

# 新时代高职学生工匠精神的培育研究

黄永强

(广州铁路职业技术学院, 广东 广州 511300)

**摘要:** 工匠精神的培育是高职院校立德树人目标在教育教学中的具体体现。将工匠精神培育融入到高职教育中, 不仅有利于全面提高学生培养质量, 更将满足新时代对技能人才职业素养的要求。本文通过发挥高校思政教育在工匠精神培育中的作用; 在专业理论教学和实践教学过程中始终融入工匠精神教育; 坚持立德树人, 培养“德艺双馨”的双师型教师队伍; 加强校园工匠精神文化建设等途径培育新时代工匠精神, 以期高职院校的思政教学提供借鉴与参考。

**关键词:** 工匠精神; 高职院校; 新时代

## 一、工匠精神概述

在国家的倡导和要求下, 社会和各大产业逐渐认识到工匠精神的重要性, 也将工匠精神作为指引来要求和培养人才。工匠指的是经受传统文化的长期熏陶, 在长时间训练与磨练下形成的专业人才。这些人才往往专业技能较高, 有着较为深的造诣, 且工艺水平也较高。他们在制造行业中, 依然坚持注重产品质量, 而且技艺的传承也成为一种情怀, 体现了传统社会工艺人的职业态度与专业精神。直到近代, 国内不同的产业致力于转型升级, 很多手艺人出现, 工匠精神更是在时代的更替下, 被注入了新的内涵。立足新时代, 传统工匠精神不只是精益求精、无私奉献, 还新增了爱岗敬业、创新等。

## 二、新时代高职学生工匠精神培育的意义

### (一) 有助于满足社会主义强国需求

党的二十大报告中, 分别从科技、教育、人才等方面入手, 进行了统一部署, 更是提到了教育应该为党育才、为国育才。在此背景下, 高职院校各专业教学中如果融入工匠精神, 可以有效培养学生的职业道德与职业品质, 让其在未来的工作当中, 秉承认真负责的态度, 在工作中真正践行自己的使命。通常来说, 可以保持专注的精神, 在从事领域扎根的人才, 也能在工作中落实精益求精的精神, 而且对自己的工作保持热爱, 最终在职业生涯有所建树。所以, 高职院校需要对原本的教育模式进行转变, 在专业教学中注重培养学生工匠精神, 以此提升人才的质量, 进而为不同领域输送高素质人才, 推动社会主义强国。

### (二) 有助于树立高校品牌

进入新时代后, 高职院校的教育改革始终在进行, 在改革期间不但努力培养高素质人才, 而且也更加注重人才不同能力的提升, 以此保证培养的人才能够满足社会需求与岗位需求。从高职院校的角度而言, 在教育改革的进程中, 可以将工匠精神作为切入点, 加强对学生工匠精神的培养, 以此提升人才培养质量。另外, 工匠精神的融入, 也可帮助高职院校打造凸显自身特色的品牌。在这样的改革理念下, 高职院校将工匠精神作为切入点, 使人才转化的量变逐渐向质变发展。所以, 立足当前的新时代, 高职院校关注各专业学生工匠精神的培育, 能够使高素质的人才与不同领域无缝对接。同时, 具备工匠精神的学生也能够成为学校的教育品牌代言人, 促进高职院校自身跨越式发展。

## 三、新时代高职学生工匠精神培育现状

### (一) 重技能, 轻德育

工匠精神是德育教育的重要内容, 高校德育教育工作的开展, 培养学生的工匠精神是必不可少的。从高职教育目标的角度而言, 高校的人才定位中就是为了给社会输送综合性人才。这种人才培养理念, 就会造成高职教师过于注重学生的专业化能力。因为教育理念的影响, 很多教师将育人的重点放在了技能培养上, 却忽视了德育教育, 致使德育教学缺乏引领。在该理念缺失的情况, 工匠精神培养也就成为了空谈, 很难在教育实践中落实。

