

# 初中地理课堂渗透中华优秀传统文化的实践路径

刘 玮

(乌鲁木齐市第五十中学 新疆, 乌鲁木齐 830000)

摘要: 随着新课改的提出和实施, 素质教育成为初中教育工作的核心, 这也为初中地理课程教学提出更高的要求。我国拥有悠久的历史, 文化底蕴较为深厚, 将传统文化渗透到初中地理教学之中, 有助于学生更好地展开地理学习, 让学生有效传承优秀传统文化。基于此, 文章对初中地理课堂渗透中华优秀传统文化的实践路径展开分析和研究, 具体分析出初中地理课堂渗透传统文化的重要价值, 根据初中地理教材总结出其中蕴含的中华优秀传统文化要素, 在此基础上提出了初中地理课堂渗透中华优秀传统文化的实践路径, 以供参考。

关键词: 初中地理; 中华优秀传统文化; 教学实践

课堂教学作为弘扬传承优良文化的阵地, 它发挥着重要的育人作用。在初中地理实践教学, 教师应做好教学改革, 采用不同的教学方法调动学生的学习积极性, 从而更好地将传统文化融入教学之中, 使学生在掌握地理知识的同时, 学习到更多与传统文化相关的知识, 不断扩充自身的知识储备。因此, 教师应选择合适的教学契机渗透传统文化, 将传统文化与地理教学充分结合在一起, 提升教学的整体成效。

## 一、初中地理课堂渗透传统文化的重要价值

地理学科是一门综合性的学科, 它涉及到多方面的知识文化, 与其他学科之间具有密切的联系, 蕴含了丰富的文化内涵。在初中地理学科教学中, 教师应做好教学改革, 有效渗透传统文化的理念, 从而使使学生深入理解和运用地理的知识点, 增强学生的核心素养。

### (一) 丰富课堂教学内容

中华优秀传统文化涉及到了历史、地理等领域的知识, 为我国中学地理教学提供了丰富的素材。初中地理教学知识点涵盖了人文地理、区域地理的内容, 与人民的生活息息相关。因此, 教育工作者应有效选择教育资源, 借助古代书籍中描述的自然风情引导学生理解教材中的知识, 调动学生的学习热情, 使学生增强个人的文化素质能力。

### (二) 激发学生的爱国热情

将优秀的传统文化与地理学科融合在一起, 并结合相关的教育素材开展教学, 有助于调动学生的爱国热情。地理教材中囊括了大量与我国山川湖海、行政区划、人口分布相关的知识点, 教师应向学生讲解地理知识的同时, 让学生增强对地理知识的应用能力, 使学生形成强烈的爱国之心。

### (三) 培养学生的乡土情感

很多学生接触家乡文化的机会并不多, 对于自己家乡的文化了解有限。因此, 在地理学科教学中, 教师可以为学生挖掘与本土文化相关的资源, 并结合相关资源开展教学工作, 融合优秀传统文化, 将文化与地理教学充分结合, 制定相应的教学计划, 让学生在学地理知识的同时能够充分了解自己的家乡, 加强学生对家乡文化的归属感, 从而继承和发扬家乡文化。

### (四) 提高学生的整体素质

在现阶段, 很多中学生对我国传统文化的了解并不全面, 部分学生的民族自信心、自豪感薄弱, 对于传统文化的认同感并不高。并且还有很多学生并没有学习传统文化的精髓, 不注重团结友爱的精神, 缺乏对生命的正确理解。而将传统文化渗透到课程教学中, 可以将优秀的华夏文化感染学生的内心, 使学生形成良好的思想感悟, 增强学生对于中华文化的荣誉感, 铸造学生形成积极向上的价值观念。

## 二、初中地理教材中蕴含中华优秀传统文化的内容

### (一) 中华传统精神文化

中华传统精神文化源自于生活, 是在长期历史发展过程中形成的精神支柱, 它同样也是推动社会发展的动力。在初中地理人教版的教材中, 涉及到很多与精神文化相关的内容, 包括天地合一思想、以和为贵思想和爱国主义思想。首先, 天人合一思想理念强调人与自然之间的协调关系, 强调天人合一的状态, 它需要人类充分了解所处的自然环境特点, 并根据自身的发展需求, 充分利用和改造自然环境, 使之与人类的发展相结合。“天人合一”思想观念体现在人文地理的多个章节, 它需要教师从教材中筛选教学资源, 结合这一主题开展教学。其次, 以和为贵同样也是中华传统文化的重要思想, 它是人类社会可持续发展的关键。儒家思想强调了“和”的重要价值, 人与自然之间的关系、国家与国家之间的外交都离不开“和”。在人教版初中地理教材中, 有多个章节涉及到这一部分的知识, 教师应结合教材的内容不断丰富教学资源。最后, 爱国主义精神同样也是中华民族发展的重要精神力量。自古以来, 我国就有众多的爱国英雄, 他们的爱国故事一代代流传至今, 这就需要我们深入学习他们的爱国精神。弘扬优秀传统文化同样也是爱国主义精神的重要组成, 教师应引导学生学习, 从而培育他们的自豪感。在初中地理教材中, 爱国主义精神贯穿于多个章节之中, 在民俗、人口、国情、交通等章节都蕴含了爱国主义的精神。

