占27.4%,大四学生占10.7%;男生占43.7%,女生占56.3%;其中独生子女占76.4%,非独生子女占23.6%;城市学生占43.1%,农村学生占56.9%;通过对回收问卷进行分析验证,发现问卷的因子系数在0.73~0.8之间,信度良好;KMO统计量值在0.85~0.91之间,变量之间的相关性较强;Bartlett's球形检验结果显示Sig值为0(即p值为0, $p < 0.05$)。

二、影响大学生幸福感的因素及原因

大学生刚刚步入社会,相比于高考的压力,他们对大学生活充满憧憬,也不乏对大学生活产生疑惑点、矛盾点。通过调查发现,影响大学生幸福感的矛盾点主要有以下几个方面:

第一,人际关系是影响幸福感的主要因素。刚刚步入社会,同学之间的感情显得尤为重要,使得他们过于关心他人对自己的看法,与同学之间的社交、学习往往可能会影响他们的一生。其中,独生子女在校适应能力明显低于非独生子女,独生子女在校明显感觉到不适应,在校的社会地位明显不如在家自如,且他们对于一些日常的生活技能并不熟练,往往需要更多的适应期,而非独生子女家中有兄弟姐妹,所以能更好的处理与同学之间的关系,他们会自然地更体谅他人的想法。俗话说得好,在家靠父母,在外靠朋友,在大学里面与自己相处时间最多的就是同学。所以人际关系这一方面是尤为重要的。问卷显示,有60%的同学人际关系处理得不好,这自然会影响学生在学校的幸福指数,从而引发学生之间的矛盾。这种矛盾会逐渐的波及到学生的学习生活领域,无形之中带来负面的影响。

第二,学业压力是影响幸福感的重要因素。问卷显示,现今大学生的学业压力比较大,主要是大一大二同学担心自己的四级、六级是否可以通过,大三大四同学对自己考证、考研以及毕业后工作等问题表示焦虑。究其原因,还是在于他们清醒地认识到当今社会内卷严重,如果现在不努力学习,毕业后将面临失业、工资不高等一系列后果。不同的年级都有不同的压力,对于学习这方面大家的幸福感是明显不高的,问及大家的解决方案,大部分同学选择好好学习,然而,也有15%左右的同学是选择躺平,安于现状,随波逐流的。

第三,情感问题是影响幸福感的内部因素。在大学,青春萌动是不可避免的,相对于中学阶段,大学的时间

相对比较自由,刚刚步入大学这个小社会,随着男女同学之间的接触增多,感情的问题是不可避免的,问卷显示有35%的同学说自己找不到伴侣,大学生社会经历少,交友范围比较窄,况且很多同学不知道如何处理与异性的关系,导致校园爱情脱离实际。虽然大学生已经成为法律上的成年人,但对于青春期的他们来说,确实还是一个小学生阶段。超过半数的同学对于自己的感情问题还是比较满意的,究其原因就在于大家都是年轻人,接受的教育相当,从而有更多的共同话题。可见情感问题直接关系到学生的价值情绪,问题不容小觑。

第四,收入问题是影响幸福感的外部因素。问卷中少数部分同学提出了经济问题,他们觉得自己没有钱导致幸福感不高,每个人无法选择自己的原生家庭,有些人家中富裕,而有些人普普通通,在学校难免会被互相比,那么家庭一般的同学可能会产生自卑的心理。当前有很多大学生消费观念是超前的,主张“花明天的钱进行今天的享受”。虽然这种观念在当今比较流行,但是其消极影响还是比较大的,更有甚者在过度消费后无法偿还,走向了校园贷的道路,使得消极影响蔓延他们一生。

三、大学生提升幸福感的可行性办法

新时代是奋斗者的时代,大学生是新时代幸福生活的梦想家和奋斗者。^[2]当代大学生面临学业压力大、考研考编难、就业几率小、情感愁丝多等等问题,会导致自己生活的幸福感很低,那么我们应该如何去解决这样的问题来提升他们的幸福感呢?

(一) 学校引导对大学生的生活起着重要影响作用

从学校层面来说,学生在大学校园里吃穿住行,在校比在家里的时间还长,相当于学生的第二个家,这样的“大家庭”更应该给予学生更多的知识储备和良好的价值引导。首先,学校应该积极的从思政道德方面给予学生灌输良好的世界观、人生观和价值观;其次,要先构建良好的学习生活氛围,让学生融入到符合社会价值的大家庭里,让学生能够体会到应有的对于幸福感的教育;再次,学校要对他们树立良好的生活习惯和正确的生活态度,不断的在自身的发展中认识学习生活中遇到的矛盾,并且不断的去解决完善,积极的面对未来;最后,学校还应该给学生提供更多的健康教育引导,让他们能够有更强大的内心,直接去面对解决生活中的问题。除此之外,还可以通过加强学校的硬件设施、给学生提供一些学习上的保障、提升他们的生活质量等等办法来构建学生的家校情怀。

(二) 心理咨询对大学生幸福感的提升起着重要作用

很多学生都是独生子女,离开了他们温暖的小家,他们就要一个人面对这样的陌生环境,学校给学生开设一些心理课程或者开设心理咨询室,让学生能在自己需要寻求帮助的时候及时的解决,也进一步的让他们和朋友之间友善相处,防止矛盾的恶化。心理问题越严重,人与人之间的相处越有隔阂,从而使学生的社交产生了更多矛盾,更有同学由于处理不好同学之间的关系走向了抑郁症的边缘。如果学校对这些问题有预案,积极引导,会促进学生之间的友情,扩张人脉关系,也能够各种各样的校园活动中更加自如,学校就是小社会,心理问题往往会影响学生一生。

(三) 家庭关爱对大学生幸福感起着内部支撑作用

家是幸福的港湾,是学生有力的后盾。一个人性格的养成与他的家庭是密不可分的,家风建设能够影响学生一辈子。经济状况与精神层面是两个完全不同的划分,一个家庭给予更多的关爱与温暖,能够让孩子产生安全感,一个人越有安全感,越会在人际交往过程中以己及人,即使产生矛盾也能轻松化解。家长也应该去积极的营造这样的一种家庭氛围,让孩子觉得家是有爱的,是能够通过自己的努力去改变现状,也是自己成长过程当中最重要的支撑。

(四) 社会对大学生幸福感的提升起到外部影响作用

当今社会上人才需求量非常的大,但往往还会出现大学生找不到工作的问题。而学历的高低,自身能力的强弱也是各个行业争相求取的第一要义,这就导致了很多的大学生在大学里一直沉浸于学习,从而努力提升自己的文凭和技能,这样看似每一滴汗水、每一分时间都花在了学业上,但这会导致学生对体育锻炼、社交等能力的缺失。他们迫于考证、升学等,可能会丢失了很多原本应该有的青春活力,也缺乏很多生活技能。随着内卷现象的不断严重化,学生们的心理也承受了很多与自己性格不符的举动,这样的被动、这样被外界所影响会逐渐产生自我否定,从而使得他们的幸福感流失更加严重。所以我们应该从社会层面构建一个安全公平的大环境,让学生更加适应即将到来的社会生活。

习近平总书记指出,奋斗本身就是一种幸福,只有奋斗的人生才称得上幸福的人生^{[3] (P175-176)},强调有信念、有梦想、有奋斗、有奉献的人生,才是有意义的人生^{[4] (P32)},勉励青年要比就比谁更有志气、谁更勤奋学习、谁更热爱劳动、谁更爱锻炼身体、谁更有爱心^[5]。高校应加强认同学生的幸福生活,帮助和引导他们树立正确的目标,合理规划自己的大学生生活,学会与人相处;加强

专业概念,培养工匠精神,掌握实用技能,树立良好的职业道德,正确的就业观念和创业意识,将“个人和集体发展”理念与人民的“社会富裕”和“集体发展”理念相联系^[6];通过帮助学生树立正确的自我认知理念,提高自尊水平,提升人际交往能力等多重路径提升大学生的幸福感^[7]。

