

# 中小学校园文化建设的现状与路径研究

徐兴民

(菏泽学院, 山东 菏泽 274015)

**摘要:** 随着教育改革稳步推进, 中小学受到社会广泛关注, 在校园文化建设中取得了不错的成效。良好的校园文化, 能够向中小學生提供优质的学习环境, 切实提高中小学校的育人成效。但是, 在校园文化建设实践中, 部分学校侧重于单方面建设, 从而制约了校园文化的多元化发展。对此, 本文首先阐述中小学校园文化建设现状, 并在此基础上提出有效的建设路径, 以期能为中小学校园文化建设提供有价值的借鉴。

**关键词:** 中小学; 校园文化; 建设; 现状; 路径

校园文化建设则是以学生为主体, 校园为主要空间, 涵盖学校领导、教职工在内, 以校园精神为主要特征的一种群体文化。当前, 校园文化建设已然成为社会文化建设的重要部分, 而校园文化对和谐校园的建设产生着直接的影响。另外, 在社会文化多元背景下, 由于中小學生未能树立正确的人生观、价值观, 极易受到某些不良思潮的影响, 这使得校园文化建设尤为重要。能够营造出积极向上的校园环境, 引领学生以积极乐观的心态对待每一件事物, 最大限度避免他们受到不良思潮的侵蚀, 进而不断提高校园文化建设质量正成为当前中小学校校长及广大教师进行学校建设与发展的重点工作。

## 一、中小学校园文化建设现状

### (一) 校园文化呈现表象化

现阶段, 在中小学校园文化建设中, 部分学校通常会以集体活动的方式开展校园文化建设, 如, 组织中小學生开展文艺汇演, 或者到当地博物馆、红色教育基地参观学习。这种单一的建设路径, 难以将校园文化的持续影响力充分展现出来, 而且文化建设也呈现出表象化的特征, 无法保障预期效果得以实现, 对提高中小學生综合素养是十分不利的。对此, 学校需要不断丰富校园文化建设路径, 最大限度地发挥出校园文化持续影响力, 避免中小學生受到不良思潮的侵蚀, 引领其树立正确的价值观, 进而避免校园文化建设出现表象化的问题。

### (二) 不够重视校园文化建设

随着我国素质教育的改革的深入发展, 我国的中小学校虽然在教育改革方面取得了不俗的成果, 但是受传统教育理念的影响, 有些学校还是侧重于学生成绩提高, 对校园文化建设缺乏足够的重视, 造成校园文化建设仅停留在表面, 造成校园文化建设的形式化, 难以切实有效地优化校园文化, 校园文化的育人作用很难有效发挥, 无法真正做到全方位育人, 影响学校的育人效果。对此, 学校应该及时革新自身的教育理念, 提高对校园文化的建设重视程度, 并积极探索高质量校园文化建设的有效路径。

### (三) 无法凸显学校办学特色

随着教育改革持续推进, 越来越多的中小学开始进行校园文

化建设, 但由于学校在校园文化建设方面缺乏丰富的经验, 常常会借鉴其他学校的优秀案例, 对本校的校园文化进行建设, 这不仅导致部分学校的文化建设比较相似, 而且也无法将校园文化建设与学校实际情况有机结合, 无法凸显本校的办学特色, 使得校园文化建设丧失了原本的意义。对此, 中小学需要从自身实际情况出发建设校园文化, 以此充分彰显自身的办学特色, 进而切实提高校园文化建设质量。

## 二、中小学校园文化建设路径

### (一) 创建校本课程, 充分彰显办学特色

在校园文化建设中, 中小学校可以结合自身的办学特色创建校本课程, 如, 学校可以结合自身与地方的文化资源, 创建中华优秀传统文化校本课程, 以此营造出良好的传统文化校园文化, 并在潜移默化中增强学生对传统文化的认同感, 进而实现校园文化育人的目标。具体如下, 在校本课程融入当地独特的民族文化, 中小學可以将当地非物质文化遗产融入到校本课程中, 使得课程教学更具民族特色, 提高中小學对当地民族文化的认同感, 激发出他们对乡土文化的热爱。其次, 中小学校合理应用内部育人资源创建传统文化校本课程。学校可以立足自身的真实情况, 充分运用现有的教育资料, 而教师也需要利用自身已掌握的传统文化知识, 与中小學对传统文化的学习需求有机结合, 创建彰显本校独特特色的校本文化, 切实激发学生参与校本课程教学的兴趣。比如, 中小學可以根据学校发展史, 创建以“品味文化”为主题的校本课程, 这样, 不仅能使学生对学校发展史产生深入了解, 还能营造良好的校园文化, 进而促使学生身心实现健康发展。

### (二) 借助社会力量, 规范学生日常行为

目前, 随着校园不良事件的频频发生, 中小學为了增强校园文化建设效果, 有必要向社会寻求帮助, 引进社会工作专业人才, 促使校园日常管理与社会工作实现有效融合, 进而更加有效地规范学生的日常行为, 使其成为高素质的新时代人才。比如, 当学生们出现了“小摩擦”, 为了避免发展成为影响恶劣的校园事件, 学校可以引领心理辅导方面的社会人才, 借助他们所拥有的心理辅导知识与技巧, 有效化解学生之间的“摩擦”, 切实维护中小

学校的“长治久安”。另外,社会人才也需要与教师们展开深度合作,根据中小学的兴趣点、发展需求,有针对性的建设校园文化,促使学生对自己产生正确认知,并充分激发他们的潜能,进而促使学生实现个性化发展。同时,中小学校借助社会力量的帮忙,能够从学生的多元化需求着手,向他们提供个性化学习指导服务,并构建一套“沟通+预防+干预”于一体的保护机制,能在学生之间产生摩擦的过程中进行及时的干预,最大限度地避免恶性事件的发生。所以,中小学校需要主动向社会寻求帮助,进而为建设高质量校园文化奠定基础