### (二) 中华优秀传统文化民俗文化

民俗文化一般源自于民间风俗, 它是经过漫长的历史发展所形成的文化, 具有较强的地域性特点。中华民族经过长期的发展形成了独具特色的民俗文化, 它同样是中华文化的重要组成。民俗的形成与地理环境之间具有一定的联系, 民俗中饮食、服饰和交通等领域的资源都与地理环境息息相关, 并构成了典型的民族文化资源。民俗文化在不同地域的表现不同, 体现在不同的章节。

### (三) 中华优秀传统文化艺术文化

中华民族在悠久的历史发展过程中积累了较为丰富的艺术审美经验, 创造了丰富的艺术作品, 并构成了独特的华夏审美观, 展现出了东方文化的艺术魅力。学习和鉴赏艺术文化, 有助于学生提高审美情趣和艺术修养。因此, 在地理教学中教师应渗透传统艺术文化, 不断丰富教学的内容, 提高学生的审美鉴赏能力。传统艺术文化主要包括建筑、书法、绘画、音乐等门类, 它与地理的联系较为密切。

### (四) 中华优秀传统文化科技文化

作为四大文明古国之一, 我国在科技领域同样也取得了丰硕的成果, 分别体现在天文学、数学、医学等领域。天文学作为自然科学的范畴, 它与地理学科具有密切的联系。我国古代天文学

研究范畴较广,包括二十四节气的划分、《授时历》的历法。我国历史上最早的天文观测仪,能够观测日食、月食等现象,蕴含着古人的智慧。而在初中地理教材中,涉及到科技文化领域的内容,教师应充分挖掘与之相关的资源,从而开展实践教学,让学生理解 and 把握科技的精髓。

### 三、初中地理课堂渗透中华优秀传统文化的实践路径

#### (一) 渗透优秀传统文化,提升教师专业素质

教师从事教学工作的必备条件是具备合理的知识结构,它同样也是解决教育问题的基本前提,将中华优秀传统文化渗透到地理教学工作中,有助于实现中华优秀传统文化与地理教学的有效对接,从而使地理教师形成良好的素质能力,提高他们的知识素养。作为地理教师应具备终身学习的能力。因此,教师应充分利用课余时间进行自我学习,阅读和收集与周边地区文化相关的素材,制作与教学内容相关的课件,丰富教学的内容。地理教师应形成跨学科教育的意识,摆脱固定的教育思维,跳出固有的教育框架,注重地理教学的综合性。只有构建跨学科教学体系,才能实现传统文化与地理学科的有效衔接,提升学生的素质能力。除此之外,学校应开展相应的教学培训活动,组织开展各专题的活动,从而使教师加强对中华优秀传统文化的学习。学校还应组织地理教师编写有关于传统文化的乡土地理教材,并做好前期的调研工作,咨询地理专家编写教材。

#### (二) 挖掘教材文化资源,开展丰富教学活动

初中地理教材中蕴含着丰富的传统文化教育内容,并以图片、文字和活动的形式呈现,它同样也是教学的良好素材。其中,在初中人教版地理教材中,蕴含了丰富的教育资源,展现出了不同地域的文化特点,不仅能让学生对自然、社会环境概况加深了解,还能领略古人的智慧。在教学过程中,教师应激发学生的民族自豪感,培养学生形成良好的爱国情感,形成科学探究意识。因此,地理教师在授课前应提前分析教材,再熟悉教材的基础上总结整理与传统文化相关的内容,注重对教材中的中华优秀传统文化做好补充和概括,设计丰富多彩的地理教学活动,提升育人教学成效。在教学过程中,教师应将中华优秀传统文化的内容渗透到教学之中,辅助讲解地理文化知识要点,提升学生的知识文化素养,使学生更好地接受中华优秀传统文化教育。然而,在教学中教师应充分挖掘与优秀传统文化相关的素材,遵循课程标准,并注意不能过多地融入与传统文化有关的学习内容,这样会导致违背了教学的最初目的。