四、结语

总之,幸福感的根本还是在于人的内心。心理学上讲自我意识非常重要,那么自我意识又包括自我认识、自我体验和自我调控这三个方面。大学生要学会如何去调控理想中和现实中自己的差距,在能力范围内全力的让自己做到完美,而在这种慢慢探索自己的道路上,来提升自己的自信与和上进心。大学生应时刻怀揣着一种积极健康向上的心,不要被外界所影响而变得自怨自艾,努力调控自己的心态,提高自己的认知水平和学习能力,保持良好的人际关系,让自己成为优秀的人。

幸福感时时刻刻地影响着我们每一个人,大学生处于未成年人与成年人的交界处,他们对幸福感的理解还处于一个比较浅显的阶段,学校应该注重对大学生幸福感的培养,从而引导学生成为对社会有用的人。青年兴则国家兴,作为中坚力量的青年学子,家庭的基础、学校的陪伴以及自身的调控对将来的人生走向至关重要。大学生在追求幸福感的同时,也能够给别人带来力量。所以幸福感的培养是非常有必要的,全面发展才能够解决以后社会上所遇到的问题,这才是人才培养的最终目的,也是解决社会矛盾的重要一环。

参考文献:

- [1]余明远.新时期中国共产党的人民幸福观研究[D].西北工业大学,2017.
- [2]陈玲.新时代大学生幸福观现状调查——以湖南人文科技学院为例[J].教育教学论坛,2021(50):49-52.
- [3]习近平谈治国理政(第1卷)[M].北京:外文出版社,2018.
- [4]中共中央文献研究室.习近平关于青少年和共青团工作论述摘编[M].北京:中央文献出版社,2017.
- [5]魏传光,胡旖旎.道德教育视野下现代犬儒主义的批判与重构[J].中国教育学刊,2016(9):95-100.
- [6]高翔莲,罗浩.习近平新时代青年幸福观的内在辩证关系[J].思想理论教育导刊,2019(7):4-7.
- [7]朱晓文,刘珈彤.主观社会经济地位影响大学生幸福感的路径研究[J].河南大学学报(社会科学版),2019,59(6):106-115.

“以赛促学，以赛促教”在教学中的应用

——以数据挖掘概念与技术课程为例

王 苗 董利飞

重庆三峡学院 重庆 404130

摘 要：数据挖掘概念与技术是信息与计算科学的基础专业课之一，在数据呈指数化增长的今天，亟需高质量的数据挖掘技术人才。而目前数据挖掘概念与技术的教学主要采用理论教学结合实践教学的模式，理论教学主要以算法理论知识为主，实践教学主要以程序设计语言实现算法为主，但均存在一些问题。本文主要分析了数据挖掘的教学现状，指出了教学过程中存在的不足，并提出了“以赛促学，以赛促教”的提升数据挖掘概念与技术教学质量举措。

关键词：数据挖掘概念与技术；以赛促学；以赛促教

The application of “promoting learning and promoting teaching by competition” in teaching

— takes the data mining concept and technology course as an example

Miao Wang, Lifei Dong

Chongqing Three Gorges University, Chongqing, 404130

Abstract: Data mining concept and technology is one of the basic professional courses of information and computing science. In today's exponential growth of data, high-quality data mining technicians are urgently needed. At present, the teaching of data mining concept and technology mainly adopts the mode of combining theory teaching with practice teaching. Theory teaching mainly focuses on algorithm and theoretical knowledge, and practice teaching mainly focuses on programming language to realize algorithm, but there are some problems. This paper mainly analyzes the teaching current situation of data mining, points out the shortcomings in the teaching process, and puts forward the improvement of data mining concept and technical teaching quality measures of “promoting learning and promoting teaching by competition”.

Keywords: data mining concept and technology; to promote learning; to promote teaching by competition

1 引言

数据挖掘概念与技术是信息与计算科学专业基础平台课程之一，是一门实践性课程，交叉关联多个学科，是人工智能和数据库领域研究的热点问题。数据挖掘是

项目基金：重庆市教育科学“十四五”规划2021年度重点项目“地方性本科院校新工科课程思政建设模式探索与实践”(2021-GX-131)；重庆三峡学院教学改革项目“新工科背景下地方应用型本科院校安全工程专业课程建设模式探索与实践”(JGQN2101)。

作者简介：王苗(1990-)，女，汉族，湖北仙桃人，助教，硕士，重庆三峡学院，研究方向：数学与应用数学、大数据科学与技术等方面教学和科研工作。

指从数据库的大量数据中揭示出隐含的、先前未知的并有潜在价值的信息的非平凡过程，是一种决策支持过程，它主要基于人工智能、机器学习、模式识别、统计学、数据库、可视化技术等，高度自动化地分析数据，作出归纳性的推理，从中挖掘出潜在的模式，帮助决策者调整市场策略，减少风险，作出正确的决策。本课程主要讲授数据挖掘的基本概念，原理、方法和技术，具体包括：数据的预处理、分类预测、关联挖掘、聚类分析等内容。通过学习，使学生理解数据挖掘的基本流程，掌握数据挖掘的基本理论和技术，熟悉数据挖掘成果的表述；掌握数据挖掘的基本方法，能熟练地应用数据挖掘技术对现实数据进行有效的分析，能够结合python软件从大量统计数据中获取有价值的信息。

数据挖掘概念与技术先修课程为《概率论与数理统计》、《线性代数》、《数据库原理与应用》、《程序设计基础》等专业课程,因而学生已经具备了一定的数学基础知识、基础专业技能和程序设计技能。该课程的教学模式为理论课教学结合实践课教学,总学时为64学时,包含40学时理论课程及24学时实践课程,教师的授课方式主要还是以传统的讲授法为主,理论课的在讲授的过程中主要还是以算法为主,案例讲解为辅,实验课则是以学生通过python编码实现相应算法为主,在实际场景中的应用为辅,但均存在案例陈旧,落后于时代等相关问题。同时,学生被动的接受相关知识,参与度低,课堂上与课堂下学习脱节,对知识的理解不够深入,仅仅停留在表面,自主学习能力不够,对学习的兴趣不够。

“以赛促学,以赛促教”顾名思义就是以比赛的形式促进学习,以比赛的形式提高教师的教学能力,这是一个很好的外在反馈系统,可以让学生与教师形成良好的学习闭环。比赛是一种学习形式,是一种外在的评判标准,能较好的检验学生的学习成果,使得学生能够充分准备,克服拖延的坏习惯,提高学习效率,提高学生的自主学习能力,同时,在比赛过程中形成“比学赶超”的氛围,也能够满足学生自我实现的需求。比赛是一种反馈形式,通过学生在参与比赛的过程中出现的问题,帮助教师充分认识教学过程中的不足,帮助教师进一步深化课程改革、优化课堂教学,切实提高教师的教学质量与教学水平,为进一步提高教师专业素养,以教师素养提升带动学生素养的落地,从而构建具有明显特色的高质量课堂教学模式。

2 数据挖掘课程教学的现状

数据挖掘是一个反复迭代的人机交互处理过程。该过程需要经历多个步骤,并且很多决策需要由用户提供。从宏观上看,数据挖掘过程主要由三个部分组成,即数据整理、数据挖掘和结果的解释评估。

数据挖掘概念与技术基本理论主要由六个模块组成,包含数据预处理方法、关联规则挖掘理论和算法、分类方法、聚类方法、时间序列和序列模式挖掘等,有Apriori关联规则、Knn、C4.5、Naive Bayes、最大期望算法(EM)、K-means等经典算法^[1]。而实践课主要由三个部分组成,也即数据挖掘过程的三个组成部分,即依托python进行数据处理、数据挖掘、结果的可视化。

数据挖掘概念与技术主要内容各种不同类型的抽象算法所构成,学生要能够较好的理解相关算法,则需对数学能力有一定的要求;教师要能够深入浅出的进行授课,除了需要对算法有深刻的认识和理解外,还需要结合学科发展及时代要求,明确数据挖掘在实际中的应用。数据挖掘概念与技术实践部分主要为数据挖掘的三个宏观步骤,在数据挖掘的过程中,需要学生不断的尝

试多种算法,对结果进行比对分析,是一个不断试错的过程,需要学生较好的掌握python基础,有较强的编程能力,能够了解不同算法适用的场景;教师要讲授好实验课,对编程能力提出了更高的要求,也需要教师有紧跟时代发展的综合性案例。目前,已有较多学者研究了数据挖掘概念与技术在教学过程中存在的问题^[2-5],本文主要从以下几个方面进行分析。

