

激活图谱新潜能彰显幼儿园 STM 课程活动有效性

徐艺玮

盐城经济技术开发区蔡尖幼儿园 江苏盐城 224007

摘要:新时期在幼儿园教育过程中,充分体现学前教育应用 STM 课程教育环境下,依托创新图谱的新潜能教育模式,有效提升幼儿强化识字、记忆、音乐语言、游戏活动等方面的学习能力。促进幼儿在教學过程中深刻体会激发图谱简单、生动的视觉符号教学材料形式,从而提升了可视化教学材料,辅助幼儿学前教育记忆图谱学习,有效掌握知识学前教育知识的新途径。

关键词: 幼儿园; 图谱; 新潜能; STM 单机课程; 实践活动

前言

新时代的学前教育,需要不断强化幼儿的语言训练能力,实现整体发展学前教育灵活设计布设在活动游戏过程中,通过中间环节穿插不同形象的视觉符号图谱,可以强化学生通过运用图谱教学模式,激发学生创新潜在能力认知事物的学习效果。增强了幼儿语言、游戏活动方式的视觉符号理解图谱教学的简化形象记忆理念,并结合实际内容增强形象视觉符号材料的灵活运用图谱教学方法,展示科学化的实质效果启发幼儿理解各种图谱的功能涵义,在强化记忆的认知基础上掌握各种熟记图谱能力的方法,为幼儿园开展学前教育奠定了发展的必然趋势作用。

一、激活图谱新潜能创新幼儿园思维教学现状

基于现代学前教育技术的幼师工作,所面临的幼儿均是在3至6岁左右,结合儿童的心理发挥思维想象力方式,主要采用直观视觉思维展示图谱的方式,开展学前教育课程,这也是一种在视觉层面背景下,强化记忆符号、理解直观教学效果的一种理解思维学习方式,可以充分激活幼儿的积极主观能动性,促进儿童主动参与幼儿园的教育、实践、体育游戏活动等学习兴趣。激发了图谱形式在幼儿园各科教学实践活动中的应用价值作用^[1]。

通过探究与实践,促进幼师引导3~6岁的幼儿获得快乐参与活动学习的方式,并在活动中不断提升儿童的直观思维想象力空间及创造能力。幼师不断创新情景教学模式,例如围绕幼儿园音乐课开展“唱歌+音乐游戏”的音乐欣赏教学效果,布设情景教学活动背景,通过图谱的方式吸引幼儿的注意力,抓住儿童的音乐学习兴趣,可以制作一些与音乐相符的教学道具,促进幼儿

在音乐教学的过程中,认知音乐相关的事物,如果课堂上无法控制住幼儿的上课秩序,可以采用图谱的引导方式,配合视频的动态传播知识教育效果,强化了幼师教育教学讲解的直观、趣味、形象的创新教学现状,其中需要帮助幼儿强化记忆音乐教学中的“歌词”,可以创设不同的音乐肢体动作与节拍辅助“乐句”进行有个性地音乐教学体验,促进幼儿在“打击乐”游戏活动中结合图谱认知乐器、音乐故事、音乐讲授描述的画面,促进幼儿在音乐学习的基础上也收获了记忆理解歌词的视觉图谱教学体验,幼师可以尝试着应用图谱的视觉符号、直观教学的音乐效果,增强儿童理解音乐教学节奏特点的审美欣赏意境,强化了幼儿理解歌词,激发儿童积极主动地参与音乐教学实践活动的学习过程。因此说,图谱有效提高了幼儿学前教育教学实践活动的效果赞,辅助传统音乐教学的视角观察教学工具图谱过程中,将抽象的理论教学知识转换为简单易懂的词语段落片段图表等形式。

