

高职院校在线教学的问题与对策探究

解波

(宁夏警官职业学院, 宁夏银川 750021)

摘要: 2020年初, 教育部出台了普通高等学校在线教学组织与管理工作的指导意见, 要求采取政府主导、高校主体、社会参与的方式, 共同实施并保障高校的在线教学工作, 实现“停课不停教、停课不停学”。各高校积极响应教育部的通知要求, 开展了形式多样的在线教学活动, 虽然各高校软硬件条件有所差异, 办学水平有所差异, 但殊途同归, 都圆满完成了停课期间的教学任务。经过近3年的摸索与改进, 各高校都积累了丰富的线上教学经验与管理经验, 本文以宁夏警官职业学院为例, 探讨与分析线上教学期间遇到的问题, 就如何改进教学方法、提升教学水平、促进学生学业、激发教师与学生的动力等方面提出见解。

关键词: 高职; 在线教学; 网络课程

2020年初, 在全国的大学生都放寒假回家准备过年之际, 谁也没有想到, 此番离开校园, 竟是一场全国乃至全球线上教学的大规模应用的开启。教育是国家的未来, 老百姓的饭碗不能停, 万千学子的学业也不能耽误, 2020年2月5日, 教育部印发普通高等学校在线教学组织与管理工作的指导意见, 要求各高校充分利用上线的慕课和省、校两级优质在线课程教学资源, 在慕课平台和实验资源平台服务支持带动下, 依托各级各类在线课程平台、校内网络学习空间等, 积极开展线上授课和线上学习等在线教学活动, 保证教学进度和教学质量, 实现“停课不停教、停课不停学”。

在2020年以前, 在线教育普遍作为课堂教学的辅助手段, 或供学生课前预习课后复习的途径, 大多数院校并未积累足够多的在线教学经验。经历了近3年的线上线下教学交替进行的时代, 笔者所在学院也经历了从无到有、从制定方案到全面实施的过程, 本文总结与分析了一些问题, 以期丰富和发展高职院校在线教学的经验。

一、在线教学中教师遇到的困难与存在的问题

(一) 教师在线教学的理念仍存在较大差距

教育部的线上教学指导意见并未明确要求各高校采取何种形式的线上教学, 只给出了建议与推荐的形式, 教育部要求, 高校要结合本校实际情况, 针对不同专业、不同年级、不同课程类型特点, 制定一校一策、一校多策的在线教学方案, 并根据实施情况认真评估效果, 及时进行动态调整, 实现特殊时期线上教学与开学后教学有效衔接。笔者所在的学校为了保证教师能用自己最容易掌握的线上教学方法快速开展教学, 也并未统一要求线上教学的形式。由于教师群体年龄跨度较大, 老中青三代教师对于线上教学的理解也各有差异, 因经选择的方式不尽相同。经过调研与统计, 90%以上的教师使用腾讯会议等在线会议平台进行直播教学, 说明教师对于直播形式的教学形式已经熟悉并接受, 但是仅有20%的教师利用学习通、课堂派、雨课堂等平台建立了个人的网络课程体系, 融合式在线教学的理念尚未普及。年轻教师探索多渠道多手段的在线教学方式较为积极, 中老年教师积极性不高, 个别老年教师完全将在校教学理解为“开启摄像头的现场教学模式”。

(二) 教师在线授课的课堂设计存在不足

在线授课与现场教学存在一定的相似度, 但是有着更多的区别, 因此照搬现场教学的模式, 套用到在线授课上, 是不利于教学效果的。首先在线授课的师生的交互性变差, 没有现场教学的实时反馈, 学生与老师的群体互动更多是依赖文字, 教师在授课过程中无法实时观察到学生的精神面貌状态, 教师在教学设计中

如果缺少互动问答、交流讨论的环节, 就容易变成“自说自话”式的课堂, 学生学习热情下降; 其次, 在校教学高度考验学生的自律性, 缺少了教师现场的监督, 自律性差的学生容易缺乏学习的动力, 传统课堂教学教师本人在现场就是最好的纪律稳定因素, 无须在课堂设计中考虑纪律管控, 但是在线教学时没有设计合适的形式来监督学生状态, 最终很可能就是屏幕后的学生已经睡倒了一片。

