

家园共育背景下早期阅读指导策略的有效性研究

——以中班为例 课题研究报告

苟江燕

身份证号码: 650103198712310667

摘要: 本课题是家园共育中中班幼儿早期阅读指导策略的有效性研究,旨在通过课题研究发现中班幼儿家园共育中早期阅读中的问题,并根据问题给出指导策略。幼儿早期阅读涵盖着幼儿期幼儿所有时间及空间内各种方式的阅读,其阅读地点既包括幼儿园也包括家庭,家园共育背景下的早期阅读能够更好的发挥出本课题研究对幼儿阅读情况的促进效果。本课题从家庭和幼儿园双方进行研究,研究策略既包括家庭中的亲子阅读策略,也包含班级内的各种阅读策略。

关键词: 家园共育; 早期阅读; 策略

目前,虽然家长们对家庭教育的重视程度有大幅度提高,同时也愿意投入更多时间在家庭教育上,加之阅读市场的丰富及国家对阅读的提倡,许多家长都已经知道了阅读特别是幼儿早期阅读的重要性,但是,从事物的另一方面来分析,因为家长对家庭教育的热情和需要,导致了商家发现该消费需求并加以利用而使得幼儿早期阅读市场混乱,内容选择繁杂无序、大量的阅读材料同时涌入、各教育机构以亲子阅读为形式吸引消费、这些情况都导致家长在进行家庭教育时在内容选择、展开方式、教育效果等方面进入了无所适从的尴尬状况。在这时家长们急需幼儿园作为幼教专业单位能够给予相应的指导,也就是家园共育协同提高幼儿早期阅读的质量。

对中班幼儿早期阅读中存在的问题的研究,首先可以摸清家长在家庭早期阅读教育中的困惑和问题,其次,通过对这些困惑和问题提出指导策略可以帮助家长更有效的开展家庭早期阅读教育,从而促进幼儿早期阅读能力的提升,最终达到促进幼儿语言能力发展的目标。

在问卷调查中我们以硬件准备(数量、空间、图书类型)、认识、阅读时间、阅读方法四个维度进行问卷制定,意在全方面的考察家园共育背景下家庭中的具体早期阅读情况。

1、现状分析

1.1 幼儿家庭中图书数量不足,亲子阅读图书数量更少

经调查发现,幼儿家庭中可供幼儿阅读的图书数量有52%的家庭只有20本以下,图书数量严重不足,其中家长和幼儿共同阅读的图书有51%的家庭只有10本以下,由此可见,亲子阅读图书数量更少。

1.2 部分家庭中没有固定的图书存放地点和阅读地点
经调查发现,21.33%的家庭中没有图书的固定存放地点,31.33%的家庭中没有固定的阅读地点,这说明,部分幼儿家庭中没有固定的图书存放地点和阅读地点,幼儿在家庭中的阅读存在场地上的随机,没有良好的阅读环境,不利于良好阅读习惯的培养。

1.3 幼儿在家阅读的频次不高,每次阅读时间较短,阅读时间段不固定

经调查发现,45.33%的家庭每周阅读3-4次,每次阅读在20分钟之内的家庭占比42%,57%的家庭都选择有时间就和孩子一起阅读和周末、节假日阅读。从以上数据可以看出幼儿在家阅读的频次并不高,且每次阅读的时间较短,于都时间段不固定。由此可见,大部分家庭中未形成良好的阅读习惯和阅读氛围。

1.4 家庭中的阅读方法较单一,缺乏互动性

在阅读方法维度下的几道问题进行横向对比时发现,一半以上的家长在阅读方法的表现形式中选择了“无法确定”、“比较不符”和“完全不符”几个选项。由此可见,幼儿在家庭中的阅读方法较单一,缺乏互动性。