2.1 课程难度大,学生基础存在差异

数据挖掘就是从大量的、不完全的、有噪声的、模糊的、随机的实际应用数据中,提取隐含在其中的人们事先不知道的、但又是潜在有用的信息和知识的过程,是一类深层次的数据分析方法,对学生的数学能力要求较高,而学生的数学基础参差不齐,对算法的理解只能停留在表面,对各个算法在实际中的应用无从下手,更谈不上优化跟改进,学习起来比较吃力。在实践教学方面,对学生要求较高,除了要求学生掌握数据挖掘基本算法理论外,还要求学生有一定的编程能力,但部分学生对程序设计语言的语法知识掌握不够,程序设计能力不足,难以自主的实现算法的编码,更有甚者,对给出的代码都无法读懂,产生畏难情绪,缺乏学习的积极性。

2.2 教学案例陈旧

数据挖掘概念与技术是综合应用性较强的一门课程,由于目前数据呈爆炸式增长,亟需数据挖掘技术从大量数据中挖掘出有用的信息,这使得数据挖掘成为热门,可供选择的教材很多,网络资源亦颇丰。数据挖掘概念与技术理论部分主要以算法理论为主,案例讲解为辅,实践教学主要以算法实现为主,各算法在实际中的应用案例为辅,合适的案例能够帮助学生更好的理解算法,提高学生的学习兴趣,但目前教师授课所使用的案例大部分来自于教材及参考书,实验部分也多以验证性实验为主,难以获取当前最新的应用案例,增加了案例教学备考的难度,导致案例陈旧,难以激发学生的学习兴趣。

2.3 实践教学不足

数据挖掘概念与技术是一门实践性较强的学科,内容多,涵盖广,算法知识也较为抽象复杂。理论教学主要以教师讲授为主,学生被动接受相关知识;在实践教学方面,主要以验证性实验为主。要掌握数据挖掘概念与技术算法的核心思想,仅仅依靠教师课堂上的理论讲解及简单的验证性实验,远远不够。但目前数据挖掘概念与技术的授课模式理论教学与实践教学结合不够,光说不练假把式,且不同知识点之间的验证性实验相互独立,难以帮助学生更加系统性的理解各算法的理论知识,更不用说将所有算法知识串联起来。同时,在实践教学过程中,所用到的数据体量往往较小,且大部分都是事先预处理过的,不利于学生掌握数据预处理方法,不利于学生理解数据挖掘算法,更不用说将数据挖掘算法应

用到实战场景中去, 学生也难以理解数据挖掘的本质。在实践教学过程, 也难以真正做到以学生为中心, 因材施教。

3 提升数据挖掘概念与技术教学质量举措

针对数据挖掘概念与技术教与学的过程中出现的问题, 提出了“以赛促学, 以学促教”的教学模式, 用以提高教师的教学质量与教学水平, 增加学习在理论层面对知识的理解, 在实践层面的程序设计能力, 提高学生学习兴趣, 加强学生自主学习的能力, 培养适应现代技术发展的数据挖掘技术人才。

3.1 以赛促学, 赛学融合

以赛促学, 通过参加竞赛, 激励学生学习数据挖掘的积极性, 提高学生分析、解决实际问题的综合能力, 同时也能在一定程度上提高学生的数据分析应用创新能力。

目前数据挖掘竞赛有许多, 有“泰迪杯”全国大学生数据挖掘竞赛, 数据竞赛类网址有 kaggle, 阿里巴巴天池大数据比赛、DataCastle 等, 教师可以在教学过程中讲授些竞赛案例, 引导学生参加各类数据挖掘竞赛, 有针对性的做一些竞赛类培训, 增强学生的学习兴趣。竞赛题目均具有较大的灵活性, 学生可以充分发挥其创造能力, 在参加数据挖掘竞赛的过程中, 会遇到很多的困难跟问题, 需要不断去尝试不同的数据预处理方法、数据挖掘算法, 由此来获得一个合理的、满意的结果。这是一个不断试错的过程, 需要不断的修正, 再尝试, 再修正, 在不断的探索中加深对数据挖掘理论知识的认识, 也是在培养学生的探索精神。竞赛是相互学习交流的过程, 本身也有高低之分, 即使再优秀的学生也会存在不足, 通过竞赛可以使学生更好的发现自身的不足, 明白“只有更好, 没有最好”的道理。

3.2 以赛促教, 赛教融合

在信息爆炸及数据指数化增长的今天, 为适应时代需求, 各高校应当根据人才培养需求, 致力于培养一批高质量的数据挖掘技术人才服务于社会。数据挖掘概念与技术的教学内容也应跟随时代发展不断调整, 以此来适应并服务于当前的社会环境, 因而对教师的要求也更高。

以赛促教, 可以推动数据挖掘技术在高校的推广和应用, 提高教师的知识技能及教学水平。当前数据挖掘应用主要集中在电信(客户分析), 零售(销售预测), 农业(行业数据预测), 网络日志(网页定制), 银行(客户欺诈), 电力(客户呼叫), 生物(基因), 天体(星体分类), 化工, 医药等方面, 教师能够获取的理论及实践教学案例有限, 不能满足实际教学需求。而挑战赛的题目主要是来源于企业, 管理机构和科研院所等的实际问题, 在带领学生参加比赛的过程中, 教师可以丰富自己的案例库, 形成自己的知识储备, 在教学的过程

可以将经典的竞赛题来进行讲解, 同时选取参赛过程中的代表性案例, 涵盖数据挖掘领域的各个不同方向。同时, 教师也能够清晰的了解到数据挖掘技术在实际案例的合理运用, 结合学生在竞赛过程中的表现, 明确在教学过程中的存在哪些优势与不足, 从各角度来总结重点知识, 形成自己的知识网络及知识储备库。

3.3 以赛促改

以赛促改, 改进教学过程中实践教学不足的问题, 推进数据挖掘概念与技术教学改革。在数据挖掘概念与技术的教学过程中, 教师应更加注重理论结合实践, 学好理论能够加深对实验结果的理性认识, 做好实验则能够增加对理论的感性体验, 因此, 二者能够相互促进, 共同提升课程的教学效果。各高校及相应学院可以设立与数据挖掘相关的比赛及实践项目, 加强学生对理论知识的理解, 同时也能增强学生的编程能力。同时也可以组织学生参加全国大学生数据挖掘大赛, 并对学生进行相应的培训, 使学生清晰的了解数据挖掘技能在大数据场景下的具体应用, 理解数据挖掘的本质。通过参加比赛, 学生能够从真实的案例中吸取经验教训, 牢记在实践活动中用到的算法相关的理论知识, 同时也能提升学生的程序设计能力。在教学的过程中, 教师也可以结合竞赛题, 将相关的知识点逐一分析讲解, 促进理论和实践相互融合, 提高学生综合应用知识的能力。

4 结束语

在信息技术快速发展的今天, 数据已经渗透到当今每一个行业和业务职能领域, 成为重要的生产因素。“大数据”在物理学、生物学、环境生态学等领域以及军事、金融、通讯等行业存在已有时日, 人们对于海量数据的挖掘和运用, 预示着新一波生产率增长和消费者盈余浪潮的到来。但目前数据挖掘概念与技术的教学虽然已在各高校普及, 但已经落后于时代的发展, 无法满足当前时代发展的需求, 亟需改革。本文对数据挖掘概念与技术一课的教学中的存在的问题进行了分析, 提出了“以赛促学, 以赛促教”的改革方式, 竞赛有始终, 在竞赛的过程中让有形的知识转化为无形的数据挖掘技术学习的全覆盖, 更好的调动学生的学习兴趣, 提高教师的教学水平。时代在发展, 数据在增长, 亟需高质量的数据挖掘技术人才, 数据挖掘概念与技术的教学模式也应不停探索与发展。

参考文献:

- [1]周志华.机器学习[M].北京:清华大学出版社, 2016.
- [2]黄浩, 余琨, 刘树波.以实践和创新能力培养为导向的数据挖掘课程教学方法研究[J].教育教学论坛, 2019(49): 130-132.
- [3]刘波, 蔡燕斯, 钟少丹.大数据背景下数据挖掘课程实践教学探索[J].高教学刊, 2019(18): 124-128.