### (二) 重理论, 轻实践

工匠精神更多体现在学生的实践操作中, 而当前的育人体系中, 存在的明显不足就是教师重理论、轻实践。工匠精神的培育需要教师给予学生引导, 让学生逐渐了解工匠精神的内涵, 以此展现敬业爱岗的精神, 并且使学生能够具备精益求精的态度, 促使学生专注工作。但目前的教学体系中, 很多教师的教学重心在于如何使学生的理论基础更加扎实。因部分学校的客观条件不足, 如缺乏实训基地、“双师型”教师匮乏、硬件设施不足等, 导致学生很少有机会参与实践, 这自然也就不利于工匠精神的培育。由此可知, 工匠精神的培育可以说是较为复杂的过程, 传统的仅注重理论是远远不够的。教师在后续的教学, 要注重实践教学, 将工匠精神渗透其中, 以弥补当前教学体系的不足。

### (三) 重表层, 轻内涵

工匠精神的培养是为了促使学生实现终身成长, 使其成长为真正符合社会要求的人。高职教育中融入工匠精神, 不应该只是停留于表层, 而是要将其植入学生的内心。不过, 根据笔者的了解, 目前大部分高职院校在进行工匠精神的培育中, 缺乏和专业的深入结合。在很多教师的传统认知中, 工匠精神通常和行业产品是紧密相关的。但因为部分教师对所教专业和工匠精神的联系认知不足, 因而在培育工匠精神中, 就会显得较为僵化。这种情况下, 最终就造成工匠精神更多是从表层渗透, 却无法真正植入学生内心, 那么工匠精神的引导作用也就不能充分发挥。

## 四、新时代高职学生工匠精神培育对策

### (一) 发挥高校思政教育在工匠精神培育中的重要作用

课程思政以潜移默化地影响学生的思想意识和行为举止为目标, 通过将思想政治教育元素融入各门课程中去, 包括理论知识、价值理念和精神追求等。在高职院校实训教学体系中, 工匠精神

作为思政课的重要内容具有重要意义。要培养学生的工匠精神,首先,高校思政课应将其纳入教学内容并改进创新教学方式,注重通过课堂互动、小组讨论、情景模拟、角色扮演、实地参观、访谈交流等方式让学生直观感受和深刻印象;其次,要整合校内外资源,与宣传部、团委、学生处等部门合作,将工匠精神融入活动中,并邀请业界专家和成功人士到校园和课堂进行分享,将鲜活的工匠精神带入教学。

#### (二)在理论和实践教学过程中融入工匠精神

实训中心是高职学生实践实训的重要平台,也是展现工匠精神的关键之处。通过在理论和实践教学渗透工匠精神,可以使将其内化为崇高的精神品质,外化为优秀的行为习惯。除了掌握熟练的专业技能,工匠精神的内化和外化更是学生长期发展的持久动力。首先是要在各个工种的理论课教学中注入工匠精神教育。制定人才培养方案和教学大纲时,各个工种应将本专业、本行业的工匠精神融入其中。教师应重点讲授行业特有的工匠精神形成的历史过程、具体内涵、外在表现、代表人物和经典案例等。通过这些内容,让学生感受到工种的魅力,使他们更加专注于专业知识的学习,并塑造具备职业特质的思维和行为方式。其次是在工种实训过程中有针对性地设计体验和培养工匠精神的环节。各个工种的实训教学给予学生更强烈的视觉和触觉冲击,使他们能够直接感受到专业知识转化为直接生产力的成就感,并更深刻地领略到各个工种的魅力。因此,在实训中有目的、有规划地设计相关的工匠精神体验和培养活动,将有助于激发学生的热情和动力。

#### (三)坚持立德树人,培养具有工匠精神的双师型教师队伍

高职院校要努力培养一支真正具有工匠精神的“双师型”“双结构型”师资队伍。双师型教师在开展实训教学时,不仅以显性的理论知识和操作技能培养学生,还会有隐形的默会知识潜移默化地影响和教育学生,通过学校“双师型”教师的辛勤劳动、对工作认真的态度和精益求精的精神时刻感染着学生,学生观察和模仿教师的操作,也为学生构建正确劳动观念提供了榜样。学校一方面可以通过“以赛促建、以赛促教、以赛促学、以赛促改”教学技能大赛等赛事,让老师紧跟时代步伐,更新知识体系,掌握急需的专业知识和专业技能,树立终身学习的意识。另一方面要安排、奖励教师定期深入到企业一线采集前沿技术、管理创新、发展趋势等信息,感知和熟悉最核心最本质的工匠精神,广泛收集最生动最鲜活的反映工匠精神的真实案例,提升教师的专业素养和实践教学能力。通过这些方式引导高职院校教师秉持新时代工匠精神,把教书育人作为毕生事业,以德立身,以德立学,以德施教,以精湛的专业知识和专业能力培养出精学精研、专注创新、诚实守信、乐于奉献的新时代工匠精神的一代新人。