1.5 班级内可供阅读的图书较少,阅读氛围不浓厚

在对幼儿园内的早期阅读情况进行问题分析时,我们首先发现班级内的阅读区过于简单,难以吸引幼儿兴趣为幼儿提供浓厚的阅读氛围,其次,阅读区中的图书较少,无法实现幼儿人手一本图书。

1.6 班级内缺少固定的阅读时间

在对班级的早期阅读中存在的问题进行分析时,我们发现,班级内并没有固定的幼儿每日阅读的时间,这不利于幼儿建立良好的阅读习惯。

1.7 课程设置中早期阅读相关内容较少

从幼儿园的课程设置上来看,五大领域及三大游戏的设置中主要在语言领域中有涉及到早期阅读的相关内容,按照幼儿园一日生活中的集体活动安排,幼儿2-3周才有一次早期阅读相关活动。

2、指导策略

经研究笔者总结家园共育背景下幼儿早期阅读指导策略如下:

2.1 集体活动方面

2.1.1 利用语言活动每周展开一次早期阅读集体活动

每周利用一次语言活动展开早期阅读集体活动,以绘本这一适合幼儿进行早期阅读学习的图书题材,选取适合幼儿阅读符合当下时节的绘本开展早期阅读活动,并且以表格的形式记录教案、活动情况及活动反思,保证每次活动后都有反思,以更好的调整下一次活动设计。

2.1.2 艺术领域美术活动和早期阅读内容相结合

除了语言领域之外,在艺术领域美术活动中也进行了一定早期阅读内容的结合。如结合绘本《十只小青蛙》让幼儿一起画一画美丽的“葫芦沼泽”,幼儿尝试画荷花和荷叶;如结合图画书《皮影中国》让幼儿在感受皮影艺术的同时,尝试给皮影绘制美丽的线条等。

2.1.3 表演阅读中的故事情节

在表演游戏中进行早期阅读内容的渗透,让幼儿在表演的过程中学习书面语言,感受故事中的情节和语言艺术。如结合幼儿读物《金色的房子》展开表演游戏,帮助幼儿练习排比句、比喻句等,如结合绘本《猜猜我有多爱你》展开表演,幼儿扮成兔妈妈和兔宝宝学习书面语言中夸张的表达方法。

2.2 区域活动方面

2.2.1 丰富班级阅读区中的图书数量及种类

对班级现有的图书进行整理,清理掉质量低、不适合中班孩子阅读的图书,对图书内容进行分类,如:故事类、自然百科、人物传记类等,方便幼儿按照类别选取图书。同时发挥家园共育的力量,鼓励家长为幼儿准备更多的图书带来幼儿园,扩大班级内图书区图书的数量。

2.2.2 班级中固定每天晚餐前后为阅读时间,在区域中进行阅读

将幼儿每天晚餐前十分钟准备时间和餐后离园前的半个小时固定为每天的阅读时间,保证了每天30-40分钟的幼儿园阅读时间。

3、主题活动方面

3.1 举办班级讲故事大赛

组织讲故事大赛,鼓励幼儿将自己看过的早期读物用讲故事的形式表现出来,进一步练习幼儿书面语言的表达。

3.2 自制书签

组织亲子共同制作书签的主题活动,书签中的画面就以幼儿阅读的图书内容为主,亲子共同制作,进一步强化幼儿的阅读效果。

3.3 图书义卖活动

幼儿将自己在家里看过的书带来幼儿园以义卖的形式进行图书互换,帮助幼儿获得更多的新书,让幼儿家里堆积着的图书有效的交换利用起来,同时感受到分享、交换图书的快乐。

3.4 图书漂流活动

展开班级图书漂流,针对的就是班级中教师在语言活动中和幼儿已经阅读过的绘本,通过图书漂流的形式,让家长能够看到更多的好书,能够做到和班级早期阅读中的教学内容第一时间配合,发挥家园共育的效果,更好的提升幼儿早期阅读效果。

