

“家国情怀”教育在高中历史课堂教学中的落地

努尔古丽·吾布力喀斯木

(新疆巴楚县第一中学, 新疆维吾尔自治区喀什地区巴楚 843800)

摘要:家国情怀是中华民族长远发展的宝贵精神财富,是华夏儿女实现民族复兴的精神支柱。在高中历史课堂教学中,如何科学实施家国情怀教育,引导学生树立正确价值观,培养其历史素养、家国情怀观念,成为教师推动历史课程改革的重要问题。通过实施家国情怀教育,教师能够充分利用历史教材内容,提炼“家国情怀”主题元素,创新历史课堂教学组织形式,让学生在学习历史知识的同时,获得深刻而浓厚的情感体验,培养学生爱家、爱民族、爱祖国的情怀。本文阐述在高中历史课堂中实施“家国情怀”教育的重要性,分析“家国情怀”教育渗透现状,探讨有效落地的途径。

关键词:“家国情怀”;高中历史;课堂教学;落地

高中历史教材是一部记载民族精神、家国主义的史册,浓缩了大量爱家、爱民族、爱祖国的事迹,对当代高中生是一笔巨大精神财富。从本质上看,家国情怀不仅是个体对家庭、民族和祖国的深情大爱,还是对民族和国家抱有的一种责任感、归属感、认同感和使命感。高中生处于价值观塑造的黄金时期,这就要求教师注重学生思想观念和情感态度的发展,利用历史课程的人文育人属性,实施家国情怀教育。

一、在高中历史课堂中实施“家国情怀”教育的重要性

(一)增强学生文化自信心

长期的历史发展生成了大量历史事件,历史事件中包含各种人物,以及情感,家国情怀教育与历史教学存在密不可分的关系。通过实施家国情怀教育,教师能够兼顾历史教学的整体性与独立性,在梳理各阶段历史发展脉络的同时,结合细小的历史史实,引导学生感悟历史文化内涵,带领其了解中华民族生命力和伟大成就,使学生对民族成就、文化产生骄傲与自豪之情,从而增强其民族认同感与文化自信心。

(二)培养学生正确价值观念

学生全面发展不仅体现在知识和能力层面,还包括身心协调与价值观念,这就需要教师改变日常教学观念,在注重学生学习成绩的同时,引导学生树立正确价值观。通过实施家国情怀教育,教师能够详细解读历史知识点,充分发掘历史事件中爱国民族主义元素,将历史知识教学与家国情怀教育结合起来,既能够锻炼学生历史感知、学习能力,又能激励其向优秀先辈学习,塑造良好价值观,形成良好行为习惯与道德品质。

(三)促进国家建设和民族复兴

国家发展与民族复兴需要一代代拥有家国情怀的华夏儿女前赴后继,在新时代下,全国人民需众志成城、万众一心,将个人价值与社会价值结合起来,为国家建设贡献力量。通过实施家国情怀教育,教师能够主动发挥历史学科的人文育人价值,利用学科中的优质教学资源,采用多样化、趣味化的方式,解读家国情怀,让学生树立起爱国、爱民族、爱家乡的观念,使其在历史榜样和事件的激励下,主动践行个人理想信念,努力学习和奋斗,在将来为家乡与国家建设、民族复兴贡献力量。

二、“家国情怀”在高中历史课堂教学中渗透现状

(一)家国情怀教育资源开发不足

优质教育资源是教师开展教学活动的关键。在渗透家国情怀的过程中,若教师不能充分开发家国情怀教育资源,就无法真正触动学生情感,增强其情感体验。但是,在当前高中历史教学中,部分教师将重点放在学生成绩上,更多地围绕历史脉络、历史事件、历史知识,设计讲授式教学活动,受教学时间和精力限制,

不能深入开发家国情怀教育资源。在具体体现上,部分教师只是按部就班地解析知识点,让学生分析历史知识的意义和价值,难以真正从情感层面,培养学生家国情怀。

(二)教学过程鲜少体现家国情怀

由于高中生即将面临高考,学习时间十分紧迫,所以,在高中历史教学环节,部分教师更关注学生能否记住、理解知识点,对学生道德品质、思想态度方面的发展不够重视,使家国情怀教育无法真正落到实处。同时,在开展教学评价活动时,受历史教学目标的影响,部分教师过于关注学生历史成绩,未能充分注重历史课堂过程性评价,了解学生家国情怀培养情况。尽管有教师会围绕家国情怀设定教学目标,但为追求课程教学进度,达成历史教学目标,难以透彻地讲解家国情怀,较少在课堂中设计家国情怀的主题活动。