#### (四)大力营造有利于培育学生工匠精神的文化氛围

人是环境的产物,也是环境的一部分。人的行为影响环境的变化,环境也影响着人的成长。一方面,实训中心要在各实训场地物质文化和精神文化建设中融入工匠精神元素,侧重于对大学生工匠精神的熏陶、培养。首先应做好宣传工作,制作体现工程文化以及工匠精神的各类展板,让学生一进到实训场地,就能从

视觉上直观地感受到工匠精神,有条件的情况下可以从企业中请一些优秀的、技艺高超的工匠技师走进实训中心,讲述他们有关工匠精神的故事及体会,促进优秀企业文化与实训文化的交汇互融,加深学生对工匠精神的理解。组织学生进行工匠精神的讨论活动,增加技能职业素质、创新文化、团队合作等内容,以知识竞赛、演讲辩论等方式,增强学生对工匠精神的意义理解,树立起精益求精、敬业奉献、专注勤勉、创新进取的工匠精神。

#### (五)强化校企合作,渗透工匠精神

一般来说,高职院校才去的校企合作育人模式,是在学校学习两年,到企业实习一年。通过采用校企合作模式,学生的专业知识能够更加扎实,自身的实践技能也能得到提升,而且实习积累的经验对于未来工作也是极为有利的。校企合作、工学结合的育人模式,可以使工匠精神逐渐融入实训中,把工匠精神不再局限于校内,而是迁移到企业内部,和学生的实习充分结合起来,以此培养学生的工匠精神,确保学生能够内化工匠精神。具体来说,可从下列几点入手:第一,密切和企业之间的联系,政府在其中充分发挥牵头作用,为企业和高校提供助力。政府可以出台相关的育人对策,帮助高校培养学生的工匠精神。对于参与到校企合作中的学校或企业,政府可以从政策与资金方面给予扶持,调动企业参与的积极性。第二,育人过程中可采取“双导师制”。“双导师”指的是在学校和实训中分别设置一位指导教师,两位教师密切合作,针对学生的表现进行交流,予以学生更加合理的指导,以此实现工匠精神的有效培育;第三,教师要积极了解和掌握学生的学习动态,洞悉学生内心所想,以促使工匠精神的育人方案可以真正落实。为实现动态化管理,教师可安排学生对实习与学习情况进行记录,每周完成一篇实习心得,然后利用信息平台,传至校内指导教师的邮箱中,以促使校内教师更好地掌握学生动态。通过查阅实习记录,如发现其中的问题,教师就可予以引导,就此培养学生的工匠精神。

#### 五、结语

高职院校承担着培养新时代高素质技术技能人才的使命,加强对高职学生工匠精神的培养,既是社会经济发展的需要,也是高职院校自身内涵式发展的基本要求。因此,对工匠精神养成教育进行研究,能够实现新时代高技能人才的可持续供给,促进高职院校的内涵式发展,提高高职教育的外溢效益。

#### 参考文献:

- [1] 张志田,史小平,朱海.工匠精神培养与高职专业课程思政教育的有效融合策略研究[J].长沙航空职业技术学院学报,2020,20(3):41-44.
- [2] 孔德宏,王晓利.工匠精神培养和高职思政教育有效融合的路径研究[J].大学,2021(20):141-144.
- [3] 李维维.工匠精神培养与思政教育的有效融合路径探究[J].陕西教育(高教),2021(1):17-18.
- [4] 劳海英.工匠精神培养与高职思政教育的有效融合研究[J].文化创新比较研究,2021,5(14):33-36.
- [5] 沈鸿,论“工匠精神”培养与高职思政教育的有效融合[J].现代职业教育,2020(51):112-113.