高等学校足球训练和教练的应用方法调查

张晓健

苏州工艺美术职业技术学院 苏州 215104

摘要: 足球是世界上流行的球类运动,在中国也有广泛的知名度。在大学足球教育过程中,仍然存在着中学教育阶段的问题,如学生身体素质差,对战术理解不透彻,技战术水平低。作为高校足球教师,在教学和训练过程中,要结合学生的实际情况和个人能力,采取多种教学方法,夯实学生的理论基础,提高学生的战术理解和足球意识,锻炼学生的体质,进一步提高学生的技战术水平,为中国足球的发展做出自己的贡献。这就是。本文从大学足球教育的实际情况出发,结合出现的问题,从理论和实践上考虑这些问题的实现,并希望这一举措能够引导大学足球教育向更健康、更完善的方向发展。

关键词: 大学足球;教育和培训;教学方法

Application methods of football training and coaching in higher schools

Xiao-Ji'an zhang

Suzhou Arts and Crafts Vocational and Technical College, Suzhou 215104

Abstract: Football is a popular ball sport in the world, which is also widely known in China. In the process of college football education, there are still problems in the middle school education stage, such as students' poor physical quality, not a thorough understanding of tactics, and low level of skills and tactics. As a football teacher in colleges and universities, in the process of teaching and training, to combine the actual situation of students and personal ability, take a variety of teaching methods, strengthen the students' theoretical basis, improve the students' tactical understanding and football consciousness, exercise students' physique, to further improve the level of students' skills and tactics, make their own contribution to the development of Chinese football. This is. This paper starts from the actual situation of college football education, combines the emerging problems, considers the realization of these problems from the theory and practice, and hopes that this measure can guide college football education to a healthier and more perfect direction.

Keywords: college football, education and training, teaching methods

足球是一项全世界人民都非常熟悉的运动,它拥有“第一运动”的称号。随着这项运动在大学的发展,有必要考虑大学的足球教学和培训,以鼓励更多的学生参与足球运动。足球是世界上第一大运动,也是大学校园里最受欢迎的运动,许多学生喜欢在足球场上挥洒汗水。然而,由于受中国传统教育思想的影响,大学足球的教学和训练仍然存在着中学阶段体育课程的诸多弊端,难以取得良好的效果,影响了许多热爱足球的学生的运动和技术发展。这对足球教师来说具有重要的现实意义,他们需要改变和创新传统的足球教学模式和方法,采用更加科学有效的教学方法,进一步加强训练,激发学生的足球潜能,提高学生的足球技能和足球水平。

1 大学足球教育的现状

1.1 教学硬件设施不完善

由于高校教师和体育部门没有正确认识足球教育的意义,对体育教育的投入远远低于教学设施的投入,相关教育部门的硬件设备、场地建设和师资力量远远不足,严重影响了高校对足球教育的重视,影响了现代大学生的素质教育这对实现足球教育的要求有直接影响。

众所周知,体能训练往往是足球训练的重要基础,因为足球对学生的体能要求很高。在足球课程开始时,教练必须首先指导学生进行必要的体能训练和热身运动,让身体热起来,让身体的关节活动起来,避免因足球的激烈运动对学生的关节和软组织造成不必要的损伤。这

是为了避免对学生的关节和软组织造成不必要的损害。一般的体能训练包括耐力训练、速度训练和爆发力训练,但教师可以根据学生的实际情况,将各种练习交织在一起,形成一个更加平衡的身体。例如,基于教学计划的长跑训练和小腿上带着负重沙袋跑步可以提高耐力和爆发力。同时,由于足球运动对学生的瞬时力量要求较高,在体能训练中加入一些跑跳形式,如变速跑、百米加速跑、百米蛙跳等,可以使足球运动中的跑、跳更加灵活,在后期,可以进行带球跑练习也可以让学生进行这些练习来提高他们的球感和身体素质。

1.2 缺乏对足球教练的热爱

高校体育足球教育的发展受到传统教育和强调大学生文化成绩的意识形态的制约,即大学生在学校学习知识时不自觉地与体育教育产生距离,对学习体育课程知识的热情也比较低。因此,学生失去了学习足球的兴趣,把足球作为发泄压力的场所,却不能掌握和学习足球知识、技术和技能,导致足球教练的工作相对滞后。

球员之间的合作与协调在足球运动中非常重要,为了进一步提高球队实力,必须提高球员在战术执行中的团结、协调、决策和技术能力。因此,在大学足球教育中,教师应引导学生练习足球中常用的战术。例如,两人传球和接球、三人拦截和多人战术配合和回传的演练。老师还应该强调战术合作的重要性和必要性,以避免球员在球场上过于独立,各自为战,忽略了团体战术。在学生们完成体能训练后,老师还应该引入有趣的练习,以进一步培养学生之间的合作和理解。例如,一个学生可以被蒙住眼睛,而另一个学生则被指导完成一个纯感官的射门动作,这样可以进一步发展射门时脚底的感觉,并对力量和角度有更深入的理解。通过这种有趣的练习,可以避免训练的机械性和枯燥性,让学生参与其中。

1.3 注重差异的教育和培训

在足球训练过程中,大学生们缺乏对比赛的战术指导。体育老师和学生在完成基本动作和规则后,很难在足球训练中实施战术安排,足球基本上是按照体育老师的风格来教。在体育课上,体育教师需要根据学生的能力和技能进行教学,鼓励他们完成高难度的足球动作,并拓展新的足球教学内容。

足球与体能有着重要的关系,但它不仅仅关乎个人的坚韧度,还关乎个人的生存和个人的足球技能。要提高足球水平,需要大量的技能练习。在大学足球课上,教师应该针对不同的位置,因为不同的位置有不同的技能,他们所擅长的是什么?对于门将来说,把球踢出去、跳出去和防守的技能在足球中非常重要,需要大量的练习。另一方面,球场上的进攻球员需要更多地关注带球

跑动的技巧,对带球过人的技巧进行一些练习,对传球和方向进行更多练习。在足球训练过程中,为了提高学生的球感和控制力,教练可以通过教授传球练习和让他们体验不同角度的运球和射门来进一步培养球感和技能。

1.4 教师在足球教学中的常见问题

尽管足球在满足体育教学质量要求方面比其他运动项目具有突出的优势,但由于缺乏相关的评估机制、完善的硬件条件、足够的重视和激励,仍然有很多体育教师不愿意教足球。一些体育教师不具备足球教学的专业知识和教学技能,他们能否在足球教学中发挥积极作用,与他们的专业知识水平和教学能力密切相关。由于大学对体育的重视程度不高,很多时候没有专门的体育老师,一个体育老师被几个班级或年级共用,在一些学校,由于缺乏专门的体育老师,足球课往往由其他没有专业知识或教学技能的体育老师代替。大学里的足球教育的效果可想而知。

在足球比赛中,比赛战术在比赛的最终胜利中起着同样重要的作用。为了加强球员的进攻和防守能力,教练需要制定战术,以便有序地指挥球员,使每个球员都能展示自己的能力,防守自己的位置,在球场上不分散。战术训练也有助于培养全能型人才,通过提前准备应对不同风格和类型的对手,提高团队实力。在教学过程中,教师不仅要组织好实践课,还要组织好理论课,利用多媒体和微课对足球战术进行更全面、更细致的讲解,让学生充分了解足球运动中的战术是什么,在什么情况下应该如何使用这些战术他们还必须能够理解足球中使用的是什么战术,以及在什么情况下应该如何使用这些战术。同时,在讲解战术的过程中,教练应举出几个生动的例子,如世界杯上精彩的攻防战,让学生开阔眼界,帮助他们更深刻地理解如何运用战术。讲座结束后,教练应该为学生实施具体的练习,使他们能够将理论付诸实践。

