

# 工匠精神背景下“鲁班文化”融入民办高校“三全育人”模式研究

金晓萌 潘红

沈阳城市建设学院 辽宁沈阳 110000

摘要：随着我国经济的飞速发展，促进产业结构升级，提高“中国制造”在全球产业体系中的地位等发展要求越来越突出。支持国家发展战略科学发展，不仅需要领导科学技术发展的领军人物，而且需要熟练技术应用的“大国工匠”。民办高校是培养和造就创新型人才的主要阵地，肩负着促进我国经济发展新旧动能转化的重要历史使命。本文结合“工匠精神”和“鲁班文化”的具体内涵，指出民办高校构建“三全育人”模式的必要性和紧迫性，着重分析目前民办高校教书育人中存在的短板和问题，并相应的提出民办高校构建“三全育人”模式的路径。意在为民办高校的人才培养提供参考。

关键词：工匠精神；鲁班文化；三全育人；民办高校

## 一、“鲁班文化”融入民办高校构建“三全育人”模式的必要性

### （一）工匠精神和鲁班文化蕴含的时代价值

第一，在新的时代背景下，充分挖掘鲁班文化的精髓，学习和传承现代工匠精神，对于促进我国经济长期向稳发展具有重要的意义和价值。鲁班文化的现代工匠精神是社会经济发展的需要。现代社会的发展需要各行各业的不断创新。而工匠精神是劳动者素质的标准要求。工匠精神的本质是创新，通过创新和发展，可以提高产品技术含量，企业才能取得长足的发展。只有将鲁班文化与培养现代工匠精神高度融合，并赋予时代背景下新的涵义，加强对技术工人的专业素养培训，才能更好地促进社会经济发展。

第二，培养现代工匠精神是提升鲁班文化内涵的重要抓手。构建中华民族的共同精神家园，需要优秀的传统文化作为支撑，而作为优秀传统文化一部分的鲁班文化，理所当然的需要我们传承和发扬。所以，进一步发掘和弘扬鲁班文化，是传承优秀传统文化底蕴的需要，弘扬学习鲁班文化可以帮助产业工人提高职业信誉的自豪感，对培养扛起技术兴国重任的“大国工匠”具有重要意义。

### （二）“三全育人”模式与“工匠精神”下重塑“鲁班文化”的内在联系

“工匠精神”是指工匠应具备的专业作风，职业精神和人文素养。而鲁班文化的精髓和内涵也即是积极进取、不断创新以及精益求精的职业精神，二者有着异曲同工之处，工匠精神的实质和鲁班文化的内涵相得益彰，在社会主义现代化进程中，产业工人对经济发展的贡献举足轻重，继承发扬工匠精神，弘扬光大鲁班文化，提高应用技术人才的职业影响力，最终汇聚成磅礴力量以匠心巨制来共筑中国梦，是时代对应用技术人才和产业工人的呼唤，对国民经济和社会发展具有重大意义。

“三全育人”是一种全面而系统的教育培养人才理念，三全主要指的是全员育人、全过程育人、全方位育人。中共中央办公厅、国务院办公厅和教育部先后出台如《高校思想政治工作质量提升实施纲要》《中长期青年发展规划（2016—2025年）》等一系列纲领性文件，均详细而全面地对新时代高校的“三全育人”做出了新的部署。民办高校应积极响应这一号召，将“鲁班文化”引入与校园文化高度融合，融入民办高校“三全育人”模式中，使之在潜移默化中影响在校学生，培养精益求精的精神，不断创新的精神以及与实践紧密联系的精神。从而不断提升劳动者的行业自信和自豪感，培养出具有“工匠精神”的最佳人才，促进社会主义现代化发展进程。

### （三）民办高校构建“三全育人”模式是新时代发展的迫切要求

中国特色社会主义进入了新时代，各项工作都在不断改革、创新与发展，这对高校德育工作提出了更高的要求。传统的教育理念、教育方式方法，必须进行改革与创新。教育部下发《关于开展“三全育人”综合改革试点工作的通知》，要求各高校在实践中积极构建“三全育人”机制，探索育人途径。作为高等教育的重要组成部分，民办高校应以此为契机，积极探索培养人才工作的改革重点，构建“三全育人”教育模式，把立德树人放在教育教学的中心环节，做到与时俱进。同时，民办高校的重要使命是在新时代培养应用型人才。所以，民办高校应以培养应用型人才为目标，突出改革创新能力和、社会适应能力培养。为适应新时代的发展，人才培养目标应该按照“因事而化，因时而进，因势而新”的要求，更加注重对学生社会责任感和创新能力的培养，专业技能与思想文化素质协同发展。所以，要构建以立德树人为中心的“三全育人”模式，将“德育”作为人才培养的重要目标。党的十九大报告指出，要全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，发展素质教育，推进教育公平，培

养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。民办高校要从当代大学生的性格特点和思想素质、心理素质等方面出发,不但要专注学生专业技术能力和实际应用能力的培养理念,也要以“三全育人”模式加强学生思想文化素质的培养,最终使得大学生在大学教育阶段全面发展,成为新时代国家和社会主义建设事业的接班人。

