新时代下高校网络文化成果评价机制分析

石珂

(长春理工大学, 吉林 长春 130000)

摘要: 网络文化是随着社会发展、科技进步而延伸出的新型社会文化形态, 构建科学有效的网络成果评价制度, 有利于促进高校校园网络文化健康发展, 营造良好育人氛围, 因此, 学校要重视网络文化成果评价建设。高校要立足办学特色、校园文化内涵构建网络文化成果评价机制, 坚持定量细化与定性分析相结合的方式; 实施动态化评价, 坚持渐进式与螺旋上升评价方式相结合, 优化网络文化建设环境; 坚持主观价值判断与科学工具相结合的原则, 运用大数据进行网络舆情监测; 坚持立德树人教育理念, 尊重多元文化, 营造良好校园文化氛围, 促进高校教育教学高质量发展。

关键词: 新时代; 高校网络文化; 成果评价; 构建路径

网络文化是高校校园文化建设的重要组成部分, 有利于营造和谐的校园文化环境, 推进高校“大思政课”建设, 发挥价值引领作用, 提升大学生道德情操, 进一步提升育人工作质量和水平。随着“互联网+”时代的到来, 外来文化、网络文化逐步走入大学生视野, 潜移默化中影响了他们的价值观。为了提升高校网络文化建设质量、塑造大学生健康三观, 高校要积极构建高校网络文化成果评价机制, 加强校园网络舆情监测、学生网络意识教育和引导, 明确网络文化成果评价标准、方法等, 进一步推动校园网络文化建设, 弘扬社会正能量, 提升大学生明辨是非的能力, 提升他们的政治素养、文化自信和社会责任感, 发挥出网络文化建设育人作用。

一、新时代下高校构建网络文化成果评价机制的必要性

(一) 有利于促进高校网络文化健康发展

网络文化成果评价是对高校网络文化建设的一种反馈, 反映了学校网络文化发展情况、网络文化成果质量, 便于学校及时发现网络文化建设中存在的问题, 有利于促进高校网络文化发展, 提升网络文化建设质量。网络文化成果是对高校网络思政教育的重要载体, 有利于搭建网络思政育人平台, 拓展思政教育、校园文化建设渠道, 促进学校、党团组织、辅导员、专业课教师和学生之间的沟通, 通过网络文化成果对师生政治素养、价值观倾向等进行引导, 进一步完善高校网络文化建设体系, 从而提升高校网络文化建设质量。

(二) 有利于营造和谐校园文化

随着“互联网+”时代的全面到来, 网络文化以超乎我们想象的速度融入高校生活教育教学、学生社团文化和校园文化建设等领域, 承载着高校师生对互联网方方面面的心理诉求、价值理念。网络文化成果评价不仅有利于完善高校网络文化建设体系, 明确高校新媒体平台宣传内容、线上教学平台建设和网络思政教育评价指标, 还有利于全面宣传校园文化、弘扬社会正能量, 提升师生道德素养、政治认同感和文化自信, 构建良好师生关系, 加快和谐校园建设, 提升师生校园生活幸福感。

(三) 有利于培育和践行社会主义核心价值观

互联网是一把双刃剑, 虽然给高校师生带来了便利, 但是也带来了一些挑战, 例如网络文化质量良莠不齐, 冲击了大学生人生观、世界观和价值观。网络文化成果评价价值有利于明确高校网络文化建设目标、教育职责、网络思政育人内容和师生评价指标, 营造文明、健康的校园网络家园, 积极传递社会主义核心价值观, 弘扬新时代劳动精神、工匠精神和时代楷模精神, 为师生树立道德榜样, 发挥网络文化成果示范引领作用, 加深大学生对中国特色社会主义的了解, 增强他们的政治认同感和文化认同感, 培育他们的社会主义核心价值观。

(四) 有利于推动课程思政建设

课程思政的核心是把思政教育融入各类课程教学中, 构建协同育人模式, 落实立德树人根本任务。网络文化是高校课程思政建设的重要组成部分, 有利于借助学校微博、微信公众号和抖音等新媒体平台开展思政教育, 借助互联网拓宽思政教育渠道, 构建网络思政教育平台, 发挥网络文化价值引领作用, 从而促进课程思政建设。同时, 高校要立足课程思政理念, 制定网络文化成果评价标准, 坚持以社会主义先进文化为纲领, 弘扬社会正能量, 促进思政教育和网络文化建设的深度融合, 优化网络思政教育模式, 进一步提升高校网络成果评价质量, 助推课程思政建设。