2 如何在大学里有效地进行足球训练教学

2.1 自我和意志训练

大学的足球教育和培训应该是“激励性的”,重点是了解学生的态度和责任,而不是批评他们的学习和获取能力。由于从小缺乏体育训练,现代大学生在处理重要任务时往往缺乏自我激励。同时,足球运动需要拼搏的意志和不畏艰苦、坚持不懈的韧劲,这是学生能否成功的最重要因素之一。意志必须从幼年开始培养,并贯穿发展的各个阶段。体育教师在授课内容中需要采用多种有效的训练方式和方法,包括身体负荷、运动难度、挑战环境等,以培养当代大学生挑战困难的毅力和勇气。

2.2 采用有效的科学方法和手段

大学的足球教育应该采用科学、多样的教学方法

和手段,这是稳定人们对足球运动兴趣的关键。事实证明,高等教育中单调枯燥的体育教学不仅会导致学生产生厌烦情绪,而且还会培养学生的学习欲望,尤其是在体育课上遇到困难时。体育教师需要在课堂上采取灵活的教学方法和手段,如通过原地旋转球、慢速直线运球、然后变速运球、改变方向运球以避免障碍物和防守运球来练习运球。练习者还可以在练习中选择各种运球路线,包括直线、弧线、折线和圆圈。为了进一步培养学生对这项运动的兴趣,部分教学内容可以以系列游戏的形式实施,让学生在良好的兴奋状态下积极参与到足球训练中。

2.3 学生的体能训练

通过科学合理的耐力训练,可以鼓励学生逐步提高心率,增加最大摄氧量,降低呼吸频率,稳定心率,提高恢复能力。足球训练应注重通过小负荷训练进行肌肉耐力训练,特别是通过俯卧撑、仰卧起坐和下蹲重复等练习来克服自己的体重。它能有效地促进全身肌肉的耐力和其他功能,增加肌肉中的毛细血管和肌肉肌红蛋白的数量,并改善氧气的传递功能,这可以为将来改善承受无氧负荷(包括绝对力量)奠定基础。

2.4 开展体育教师的专门培训

与教学相比,体育教育在大学教育系统中的价值被低估了,因此,大学中的专业体育教师远远少于教学。因此,如果我们要实现一系列的体育素质教育的需求,我们需要关注专业的体育教师,通过定期的培训来发展他们的专业知识和足球教学技能,为大学的足球教学创造一个更好的空间。高等院校传统形式的足球教学效果不理想的主要原因之一是学生兴趣不高,不能主动积极地配合教师开展教学活动,这大大降低了教学效率,难以达到预期效果。在足球教学中使用足球练习游戏可以改变人们对足球教学的成见,用各种有趣的游戏开始足球教学。这样一来,学生的兴趣就能被充分调动起来,参与足球教练的主动性和积极性就能大大增加,这样就能有效地提高足球教练的效率。在传统的高等院校足球教育模式中,教师的教学内容单调、重复,教学形式也单调、低效,只是向学生讲解基本的足球知识,示范基本的技术动作,让学生不断进行机械的重复性练习。这样的教学方法不仅不能激发学生的学习动机,而且教学质量本身也有问题,效果不佳。另一方面,足球练习游戏的应用可以说是充分尊重了学生的主动地位,不再被动地、机械地让学生重复学习足球技能,而是以游戏的形式教会学生自主学习、探索和练习足球技能。在这种情况下,足球教育的质量明显提高,足球教育与实际教育要求完全吻合。

在足球比赛中,球员的意识往往反映了他们的整体

实力和综合素质。许多球员并不拥有过人的体能或速度,但他们确实拥有意识,这是一个足球运动员的重要天赋。这种意识包括,除其他外,何时和向谁传球,如何定位,如何跑动,如何在正确的时间和位置上防守对手,以及如何组织团队进攻。足球意识的培养教师记录学生在实际训练和比赛中的录像,然后在小组中重播和讨论,这样他们可以更好地了解自己在球场上的行为——好的和坏的,正确反映意识和不知道的反应,并为自己的技能和表现设定目标,他们可以纠正和改善和提高团队的实力和水平。

3 结论

总的来说,大学足球教练仍然存在很多问题,没有普遍适用的训练方法。教师要很好地分析学生的基本情况,结合足球特点和比赛水平,有针对性地采取更加科学有效的训练方法。他们需要加强学生的足球理论知识,提高他们的战术理解和足球意识,有针对性地掌握足球技能,提高他们的竞争能力和身体素质,最终提高他们的足球水平,为中国足球的发展作出贡献。足球人文教育诠释了“以人为本”的教育理念,改变了目前固定的教育模式、内容和方法,在足球课堂上为学生创造了自由选择的宽松空间,根据学生的自身情况明确了足球教育的学习和提高目标,让学生进行自主活动和相互评价。其目的是创造一个宽松的空间,让学生自由选择,根据自己的情况明确足球教育的学习和提高目标,让学生进行独立活动和相互评价。通过独立活动和同伴评估,学生可以提高他们的足球技能和技巧。该课程使学生在积极的体育活动过程中获得有效的技能和方法,并培养健康的精神和良好的道德品质。它促进了学生的身心稳定,最大限度地发挥了他们的价值和潜力,并使他们的个性和创造力得到了发展。通过足球的教育方法和手段,学生可以体验到快乐和乐趣,获得身体技能,为终身体育奠定基础。

参考文献:

- [1]兰保森,侯会生.我国大学生男子足球运动员焦虑水平和主要影响因素分析[J].北京体育大学学报,2010,33(07):64-67.
- [2]何浩宇,崔寒尽,唐海波,郭峰,鲁超群.大学男足运动员赛前竞赛状态焦虑及其相关因素[J].中国临床心理学杂志,2011,19(06):821-823.
- [3]邵国华,包呼格吉勒图,张敏杰,孟和,李凤新.内蒙古自治区高校高水平运动员运动焦虑的研究[J].安徽体育科技,2012,33(01):50-53.
- [4]朱建军,彭国强.大学生优秀足球运动员赛前竞赛状态焦虑特征研究——以江苏省部分高校为例[J].南京体育学院学报(自然科学版),2013,12(02):20-23.

基于工程人才培养方案的安全工程教材改革

——以安全系统工程为例

张学林 周小艺 孙 岩

重庆三峡学院 重庆万州 404120

摘 要: 随着社会的发展, 建筑业、化工业、消防等各行业为对安全工程专业人才需求增加, 为满足人才的需求, 全国接近200所高校先后开设了安全工程专业的不同方向, 为社会输送相应的人才。但作为培养安全工程人才的专业基础课程教材相对陈旧, 编排、与其它安全工程专业课程内容重复较多, 不利于专业教学的开展, 更不利于安全工程人才培养要求, 为实现安全工程人才培养目标, 必需开展安全工程教材改革。本文针对《安全系统工程》教材中所存在的大量问题, 提出相应的教材改革方案, 为响应国家思政教育要求, 改革过程中将思政教育融入到相应的内容改革中, 创建优秀的安全工程教材, 为后期培养出更多符合时代和不同方向需求的安全技术人才。

关键词: 安全系统工程; 教材改革; 思政教育

Reform of safety engineering teaching materials based on the Engineering Talent Training Program

— takes safety system engineering as an example

Xuelin Zhang, Xiaoyi Zhou, Yan Sun

Chongqing Three Gorges University, Chongqing, Wanzhou, 404120

Abstract: With the development of the society, the construction industry, chemical industry, fire protection and other industries in order to increase the demand for safety engineering professionals, in order to meet the needs of talents, nearly 200 universities across the country have opened different directions of safety engineering majors, for the society to transport the corresponding talents for the society. However, as the professional basic curriculum materials for training safety engineering talents are relatively old, they are arranged and repeated with other safety engineering courses, which is not conducive to the development of professional teaching and not conducive to the training requirements of safety engineering talents. In order to achieve the goal of safety engineering personnel training, it is necessary to carry out the reform of safety engineering teaching materials. This paper for the security system engineering, a lot of problems existing in the teaching material, put forward the corresponding teaching material reform plan, in response to the national ideological education, ideological education into the reform process of the corresponding reform, to create excellent safety engineering textbooks, to cultivate more conform to the needs of the era and different directions of safety technical personnel.