### (三) 创新校园建设理念,助力文化持续发展

在校园文化建设中,中小学需要用先进理念引领校园文化的建设,可以将品德教育作为主要的建设理念,扎根民族基础,培养学生坚强意志,确保他们能够在校园内遵规守纪,明知善学,激发其学习斗志。同时借助德育教育能引导学生找到自己的兴趣爱好,以此为他们的后续学习和生活奠定良好的基础,助力校园文化建设实现可持续发展。比如,中小学可以开展国学朗读活动,要求学生利用晨读时间每天诵读国学20分钟,班主任也要积极参与其中,多与学生沟通,充分把握他们的思想动态。另外,班主任也可以开展趣味化阅读引导,使学生能够在阅读的过程中了解中国传统美德故事。阅读结束后,班主任还可以组织相应的朗读演讲,使学生在演讲的过程当中锻炼自身的综合素质,并习得相应的文化知识,进而有效增强学生的综合素养,为提高校园文化建设质量增添助益。除此之外,中小学还可以通过演唱红色经典歌曲渗透德育,比如,可以运用《国歌》《保卫黄河》《歌唱祖国》等红色歌曲渗透德育,可以利用课前5分钟要求学生演唱这些红色歌曲,使学生在歌唱的过程当中感受到歌曲带来的震撼力,并且调动学生的学习积极性,振奋他们的学习热情,陶冶其学习情操,进而坚定他们的学习信念,促使学生身心实现持续化发展。

### (四) 完善教学评价体系,引领学生积极向上

在建设校园文化中,应该使中小学教师充分认识到评价体系对于校园文化建设的重要意义。在教学实践中,评价体系构建并不是被学校特别是农村学校所重视,往往只是把它作为一种教学的辅助工具。实际上,这种做法和观念都是错误的,甚至对学校的发展有害的。教学评价体系对于中小学校园文化建设来说是有着重大的影响,特殊的意义。如果一所小学或者中学能够建立起多元化的评价体系,并不是只重视学习成绩、在校表现这些内容,而是更多地关注学生的每一个方面,比如学生在学习美术时能够展现出出色的美术学科综合素养,并在校期间积极用自己的美术能力影响着身边同样爱好美术的同学,对于这样的行为完全可以给予其一个充分的肯定,在评价过程中也可以给其一个比较好的肯定。对于学生而言,这种肯定虽然不会在成绩单上为他们增加分数,但在他们的心里却可以增添一份动力。获得肯定中小学生会在他们擅长的地方继续努力,并在教师的引导下学会弥补自己的不足。

长此以往,学生们的综合能力会上升,同时他们也可以养成比较好的学习习惯,在习惯的驱使之下他们会明白自己应该做什么、又该怎么做。这种思维对于学生而言远比只知道学习要重要的多。

### (五) 拓展文化宣传渠道,营造良好文化氛围

在中小学校园文化建设中,打造校园文化环境也包括其中,比如,校园装饰、板报设计等,都能成为打造与宣传校园文化的重要元素。但随着信息技术高速发展,中小学生学习获取信息的途径越来越多元化,文化宣传渠道发生了明显的转移。此时,中小学便能充分利用互联网平台的优势,打造全新的、新颖的校园文化宣传平台,以此拓展文化宣传渠道,进而为营造良好的文化氛围奠定基础。比如,中小学可以选聘专门教师负责此项事务,并在学校的公众号中开设校园文化宣传模块,主动搜集互联网中体现优良思想的内容,并定期上传到校园文化宣传模块中,以供中小学生学习利用课余时间进行查阅,引领其树立积极向上的价值观。此外,学校举办的文化建设活动也可通过该平台发布相关消息,并将活动内容以视频、图片、文字等形式传输上去,以供学生围绕活动展开浏览和讨论。这种宣传方式与传统的宣传方式相比,更具互动性、多元性、实效性、新颖性,而这种新颖的宣传教育方式与内容,更容易激发中小学生学习参与的积极性,而且对他们的影响力也是持续的,并能有效规范学生的行为品德,最大化地避免中小学受到不良思潮的侵蚀,从而显著提高中小学生的综合素养,培养出社会切实所需的高素质新人才。

### 三、总结

总而言之,校园文化不仅反映全校师生的精神风貌,同时也对师生的心理健康发展有积极影响。可以说,校园文化是一种精神纽带,不仅能拉近师生、生生之间的距离,同时也能成为学校与社会有机融合的纽带。对此,中小学校可以从以下环节着手:创建校本课程,充分彰显办学特色;借助社会力量,规范学生日常行为;创新校园建设理念,助力文化持续发展;丰富教学评价体系,引领学生积极向上;拓展文化宣传渠道,营造良好文化氛围。这样,中小学通过多措并举,就能够显著提高校园文化建设的成效。

### 参考文献:

- [1] 赵凡,王兴怀,杜鑫.“双减”背景下民族传统体育在中小学校园体育文化建设中的价值研究[C].保护·研究·传承——2021年中国体育非物质文化遗产国际会议书面交流论文集.,2021:343-344.
- [2] 欧阳修俊,刘燕群.共生理论视域下中小学校园文化认同的窠臼与融通[J].教育与教学研究,2021,35(09):20-31.
- [3] 王伦.乡村小学校园文化建设对学生品德发展的影响研究[D].牡丹江师范学院,2021.
- [4] 方海宁.将茶文化融入中小学校园文化建设的实践及启示——以南宁市柳沙学校为例[J].广西教育,2021(17):21-23.