二、激活图谱新潜能彰显幼儿园 STM 课程活动有效性

(一) 图谱教学在幼儿园 STM 课堂教学活动中的作用

第一,在幼儿园各种类型的教育活动中,可以应用图谱教学的原理,借用现代化计算机技术实现 STM 课堂教学效果,充分发挥信息技术的功效,增强了图谱,展示抽象教学事物的完整辅助教学能力的发展目标作用意义。促进幼儿教师传统的幼儿园教学实践活动中,拓展了辅助图谱的辅助图解的教学特色。结合幼儿的学习能力及年龄身心发展特点,选择适当的图谱辅助教学内容,有效发挥视觉效果的激励作用下,激发儿童对新鲜事物触摸、启蒙想象力的图像或视频教学效果,进一

步激发了幼儿学习语言、识字、数学、音乐、游戏、实践活动等方面的快乐与兴趣。幼儿教育的最终目的并不是让学生掌握更多的知识,而是从逻辑思维、行为习惯、主动意识、心智健全等方面入手。

第二,教师创设趣味的图谱课程内容,可以促进幼儿对幼儿园产生充足的兴趣,激发了幼师通过图谱的教学模式方法,促进学生在游戏活动玩耍过程中,通过图谱的引导作用增强幼儿了解掌握游戏元素规定的原则,启发了儿童的视野以及思维想象能力,并促进教师在幼儿教育的过程中全面提升对儿童开展言语表达、识字等教学活动的训练能力效果,为幼儿教育创新娱乐教学模式与游戏教育模式,奠定了图谱创新 STM 课堂单机教学展示视觉灵活教学的发展趋势^[2]。并在实践中通过多样化的情景认知训练过程,循序渐进的促进学生通过图谱的认知了解过程,逐步感知游戏活动的规则,以及具体要完成的模仿学习动作,从而全面提升儿童通过视觉图谱的提示理解游戏的玩法,儿童通过图谱的提示与强化记忆训练,在脑海中形成固化的游戏元素理念,最终借助 STM 课堂引导式、提问式、可视化视觉教学激发学生的思维想象力,开拓学生的视野,有助于提高儿童掌握学前教育模式的多元化教学途径方法,为我国学前教育不断创新多元化创新元素形式的趣味性教学模式方法,推动了学前教育高效、顺利的新途径。

(二) 幼儿学前教育中开展图谱游戏活动教学模式

第一,学前教育中灵活应用游戏元素促进教育寓教于乐,不断增强幼儿快速理解知识与快乐学习的教育理念。伴随着儿童在群体参与集体游戏活动的氛围中,幼师抓住学生的好奇心与参与兴趣,通过引导将精致设计好的“图谱”导入到游戏活动前期,促进了游戏更加清晰明了,使得儿童在幼师的引导下通过图谱的功能介绍,简单易懂的了解到游戏活动的规则,以及游戏活动中幼儿在不同位置上参与各种游戏活动的方式,强化了幼儿“视觉教育感官”的记忆力,同时又将“图谱”教学应用于 STM 教学课堂效果中,充分地展示了各种图片、视频、音频等趣味性元素的视觉教学体验。促进幼儿在认知图谱教学过程中,快速掌握了如何遵守游戏规则,以及在游戏环节中如何与同学之间进行各种游戏活动玩耍的方式,从而在增强了游戏活动应急、灵活、运用学习的本领技巧,例如文字接龙、成语接龙等语言类游戏,还有体育活动游戏、音乐传递游戏等,都是最吸引幼儿群体的元素。

第二,在图谱教学设计中,适当导入图谱认知教学内容或通过可视化教学效果了解游戏环节,通过游戏来吸引学生的关注度和好奇心;幼儿在群体教育实践活动中,体验了 STM 课堂播放展示“图谱”简单、易懂的

教学方式,激发了儿童轻松愉悦的学习氛围,从而促进幼儿在良好的氛围中接受知识教育理念,保留了儿童活泼的学习天性状态,增强了儿童的信心和学习兴趣,避免儿童产生厌园或厌学的心理抵触现象。通过多元化的教育实践方式,以游戏的方式教育幼儿多种知识与技能,可以抓住幼儿的 STM 课堂所讲授的内容的集中注意力,并借助“图谱”趣味性的元素,加强了学生的学习爱好与兴趣,从而全面提升了幼儿更加主动地参与各种游戏学习活动的积极性与主观能动性^[3]。