二、新时代下高校构建网络文化成果评价机制的原则

(一) 彰显先进性

网络文化成果是社会主义先进文化在高校的集中体现, 体现了高校教书育人水平。高校肩负着培养中国特色社会主义事业接班人的重任, 要坚定不移拥护党的领导, 弘扬社会主义先进文化, 打造高质量网络文化建设前沿阵地, 以红色文化、中华优秀传统文化、“四史”等作为网络文化成果评价标准, 让网络文化成果与时俱进, 加强思想意识形态建设, 提升师生政治认同感, 彰显高校网络文化成果评价先进性。同时, 高校网络文化成果评价要坚持中国特色社会主义先进文化建设方向, 一方面要立足当前网络文化大环境, 警惕西方意识形态渗透, 净化校园网络环境。另一方面要紧跟时事, 旗帜鲜明地抵制不良网络文化、西方享乐主义, 弘扬新时代劳动精神、红色文化, 坚持正确网络舆论导向。

(二) 突出主体性

高校网络文化成果创作主体包括了教师、学生管理人员和学生社团等, 多元化主体创造了多姿多彩的网络文化成果, 因此, 学校要尊重多元主体, 完善网络文化成果评价机制, 鼓励他们积极参与网络文化建设, 进一步提升网络文化成果质量。首先, 高校在网络文化成果评价中要尊重创造的自由与创新, 尊重师生网络文化审美与创作, 既要增加网络文化成果数量, 又要提升网络文化成果质量, 进一步提高网络成果评价水平。其次, 高校还要促进网络文化成果共建共享, 激励全校师生、管理人员参与网络文化建设, 坚持兼容并蓄原则, 创造具有中国特色、地域特色、本校特色优秀文化作品, 从而提升网络文化成果质量。

(三) 凸显主导性

高校网络成果评价要体现主导性, 即发挥网络文化成果在网络话语权、网络舆论引导中的主导作用, 加强主流意识形态教育, 配合思政教育, 进一步提升学校育人质量。新时代背景下高校网络文化成果评价要突出网络舆论引导作用, 弘扬社会主义核心价值观, 利用学校微博、微信公众号和抖音等平台开展网络文化建设、宣传网络文化成果, 进一步推动课程思政建设, 利用大数据加强

校园网络舆情监测, 阻断不良网络文化传播渠道, 进一步提升学校思政教育质量。

(四) 注重互动性

第一, 高校在网络文化成果评价过程中要积极与学生、教师、管理人员互动, 增加评价者和被评价者之间的互动, 搜集更多关于网络文化成果的意见, 为创作者提供更多建议, 同时提升网络文化成果质量。例如学校可以利用微博账号展示优秀书法作品、绘画作品等, 为创作者和欣赏者提供线上沟通平台, 保证网络文化成果评价的人文性和科学性。第二, 学校要加强网络文化创作者受众者之间的互动, 分析本校师生艺术、审美需求, 有针对性地开展网络文化建设, 便于动态化调整网络文化成果评价方式, 进一步提升网络文化吸引力和感染力。

三、新时代下高校网络文化成果评价机制构建路径

(一) 定量细化与定性分析相结合

第一, 高校要对网络文化成果性质进行评价和认定, 进行定量细化评价, 以中国社会主义先进文化、社会主义核心价值观为评价标准, 选择和推广符合人民利益、贴合本校师生需求、弘扬社会正能量的网络文化成果, 树立网络文化成果标杆, 激励更多师生积极创造优秀网络文化成果。例如学校可以不同内容和主题设置网络文化作品评选活动, 组织线上投票, 让全校师生全员参与网络文化成果评价, 从而提升评价质量。第二, 学校要积极开展量化评价, 统计本校网络文化成果, 针对不同类型网络文化成果制定科学有效的评价标准, 坚持定量细化与定性分析相结合的原则, 对学校网络文化成果进行客观评价, 推动网络文化健康发展。例如学校可以分为传统文化、红色文化、科研文化和思政教育等网络文化成果评价模块, 从网络文化成果师生满意度、成果奖励发证机关、社会认可度等方面进行评价, 针对网络舆论形态、娱乐形态的网络文化成果进行定性评价, 把握好网络文化方向。此外, 学校要加强意识形态网络文化成果评价, 采用定性分析和定量细化相结合的评价原则, 将作品质量、网络传播指数、网络影响力等指标综合考量, 把握校园网络意识形态, 把控网络舆情, 从而提升网络文化成果评价质量。

