

大学英语教学中融入英美文学的价值分析

卢 静

(宿迁学院, 江苏 宿迁 223800)

摘要: 在国内高校教育改革深入发展的背景下, 高校开设的大学英语课程的重要性日渐凸显出来。为进一步提高大学英语课程教学效果, 教师可以尝试将英美文学融入到英语教学中, 不仅可以激发学生的英语学习动力, 锻炼他们的英语实际应用能力, 还能提升他们的文学素养, 最终可以全面提升学生的英语综合能力。基于此, 本文以笔者教学经验为着手点, 分析大学英语教学中融入英美文学的重要价值和基本原则, 并在此基础上提出具体的实践路径, 以期对高校英语教师们有所裨益。

关键词: 大学英语; 英美文学; 价值分析

教育部颁布的《大学英语课程教学要求》中明确提出, 大学英语课程不只是一门语言基础课程, 还是拓展学生认知视野、充实学生知识体系的素质教育课程, 即兼具有工具性和人文性的特征。基于此, 高校英语教师除了开展基础教学活动之外, 还应着重培育学生的人文素养, 激发学生的跨文化意识。为实现这一教学目标, 教师可以积极探寻在英语课程教学中融入英美文学作品的合适契机和实践路径, 旨在引起学生的情感共鸣, 引发学生感悟生命、领悟人生。教师应积极挖掘教材中的英美文学知识, 并积极搜集优质的网络素材, 旨在将英美文学自然地融入到英语教学中, 这样, 可以将枯燥的语言知识编程生动的文学内容, 进而可以吸引学生沉浸其中, 获取英语知识和人文精神, 最终能够不断提升他们的鉴赏能力、审美水平, 并帮助他们形成正确的价值观念和思想认知。

一、大学英语教学中融入英美文学的重要价值

(一) 激发学生学习的动力

在传统教学模式下, 多数教师习惯于沿用说教式或是填鸭式等传统教学方式开展教学活动, 使得学生多处于被动状态, 进而导致他们无法积极、主动地获取英语知识和技能, 最终的教学成效也不够理想。久而久之, 学生很容易对英语课程出现抵触心理, 甚至是排斥心理。若教师在教学中引进英美文学作品, 则能够有效改善当下教学现状。文学作品中不仅涵盖大量的单词和语法知识, 还有着生动、曲折的故事情节, 更加符合学生的兴趣爱好和心理需求, 显然, 在大学英语教学中适当融入英美文学作品能够切实提升学生的英语学习兴趣, 能够让学生更为积极、主动地获取相关单词和语法知识, 最终也可以大幅提升大学英语课程教学质量。

(二) 提升学生应用能力

大学英语属于一门语言类学科, 其教学目的是从听说读写这四个方面全面培育学生的语言运用能力, 其中阅读教学在整个课程教学中占据重要的位置, 换言之, 阅读教学是其他三个方面培养的重要基础。基于此, 教师需积极探寻提升学生阅读能力的可行举措, 比如可以通过引入英美文学作品来打破当下教学壁垒, 尝试将理论教学与实践教学融合起来, 最终可以有效锻炼学生的英语实践应用能力。其一, 教师引导学生阅读原版英美文学作品, 能够了解英美国家在不同时期的文化发展和历史背景, 同时还能感知到作业所要表达的思想情感。其二, 教师在带领学生进行文学作品鉴赏时, 可以尝试借鉴文学作品中的经典语句来开展英语写作。由此可见, 在大学英语中融入英美文学, 能够为学生营造和谐、愉快的氛围, 从而能够潜移默化地提升他们的英语水平。

(三) 提高学生人文素养

在以往的大学英语课程教学中, 教师更加倾向于基础知识讲解和应试能力的培养, 并未深入挖掘这门课程中的文学价值和精

神内涵, 从而也并未着重培养学生的人文素养和鉴赏能力, 最终使得英语教学具有一定的局限性, 不利于学生的长远学习和发展。若教师在大学英语教学中引入英美文学内容, 则能够有效解决这一问题, 一是教师引进英美文学作品能够丰富学生对国外文化的了解, 使其能够进一步地了解多元化的世界文化, 最终实现拓展学生认知思维的教学目的; 二是教师可以在引导学生鉴赏英美文学作品的过程中培育他们的人文素养和道德修养, 与此同时, 还能够升华他们的文学思想和情感认知, 最终能够保证学生的人文素养得到大幅提升。

