

浅析《平凡的世界》中孙少平的人物形象及现实意义

杜玲玲¹ 张 萍²

(1. 仙桃职业学院, 湖北 仙桃 433000;

2. 仙桃广播电视台广播中心, 湖北 仙桃 433000)

摘要: 本文旨在通过梳理孙少平所处的时代背景和成长轨迹来分析 20 世纪七八十年代这一特殊时期的典型人物的形象特点: 独立坚强、正义善良、宽容坦诚、坚持不懈、活出自我。通过对孙少平人物形象的解读总结出对当下大学生情感教育、就业创业、消费理念、生命意识等方面的现实意义。

关键词: 孙少平; 人物形象; 价值观教育

《平凡的世界》以 1975—1985 年这一时期中国现实生活为参考, 主要描写对象是陕北黄土高原的历史, 真实再现了这一特殊时期中国农民的生存现状及痛苦命运。社会体制的不同、阶层身份的差异, 极大地限制了底层人们的生存空间, 更是剥夺了他们的发展机会, 当他们以顽强不屈的精神冲破重重磨难, 收获物质和精神成长时, 给当下青年带来极大的导向和激励作用。孙少平就是改革开放初期艰苦抗争的农村青年的一个典型代表, 他既是一个时代的缩影, 更是时代的奋斗者, 是一个积极和理想的符号, 为平凡世界里的我们带来了极大的激励, 更是起着精神引领作用。

一、孙少平的形象特点

(一) 孙少平的成长轨迹

1. 双水村——原初身份的形成

孙少平出生之地——双水村, 地处一个小山窝, 被神仙山和庙坪山围绕, 使得这个村天然与外界隔开, 形成了一个封闭的地理空间, 可以说原初的双水村就是费孝通先生在《乡土中国》中提到的“熟人社会”: 流动性小、血缘宗族性强、劳动耕作是基本的谋生手段。

这样的空间规划决定了孙少平的原初身份——具有农村人的特质, 他能吃苦耐劳, 也有较强的责任感和亲情意识。

2. 县城高中——最初精神的启蒙

孙少平学习之所——县城高中, 这所高中聚集了不同家境出身的学生, 它可以被看作是一个微型的“城乡交叉地带”。在这里, 因为甲乙丙三种菜让孙少平感受到其中身份地位的差异、感受到富家子弟天生的优越感、感受到贫穷带给自己的自卑感, 自我意识渐渐萌芽。

也是在这里, 孙少平养成了阅读的习惯, 或许是他意识到阅读是填充物质贫穷和塑造自我的重要手段, 通过不断读书孙少平自我意识觉醒并逐渐发展。

3. 黄原城与大牙湾——灵魂肉体的撕裂

孙少平工作之处——黄原城与大牙湾, 这是孙少平工作的两个地方。前者是城市, 后者是山沟。在黄原城, 孙少平辗转于各个工地, 靠出卖力气做着提泥包、扛石头等重体力活维持生存, 理想中的城市和现实中的城市的反差让孙少平感到深深的陌生、孤独、恐惧。陌生的城市反而让孙少平在精神上和身体上相对自由, 孤独和恐惧使孙少平保持阅读继续自己的精神追求。地处山沟的大牙湾煤矿, 是乡村文明与城市文明的相互冲突、融合, 可以说孙少平在黄原城经历的漂泊感与焦灼, 在这个混杂的交叉地带有所缓解。在这里, 出身变得不再重要, 个体价值体现在他们的力量和劳动上, 孙少平不必因为农村身份自卑, 可以通过劳动证明自身价值。一定程度上来说, 大亚湾煤矿的组织模式和劳动模式回应了孙少平的内在需要。

(二) 孙少平的形象特点

1. 独立坚强

孙少平的独立坚强来源于他所出生的环境和所经历的苦难生活。他生活的时代处于社会大变迁时期, 他的原生家庭较为贫穷, 为此, 求学时的孙少平敏感、自卑、有上进心、自尊性强。

孙少平是敏感而自卑的。生活在 20 世纪 70 年代, 缺衣少食是平常之事, 在《平凡的世界》的开头, 两个极度贫困的高中生想必令人印象深刻, 穿打补丁的破烂衣服, 因担心被嘲笑, 等到最后去打饭, 甚至在高中读书时连最差的丙菜——清水煮萝卜也吃不起, 在隐蔽处就着雨水啃“非洲”馒头, 看到乙菜盆底子上有一些残汤剩水, 慌乱的如偷窃般往自己的碗里舀, 此时他的内心是自卑怯懦、敏感多疑的, 因为没有办法直接面对现实的贫穷, 选择了“逃避”的方法, 内心对“剩汤底子”的渴求, 也是羞愧的、卑微的。因为农民出身, 不敢对家里有过多的要求, “能填饱肚子就行”, “即使饿得头晕也没有接受同学的帮助”, 心动的女孩洋气又漂亮, 穿着时尚, 这些都深深地打击了他青春幼小的自尊心, 他生活在饥饿和苦难中, 内心深处极度自卑。