(三)教师采用教学方法单一

要想以润物细无声的方式传递文化情怀和情感,教师需要采用多样化的教学方法,调动学生学习主动性,使其以主动状态,了解历史事件包含的文化内涵,感受家国情怀的价值所在。但是,在当前高中历史课堂中,为让学生迅速理解和掌握历史知识,部分教师直接采用讲授+背诵的教学方式,在简单讲解和强调重点的基础上,要求学生背诵和记忆重点内容。在传授式课堂中,学生理解和学习知识的方式较为被动,缺乏深入思考和探究的时间,难以实现高效学习。同时,在课堂活动中,部分教师未能充分尊重学生主体性地位,不了解学生了解历史、交流历史、探究历史的需要,使教学方法缺乏针对性,学生更多时间处于聆听和笔记状态,不能真正参与到教学过程中,对家国情怀的体悟不强。此外,由于教师设定的历史教学活动过于程式化,对高中生缺乏吸引力,很难带领其感悟知识背后的家国故事与家国情怀。

三、“家国情怀”在高中历史课堂教学中的落地

(一)发掘家国情怀素材,丰富历史教育载体

我国拥有上下五千年的历史文明,历史长河中出现需要优秀民族文化与文明成果,这些均为先辈的文明和智慧结晶。在设计历史课程教学目标时,教师不仅要引导学生了解历史,还应以教材为基础,从纵横维度,发掘和延伸家国情怀教育内容,激发学生了解家国故事的兴趣。在中华民族文明发展中,中华文化与世界文化相互交融,在融合中走向辉煌,教师可从中华文化对世界文化的影响角度入手,挖掘中国汉字、思想意识、社会组织、物质文明等方面的资源,引导学生探究中华文化对欧洲文化发展和转型的意义。以“中华文化的世界意义”为例,教师可介绍我国古代造纸术、印刷术,引导学生分析两种技术对世界印刷书、欧洲与世界文明发展的贡献,激发学生的民族自豪感与文化认同感。

同时,教师可挖掘和利用现代文化与科技成就,转化为家国情怀的资源,让学生对比古今成就,感受我国艰难的发展历程,激发其爱国斗志和情感。在讲解“新科技革命与现代社会发展”时,教师可让学生通过查阅史料、互联网新闻、图书资料,搜集生物、航天、农业等方面爱国情怀素材,了解这些领域发展背后的故事,增强其民族自信心和使命感。

(二) 讲好历史文化故事,渲染爱国情感氛围

历史讲述法是常见的教学形式,为深度渗透家国情怀教育,教师应合理讲授历史文化故事,运用富有情感的教学语言,打造具有感染力的历史课堂,让历史故事深入学生内心,使久远、枯燥的文字更加鲜活生动,增强其历史体验感。首先,运用生动语言,培养家国意识。在讲述国土受外来侵袭的内容时,教师应运用深沉、难过和痛心的教学语言,让学生感受到祖国母亲的屈辱,激发其爱国、爱民族热情。在叙述新中国成立内容时,教师应联系新中国建立前为艰难困苦,将骄傲、激动的情感融入教学语言中,让学生感受祖国母亲迎来新面貌的来之不易,增强其对家国情怀的感悟。其次,注重师生互动,渲染爱国交流氛围。为改变学生对传统历史课堂的认知,教师应在讲授历史故事的同时,通过加强师生对话和互动,以思想交流带动情感体验,让学生带着热情去迎接问题,使其自觉地发掘家国情怀的内涵。例如,在讲解“辛亥革命”内容时,教师可运用声情并茂的语言,精彩讲解林觉民的《与妻书》,以及这名爱国志士的生平经历,让学生们发出“没有国哪有家”的感叹,营造充满爱国激情的历史课堂氛围,合理地渗透家国情怀。此外,除了增强互动和问答,教师也将历史故事讲解任务交给学生,让学生提前了解历史事件和人物,将个人爱国激情和家国情怀带入到课堂中,生动地向大家讲解历史文化故事,让更多学生积极体验家国情怀。