Keywords: safety system engineering, teaching material reform, ideological and political education

1 引言

目前随着经济的高速发展, 各行业对安全工程技术

人才的需求不断增加, 为解决供需矛盾, 更多的高等院校加入安全工程人才培养行业, 开设不同的安全工程专业方向。目前已有200所高等院校开设安全工程专业, 而作为安全工程专业人才培养的部分专业课, 存在内容陈旧, 习题单一, 章节与其它专业课重复率高等问题, 尤其是安全工程基础课程《安全系统工程》。《安全系统工程》由安全系统工程概述、系统安全分析、系统安全

基教改项目: 重庆三峡学院教改项目: 基于应用型人才培养的安全工程教材改革 (编号: JGYB2109)

作者简介: 张学林 (1982-), 男, 汉族, 河南漯河人, 讲师, 博士, 研究方向: 阻燃材料燃烧及火蔓延。

评价、系统安全预测与决策及典型事故模型五部分组成,而大部分高校安全工程专业选取的《安全系统工程》教材涵盖了安全工程专业的知识,但教材中缺失应用型案例。《安全系统工程》与《安全评价》、《安全学原理》、《安全工程学》等专业课重复性内容较多,不利于不同教师教学工作的开展,更不利于学生对相关的知识的掌握。为提高学生综合知识的掌握和应用,实现安全工程专业学生培养目标,为社会输送更多优质的工程性人才,必须对现有安全工程教材内容进行相关的改革,如章节安排、章节内容,课后习题等。

目前,现行的《安全系统工程》教材主要有三部,如图1所示,分别为高等学校安全工程学科教学指导委员会,徐志胜,张景林编写。三部教材均由六章构成,内容基本一致,只在章节安排顺序上有所不同。三部教材各有特色。第一部教材将系统安全定性分析与定量分析结合在一起,并详细介绍了各种评价方法,并增加系统危险控制技术。第二部教材将系统安全定性分析与定量分成两个独立章节讲述,第三部教材将事故树单独作为一个章节,体现其重要性。但是一般大多数院校会以高等学校安全工程学科教学指导委员会或徐志胜编写的教材为主,其内容安排更加合理。



图1 安全工程教材

2 《安全系统工程》教材现存问题

2.1 教材内容与其它安全工程课程内容重合

《安全系统工程》主要有五部分内容组成,其中系统安全分析与系统安全评价均与《安全评价》的内容相重合。《安全评价》课程开设时间可能在大学二年级下,或大学三年级上,要么早于《安全系统工程》课程开设时间,要么与其开设时间相同。《安全系统工程》课程的重点、难点内容为系统安全分析。假如《安全评价》课程开设时间早于《安全系统工程》,其任课教师会提前讲述系统安全分析相关内容,其将不利于《安全系统工程》课程中系统安全分析教学工作的开展。学生学习的动力和兴趣将会大大降低,从而有关系统分析内容掌握较差,不能在实际工作中熟练应用。如果《安全评价》课程与《安全系统工程》同时开设,会出现两名教师同时讲述相同的内容,会进一步增加学生的厌学情绪。教师讲大课,学生讲小课的现象更加严重,导致学生对《安全系统工程》和《安全评价》两门课程基础知识掌握存在更

多问题,更别提对专业知识综合理解与运用。对于社会对安全技术人才的需求与安全技术人才培养这对矛盾将愈演愈烈。

2.2 教材内容陈旧

《安全系统工程》和其它安全工程专业课一样,虽然多次改版,基本上教材中涉及的案例、课后习题未发生任何改变。其内容和当今社会发展及人才培养严重脱节,不能培养出适应社会需求的技术人才。同时国家号召全国高等院校加强学生的思想政治教育,把思政教育带到课堂,做到“润物无声”。必须对教材中的案例和习题做出相应的改革,同时把思政教育巧妙地融入到案例和习题改革中,作到春风化雨,提高大学生的精神面貌。培养出适应时代潮流的,满足社会需求的,具有高尚专业素养的安全工程技术人员。

2.3 课后作业过于单一

《安全系统工程》教材与其它工程教材一样,均设置部分课后习题加强学生对章节内容的理解和掌握。虽然《安全系统工程》部分内容偏向于理解与记忆,但课程内容习题基本上为课程知识的复述。需要对《安全系统工程》教材课后习题进行大变革,增加综合性、系统性的习题。培养出更多优秀的安全工程技术人员,实现新时期安全工程人才培养目标。

2.4 章节安排不合理

安全工程学科教学指导委员会编写的《安全系统工程》作为约120多所高等院校《安全系统工程》教学教材,其教材第二章约100页,占该教材内容的40%,其教学学时占整个教学过程的1/3。学生难以把控本章的重点与难点,同时教师与难于调动学生学习的兴趣,二者始终处于“失衡”状态。而徐志胜编写的《安全系统工程》将本章划分为两个章节,让学生更加清晰的了解哪些分析方法属于定性、哪些属于定量,提升学习的兴趣与动力。同时有利于教师教学工作的开展,更合理的分配学时,将“失衡”的状态变为“平衡”。

3 教材内容优化与改革

3.1 优化章节内容,避免与其它课程重合

《安全系统工程》作为安全工程专业基础课,主要由安全系统工程概述、系统安全分析、系统安全评价、系统安全预测与决策及典型事故模型五部分组成。建议将系统安全评价、系统安全预测与决策两部分内容重新调整与编写,系统安全评价可调整成概述章节,系统安全预测与决策调整成以案例分析为主,基本知识为辅的形式,缩短其学时,将多余的学时用于其它重点内容讲授和提升学生综合知识应用上。对调整过后的系统安全知识,将在《安全评价》课程将详细讲授;系统安全预测与决策的基础知识在《安全学原理》中详细讲述。《安全系统工程》调整后的章节,将讲授更多案例,案例教学

使思政融入更简单,做到“润物无声”。对《安全系统工程》的开课时间,建议大学二年级上或大学二年级下,从根本上避免与《安全评价》、《安全学原理》同时教授相同内容,降低学生学习动力和兴趣。

3.2 增加和更新案例

案例教学是《安全系统工程》教学的主要方法,而该教材所涉及的案例均为20世纪初教材中的案例,其内容过于陈旧,而教师在讲述新案例时,学生可能不能及时掌握,课后复习时,课案例并不能较好的理解与掌握。为加强学生综合运用《安全系统工程》知识,将事例换成空难、高铁脱轨、塔吊侧翻等最新且与其今后工作相关的,这样不仅可以增加学生的工程背景知识,将理论回归到实践中,更能让学生提前了解将来工作的内容,增加社会适应能力,满足社会所需的工程技术人才。

3.3 课后习题多样化

《安全系统工程》教材中,无论是高等学校安全工程学科教学指导委员会编写的教材,还是徐志胜,张景林编写教材,题均是课堂讲授的知识点,并不是所学知识的一个拓展与总结,学生的综合应用能力不能得到锻炼。课后习题多样,设置判断题、计算题、选择题、论述、案例分析等,全方位考察学生对章节内容的理解与掌握,锻炼学生综合应用及逻辑分析能力。如系统安全分析内容环节将学到8-9种系统安全分析方法,可以将哪些系统安全分析方法属于归纳、哪些属于演绎,哪些属于静态,哪些属于动态,哪些是定性,哪些是定量,当某方法具有定性和定量分析功能时,哪些环节是定性,哪些环节是定量。这样的题目可以让学生对8-9种系统分析方法进行总结,再遇到相应案例时能准确地、合理地选择系统安全方法。事故树作为系统安全分析重点与难点内容,可设置案例型课后习题来强化学生对该知识的理解与掌握。如:针对当代大学生自杀事故案例分析,设置多个练习题目,编写大学生自杀事故树,计算该事故树顶上事件发生概率、结构重要度、临界重要度和概率重要度,并提出预防大学生自杀措施。不仅锻炼学生编写事故树的能力,还能锻炼学生对事故树分析的综合能力。计算顶上事故发生概率时,学生不仅掌握如何使用布尔逻辑代数对事故树化简,求得最小割集与最小径集,而且还了解最小割集较多时,可以采用最小径集来计算顶上事故发生概率。针对结构重要度、临界重要度和概率重要度的计算,有效地提出避免大学生自杀的措施。使学生认识到错误的、消极的价值观、世界观会给自己带来不良影响,积极形成正确的,向上的价值观、世界观,真正做到思政教育“润物无声”。