二、大学英语教学中融入英美文学的基本原则

(一) 实用性

英美文学作品并非是简单语言, 而是包含有深刻的价值和内涵。在大学英语实际教学中, 教师很难将所有的英美文学作品传授给学生, 为此, 教师需结合教学内容和学生需求来选择合适的文学作品。其中需要注意的是, 教师所选的文学作品不仅要涵盖有丰富的基础知识, 还应包含有各种实践性内容, 即不仅要有基础性, 还应具有实用性。在此基础上, 教师需要结合学生的实际情况和教学内容来有选择性地引入文学内容, 旨在为学生创设丰富多样的语言情境, 使其能够在实际语言环境中锻炼自己的语言应用能力, 最终能够不断提升他们的英语综合素养。

(二) 思想性

教师应充分了解到学生价值观念的培养是逐渐完善且动态变化的过程, 基于此, 教师在课堂上引进英美文学时应结合学生的认知层次和思想动态来选择合适的作品内容。其中需要注意的是, 教师应尽量为学生讲述主流文化和传统文化, 并尝试渗透西方积极向上的价值观念和思想意识, 最终能够引领学生形成批判性思维, 并在此过程中帮助学生塑造价值观念、完善思维认知。

(三) 灵活性

教师在英语教学中引导学生灵活运用文学作品中的经典语句和写作语法存在较大难度, 因此, 教师应尝试采用灵活多变的教学方式来融入英美文学作品, 旨在激发学生的学习动力和兴趣, 进而提高他们的课堂参与度和活跃度。比如教师可以组织学生参与小组讨论、角色扮演、情境模拟等等, 为学生创设和谐融洽的学习氛围, 使得他们能够以轻松的态度来获取文学知识, 最终能够切实提升他们的语言能力和鉴赏能力, 同时, 还能够提升他们的文化素养。

三、大学英语教学中融入英美文学的具体路径

(一) 明确英语教学目标

高校大学英语教学过程中, 教师有必要结合专业特点、学生学情以及社会需求来制定符合学生发展的课程教学目标, 旨在切实提升学生的英语综合运用能力, 成为社会发展和国家建设所需的高素质、高质量复合型人才。在制定具体的课程目标时, 教师

应先全面分析学生的未来就业倾向,行业的发展趋势等因素来细化和明确目标,进而能够在教学目标的引领下完成立德树人的根本任务。在此过程中,教师还应制定情感态度与价值观念培育目标,为实现这一目标,教师可以尝试引进英美文学作品,旨在引导学生鉴赏和学习英美文学作品,并使其从中获取基础知识,增强文学素养、提升实践技能。比如教师在组织学生探讨“Travel”这一话题时,可以围绕文本中“旅行”的主题来引入合适的英美文学作品。教师可以带领学生阅读《鲁滨孙漂流记》这本英国文学作品,并设置本次作品鉴赏的情感态度与价值观教学目标,使得学生了解到鲁滨孙的航海路线和荒岛经历,并学习其勇敢无畏、敢于冒险的精神。

(二) 挖掘英美文学要素

教师在引导学生进行大学英语课程学习时,为了能够充分发挥英美文学作品的应用价值,教师应在深入挖掘教材中英美文学资源的基础上,将其自然融入到各个教学环节中,最终能够实现英语教学与英美文学的深入融合,最终能够取得预期的应用成效。比如教师在为学生讲述一些特殊单词时,便可以借助相关单词来引申出与其相关的英美文学经典著作,通过将士文学作品的故事内容来引导学生总结出文学作品中蕴含的道理和情感。这样,不仅能够方便于学生理解和记忆特殊单词,还能够影响学生的思想观念和价值取向,丰富他们的人生经验另外,教师还可以组织学生借助网络渠道来搜集符合自己兴趣爱好的英美文学作品,之后,再由教师整理和筛选,最终能够选出符合学生发展需求的作品内容,进而可以充实学生的知识体系。另外,高校还可以开设与英美文学作品相关的选修课程,旨在打破英语专业的桎梏,让所有学生都能够参与到英美文学作品鉴赏和学习中。

(三) 创新英语教学方法

为进一步提高大学英语课程的教学有效性,教师还应与时俱进地更新教学理念、创新教学方式。教师应先教学目标的引领下融入最为合适的英美文学知识,并进行教学内容设计,之后,教师需选择能够激发学生兴趣和动力的教学方法,吸引学生获取知识和技能,并鼓励他们大胆提问和自由发言,最终能够达到预期的教学成效。比如教师可以大胆引进先进技术和设备来为学生播放视频动画和展示 ppt 课件,旨在为他们创设适宜的学习情境,使其能够直观和形象地理解英美文学经典作品,并了解到英美文学作品同样有着博大精神和丰富内涵。或者,教师还应注重课程教学的延伸和拓展,比如可以尝试组织学生参与角色扮演、经典作品朗诵、文学作品思辨大会等实践活动来完成英美文学作品教学,进而可以激发学生的主观能动性,使其能够全神贯注地参与课程学习。教师还可以尝试将英语教学带到课后,为学生推荐一些优秀的英美文学作品,引导学生在课后鉴赏和阅读的同时,能够获取大量的英语词汇和语法知识,进而可以不断提升他们的英语水平,开阔他们的认知视野,与此同时,还能够帮助他们形成良好的阅读习惯,为他们后续发展奠定坚实的基础。

