

浅谈中职台湾 Adobe 国际认证培训与考试

刘柳燕

(东莞理工学校, 广东 东莞 523470)

摘要: 为推动“十四五”教育规划纲要发展, 把加快发展现代职业教育, 培养高素质技能人才作为“人才强市”战略的重要组成, 大力推进职业教育综合改革, 落实东莞市教育局组织有关中等职业学校与东莞市育苗教育发展有限公司合作开办台湾课程国际认证项目。相关中等职业学校引进台湾职业教育国际认证和优质师资, 提升高水平中等职业教育技能人才培养和实践能力, 有助于促进两岸职业教育文化交流, 推动学校提升特色专业水平, 打造优质教育资源, 助力学校高质量发展。

关键词: 国际认证; 技能人才

中职学校数字媒体技术应用专业以为各行业、企业培养与我国现代化建设要求相适应, 具有与本专业相适应的文化水平和良好的职业道德, 掌握扎实的文化基础知识, 掌握本专业的基础知识和基本技能, 从事计算机图形图像处理、计算机平面设计软件应用、计算机动画制作、数字媒体技术应用影音制作等工作, 德智体美劳全面发展的高素质数字媒体技术应用的劳动者和技能应用型人才为目标。为实现这一人才培养目标, 近年来, 许多中职学校在数字媒体技术应用专业教学中以多方位、多技能、更全面、更新的专业技能提升为教学实践指导思想。

Adobe 国际认证(英文: Adobe Certified Professional)是面向全球 Adobe 软件学习及使用者的权威认证体系, 证书由 Adobe 全球 CEO 签发。全球 128 个国家均有开展, 共 19 种语言版本, 是国际上行业所认可的凭证。Adobe 职业技能认证包括:

1. Adobe 国际认证视觉设计专家认证(Adobe Certified Professional in Visual Design);

面向岗位: 彩色印刷、平面广告、海报设计、招贴设计等领域;

2. Adobe 国际认证视频(影视)设计专家认证(Adobe Certified Professional in Video Design);

面向岗位: 影视制作、视频剪辑、产品广告包装设计、商业拍摄等领域;

3. Adobe 国际认证网页设计专家认证(Adobe Certified Professional in Web Design);

面向岗位: 网页设计、前端制作、电商设计、网站形象设计等领域。

Adobe 国际认证培训及考试有助于中等职业学校数字媒体技术应用专业优化教学标准, 提升教学质量, 高质量的对接社会、企业对于技术技能型人才的需求有着很大的促进作用, 加强专业教学团队建设, 充分发挥职业技能认证在促进中职学校人才培养、实施职业技能水平评价等方面的优势, 进一步提升学校人才培养质量, 为人才培养模式创新提供新动力。以下是我参与中等职业学校学生 Adobe 国际认证考试培训的一些思考:

一、成立中职台湾 Adobe 国际认证培训班, 拓展培训技能的背景及意义

当前, 东莞正面临产业转型升级的关键期, 需要更多技术工人为产业转型提供人才支持。数字媒体技术应用专业是一个结合了数字技术、媒体与艺术设计的多学科交叉专业。它注重创意, 利用媒体技术, 在游戏、移动互联网、互动娱乐、影视动画等领域展开创作, 重在培养能够熟练地应用现代计算机技术, 从事数

字媒体制作、图形图像处理、动画设计等的应用型专业技术人才。随着新媒体行业的兴起, 数字媒体技术应用专业就业有了得天独厚的优势, 相应的在经济和社会效益方面也有了很大提升。根据现阶段数字媒体技术的发展趋势研究, 我们可以看出现在这个时期数字媒体技术应用的发展前景非常好, 就业前景广阔。将台湾在职业教育和数字媒体技术应用技能培训的经验引入大陆, 充分整合两岸职业教育优势资源, 将推动国际化数字媒体技能人才培养, 将对东莞市乃至珠江三角洲的产业升级产生助推式的影响。引进台湾职业资格证书标准和先进的教学管理理念、专业课程、教学法, 并进行本土化吸收改造, 提升专业“双师型”教师队伍建设水平, 进一步深化课堂教学改革, 加快化教学技术革新, 使教师同时具备理论教学和实践教学能力, 更好地促进产学研相融, 形成中等职业学校特有的专业人才培养体系, 为行业发展及产业转型升级培养合格的数字媒体技术应用人才。