3.4 合理安排教材章节

《安全系统工程》教材,无论是由高等学校安全工程学科教学指导委员会编写,还是由徐志胜,张景林编写。

其章节安排上均存在一定的问题。高等学校安全工程学科教学指导委员会编写的《安全系统工程》教材,作为约60%高等院校安全工程专业第一选择。将安全检查表、预先危险分析、危险有可操作分析、事故类型及影响分析、事件树、事故树、可靠性分析、原因后果分析等全部并为一章,内容过多,建议按定性安全分析方法、定量安全分析方法、综合安全分析法进行调整。教材内容更加清晰,能在工作中熟练运用不同的安全分析方法,对事故进行分析,预防相关事故的发生。

4 教材的思政融入

“育人”先“育德”,注重传道授业解惑、育人育才的有机统一,一直是我国教育的优良传统。在国家思政教育的号召下,《安全系统工程》教材改革必须融入思政教育。思政教育不能生拉硬入,与工科教学严重脱节。如何做到思政教育“润物无声”,使当代学生树立正确的国家观、民族观、历史观、文化观,传承和创新中华优秀传统文化。就需要从教材章节案例和章节课后习题进行改革。如讲授可靠性分析法时,引入空难案例,元件无论大小都有其功能,当功能失效时有可能会酿成事故,导致大量人员伤亡和巨额财产损失。此案例中如何灌输思政元素,可设置如何避免空难事故的发生这一问题来解决。空难案例无论是课堂讲授案例,还是课后习题案例,均能通过总结预防空难发生的措施来,让学生懂得安全无小事,任何元件对安全飞行都起着至关重要的作用。从而树立严谨的安全检查、检测等习惯,形成良好的工程精神。成为中国特色社会主义事业建设的可靠接班人。

5 结束语

为满足当代社会对安全工程技术人才的需求,实现安全工程专业培养方案,培养出更多适应当代需求的和优秀的安全工程专业人才,必须对安全工程教材存在的问题进行改革,编写适应社会需求的安全工程教材。本文以《安全系统工程》教材为例,指出该教材所存在的问题,通过优化章节内容,增加更新新案例,习题多样化、章节内容合理调整及思政教育融入等从根本上解决教材存在的问题,提升教材的质量,使教师对教材知识的讲授更加合理,使学生更容易地对知识进行理解与消化,从根本上解决教与学之间的矛盾。使大学生成为中国特色社会主义事业建设的可靠接班人。

参考文献:

- [1]田宏,王天明.基于OBE的《安全系统工程》课程教学改革及实践[J].安全,2021,42(3):61-64,68
- [2]张金锋,聂百胜,谷小敏.安全工程专业教材建设[J].安全与环境学报,2006,Vol(6),30-32
- [3]王新泉,冷彬,张俭让,刘英学.安全工程专业主干课程“通风工程”内容体系的构建及其教材的编写[J].安全与环境工程,2009,Vol(16):72-77

VR新闻的交互特性分析

鞠然子

厦门大学嘉庚学院 福建省漳州市 363000

摘要: VR新闻在继承网络新闻传播特征的基础上,结合VR技术特点,具备在交互方面的独特性。从人际交互角度分析,信息发送者与接收者间的角色界限相对模糊;从媒介交互角度分析,新闻媒介之间相互交融、共同叙事,可分为结构交互、形式交互和内容交互三种形式;从人媒交互角度分析,信息接收者和发送者都掌握着对媒介不同程度的主控权,接收者能够在发送者搭建的框架中自主选择、重构媒介信息。了解VR新闻中的交互关系并合理应用,能有效提升新闻信息的传播力度、传播体量和用户体验。

关键词: VR新闻;交互;虚拟现实

Analysis of interactive characteristics of VR news

Ju ranzi

Xiamen University Tan Kah Kee College Zhangzhou City, Fujian Province 363000,

Abstract: On the basis of inheriting the characteristics of network news communication, VR news has its uniqueness in interaction combined with the characteristics of VR technology. From the perspective of interpersonal interaction, the role boundary between the sender and the receiver of information is relatively vague; From the perspective of media interaction, the interaction and common narrative between news media can be divided into three categories: structure interaction, form interaction and content interaction; From the perspective of human-media interaction, both the information receiver and the sender have different degrees of control over the media, and the receiver can independently select and reconstruct media information in the framework built by the sender. Understanding the interactive relationship in VR news and applying it reasonably can effectively improve the communication strength, volume and user experience of news information.

Keywords: VR News; Interaction; Virtual Reality

在智能技术蓬勃发展的今天,新闻的交互性愈发增强,其传播方式和表达方式逐渐趋向多元化、融合化,受众接收信息的方式也由阅读、观看扩展为体验、沉浸。新闻传播的基本要素是信息发送者、媒介、信息接收者。信息发送者一般指的是新闻制作者、发布者,信息接收者一般指新闻受众、用户。对于传统新闻来说,新闻信息是由发送者通过媒介,向接收者传播的单向过程;而在网络中,这三种要素之间的传播呈多向组合,可以各自交互,也可相互交互。根据赖昕、王远舟的研究,网络新闻传播的交互性可归类为以下三种模式:人际交互、媒介交互、人媒交互^[1]。作为网络新闻的智能化分支,VR新闻既具备网络新闻的传播属性,又拥有自身的创新特质。VR新闻主要通过虚拟建模、全景拍摄等方式制作仿真场景,配合动效、声效、交互,为用户带来视觉、听觉、触觉多感官体验,营造沉浸式的“在场”感。

自2013年起,国内外新闻媒体便开始了VR领域的探索和发展,市面上不乏优秀的VR新闻作品,但也存在一些挑战和困境。本文以网络传播的交互性为理论框架,针对VR新闻这一媒介形式进行分析。通过分析VR新闻的交互特性,以期明确新闻制作策略、优化用户体验、提升传播力度,进而激发平台价值、拓宽市场版图。

1 人际交互

VR新闻中的人际交互包括发送者之间的交互、发送者与接收者之间的交互、以及接收者之间的交互。对VR新闻来说,发送者和接收者的角色可以彼此兼具、相互转化。

1.1 发送者之间的交互

发送者之间的交互也被称为内部交互,即新闻从业者在选题、采访、制作、发布等一系列过程中的沟通交流。VR新闻的出现打破了传统媒体的知识边界,改变了

传统媒体的叙事方式,这种变化无疑对新闻从业者带来了新的挑战。VR新闻的制作对技术实现的要求较高,内容结构的编排需贴合媒介特性,构图、配色、交互等界面设计能力也缺一不可。因此,新闻制作团队的内部交互十分重要,需各司其职,共同发力,才能完成具备传播力和影响力的作品。

1.2 发送者与接收者之间的交互

网络新闻发送者和接收者的交互属于外部交互,一般通过新闻的评论留言和其他社交平台进行交流,分享对新闻的看法观点、提供新闻线索等。VR新闻承继这一特性之外,由于其强交互性,发送者和接收者的角色界限相对模糊,受众代入新闻视角、实现自主化的新闻阅读过程,等于某种程度上参与了新闻的制作,可以看作是兼具接收者和发送者两种角色。另一方面,新闻制作者也同时可以是新闻体验者,从信息接收者角度体验新闻效果,能检验新闻制作质量,以便进一步优化。

1.3 接收者之间的交互

在文字或视频形式的网络新闻中,信息接收者之间主要通过评论、弹幕等形式进行非实时的互动。VR新闻的用户则多了一种选项——通过设备界面与其他用户进行实时交流,类似在生活中面对面沟通,甚至能实现精确到表情、动作和眼神的互动^[2]。除此之外,“分享”也是接收者之间交互的体现。VR新闻和一般网络新闻一样,支持用户分享、转发,此时,信息接收者的角色转化为发送者。

2 媒介交互

借鉴陈燕侠、孙丰菊对交互新闻叙事策略的研究,VR新闻中的媒介交互可分为结构交互、形式交互、内容交互这三种形式^[3]。非线性的结构、相融合的形式和可选择的内容是VR新闻媒介交互的特点,相比传统新闻和一般网络新闻有着很大不同。