(二) 渐进式与螺旋上升相结合

“互联网+”时代背景下, 抖音、快手、微博等成为大学生社交、获取信息的新渠道, 由于网络环境复杂, 涉世未深的大学生很容易受到不良风气影响。因此, 高校在网络文化成果评价工作中, 要创新评价方式, 完善评价方式, 引导学生积极参与网络文化创作与评价, 进一步提升评价质量。首先, 学校要加强网络文化建设, 把网络文化成果和思政教育衔接起来, 紧跟时事发展, 把国内外热点新闻作为网络文化建设重点, 组织线上讨论活动, 与学生进行平等、友好的沟通, 进一步激发他们参与网络文化建设、创作的积极性, 循序渐进推动网络文化建设发展, 构建渐进式网络文化评价体系。其次, 高校还要把螺旋上升理论应用在网络文化成果评价中, 根据网络动态、教学改革和学生道德情操等开展动态化评价, 逐步完善评价体系。例如学校可以利用线上教学平台、微信公众号等开展社会热点新闻讨论活动, 抢占网络话语权, 把握校园舆论方向, 讲好中国故事, 增强师生政治认同感、文化自信, 紧跟社会发展、教学改革调整网络文化成果评价指标, 健全网络文化成果评价体系。

(三) 主观价值判断与客观工具协同

高校网络文化成果评价要坚持主观与客观评价相结合, 既要尊重师生对网络文化的评价, 又要利用问卷调查、大数据等科学工具来进行公正的评价, 进一步提升网络文化成果评价质量。首先, 学校要加强网络舆论文化成果评价, 把控好学校网络舆情监测,

弘扬社会主义核心价值观、红色文化等社会主义先进文化, 加强价值观引领, 端正大学生价值观、人生观, 引动他们对网络文化成果进行主观判断。社会主义核心价值观在大学生群体中有着较高的威信, 能够端正他们的价值观、增强他们的爱国热情, 让他们遵守互联网相关法律法规, 净化校园网络, 发挥网络文化成果舆论引导作用。例如学校可以搜集学生对社会公益活动、爱国主义研学活动等的评价, 分析他们的网络评论, 直观判断他们对网络文化成果的满意度。其次, 高校还要巧妙利用人工智能、大数据等进行网络文化成果客观评价, 利用问卷调查、线上评价等客观手段搜集师生对网络文化宣传、网络思政教育和网络文化成果等的评价, 导入相关评分标准, 对师生评价数据进行智能化分析, 获取更加客观、公正的评价数据。例如学校可以利用问卷星软件征集师生对网络文化成果的满意度、在微信公众号设立网络文化成果评价模块, 找出当前网络文化建设中存在的问题, 让高校网络文化成果评价更加完善、科学。

(四) 坚持政治原则与多元文化和谐共生

高校要对网络文化成果政治性质进行评价, 保证网络文化成果的先进性、科学性, 让其符合社会主流意识形态, 坚持中国特色社会主义不动摇, 提高网络文化建设政治站位, 进一步提升网络文化成果质量。例如学校可以对微信、抖音和线上教学平台教学视频、红色文化研学视频、课程思政金课等网络文化成果进行评价, 明确这些网络教学资源、网络文化政治性质, 对这些成果进行筛选, 推荐和宣传符合社会主义先进文化的网络文化成果, 推动网络思政教育发展, 打造网络思政育人阵地, 进一步完善网络文化成果评价体系。第二, 学校在坚持政治一元性的前提下, 渗透文化多元性和包容性, 引导学生辩证看待西方文化, 弘扬中华优秀传统文化, 进一步增强学生文化自信, 提升他们的道德情操。例如学校可以在微信、微博等平台发布少数民族文化、非遗等视频, 推广非物质文化遗产、少数民族文字与艺术等, 让学生了解多姿多彩的少数民族文化、传统文化, 满足他们个性化审美需求, 开展多元化评价, 促进高校网络文化健康发展。

四、结语

高校要重视网络文化成果评价建设, 立足办学理念、校园文化特色制定评价标准、评价内容, 以中国特色社会主义先进文化为指导, 紧跟时事发展, 采用定性分析与定量分析相结合的评价原则, 结合网络文化成果特点制定评价标准, 完善评价体系。同时, 学校还要坚持主观与客观评价相结合的原则, 既要尊重师生对网络文化成果评价意见, 又要利用大数据、人工智能等工具开展客观评价, 灵活调整网络文化成果评价方法, 循序渐进提升网络文化建设质量, 助力高校教育教学改革。

参考文献:

- [1] 黄碧玉. 高校网络文化成果评价的价值意蕴、现实考察和实践理路[J]. 齐齐哈尔大学学报(哲学社会科学版), 2022(11): 52-55+84.
- [2] 钱云光, 唐登莹. 高校优秀网络文化成果评价认证指标体系的构建[J]. 中国高等教育, 2021(24): 41-43.
- [3] 饶志华. 高校优秀网络文化成果评价机制优化探讨[J]. 黑龙江高教研究, 2021, 39(10): 120-124.
- [4] 许栋, 郭馨. 高校网络文化成果评价指标体系研究[J]. 中国冶金教育, 2021(05): 41-44.

项目信息: 吉林省教育厅社科规划项目(文科类), 项目名称: 吉林省高校网络文化成果评价机制研究 合同编号: JJKH20220706SZ