4、阅读环境创设方面

4.1 创设温馨互动的阅读环境

对班级的图书区环境进行了丰富:铺设地毯、挂上吊饰、增设沙发、创设了温馨的图书区环境,扩大了图书区的空间,增加了“好书推荐”、“书里的秘密”、“图书修补”、“我喜欢的书”、“亲子共读”等板块内容,同时在每一本书和书架上都贴上了标识,帮助幼儿建立看完书后放回原位的良好阅读习惯。

4.2 家庭中为幼儿开辟专门的阅读空间

除了班级内为幼儿创设了温馨的阅读环境之外,指导班级家长在家里开辟专门的阅读空间,经过一番创设,我班几乎每一位小朋友的家里都有了专门看书的一片小空间和属于孩子自己的小书架。

4.3 扩充家庭读书量

向家长建议定期为幼儿购置适合孩子、孩子喜欢的读物,鼓励家庭为幼儿准备更多的图书。

5、指导家庭阅读方面

5.1 家庭表演剧

鼓励家长们在家里和孩子尝试扮演故事中的不同角色,表演故事中的情节,说故事中的对话,从而进一步强化阅读效果,帮助幼儿掌握更多的书面语言。家长们将绘本《猜猜我有多爱你》、《三只小熊》等以表演的形式在家庭中进行了呈现,即提高了亲子关系,也更深一

步强化了阅读效果。

5.2 记录阅读感悟

以记录阅读感悟的方法,制定专门的阅读感悟记录卡,帮助家长们在和孩子阅读完后以图文并茂的形式记录下幼儿的阅读情况、阅读感受和阅读收获。

5.3 为家长推荐优秀读物

教师每周在班级微信群内给家长们推荐阅读优秀的读物。同时推荐和阅读读物相匹配的阅读方法。

5.4 引导家长用多种方式丰富阅读方法

每次在给家长推荐优秀读物的同时都会配一段对该书本的阅读方法和图书内涵解析,帮助家庭丰富阅读方法,更加有效的阅读。

5.5 对家长展开阅读中遇到问题的个别教育

针对个别幼儿在阅读时出现的注意力不集中、注意力时间过短、对阅读不感兴趣等问题,教师针对于幼儿身上出现的不同问题提出教育意见帮助家庭中早期阅读更好的展开。

参考文献:

- [1]徐光荣.《3-6岁幼儿阅读能力培养的研究——基于家庭视角》,首都师范大学,2005.10
- [2]王华.《3-6岁幼儿家庭早期阅读读物现状的调查与分析》,吕梁学院学报,2012.10
- [3]李慧.《对幼儿家庭阅读环境现状的调查》,太原

城市职业技术学院学报,2011年第4期总第117期

- [4]贺敏,陈春梅.《家庭早期阅读现状调查报告》,四川教育学院学报,2005年6月,第21卷第6期
- [5]周兢.《论早期阅读教育的几个基本理论问题》,《幼儿教育研究》2005年第1期,21页
- [6]余珍有.《日常生活中的早期阅读指导》,《学前教育研究》2005年第1期,32页
- [7]吕妮娜.《早期阅读活动中幼儿阅读理解策略的研究》,陕西师范大学,2011年5月
- [8]王万消.读书治疗[M].广州:世界图书出版公司,2003:P14
- [9]王焕勋主编的《实用教育大词典》,北京师范大学出版社95年10月第一版
- [10]柳斌主编.中国教师新百科幼儿教育卷[M].北京:中国大百科全书出版社,2003:P631
- [11]《幼教博览》编辑部.《让书香弥漫童年——关于家庭早期教育阅读》.《幼教博览》,2006(1):4
- [12]黄娟娟.《认字、识字就等于早期阅读吗》[M].广州:中山大学出版社,2006:P234
- [13]朱从梅.图画书阅读中母亲和儿童的语用研究[D].南京师范大学教育科学学院硕士学位论文,2003
- [14]王西敏.图画书在亲子阅读中的使用[D].上海师范大学硕士学位论文,2003