(四) 融入思政教学理念

为充分发挥英美文学作品在大学英语课程中的应用价值,教师还可以尝试在实践教学融入思政教学理念,旨在辅助教师完成立德树人这一根本教学任务。其中在《高等学校课程思政建设指导纲要》中明确指出,应充分发挥每门课程的思政育人作用,而大学英语是高校学生的必修课程之一,教师有必要充分挖掘和利用思政元素来完善人才培养方案。英美文学作品本身便包含有丰富的人文元素和社会文化,若是将其融入到大学英语教学中,则能够为教师开展思政教育提供新的思路。鉴于此,教师应结合

课程思政提出的具体教学要求来为学生选择合适的英美文学内容,并尝试构建“基础知识+社会特点+情感升华”的模式来实现知识讲解与价值引领的有机统一,使得学生能够在获取基础知识和应用技能的同时,能够形成正确的价值观念和思想认知。比如教师可以为学生引入西奥多·德莱赛所著的《嘉莉妹妹》这本经典著作,其中应带领学生梳理农村出生的嘉莉到城市寻找自己幸福的故事脉络。在此基础上,教师需带领学生剖析故事中反映出的核心素养,即资产阶级生活对小资产阶级群众的侵蚀。与此同时,教师还应引导学生分析主人公的个性特点和心理变化,并组织学生展开“小县城”和“大城市”的辩论活动,使得意识到即便步入社会都不应为盲目追求物质而出卖自己的道德和良知,应脚踏实地地寻找自己的幸福。

(五) 提升教师自身能力

高校应充分意识到大学英语教师的专业能力、职业素养、文学素养以及教学技能对整个课程教学质量起着至关重要的作用,为此,为达到预期的教学效果,实现基础知识的传授和人文素养的培育目标,有必要不断提升教师的教学水平。为将英美文学内容自然融入到高校大学英语课程教学中,教师需在掌握基础知识和口语技能的基础上,不断充实自己的文学知识,提升自己的而教学能力,从而能够灵活选择合适的英美文学教材来开展教学活动,最终能够帮助学生理解并探索文学作品。具体来讲,高校可以组织大学英语教师开展专题培训或是专题研讨会,为教师提供分享教学经验、学习先进方法的平台。在此过程中,高校开展的专题培训应是围绕英美文学作品展开的,其中需要制定具体的培训方案,并邀请专家进校授课。另外,高校组织的专题研讨会也应是和英美文学作品相关的,使得教师们能够相互借鉴和学习,使得自身的专业教学能力得到大幅提升,最终进而为学生提供优质的教学服务,最终实现良好的英语教学成效。比如高校领导结合大学英语教师培训现状设置了专题研讨会,在此过程中,能够使得教师学习和借鉴其他教师的优秀经验和先进理念,从而能够不断提高自己的英美文学作品甄选能力和改编能力。同时,教师还可以不断学习各种软件操作技术,从而能够自己下载并剪辑各种视频动画,并且还可以组织开展线上教学,充分发挥先进教学技术和平台的辅助作用,实现英美文学在大学英语教学中的自然融入。

四、结语

总而言之,为适应现代化教育教学发展趋势,高校大学英语教师应积极探寻融入英美文学作品的有效路径,并通过明确英语教学目标、挖掘英美文学要素、创新英语教学方法、融入思政教学理念、提升教师自身能力来充分发挥英美文学作品的育人价值,帮助学生夯实基础知识、锻炼实践技能,同时,还能够提升他们的人文素养、鉴赏能力,最终促进他们的全面平衡发展。

参考文献:

- [1] 何红霞. 大学英语课堂教学中英美文学的应用价值分析 [J]. 当代教育实践与教学研究: 电子版, 2016 (1X): 1.
- [2] 张玉娟. 英美文学在高校英语教学中的价值及利用途径 [J]. 齐齐哈尔师范高等专科学校学报, 2019 (1): 3.
- [3] 李维东. 浅谈英美文学在高校教学中的作用及启示——以《英美文学教育研究》为例 [J]. 教育研究, 2020, 3 (8): 112-113.
- [4] 王江安. 中西文化差异下大学英语教学中英美文学作品翻译 [J]. 福建茶叶, 2020, 42 (3): 2.