

多元化教学方法在高校日语教学中的应用研究

侯晓芝

(西安翻译学院, 陕西 西安 710105)

摘要: 多元化教学脱胎于传统课堂教学法, 实现了方法、内容以及目标等方面的教学创新, 对提升日语教学质量和水平具有十分积极的意义。高校日语教学中, 要重视对多元化教学方法的灵活应用, 通过对教学法、内容以及目标的重构, 优化整个课堂教学过程, 为学生学习日语提供良好语言环境。因此, 本文在分析日语多元化教学内涵基础上, 结合笔者实践经验研究其在高校日语教学中的应用, 以期能够为高校日语教学改革提供一些参考。

关键词: 多元化教学方法; 高校; 日语教学; 应用

在传统日语教学中, 教师所使用的教学手段、设计的教学内容相对单一, 教学目标多聚焦于知识传授, 学生参与课堂教学的收获较少, 难以达到使用日语无障碍交流的水平。多元化教学方法的出现与应用, 改变了教师构建日语课堂的思路, 为其实现教学方法、内容以及目标的多元化提供了基础。

一、日语多元化教学的内涵

日语教学多元化主要涉及教学方法、教学内容、教学目标等方面, 要求教师灵活运用各类工具与方法, 为学生构建适于开展自主学习的场域, 引导他们在良好的语言学习环境中高效学习。教学方法多元化, 是提升高校日语教学质量的第一步。教师基于教学方法多元化构建课堂, 将多种教学方法、辅助教学工具灵活运用到教学中, 可以推进教学模式的转变, 使日语课堂氛围更为活跃、轻松, 更加容易吸引学生兴趣。教学内容多元化, 即将多种文本引入教学过程中, 要求学生对其进行阅读与翻译。作为一门语言类学科, 高校日语教学内容应包罗万象, 合理突破教材的束缚, 为学生构建对接实际跨文化交流场景的语言情境, 将教学内容多元化理念融入高校日语课程, 符合学科特点与学生发展日语应用能力的具体需求。教学目的多元化, 即把新型思维环境、阅读与交流工具、语言结构等目标融入到课堂教学中, 让学生以教学过程载体获得全面发展。

二、多元化教学方法在高校日语教学中的应用思路

(一) 以多元化的教学方法, 调动参与兴趣

教师要利用多元化教学方法创设丰富的、趣味性的日语教学情境, 以达到激发学生思维与兴趣, 促使他们主动参与课堂教学的目的。首先, 为了让学生全身心投入课堂学习之中, 教师需要在走进教室之前整理自己的仪表, 在授课过程中注意自己的举止、态度以及板书, 从而通过言传身教的力量影响学生学习状态, 利用教师的个人魅力提升课堂教学质量。其次, 要重视对课堂前十分钟时间的有效利用, 以集中学生注意力、激发学生思维, 比如教师可以设计一些日语小游戏、使用日语相互问候、唱英文歌表演等活动, 对学生进行“warming up”, 帮助他们快速融入到日语学习中。再次, 在讲解新知识时, 教师要引导学生温故而知新, 通过丰富、活泼的教学方法, 引导学生利用原有知识基础理解新知识点, 并将其融入到自己的知识体系中, 比如教师可以将经典影视资料、特色教具、情景对话、猜日语歌词等方法帮助学生将新旧知识点串联起来, 实现对原有日语知识框架的进一步完善。

(二) 以多元化教学内容, 丰富语言环境

日语是一门学科, 更是一种语言, 故而高校日语教学应聚焦学生跨文化交流能力发展。在日常教学中, 教师要视日语为一种语言工具, 通过多元化教学内容为学生构建丰富的语言环境,

促使其语言交流能力得到最大限度地提升。首先, 在将多元化教学内容引入课堂之前, 要建立和谐的师生关系, 以提升学生对教学内容的接受度。大学生正处于个性发展的高速时期, 他们对师生关系的感知是影响其对教学内容接受度的关键因素之一, 将教学内容多元化建立在和谐师生关系之上, 有利于提升学生阅读、翻译文本的积极性。其次, 教师要基于对学生日语学习情况的具体分析, 将一些学生喜闻乐见的内容融入课堂, 为学生构建出贴近真实应用场景的日语学习环境, 使学生充分感知日语文化, 以及日语表达中蕴含的思维方式。比如, 教师可以将一些符合教学需求的视频资料、日语歌曲、日语文学选段、日语谜语融入课堂, 为学生营造出生活化的语言氛围。

