

新媒体环境下汉语言文学发展的新方向

雷太钦

铜仁学院人文学院 贵州 铜仁 554300

摘要: 随着我国网络技术的广泛应用, 信息技术的快速发展, 网络早已渗透到我们生活中的各个领域, 新一代的教学改革对教师提出了更高层次的要求, 传统的教学方法已经无法满足现代教学的需求, 新的知识体系也推进着课程改革的继续发展。汉语言文学这一专业在教学当中逐渐发现, 原有的教学方法早已不能与社会发展与社会对有关人才的需求相适应, 所以汉语言文学专业在教育上要重视对教学内容特别是教学方法层面的革新。教学方法与模式上的创新, 可以很大程度上提高教学质量, 更重要的是能够改善学生在学习汉语言文学方面的思维。因此面对这样的社会与教育环境, 文章就新媒体技术发展展开探讨, 研究如何将新媒体与汉语言文学专业基础课程有机结合, 让现代科技更有效地为教育服务, 希望能够对相关教育者有所启发。

关键词: 新媒体; 汉语言文学; 有效结合; 具体措施

现今社会各领域之间充分融合相互促进, 在教育与科技领域也是如此。随着我国经济和科技等领域的快速发展, 信息化逐渐融入现代的教学方法之中, 促进了教育事业快速稳步地发展。通过信息化的新型教育手段, 可以为学生提供多元化的教学内容, 并且符合学生的兴趣爱好和思维模式, 进而有效帮助学生改善学习态度、提高学习能力和水平, 同时也能辅助教师顺利完成教学目标。这种创新的教学方法运用网络为媒介激发了学生学习的积极性, 调动了课堂氛围, 使教学效果达到最优, 这也符合了社会对学生综合素质提出的要求, 因此将汉语言文学的学习与信息技术相结合的教学方法已经开始广泛推广和使用, 且收获的效果显著。

一、新媒体和汉语言文学专业教学整合的概念

信息技术和汉语言文学专业课程教学整合是现代教学理念发展的必然趋势, 把信息资源和教学方法有机结合, 可以促进形成完整的教育模式, 这种教育模式更加注重学生的发展, 坚持以人为本的教育理念, 通过新媒体来为教学服务, 可以提高教学水平和质量, 而且可以激发学生自主学习能力和创新精神。同时我们需要意识到信息技术是持续更新的, 因此在汉语言文学专业课程教学时也需要以信息技术为核心, 不断改进教学结构, 建立以学生为中心的教学理念, 在此基础上不断进行整合和优化, 进而提高学生的综合能力^[1]。

二、新媒体在汉语言文学专业课程教学中的发展现状

随着信息技术在当今社会中的广泛普及, 信息爆炸的时代已经到来, 从个人发展到国家进步, 都离不开信息技术。在我国颁布的教育法当中也提到了教育信息化, 国家鼓励教育信息化, 加快建设教育基础, 充分运用信息技术所提供的

优质资源推动教育的发展。国家鼓励教育多元化更证明了信息化教育会成为时代发展的必然形势, 网络学习空间就是把信息化教学方式和学习相结合。由于每个人的理解能力和思维模式不同, 可能导致学生在相同的学习过程中很难达到学习的最佳效果。对于汉语言文学这门学科而言, 信息化教学是一个全新的尝试。

2020 年春天, 突如其来的新冠肺炎疫情导致许多国家不同程度的暂停了线下教学, 采用了线上教学。根据联合国教科文组织当时统计, 2020 年 4 月, 此次疫情导致世界 190 多个国家大约 15.8 亿学生受到影响而停课; 到 2020 年 8 月, 仍有 109 个国家大约 10.6 亿学生受到影响处于停课状态。在这样的形势下, 很多学校开展了新媒体教学, 这次大规模实践对教师教学和学生都产生了很大影响。在此过程中我们可以发现, 运用现代化信息技术的优势推进教学任务的有效完成, 从而达到预定的素质教育目标是教学工作当中的重中之重。在信息技术高速发展的环境下开展汉语言文学专业课程教学时就需要首先提高自身对信息技术的操作水平, 可以将信息技术和教学内容有机结合, 利用信息技术中的声音和图形、文字和色彩等技术优势, 把过去单一的教学方法转变为师生互动式教学, 进而提高学生在专业领域的实践水平^[2]。