二、成立中职台湾 Adobe 国际认证培训班, 拓展培训技能的实施过程

中职台湾班采取的模式是本地授权培训考取国际认证, 由相关各学校中职学校自主负责本校学生的考证培训辅导, 培训结束后由 Adobe 国际认证线上考核。辅导老师培训前要综合分析学生的知识储备、基本技能、自我学习能力等因素, 从而提高辅导质量、保证考证通过率。具体培训工作实施内容有如下几点需要注意: 一是针对数字媒体技术应用专业学生考取 Adobe 国际认证成立了一个约十人组的辅导团队, 团队负责人在前期与学校各部门进行充分沟通, 整合校内资源, 便于培训认证工作顺利开展。例如学生利用晚自习或者周末进行辅导, 不占用课堂时间, 同时要确保培训平台的正常使用, 需要跟机房负责人进行沟通; 如果培训安排在周末, 还需要跟宿舍管理人员和后勤的管理人员沟通好学生的住宿和吃饭问题。还有要注意学生在学校的安全问题, 做好留宿的纪律和安全教育, 同时强调培训期间的精神面貌和学校机房管理规章制度。二是由于 Adobe 认证考试是每一年跟随软件的更新同步更新考试软件的, 要确保培训机房的硬件和软件设备同步更新, 硬件方面需要一个机房, 可以容纳 50 名学生。处理器: Core i5 同等产品 2.6GH 或更高; 内存: 8G; 硬盘: 100G 预留空间; 网络连接速度要求: 高速互联网连接, 最小 2M 宽带; 软件方面需要安装支持的操作系统: Windows 10; 需安装 Adobe Photoshop CC 2020 版本, 安装 Gmeatrix SMS 模拟训练在线平台。同时在辅导团队中要安排好分工工作, 做好集体备课, 建立一个辅导团队沟通群, 遇到问题可以随时沟通, 确保培训效果。

在考证培训过程中,根据前期的培训安排表按部就班进行培训,根据不同的科目进行分类别的培训,由于 Adobe 国际认证有多种软件考证,根据我们学生专业的自身情况进行选择,例如数字媒体技术应用专业选择考取 Adobe Photoshop 和 Adobe Premiere 考证,同时根据软件的升级而考取更高级别的软件认证,这是在这个数字时代,不断地更新迭代对数字媒体人才的基本技能要求。根据考证平台提供和我们辅导团队总结了一些培训资料:培训老师总结的资料、考试平台的模拟测试模块、大师课讲课和专家直播讲座,根据近三年的辅导总结经验,这些都对学生通过考证有很大的帮助。在辅导知识点的过程中我们也在不断地总结经验,由于这是国际认证的考取,在考试方式和考试重点难点的要求上跟国内有一些不同,例如如此考证会更加重视职业素养和职业相关的法律专利的认知。对软件认知全面而不过分追求难度和深度。认证考试的理论知识范围包括:颜色模式、客户受众需求、版权、肖像权、文件格式、位图矢量图、选择工具、文字编辑、混合模式、图层样式、非破坏性编辑、蒙版、智能对象、滤镜、内容识别、标尺等。本次考证是需要连接到美国的服务器进行训练和考证的一个国际认证,在网络的要求上会比较高,根据以往的考试经验,网络容易出现卡顿死机等等的情况,这个就要求学生在规定的时间内要尽快完成相关考试题目,操作时间的进一步压缩,对学生的考前培训要求提出了更高的要求。因此在辅导学生过程中要求在技能上得更进一步,在心理调节上也要加强引导。作为辅导老师跟团队在辅导前做好充分的准备,提前熟悉操作平台,理论题和操作题务必做到练习全面覆盖等,再把易错题,难题标记出来重点辅导。辅导过程中指导学生有技巧的做题,理论题要牢记于心,操作题多做多练,在考证的过程中如果出现卡顿死机等情况,多点耐心等待,少点无谓的操作。经过总结多次的辅导经验,大大提高通过率。在考试前的一两天辅导团队根据自身情况还设计了一套问答题,由于本次考试的理论题库范围非常广泛,通过信息手段设计问答题库可以让学生进行最后的理论知识突击,也能给大家一个心理安慰的建设,让学生以满满的信心进入考场。考前的培训进行了考前的注意事项培训和温馨提示。由辅导团队人员带队前往考试地点进行考证,考场要求考生必须要有身份证、学生证、粤康码、行程卡、学校开具的健康证明以及他们报名时收到的个人账号密码,于是辅导团队需提醒学生要准备好相关证件。做好集体乘车安排和安全要求工作,全体学生顺利正常参加考证以及返校。