(三) 以多元化教学为目的, 提升教学实效

相对而言, 传统日语教学更为注重学生对日语知识的掌握, 教学目标聚焦于知识传授。单一的教学看似降低了学生学习难度, 事实上学生学习并不轻松。多元化教学目的应用, 要求教师将思维能力、沟通工具、语言结构等教学目标综合到一起, 并以教学过程为载体落实综合性教学目标。教学目标的综合化引领着教学模式设计的变革, 实现了不同教学目标的相互促进与相互融合。在教学过程中, 这三者构成一个完整的学习链, 将不同的教学环节串联起来, 促使学生学习过程更为系统化。其中, 语言结构是日语知识教学的重点, 处于基础性地位; 本文阅读、口语交流是提升学生表达能力的重要方法, 可以促使学生的语言知识积累向语言能力转化; 思维能力训练则是学生构建日语知识体系与能力的重要保证。教师将这三方面的教学目标融入日语教学之中, 既可以提升教学内容与学生情况的适应性, 又能够促使日语知识与不同的教学手段链接在一起, 为学生学习日语知识提供丰富的语言情境。

三、多元化教学方法在高校日语教学中的应用实践策略

(一) 科学设计“互联网+”多元化日语教学模型

在日语课程教学中, 需要培养学生听、说、读、写、译的能力, 教学任务量相对较多, 但是日语课时是有限的, 教师应通过教学模式创新解决课时安排与教学任务量之间的矛盾。基于“互联网+”思维所设计的多元化日语教学模型实现教学手段与工具的综合应用, 教师可借助该教学模型提升课堂教学效率, 引导学生在固定时间内完成不同学习目标。

首先, 教师要利用班级QQ群、微信群等线上互动平台, 将日语教学服务向课下延伸, 引导学生在网络资源、微课视频的辅助下完成预习任务。学生在课前对将要学习的日语知识进行预习, 并通过对在线互动把预习过程中遇到困难反馈给教师, 可以提升自己的听课效率, 为教师设计教学内容提供参考。其次, 教师将小

组合作、个性化学习融入教学过程,引导学生以小组为单位,根据导学问题与信息化教学资源展开课堂讨论,从而能够不断深化学生对日语知识的理解,帮助他们灵活掌握日语知识的应用。最后,在课后阶段,教师为了帮助学生巩固知识,可以把实践作业发布到网络平台,监督学生严格按照要求完成作业。

(二) 着眼于问题解决能力发展设计多元化教学模式

在日语教学中,教师要意识到“授人以鱼,不如授人以渔”,“教是为了不教”,将多元化教学模式设计的着眼点放在问题解决能力发展上,帮助他们真正实现学习能力与日语能力的提升。也就是说,教师不能将学生当做日语知识的容器,不断地将其填满,而是要将学生视为学习主体,交给他们打开知识宝库的钥匙,促使他们凭借自己的能力与努力完成学习任务。

日语词汇量大,且应用方式多样。一味地记忆不仅容易令学生感到枯燥,而且不利于提升学生知识应用能力。如若教师将教学创新重点放在记忆方式上,则产生“学而不思则罔”的结果。笔者认为,教师可以将词汇学习方法传授给学生,将学生从枯燥的“背诵”中解脱出来,如此既能有效减轻了教师教学压力,又可以帮助学生更加有效、快速地解决阅读过程中所遇到的新词汇,为其进一步学习课文打好基础。比如,教师可以尝试将线上教学与线下教学融合起来,通过多元化教学手段引导学生自主探究词汇记忆方式。首先,笔者特意在云课堂论坛上开辟词汇积累方法探讨板块,引领学生相互交流词汇学习经验,为学生探究适合自己的词汇学习方法打基础。其次,笔者以平等地参与到学生话题中,鼓励他们相互分享日语词汇积累成果,鼓励他们尝试不同的词汇学习方法,并将其应用到学习实践上。

(三) 基于学生主体作用发挥构建多元化教学模式

以学习任务为载体,将多元化的日语教学目的与教学内容融入课堂,实现了教学中心从教师向学生的转移。在多元化教学中,教师可以以学习任务为驱动,促使学生以小组为单位参与课堂活动,为学生构建发挥自身主体作用的学习空间,以达到提升课堂质量的目的。

例如,《少女爱上了姐姐》中涉及到语尾的使用,教学这篇课文时可以让以小组为单位自主探究的语法功能,促使他们在学习任务的驱动下主动参与课堂教学、探究本课所涉及的语法知识。首先,活动任务设计要坚持新颖性和趣味性,教师可以将一组涉及语尾的情景对话引入课堂,让学生通过比较语尾的应用情景发现语法的功能特点。其次,教师可以在教学过程中融入竞赛元素,让学生“比一比”哪个小组完成学习任务。这不仅可以培养学生的竞争意识,在课堂上营造良性竞争氛围,而且能够培养学生的合作能力。与日语知识一样,竞争意识与合作能力也是学生适应跨文化交流环境,完成跨文化交流任务的重要支撑。