三、新媒体在汉语言文学专业课程教学中的合理应用

(一) 借助新媒体营造教学情境

随着教育需求和水平不断提高, 当代教学中教师要仔细观察学生的个人学习和生活能力, 在学习过程中和学生建立紧密连接, 了解学生的思想现状, 进而在思维上逐步进行拓展和引导, 增强学生的综合素质, 让学生树立良好的学习

态度。教师需要在实际中把知识和新媒体进行有机融合,在教育创新的同时建立正确的教学理念和学习目标,积极配合学生营造良好的学习心态,在授课过程中加入教学情境和趣味性,逐渐强化学生的兴趣和学习目标,让学生把这种思考和学习的能力带入到生活当中,不断提高学生的探索意识,让学生在信息技术不断发展之中建立科学的思想理念。在日常的教学过程中运用新媒体,整合复杂难懂的知识点,可以让教学形式和内容得到创新和优化,进而更加符合学生的学习心态,推动教学向多样化方向发展[3]。

(二) 运用信息技术优化教学方式

教学是一个需要师生互动的过程,传统的教师讲课学生听课的方式已经难以满足当今时代学生对知识的诉求,很难形成高质量的教学来促使学生的学习和全面发展。对于教师来说,高质量的教学不仅是细致的讲解,更要借助教学工具来启发学生分析问题、解决问题的能力,在探索学习之中建立知识体系;要以任务为导向,甚至跨学科的、立足于能力和素质提升的深度学习。对于学生来说,高质量的学习不仅需要认真听讲,小组交流、总结反思、自主探索等都是主要的学习方法。如小组学习可以让能力较强的学生带动基础较弱的同伴,为其答疑解惑;自主学习能够让基础较弱的学生回归基础和理论,使其归纳主要学过哪些基本概念和内容,等等。这些丰富的教学活动都可以通过新媒体技术得到更好的展现。

(三) 充分利用网络学习平台的评价和反馈功能

及时的学习效果评价和反馈对学生学习具有很好的激励效果,是教学中的重要环节。一般教师难以在教学时将观察和提问环节高效结合,需要通过布置课后作业和阶段测试等方式进行分析。在信息技术充分发展的今天,教师可以运用网络学习平台的在线测评和辅助功能,更有针对性的开展教学评价和反馈。比如学习平台的智慧测评功能具有丰富的

测试题目和灵活的测试方法,还有便捷的批改和统计分析功能,能够精确诊断学习问题并加以辅导,从而促进高效的教学评价和反馈^[4]。

结语:

随着我国经济和科技的快速发展,人们早已进入到信息化的时代,并且信息化技术已经融入到生活、生产与工作的方方面面,因此将新媒体技术运用到教学实践当中顺应了时代发展需要,在信息技术的支持下,可以为学生的学习汉语言文学专业的课程时提供更加丰富的教学资源,开阔学生的眼界,让学生在更加身临其境的环境下接受考验。这种教育模式对学生未来发展起到重要作用,也有助于他们养成自主学习的良好习惯,从而有效提高学生的创新和实践能力。在信息高速发展的背景下,教育也得益其中,新媒体学习下的汉语言文学教学也给我国教育事业带来了力量,推动了教育深化改革与发展。虽然目前新媒体与教学的结合在实践过程中还存在一些问题和漏洞,但我们相信,运用新媒体技术开展汉语言文学学习对现有教学模式进行整改,在不久的将来会得到优化和完善。

参考文献:

- [1] 高勇. 汉语言文学专业课程创新教学模式探究[J]. 教育现代化, 2019,5(07):203-205.
- [2] 董莹. 信息化背景下的汉语言文学课程教学研究[J]. 教育现代化, 2019,5(37):141-142.
- [3] 吴阳. 基于“互联网+”汉语言文学专业课程实践教学改革研究[J]. 教育现代化, 2019(15):161.
- [4] 侯云鸥, 李浩然. 新媒体趋势下汉语言文学的创新教学模式探究[J]. 视传周刊, 2020(28):219.