艰苦的生活让孙少平深感自卑, 也是这些刻骨铭心塑造了孙少平独立坚强的性格。没有抱怨, 有的只是想通过自身努力改变现状的斗志, 于是, 他利用一切闲暇时间通过看书、看报纸不断充实自己, 支撑自己的自尊, 没有钱买书就去图书馆借阅, 这使他积累了大量的知识, 对某些问题还会有独到的见解。

毕业后孙少平回村当了三年老师, 辞退后选择到城市闯荡, 从最底层的“揽工”人做起, 面对艰难、挫折、冷眼, 默默承受, 不想影响大哥的家庭而拒绝大哥伸出的援手, 还独自承担妹妹的学费, 孙少平的独立性不是体现在他一时的选择上, 而是体现在他长期的坚持上; 不是体现在他与外界的隔绝上, 而是体现在他对责任和义务的担当上, 他不屈不挠、独立坚强的性格, 诠释了“硬汉”的外在形象和内在力量。

2. 正义善良

《平凡的世界》中有两个细节把孙少平的正义之心和善良之情展现得淋漓尽致。县城读书时, 跛脚女生侯玉英在课堂上揭发他偷看课外书《红岩》, 并当众说出他与郝红梅间的暧昧关系。对于这样的行为大部分人都会怀恨在心。当在劳动中遇到山洪暴发, 孙少平不顾自身安危跳入水中把侯玉英救出来。在黄原揽工时, 他发现了胡永洲占小翠便宜的事, 明知道胡永洲的势力强大, 依然选择搭救小翠, 自己另谋生路。他虽然失去了工作, 还受到了威胁, 但是他对同样来自底层同类的同情、悲悯和关爱, 被伤害之后依然能够以一颗善良之心赤诚待人的生活态度始终让人为之动容、为之敬佩。

3. 宽容坦诚

文中对孙少平进行了多方面刻画, 不仅描写了他生活的困境, 更为他搭配了“不匹配的恋爱”, 丰富了他的人生。与郝红梅的初恋,

孙少平是宽容大度的。虽然郝红梅最后选择了家庭优渥的顾养民而“背叛”了孙少平，但当郝红梅“偷手帕被抓”后孙少平依然为她求情。在爱情面前，他懂自爱，不强求，展现出他的气度和胸襟。与田晓霞的热恋，两人交往中能够谈天说地，产生思想共鸣，但面对二人不匹配的学历、家境、工作，孙少平没有怯懦，能从内心正视自己的情感，表达对田晓霞的喜欢，虽然最终也是无疾而终，但通过对情感的态度呈现给我们的是孙少平的从容和坦荡。孙少平坚守着正义善良、宽容坦诚，在各种问题出现的时候都以自己的行动守住了自己的精神家园。人在矛盾和困惑中生存，很容易迷失自我。现代文明社会实质上又像一股躁动污浊洪流，到处充满着凶险和邪恶的诱惑。我们在人生追求中，应坚守自我，用一颗明净的心去观察和对待人和事，坚守人性的真善美。

4. 坚持不懈

阅读《平凡的世界》，孙少平的坚持主要体现在两大方面：一是读书，二是奋斗。作为村子为数不多的高中生，他渴望融入社会发展大潮，突破自己思想的局限和身份的限制，去拼搏闯荡，实现人生价值，对于物质异常匮乏的孙少平来说，他的精神力量只能从书中汲取，读书也是实现这些愿望的有效途径。他上学时利用课余时间读书，工作时利用琐碎时间读书，读书让他不断反思自己、反思生活，思考人生的意义、劳动的意义，给了他战胜困难的力量和信息，不断超越自己。孙少平还是一个奋斗者，他虽出生贫苦家庭，并没有整天浑浑噩噩，而是怀揣梦想，知道自己该干什么，更知道自己能干什么，无论是读书还是工作，抑或是情感生活，任何阶段，我们都能感受到孙少平是一个为生活而坚持奋斗的勇者。他的这种坚持不懈，最终也使他实现了自己的理想和价值。

5. 活出自我

出生于陕北农村的孙少平，如果像村子其他人一样没读几天书就回家帮忙干活的话，那他可能一辈子出不了双水村，摆脱不了贫困。与其他人不同的是他读过高中，虽然没有上大学，无论处于什么境地，他始终能坚持读书和学习，始终相信知识改变命运，始终用自己的实际行动来找寻自我。读县城高中时，没钱买书就去图书馆借阅，黄原县揽工时依然利用琐碎时间继续读书，甚至与工友疏离以争取读书的时间，煤矿工作时更是会结合工作实际读书。正是由于他不安于现状，有自己的想法和追求，没有与那些自甘堕落的人为伍，他才能活出自我。