(四) 多元化教学模式中的“问题”设计

日语多元化教学中的问题创设要反复地斟酌,保证“问题”可以有效发挥引导、启发作用,辅助学生完成自主探究。也就是说,在每一次运用多元化教学模式之前,教师都要明确“问题”设计思路,通过层层递进的课堂提问落实多元化教学目标。

以翻译能力训练为例,教师要根据教学内容设计课堂提问,促进师生、学生之间深度互动,以逐步实现预设的教学目标。首先,教师将教学内容巧妙地转换成提问设计,以课堂提问为导火索,引发学生对重点段落或者句子的思考。其次,结合学生翻译情况,提出新的导学问题,引导学生提升翻译准确性、灵活性。在这一环节,引入日语原著选节,为学生创设语言情境,通过特定的语

言环境启发学生对译文进行修饰,达到忠于原文且文从字顺的翻译效果。最后,引导学生总结翻译技巧。导学问题设计要保证语言简洁、意思明了,能够帮助学生清晰翻译思路,将翻译技巧整合知识框架,最终实现日语翻译能力的升华。

(五) 多元化教学模式中的“说”“听”训练

一般而言,学生在日常生活中“说日语”的机会比较少。口语练习机会的缺失严重限制了学生日语“说”“听”能力的发展,高校日语教师要充分意识到语言环境的重要性,在多元化教学模式构建中重视“说”“听”训练,为学生制造更多“说日语”的机会,以提升他们使用日语进行交际的能力。

多元化教学模式中的“说”“听”训练,要体现学生主体地位,保证训练内容设计与训练难度与学生语言水平相适应。一方面,适当采用日语来设计教学语言,为学生构建“听”日语的环境,帮助他们提升听力、培养语感。需要教师特别注意的是,教师要照顾学生听力水平,避免出现学生难以理解的语句,以免适得其反。另一方面,教师要在课文教学中适当融入一些生活化的话题,要求学生结合自己的生活经验、运用自己所学的日语知识完成课堂讨论或者对话。如此,既能推动课文教学活动的开展,又可以激发学生参与“说”“听”训练的积极性。

(六) 基于教学评价多元化的日语教学

课堂教学评价结果是学生学习、教师创新教学模式的方法重要依据,教师要在构建日语教学时注重教学评价多元化。首先,教学评价多元化要包括教学主体多元化,将学生评价与教师评价都涵盖其中。其次,教学评价多元化要包括评价对象的多元化,将学生学习过程与学习结果都涵盖其中。比如,教师可以利用大数据工具丰富学生参与教学评价的渠道、扩大教学数据收集范围。不同评价主体评价课堂教学的视角不同,利用大数据工具实现对学生视角评价结果与教师视角评价结果的综合分析可以提升教学评价结果的全面性与客观性。在学生参与教学评价的过程中,智能化学习终端发挥着重要作用,它为学生参与课堂评价提供了自我检测功能,可以辅助学生及时且全面地了解在线学习过程中所出现的问题。教师收集到这些数据之后,可以对其进行专业分析,并根据分析结果向学生推荐个性化解决方案,为其优化学习方式和自我提升方案提供参考。此外,大数据技术还可以支持教师分析信息化教学设备所产生的教学数据。教师开展信息化教学的相关信息会被教学软件自动记录下来,对这些教学数据的收集和利用能够提升教学数据的完整性和可视化,为教师针对教学过程实施评价活动提供数据支持。

三、结语

综上所述,多元化教学并非一种全新的教学模式,它脱胎于传统课堂教学法,在实现方法、内容以及目标等方面的教学创新时,继承了教学优势。教师在构建日语多元化教学模式时,要关注教学法、内容以及目标的重构,并借其实现对整个课堂教学过程的优化,从而将不同教学思想与教学方法的实践优势充分发挥出来。

参考文献:

- [1] 李岩. 高校基础日语教学中的课程思政思考[J]. 成才之路, 2021(29): 36-37.
- [2] 周杰. 基于MVC架构的日语教学管理系统的设计与实现[J]. 科技创新与生产力, 2021(10): 148-150+154.
- [3] 倪虹. 有关商务日语教学现状及改进意见的调查报告——以四川省4所高校为调查对象[J]. 成都中医药大学学报(教育科学版), 2021, 23(03): 78-80.