(三) 图谱教学端正幼儿的人生价值观和正确学习心态

通过图谱教学,还可以端正幼儿的人生价值观和正确学习的心态。一些幼儿主要是由爷爷奶奶来日常接送幼儿园及家庭看护。因此对一些生活用语或习惯,都是传统的思想观念。导致幼师在学前教育环节中,引导学生正确认知事物的语言,以及增强儿童理解学习的方法过程中,产生了原生家庭个别的影响因素。很多儿童对照“图谱”中的小鸟,当幼师引导儿童发音学习“小鸟”的时候,很多儿童不情愿的用长辈教授的方法,经常把小鸟读成“家雀儿”的错音,还有青蛙读成“癞蛤蟆”等,这种传统的教育理念,已经无法适应现代学前教育学习的教学认知形式,甚至会阻碍儿童正确学习语言规范化的教育知识内容。

基于这些不同的情况,应及时进行纠正和端正儿童的学习态度,无论是学习知识还是学会传统礼仪教养等方面,都需要实时潜移默化地通过一种灌输式的学习方法,促进幼儿在认知学习和接收新鲜事物的过程中,确定端正学习的态度和认知事物正确的学习方法。例如幼儿园利用 STM 课堂教学模式方法,巧设幼儿园多个播放点应用 STM 单机播放视频或图片的动态学习视觉效果方式,潜移默化地感染儿童正确的认知事物的准确读法,这样才能端正儿童的学习态度,以及促进儿童在各种游戏活动中和未来的学习过程中,用正规的语言参与学习和交流、沟通、互动游戏化的教学模式,既把课堂学习的氛围提升上来了,同时也端正了学生的正确学习态度,以及传承良好的心理、素质、身心发展的教育思想理念。

第三,运用图谱的教学方式,可以开发儿童的思维,激发学生的智慧,同时提升了游戏教学活动的生命力,给集体参与活动的学生注入了快乐式兴趣性的学习氛围,有效改善了各种个性、心理差异的自闭症儿童的心理状态,通过“图谱”的引导方式,增强了学生认知事物的快捷理解方法,从而以快速的认知“游戏规则”状态,有效地投入到集体游戏活动氛围中,这种以简单、视觉突破理解的方法,更加适合教育教学的引导阶段。不仅

可以增强儿童快速理解知识的主要框架和基本理论、概念。还可以促进学生用这种方法,培养孩子们养成良好的学习习惯和探索知识学习的有效能力,最终促进幼儿在积极踊跃、乐观轻松的学习氛围中,不断增强了幼儿自身的言语表达能力和集体荣誉感,促进了儿童在学前教育阶段的创新教育思维的良好发展趋势。

三、结语

综上所述,学前教育通过“图谱”教育方式,辅助教学管理应用效果。增强了学前教育开展游戏活动、音乐教学、语言教学、口语表达能力训练等方面教学内容的视觉欣赏效果,幼儿教师使用直观的图谱教学能力,增强了儿童快速理解知识教育的力量,以及准确理解教育理念的概念,同时增强了儿童启发思维想象力的学习兴趣、音乐欣赏能力和积极主动参与集体活动的热情,同时也促进幼儿园儿童的身心健康发展处于整体良性的

学习氛围。充分实现了。应用“图谱”教学的多元化元素理念,提升了创新思维想象力借助 STM 课堂教学展示视觉教学的教育作用,深度挖掘了应用“图谱”内容激发儿童语言表达能力的教学效果,从而全面提升了幼儿园整体教育实践活动的发展趋势。

参考文献:

- [1] 傅小燕如何在幼儿园音乐活动中有效地运用图谱 [J]. 读与写 (教育教学刊),2017,14,(01):230
- [2] 李守雯. 幼儿园音乐活动中图谱呈现方式的探索 [J]. 新课程 (综合版),2019(10):188.
- [3] 范娟. 图谱在幼儿园音乐游戏教学中的价值及其应用研究 [J]. 国际公关,2020(02):82+84.