二、孙少平的形象特点对大学生价值观教育的意义

(一) 坚定“仁者爱人”的温暖情怀

通过对孙少平的人物特点分析，可以让当代大学生明白爱情的珍贵、友情的纯粹、亲情的伟大，这对塑造正确的价值观有着重大意义。当今社会，很多大学生自我意识增强、个性化较强，总是以自我为中心，无法真切体会父母的艰辛，在高校中这种情况很常见。孙少平对长辈的惦记，对妹妹的照顾等这种感人肺腑的祖孙情、浓烈质朴的父子情，手足情深的兄妹情，不禁令人感动，更能启发大学生向内反省，主动改善自己与家人的关系，懂得感恩父母和社会，敢于扛起应有的责任和使命。正确的友情观也直接影响着大学生的身心健康。小说中孙少平不计前嫌冒着生命危险救下总是瞧不起自己的侯玉英，倾其所有帮助因偷窃可能无法毕业的郝红梅，因为对师傅的师徒情，承担起照顾师傅妻子的责任，这种尊重、真诚、关爱和信任才是真正的友情，这样的友情观才能较好地帮助大学生建立良好的人际关系，在社会立足。正确的爱情观能帮助大学生心智渐渐成熟。孙少平与田晓霞在各方对比悬殊的情况下，依然能够真心相爱、互相欣赏，即便田晓霞最终

不幸离世，她也一直在孙少平心中。这种爱情可以让大学生明白爱的意义，教会他们从爱中汲取力量和温暖，同时也告诫他们不要沉迷其中影响学业。

(二) 推崇“穷且益坚，不坠青云之志”的就业品格

从孙少平的工作经历中，我们可以看出他对职业的敬畏，他那种不甘平庸、不屈不挠、拼搏进取的精神，有利于激发大学生就业的积极性和主动性。孙少平的第一份工作是在建筑工地揽工，搬运重石等工作使他两条腿不停打颤，身体可能随时倒下，但因为内心激荡着梦想，他没有抱怨，日子虽苦，但他珍惜这安身立命的职业，也是这个机会可以发挥他的价值，他奋斗一生的煤矿厂，更是见证和承认了他的辛勤劳动和自身价值。孙少平的经历让大学生认识到工作不分高低、职业不分贵贱，各个职业都有它的价值，尤为重要，解读孙少平的求职经历，可以让大学生意识到就业期望值过高、自身能力不足等问题，重新定位自己、找准就业方向，求职时不要只关注薪酬，更要看重个人和社会价值在工作中的实现。

(三) 树立“穷则独善其身，达则兼济天下”的消费理念

勤俭节约是中华民族的传统美德。这种克勤克俭在孙少平身上可谓是发挥到了极致。当小时工的孙少平，为了获得每天一块五的工钱，双手被磨破、脊背被压烂，但他依然忍着疼痛继续工作。这份劳动所得非常不易，他异常珍惜，这说明了他总算可以为父母遮挡风雨，有能力供妹妹读书。结余工资大部分都用来买书，相比物质上的享受，他更在意精神世界的富足，他从书海中感悟到伟人的生活态度：知足、勤恳、达观……孙少平的勤俭节约，能让大学生体会到生活的不易、劳动的艰辛，引导他们合理消费，适时控制欲望，养成适度消费的习惯。

面对当今物欲横流的社会，小说旨在鼓励大学生自觉践行“穷则独善其身，达则兼济天下”的消费理念及人生理想，通过丰富精神世界，做一个有志气、有骨气、有涵养、有文化的人。

(四) 传递“重于泰山”“轻于鸿毛”的生命态度

《钢铁是怎样炼成的》中有句话“人最宝贵的东西是生命，生命对于我们只有一次。一个人的生命应当这样度过：当他回首往事的时候，不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞愧。”近些年，大学生因自杀等不珍惜生命的事件频频发生，揭示出大学生漠视生命等问题。再看看孙少平，因为家境贫困，高中时吃最低等的饭菜、穿最破烂的衣服，与其他同学总是格格不入。他并没有过多的关注这些窘境，课堂上专心学习、积极发言、主动参加活动，获得荣誉后被推选为体育委员。初闯黄原城时，交不起租金选择睡大街，他没有被任何困境打败，凭借自己极强的毅力和耐力，成功逆袭为煤炭工人，实现了由农民到工人的身份转变。心仪之人田晓霞因救人牺牲，他自己因救人毁容，这些打击令孙少平十分悲痛，但他依然勇往直前。他真可谓是一名永不言败、不屈不挠的生命斗士。孙少平的形象让大学生学会反思人活着的意义和价值，更让大学生懂得“向阳而生”的真谛，增强生命意识，用有限的生命实现无限的价值。

参考文献：

- [1] 石银丽. 浅析《平凡的世界》中孙少平的人物形象[J]. 今古文创, 2021(29): 002.
- [2] 安娜. 关于《平凡的世界》中孙少平的解读[J]. 文学评论, 2022(01).
- [3] 尹静. 论文学经典与新时代大学生价值观教育——以《平凡的世界》为例[J]. 滁州职业技术学院学报, 2022(09).