## 二、民办高校教书育人工作存在的问题

### (一) 高校建设不能适应现代教育的需要

民办高校由于多种原因,在学校建设和发展中存在各种各样的问题,例如,缺乏办学实力,资金匮乏以及相对缺乏优质的教育资源等等。目前,我国许多民办高校在培养应用型人才培养方面存在不少的缺陷,大部分民办高校建设目标定位不清晰,侧重于学科建设、专业建设。在以思想政治教育为主的“三全育人”模式方面,没有结合民办高校自身的特点、学生的特殊性建立完善的教育机制,而且,对于以鲁班文化培养学生的“工匠精神”方面也没有高度重视,教学内容单一,重视理论的传播,方式方法枯燥,教学手段落后,忽视实践教学环节,忽视学生的内化吸收过程,导致教学实效性不高。因而在培养学生的职业技术能力方面造成了很大的阻碍。

### (二) 教师队伍专业性有待提高

优质的师资力量是学校实施素质教育的重要保证。要培养出真正具有工匠精神,学以致用,深受鲁班文化熏陶的“三全”应用技术人才,民办高校的教师队伍是核心力量。而目前的现象是,教师具有丰富的理论教育经验,但缺乏实践操作和解决问题的实地经验。与社会脱节的教育模式,使得教师对人才需求和行业标准都没有具体的感官认识,所以在教学过程中,难以实现从理论知识到产业实践的融合和过渡,教师队伍的专业性有待提高。当前,民办高校师资队伍整体水平低,知识层次和结构存在不足,队伍的流动性大,与实践需要的供求度不高。而且专职教师严重不足,还不足以提供培养出具备工匠精神的专业人才师资力量保证。

### (三) 校园文化环境不利于学生职业价值取向培养

高校校园文化是包括物质文化,精神文化和制度文化以及校园行为在内的一种文化。具有引领学生职业方向、培养团队精神、陶冶人文情操、规范约束师生行为的综合功能。目前的民办高校对学生的价值观和职业规划等软指标很容易忽视,未能加强对学生的积极指导,导致学生没有足够的辨别能力来区分多元价值取向的优劣,无法维持在多种价值观念面前的定力,并最终能够坚持正确的价值取向,导致学生在职业价值取向方面失于偏颇。

## 三、民办高校构建“三全育人”模式的途径

### (一) 以“鲁班文化”为内涵树立“三全育人”理念

“三全育人”模式的构建是高校思想政治教育的一个全新方向,是培养高素质人才的全新教育思路,民办高校要更关注以下问题,即“社会需要什么人才?”“国家想要培养什么样的人?”“学校怎么培养人才?”“学生关心什么?需要什么?追求什么?”“学校怎样贯彻国家的教育方针?”在这些问题导向之下,树立“三全育人”的理念,重视创新并强化实训的教育体系,将“工匠精神”的培养作为专业教育的重要评价标准,使“工匠精神”具有更多的专业特色。同时专业课程也是专业教育的一种媒介,因而,“工匠精神”的培养应与专业课程的教学紧密联系,将“工匠精神”与人力资源的目标,内容和评估标准深入结合。

### (二) 提高教师专业技术水平,打造具有“工匠精神”的师资队伍

高职教师是培养学生“工匠精神”的具体实施者,不仅需要具备扎实的理论知识,而且还需要在一线生产方面具有丰富的实操经验,以促进学生在理论基础和专业技能方面得到双重提升。面对新时代的新要求,民办高校应该根据学校工作现状,分析原因,对症下药,培养高素质的师资队伍,挖掘丰富多彩的教育元素,拓展多样化的教育渠道,构建行之有效的“三全育人”教育模式。要通过弘扬工匠精神,优化师资队伍结构,提高整体综合素质,打造具有“工匠精神”的师资队伍。

### (三) 打造体现“工匠精神”的校园文化氛围,构建“三全育人”新机制。

打造体现“工匠精神”内涵的校园文化氛围。在高职院校内,营造充分体现“工匠精神”内涵的文化氛围,打造和运用多种文化载体,增强以“工匠精神”为主题的校园文化活动,注重以“工匠精神”为主题进行校园布局 and 规划,使学生将“工匠精神”的魅力和价值在耳濡目染中入脑入心。同时要遵循学生成长成才发展的自然规律,构建“三全育人”新机制。要把握学生阶段性的特征,因材施教,唤醒学生的求知欲望,启迪学生自学,让每一位学生都能以积极的心态进行学习,使鲁班文化为内涵的专业知识和弘扬社会主义核心价值观的理想信念,获得适合自己需要的发展,使其情感升华成“爱国情、强国志、报国行”,最终达到三全育人的效果。

传承鲁班文化、弘扬和发展工匠精神,是新时代对民办高校的办学要求。在“工匠精神”背景下,将“鲁班文化”和“三全育人”模式高度融合,是培养具有“工匠精神”的高素质技能型人才的必然要求,也是一项涉及内容广泛的系统工程,做好这项工作途径众多。所以,在以后的教学育人实践中,民办高校需要不断进行教学创新,以工匠精神为背景,将鲁班文化融入三全育人模式中,为培养更多具有工匠精神的创新性人才做出更多有益的探索。

### 参考文献:

- [1] 夏云峰. “三全育人”视域中民办高校组织育人的途径[J]. 现代交际 2020-07-30
- [2] 张平; 丁德智. “三全育人”视域下民办高校思想政治教育创新学校党建与思想教育[J]. 2020-02-23
- [3] 王骁俊. 工匠精神在高职院校校企文化融合中的

作用分析[J]. 职业教育, 2017(9).

### 作者简介:

金晓萌, 女, 硕士, 讲师, 沈阳城市建设学院, 研究方向马克思主义哲学

潘红, 女, 硕士, 副教授, 沈阳城市建设学院, 研究方向马克思主义哲学。