例如,在初中地理人教版《居民与聚落》章节的教学中,教师应结合章节的知识点,引导学生通过对比知识点和传统文化的相似之处,让学生将中国的文化与世界文化进行对比,从而分析出中华文化民族的文化优势。教师还可以从世界文化的起源角度指导学生有关地理知识,让学生充分感受到世界是一个大家族,全球文化的融合碰撞,能够推动文化的发展。在教学中,学生能够学习到更多的地理知识,认识和了解了我国的传统文化。

#### (三) 创设教学导入活动,提升课堂教学成效

学生是学习的主体,是发展变化中的个体,他们有自己的独立想法。在初中地理教学中,教师应调动学生的学习积极性,提高课堂教学效率。因此,教师可以构建趣味性的导入情境,从而营造良好的学习氛围,渗透传统文化的内容,丰富教学内容,使整个课堂教学呈现出丰富的文化内涵,提升课堂教学的成效。在课堂教学导入阶段,教师可以结合古诗、故事开展教学,呈现出良好的教学氛围,达到预期的育人目标。

例如,在初中地理人教版《西北地区》的教学中,教师引入

唐诗开展教学,结合具体的教学内容搜集与本节课具有密切联系的诗歌,从而设置相应的教学情境,引导学生回答具体的问题,达成课程教学的具体目标。在导入环节,教师播放《使至塞上》诗朗诵视频,让学生展开思考。在视频观看的过程中,学生被诗歌的内容震撼到,在唯美的诗句情境下,学生的听课效率不断提升,他们能够理解感受到传统文化美的同时,主动、积极地思考地理问题,并对西北的自然环境风光建立了一个基本的印象。

#### (四) 利用乡土地理资源,开展传统文化教育

乡土地理资源与人们的实际生活具有密切联系,能够让学生了解周边的生活环境,从而提高生存能力。初中地理课程标准要求学生必修乡土地理知识,增强学生的实践能力,树立可持续发展的理念,培养学生形成热爱祖国、热爱家乡的良好情怀。乡土地理中涉及到大量与传统文化相关的内容,由于各地区的地理气候、资源不同,文化区也是不同的。教学中引入乡土地理的有关内容,能够实现与教材知识点的充分联系,从而使知识点更加直观地呈现出来,使学生加强对地理学科的理解。

例如,在乡土地理教学中,教师可以组织学生参与到实践活动中,通过组织展示活动开办有关乡土地理的主题班会,绘制黑板报和手抄报,调查当地的民俗风情,激发学生的学习积极性。在学生学习民俗等传统文化时,也应加深对乡土文化的认识,并培养学生建立对家乡的热爱。在《人类的居住地——聚落》这一节的教学中,教师可以结合湘西地区的建筑开展教学,从而让学生了解亚热带季风气候对于当地居民的主要影响。在课后,教师让学生结合本地的气候环境,分析本地区传统建筑,分析气候对于居民的影响。这种实践活动有助于学生调动学习积极性,在课下加深对知识点的理解。

#### (五) 构建一体化评价机制,促进学生全面发展

在地理实践教学过程中,教师应注重一体化评价机制的建设,从而了解学生的课堂学习情况,并在人文情怀等方面对学生展开评价。地理课程核心素养包括人地协调观、综合思维、区域认知、地理实践能力,教师应根据这四方面的内容对学生展开综合性的评价。然而,现阶段的地理教学评价更加侧重于对学生知识技能的评价,忽视了对学生正确价值观念的评价。因此,在地理教学过程中,教师应有效融入中华优秀传统文化,顺应时代发展的要求,更好地落实育人目标。地理教学评价可以通过书面测试评价、日常学习表现评价、观察法评价等多元评价方式的结合,促进学生的学习和发展,提高学生综合运用地理知识解决问题的能力,调动学生的学习积极性,提高学生的课堂学习成效。

### 四、结语

综上所述,在初中地理教学中渗透中华传统文化的道路比较艰难,教师应在实践教学不断创新探索,充分了解学生的地理学习兴趣,了解学生的认知特点,并采取丰富的教学方法,更好地将优秀传统文化渗透至教学过程中,加强学生对于传统文化的认同感,从而传承和发扬优秀传统文化。

#### 参考文献:

- [1] 陈洪强. 在初中地理课堂渗透中华优秀传统文化的有效性分析[J]. 中学政史地(教学指导), 2022(07): 44-45.
- [2] 黄鹂. 初中地理课堂渗透优秀传统文化的实践探索——以“长江”一课为例[J]. 试题与研究, 2022(20): 181-182.
- [3] 刘晓萌. 初中地理课堂渗透优秀传统文化的实践——以“长江”一课为例[J]. 地理教学, 2021(01): 36-38.
- [4] 王月娟. 利用初中地理课堂教学实现中华优秀传统文化的渗透[J]. 中学政史地(教学指导), 2020(01): 67-68.