(三) 实训实操类课程线上教学手段仍有探索空间

高职院校的培养目标是职业人才, 侧重点在于职业技能的掌握, 因此实践性课时比例较多, 在教学中需要讲练结合, 培养学生的动手能力。对于需要特定实训器材的课程来说, 线上教学完全无法实现让学生动手操作的目标, 这就给高职实训类课程的线上教学带来极大的挑战与困境。虽然教师可以采取视频录像演示, 或者亲身演示的形式进行线上教学, 但学生端的实践动手环节的缺失, 是无法弥补的。通过每学期期末的教学质量调查问卷, 统计发现以实训技能为培养目标的课程, 如果因为线上教学缺少实训环节, 学生的意见较大, 且普遍反映难以理解相应的理论知识。

(四) 国家级精品慕课利用率不高

教育部高教司司长吴岩在2020年2月12日教育系统工作会上指出, 教育部推出的22个线上课程平台的2.4万门课程不是为应对特殊时期临时仓促制作上线的, 而是这几年来精心组织、精心培育、精心遴选的好老师的好课, 应该说这些课是有质量保障的, 特别强调, 教育部特别不提倡、不鼓励、不希望、不建议各高校在特殊时期要求每一位老师都要制作直播课, 这是教育部特别不希望、特别不建议的。然而实际的线上教学过程中, 由于缺乏对应的管理制度与引导措施, 加之每月需要对授课教师进行教学质量量化考核打分, 进而影响绩效考核, 笔者所在学校必修课的线上教学仍以本校授课教师为主体。究其原因, 一门课程若采用纯MOOC教学、本校教师答疑辅导的形式, 会让本校教师在心理上感觉处于课程教学的辅助地位, 学生层面在对该课程的教学质量量化打分时, 也会有“这门课的老师没讲过课光给我们放别的学校授课视频”的印象。这与教育部大力倡导的在线教学理念存在差距。

(五) 对在线教学信息化软件使用不熟练

尽管全国高校的在线教学已经实现了100%全覆盖, 现如今不会再有哪个教师说自己不会上网课, 但是从“会用”到“善用”再到“精通”各种线上教学软件, 不同学科背景、不同年龄层次的教师都是参差不齐的。例如几乎每个教师都会用的腾讯会议、钉钉会议, 尽管经常在用, 但是相信各位读者在日常使用

时,经常会遇到开会或直播授课时有参会者不小心开了麦克风,产生杂音干扰主讲人的情况,以笔者近两年的亲身经历观察,极少有会议的主持者会利用会议软件的“全体静音”功能来解决这种问题,大多是以口头呼唤的形式要求那位开麦的参会者静音。再比如腾讯会议和钉钉会议均有“虚拟背景”功能,可以将摄像头拍摄画面中除了人物以外的背景部分替换成虚拟的会议室、教室等场景背景,以避免参会者所处环境的杂乱带来的尴尬以及让其他参会者分心去关注他人摄像头里的背景环境,但现实是这个功能上线2年多,依然有很多教师从未使用过也未知如何开启,于是常常发生学生上课时私下讨论教师家庭环境、房间摆设等问题。以上现象看似不影响大局,折射出现实中一个普遍的问题,有相当多数量的教师,对于网络直播软件的功能并未完全掌握,加上校方缺少相应的培训,使得软件的功能未能让每个教师都掌握。直播软件尚且如此,例如学习通、课堂派、学堂在线等网络教学平台的使用就更加复杂了,对教师的学习能力提出了很大的挑战。

二、在线教学中学生面临的困难与问题

(一) 家庭条件与网络环境的制约

在线学习,离不开网络设备,当前大学生普遍拥有智能手机,但对于部分高职院校个人电脑的普及率极低,笔者所在学校大一学生电脑拥有率约为5%-10%,大二学生电脑拥有率约为20%-30%。造成这种现象的原因,一方面是学生个人购买电脑的意愿不强,另一方面是受家庭经济条件制约。此外,是否能够流畅进行网络学习,网速与信号质量也是关键性因素,对于大部分农村学生来说,家中并无宽带网络,更无wifi,部分偏远地区手机信号只有3G,这部分学生依靠手机流量上网课,流畅度与清晰度都难以保证。且目前三大运营商都未提供无限流量的套餐,每月数十GB的流量套餐对于每天4-6小时的网课学习,仍然显得捉襟见肘。

(二) 学生家庭环境难以保证全身心投入在线学习

学生居家学习,身处家庭环境中,不可能跟学校的教室环境相同,不论是城市还是农村学生,都难以做到每天4-6小时无干扰的坐在桌前进行网络学习。大学生作为成年人,在家中不免要承担一些家庭事务,例如照顾弟弟妹妹、做家务、干农活、亲友帮忙等。还有部分大学生离开了课堂的约束,加之家长无暇管理,晚睡晚起,沉迷于看剧、手机游戏等娱乐活动,对在线学习采取敷衍应付甚至置之不理的态度。经过调查走访,所有进行线上直播教学的教师都遇到过教学过程中有学生离场不在的情况,采取SPOC教学形式的课程,每个班均有1-5名访问学习平台网站频率极低或花钱雇人刷课的学生。这也是线上教学最大的问题点所在,学生的学习行为监控难以得到保障,学习效果与个人自觉性呈显著正相关。