2.1 媒介结构交互

传统新闻的叙事结构一般是有序、线性的,信息按照发送者的编排顺序传递至接收者。而在VR新闻中,叙事结构是像游戏一样相对无序、随机的。在叙事主线或主场景的基础上,可链接多个分支或分场景,形成完整的叙事系统,哪个分支会优先出现则取决于用户的选择。新闻不再是“一个故事”而是“一系列故事”,以树状、网状结构从多角度展示新闻事件,加强新闻的广度和深度。这种结构叙事灵活,忽略某个分支或调整分支顺序并不会对整体内容产生太大影响。分支的存在对事件主线起到了补充、延伸的作用,和交互体验相得益彰。

2.2 媒介形式交互

VR新闻是融媒体时代的产物,融媒体强调媒介之间界限的消解,多种媒介形式相互补充、共同叙事,不仅使信息的表现更加生动,也能提高信息的传播效率。图片、视频等视觉媒介形式能够增强新闻报道的准确性,使受众从语言文字描述中“想象的看”落实为“实在的看”^[4]。而VR技术使受众在“实在的看”基础上更进一步,发展为“多面的看”。人民日报2019年发布的VR全景新闻《VR带你走进政治局集体学习现场》结合了VR场景、普通视频、图片、文字等多种媒介形式,根据指引可体验现场环境,同时可点击场景中的多个交互按钮,在浮层弹窗中观赏大会现场视频、查看人民日报改版后的图片等,从各个角度了解新闻内容。此外,不少VR新闻加入游戏化元素,丰富了VR新闻的展现形式。2013年美国《得梅因纪事报》推出的VR新闻项目《收获的变化》(“Harvest of Change”)在虚拟场景中融入了游戏元素,用户需要通过完成任务解锁新的信息。层层递进、持续引导的游戏型交互使用户达成了深度参与,并从中获取了心理上的掌控感和意义感。

VR新闻媒介的交互也可看做虚拟与现实的交融。新闻事件是真实发生的,新闻画面是客观存在的,但显示于虚拟的VR场景中;VR场景可以来源于制作者的想象和构建,也可以完全复制于现实。市面上部分VR新闻通过VR技术模拟已经发生过的事件场景和事件情节;另一部分则是在新闻事件发生的同时进行素材的采集、直播。2019年新中国成立70周年的阅兵活动中,新华社推出了多机位全景VR直播矩阵,使用户突破空间的限制、即时感受阅兵现场的恢宏激昂。

2.3 媒介内容交互

VR新闻中,媒介内容的特点是多层次、多角度,内容的交互则体现在其相关性、可选择性上。近年来各大媒体进行深度报道、主题报道时常见VR技术的加持,以展示媒体创新实力和融合发展成果。新华社在2016年的两会特别专题中设有“VR视角”栏目,选题包括会议记录、现场采访、会场探访、百姓视角等,内容丰富,从各方面、多视角地进行了报道。VR技术为专题栏目构建了聚合的信息平台,串联起系列报道内容,使用户能够在同一场景中集中浏览较为分散的新闻条目,根据需求自主选择信息。

不过,VR新闻并不适用于所有的新闻类别,在新闻内容的选择上仍有局限性。VR技术适合还原现场、展示场景,在重大会议、节日庆典、突发事件、山河美景等主题上体现出明显的优势,能为用户带来视觉冲击。而

对于时效性强的新闻事件便不太适合,由于VR在素材处理、技术搭建上都需要消耗大量时间和精力,会影响新闻发布的效率。据相关报道,非直播型的VR视频前期花费的时间是普通视频的1.5倍,后期制作的时间则可能多达10倍。此外,对于故事性较强的新闻事件也要谨慎选择是否选择VR技术来呈现。制作者需评估故事题材和VR场景是否能达到交互的相辅相成,是否能以技术推动内容呈现^[5],否则容易造成技术的喧宾夺主、削弱新闻的叙事效果。

3 人媒交互

人媒交互指的是发送者与媒介的交互,和接收者与媒介的交互。发送者与媒介的交互决定了媒介的呈现角度和范围,接收者与媒介的交互则表现在行为和情感层面上。

3.1 发送者与媒介的交互

VR新闻中,新闻制作者的角色似乎被淡化。不少研究证实相比传统媒介,VR新闻的交互特性确实能有效提升新闻的客观性和真实性,避免被新闻制作者的主观视角所影响。但实际上,事件的呈现仍旧取决于新闻制作者的编排,无法达到百分百的全面。只不过在编排过程中,制作者得以根据VR的媒介功能,从多方角度来展现新闻内容、预设交互节点。筛选信息、编辑信息的过程即发送者与媒介的交互,这个过程中发送者享有主导权,留给接收者的交互自由是有限的。

3.2 接收者与媒介的交互

接收者在进入VR新闻界面的那一刻即开启了与媒介的交互。接收者与媒介的交互可划分为两个层面:行为层面和情感层面。新闻界面出现的交互引导和交互反馈属于行为层面的交互,如点击、滑动、转动设备等。通过不同的接收终端,如网页端、移动端、VR可穿戴设备、VR球幕等进行行为交互的体验感也有不同。在VR新闻中,媒介的呈现是在接收者的参与中完成的。接收者在行为层面对媒介掌握着一定程度的主控权,和发送者一样处于全知视角中,可以自由决定接收信息的内容、程度和方式,即看什么、看多少、怎么看。用户得以在虚拟空间中选择内容分支,自由转换视角、调整视距,决定是否推进情节、更换场景,此时,用户不仅是信息接收者,更是新闻参与者,新闻信息根据用户的意志得到了重构,人媒交互的深度和广度得到了延伸。

用户在体验新闻的过程中产生的共情则是情感层面

的交互。“共情”又称同感,意为感知他人的内心世界。VR新闻的呈现方式突破了传统媒体视角的边界,由第三人称转化为第一人称视角。用户的自我认知与VR中的虚拟化身之间产生连接,产生“化身认同”效应^[6],从而将自身代入角色去感受新闻事件,引发对事件的情感参与。纽约时报的《流离失所》(“The Displaced”)以第一人称展示了战争地区孩子的生活情况,打破时间和空间的局限,使用户通过新闻主角的视角“亲历”战争。生活在和平地区的用户因认知的偏差,极易产生心理上的冲击感,引发共情。因此,在接收者与媒介的交互中,接收者不仅能体会到行为上的掌控感,也能感知到情感层面的共鸣。

不过,并不是所有VR新闻作品都能引发用户正向的情感交互。一些VR新闻中的交互“形式大于内容”,虽技术达标,但交互环节与新闻内容结合生硬,造成信息传递不清、用户体验不佳等问题。还有一些接收者与媒介间交互不畅的原因来自于VR设备。有些新闻支持通过可穿戴式设备来观看,但国内拥有VR设备的人群十分有限。封闭式头戴设备可能带来的晕动症也是影响VR设备普及的原因之一。相信随着5G的普及,网络的流畅度能为VR新闻作品带来更加自然顺畅的体验,优化用户与媒介之间的交互过程。

4 结语

综上所述,交互性作为VR新闻的核心属性之一,对VR新闻的传播效果和用户体验起到了积极的影响。厘清VR新闻中的交互关系,并合理运用VR技术的交互特性是提升VR新闻质量、推动新闻产业发展的有效手段。

参考文献:

- [1]赖昕,王远舟.网络新闻中交互性的三种形式[J].新媒体研究,2018(14):14-15
- [2]郝芙蓉,李娇.“浸新闻”时代全景新闻交互性传播研究.出版广角,2018(9)上:67-69
- [3]陈燕侠,孙丰菊.交互新闻的叙事机制探析[J].中国编辑,2021(12):71-75
- [4]华维慧.边界突破与真实重构:论VR新闻的真实性逻辑[J].编辑之友,2021(2):71-75
- [5]曾祥敏,何旭东.内容、体验与渠道:“VR+新闻”创新路径探究[J].新闻战线,2021(10)下:103-106
- [6]汪许莹.VR新闻:5G时代新闻形态新动向[J].中国社会科学网-中国社会科学报,2020(9)