三、成立中职台湾 Adobe 国际认证培训班,拓展培训技能的保障机制和成果

成立中职台湾 Adobe 国际认证培训班是由东莞市教育局组织有关中职学校与东莞市育苗教育发展有限公司合作开办台湾课程国际认证项目。有相关的项目协议书和学校的支持,学校及系领导非常重视此项目培训对数字媒体技术应用专业学生技能提升和获取国际认证的通过率。在中职学校整个培训及考证的过程中,从机房安装训练平台和软件安装、辅导团队老师熟知考证内容再到合理安排每日培训内容、学生利用课外时间训练及考勤,都需要得到学校教务部门的批准后,与系领导、机房管理员、学生处、班主任、考证辅导老师、考证工作人员之间多番的沟通,缺一不可。也是在学校保障下和各部门各工作人员通力合作和努力

下促使每一年的中职台湾 Adobe 国际认证培训及考试顺利进行。考证结束后及时快速的统计学生考试情况,例如成绩情况,考试内容和范围情况、考试突发情况和心理情况,以及对本次考试培训的感受和建议等。有助于我们进行培训情况真实数据收集和真实的学生培训反馈。总好数据总结后有利于对下一次的中职台湾 Adobe 国际认证培训做出相应的改进和提升。数字媒体技术专业自 2020 年以来共有 150 人参加 Adobe 国际认证考试,通过率为 100%。学生的理论知识、动手技能得到了质的飞跃,得到了社会及学生家长的高度认可。

四、成立中职台湾 Adobe 国际认证培训班,拓展培训技能给我们的启示

成立中职台湾 Adobe 国际认证培训班,是实实在在的给中职台湾班数字媒体技术应用的学生在拓展技能上有了质的提升。这是最直观的成果之一,与此同时,总结历次培训及考证经验,也给了我一些其他启示和思考。

(一) 考证培训需要相关的政策支持;

中职台湾 Adobe 国际认证培训班是在东莞市教育局组织的一项关于引进台湾先进技能人才教育体系的其中一个环节,得到政策的支持,例如:考试机制、考证经费和企业学校联合培训团队等。只有在建立完备的保障机制的背景下,此次培训项目才能够顺利进行。

(二) 考证培训需要学校自上而下各个部门及老师的通力合作

涉及到几十个在校学生的培训考证,在不影响正常教学的情况下,是需要各部门和团队的通力合作的,每一年的 100% 通过率的数据背后都是大家努力的结果,学校的支持,企业的有效沟通,老师的集体努力做好相关准备工作和有秩序地实施。同时,确保学生对此培训及考试高度重视和认真学习态度也是非常重要。

五、考证培训需要社会、家长和学生的认可

Adobe 软件的实力和普及情况在数字媒体设计和制作行业是有目共睹,也是得到了社会的高度认可的。考取此证书社会上得到了官方权威国际认证、就业面试加分利器、出国留学兑换学分、世界大赛参赛资格、正版软件免费赠送等,这些方面都是社会、家长和学生看在眼里的有利因素。作为中职学校的学生,不管在中职毕业以后选择就业还是升学,努力参加培训获取证书都是有益的。同时由于经费是由项目支持,家长学生无须支付任何费用,通过努力,利用部分课外的休息时间,就能获得一定的专业技能和考取国际认证证书,相信家长和学生都是非常的认可和支持的。

因此,在今后的数字媒体应用专业人才培养过程中,我们中职学校应该继续坚持“岗、课、赛、证”融通,通过 Adobe 国际认证培训及考试,提升学生职业素养和职业技能水平,推动专业教学改革,不断提高专业教学水平,为行业企业和高等院校输送合格的专业人才。

参考文献:

- [1] 王淑敏. 浅谈如何提高 Adobe Illustrator 课程实践教学方法 [J]. 现代职业教育, 2019.
- [2] 黄蕊治. 思政教育融入中职学校专业课的实践探索——以 Adobe Illustrator 课程为例 [J]. 教师, 2023 (2): 114-116.