(三) 课堂互动性不佳学习热情不高

传统的课堂教学,教师在课堂上的幽默风趣、生动形象的语言,会感染学生的情绪,学生兴致勃勃的兴趣又会反向感染教师的情绪,从而实现教学相长的效果。在线教学由于天然的缺陷,缺少面对面的交互感,即便是有摄像头的加持,也无法有亲临现场的感触,因此学生在学习过程中,随着时间的推移,就会有枯燥乏味感。通过本校近3年来针对在线教学教学质量调研问卷,学生反馈较多的意见还是教师的教学环节互动性不足,学生不喜欢“填鸭式”的教学方式,甚至对于一些纯理论性的课程,由于部分教师的在线课程以讲授为主,引发学生的强烈反感。

三、提升在线教学质量的思考与建议

(一) 持续不断培训提高教师的教育理念

在线教学是近年来的热门话题,也是新生事物,老中青三代教师对在线教学的理解不同,相应的行动和实践也就不同,所有人都是摸着石头过河。在这个过程中,有人激流勇进积极探索不断尝试,也有人浅尝辄止遇难而退,也有人固守旧制不愿进步。作为校方,应当持续在教师业务培训方面着力,邀请在线上教学领域有深入研究与优秀建树的知名学者与专家为本校教师讲座授课,传授经验,不断提升本校教师在线教学的水平,尝试多种教学手段的融合式在线教学方式。

(二) 针对教师信息化手段的应用做专项培训

近年来,以腾讯会议、QQ群直播、钉钉会议等为代表的在线直播教学平台逐渐普及,以学习通、学堂在线、课堂派等为代表的互联网教学平台也在各高校全面应用,但是大多数教师仍仅仅停留在“会用”的水平,距离“善于利用”的水平还差得远。优秀的在线教学设计,离不开综合多种信息化教学手段,如果仅仅是满足于使用这些软件与平台的基础功能,是无法持续提升与改进教学水平的。例如腾讯会议就有实时投票、白板、文件共享、互动批注等功能,学习通平台有在线考试与监考防作弊功能、学生学习次数学习时间统计功能等,这些功能对于教师把握学情,提高教学质量有极大的帮助作用。校方应当定期安排本校信息化水平较高的教师对全校教师进行信息化教学能力培训,并可以采用信息化教学水平技能大比武,经验交流教研会等形式,不断提升教师的信息化应用能力。

(三) 定期开展经验交流会取长补短

教学工作是一项永无止境的探索之路,没有完美的教学模式,也没有万能的教學理念,因材施教,因地制宜,顺势而为,才能在不断变化的外部环境生源质量中探索出适合自己的教学风格。全国高校断断续续在线教学近3年,可以说,每个学校的每个教师,都有自己的线上教学经验,都有自己独到的技巧与方法,保持交流与分享,能够高效的促进彼此的业务水平增长。笔者所在的院校,线上教学期间,每月都以线上教研会的形式让老师们互相探讨存在的问题以及自己探索出来的有效的教学方法,每次教研会都有不错的收获,整个教研室的水平也在不断提高,甚至有时候不同教研室跨学科邀请其他教研室的老师参与经验交流分享,能够碰撞出新的火花。

四、结语

全国高校间歇性的线上教学已经是一种常态化的教学手段,线上与线下融合的混合式教学方法,也是未来教学改革的发展趋势。高校培养的人才,不但应具备当前时代的知识与技能,更应该具备终身学习的素质与能力,在信息爆炸的时代,每时每刻都有新技术新理念诞生,唯有不断更新自己的知识储备,才能在社会中立足于潮流浪尖。线上与线下的混合教学正是培养学生从被动就接受知识到主动获取知识、思考探究的有效方法,高校教师要立足于学情,深入挖掘线上教学的技术与方法,不断探索与改进信息化教学手段,使教学水平不断提升。

参考文献:

- [1] 龙叶敏. 现阶段高校在线教学的探索与实践 [J] 山西青年: 2022 (11) .
- [2] 唐忠敏. 精准教学视域下在线教学质量提升路径探究 [J] 甘肃教育研究, 2022 (10) .