(三) 导入视频影像资料,辩论人物家国情怀

历史属于人文学科,具有极强的记录属性,历史知识往往以平面化的方式呈现,难以给学生带来立体化的体验。为激发学生直接学习兴趣,教师应紧跟信息化教学改革趋势,通过积极了解和关注历史题材的纪录片、影视剧,运用信息化手段,剪辑、制作和优化历史影像资料,以立体化的形式呈现历史情境。借助多样化的视频影像资源,教师可设计家国情怀方面的议题,让学生联系主题情境,分析和解决生活中的问题,通过参考历史现象,学会做一名合格的华夏儿女、理性冷静的中国公民。例如,在讲解“秦统一多民族封建国家的建立”时,教师可提前准备爱国歌曲、图片数据、影视作品,将立体化资料与历史教学结合起来,让学生从客观角度接受家国情怀教育。在课堂中,教师可呈现纪录片《大秦帝国之崛起》和电视剧《大秦赋》片段,让学生了解大周王朝后七国争霸给百姓带来的痛苦,嬴政扫六合大一统的胸怀,以及开创天下大统归一的历史先河,引出议题:“从秦始皇的一生,哪里可以看到他的家国情怀?”。在有血有肉的视频人物的刺激下,学生能够根据短剧视频,激烈辩论主人公嬴政在争霸战乱中的家国大义,让天下万民从水火之中解脱,真正走向天下太平无战事的之举,自觉以人物为榜样,将家国情怀融入个人理想与行动实践中。

(四) 围绕家国情怀主题,开展多元实践活动

在开展历史探究活动的同时,教师可结合教学内容,开展家国情怀主题的时间活动,让学生以切身体验的方式,思考历史人物或历史事件中的家国情怀。首先,设计开放性实践活动,教师可让学生去文旅单位、运用互联网,搜集历史知识的相关材料,

以历史知识为切入点,以撰写文章的方式,描述相关人物、历史事件的家国情怀和民族大义,使其主动运用身边的资源,走近、分析和思考历史知识,感悟家国之间的关系,真正做到家国情怀入脑入心。其次,组织历史剧表演活动。教师可引导学生组建历史剧表演队伍,让大家利用每个月或每个星期的课外时间,准备还原某个历史事迹。其中,每个扮演者需要研究历史人物的性格、生平、角色特点,在准备和演绎环节梳理历史脉络,感受历史实践带来的快乐,在亲身体验、学习和实践中,形成浓厚的家国情怀。此外,教师可将课内外教学结合起来,带领学生参观纪念馆、博物馆,重走历史人物道路,产生对先辈人物的钦佩之情,从而生成爱国情怀。

四、结束语

综上所述,将“家国情怀”教育融入高中历史课堂,关乎学生历史情感态度、爱国主义精神发展。因此,教师应发挥历史教材、史料及资源的作用,通过大力渗透家国情怀教育,深入挖掘爱家爱国素材,设计多元化的历史体验、探究和辩论活动,激发学生爱家、爱民族和爱祖国的血脉基因,唤醒其奋斗热情,并利用多元实践活动,引导学生正视历史、尊重历史,更好地培养学生价值观和家国情怀,促进其全面发展。

参考文献:

- [1] 景永顺.高中历史教学中“家国情怀”素养培养策略[J].基础教育论坛,2021(21):84-85.
- [2] 崔小多.高中历史教学中家国情怀培养策略探究[J].课堂内外(高中教研),2021(4):78.
- [3] 邹桂芹.高中历史教学中如何运用史料培养学生的家国情怀[J].长春教育学院学报,2021,38(9):45-51.
- [4] 王兆江.家国情怀课程资源在高中历史教学中的研究与利用[J].科学咨询,2021(23):283-284.
- [5] 倪演.高中历史教学中家国情怀教育的渗透研究[J].中学教学参考,2021(7):73-74.
- [6] 余林.民族地区高中历史教学中的家国情怀教育[J].黔南民族师范学院学报,2021,41(1):83-89.
- [7] 张福花.高中历史教学中如何培育学生的“家国情怀”[J].甘肃教育,2021(11):124-125.
- [8] 刘泽民.家国情怀素养在高中历史教学中的渗透与意义探讨[J].中外交流,2021,28(2):1453.
- [9] 姜钰鹏.推进高中历史育人方式变革,引领“家国情怀”核心价值取向[J].教书育人(校长参考),2021(11):71-72.
- [10] 李蓉.高中历史教学中家国情怀的培养意义及策略研究[J].文理导航·教育研究与实践,2021(12):41-42.
- [11] 姚乔君.用脚下土壤滋养家国情怀——高中历史课堂注重史料挖掘的方法分析[J].考试周刊,2021(24):9-10.
- [12] 荆荣娜.家国情怀教育如何在高中历史教学中渗入[J].新教育时代电子杂志(教师版),2019(22):84.
- [13] 韩如云.家国情怀教育在高中历史课堂中的渗透策略[J].中学课程资源,2020(11):34-35.
- [14] 缪明良,伍鹏飞,柳兴跃.高中历史教育中家国情怀的培养方式分析[J].新课程,2021(36):8-9.
- [15] 杨献为.高中历史教学中的家国情怀教育剖析[J].学周刊,2020,2(5):101.