

浅谈高校羽毛球课教学现状与教学模式的改革

陈 威

湛江科技学院 广东 湛江 524000

摘要：羽毛球作为一种大众化体育项目，很好的将娱乐与运动合为一体，因此深受到不同人群的喜爱，也同时在高校体育教学中具备一定影响力。与此同时，羽毛球也是一项颇具技术性的体育项目，具备难度高、竞争强、速度快、变化多等特点，学生要完全掌握好羽毛球技术还存在较大的难度。伴随当前高校羽毛球课教学的普及性，羽毛球教学所存在的问题也日益突出，因此如何改革现有的教学模式，有效改善高校羽毛球课教学的质量，是摆在体育教师面前的一个重要问题。

关键词：高校；羽毛球课；教学现状；教学模式；改革

前言：近年来高校体育教学全面改革，而羽毛球作为一项深受大学生喜爱的体育运动项目，业已成为高校体育课中的一门重要选修科目。由于羽毛球运动对场地、环境、设施的要求相对不算高，也就备受体育教师的青睐，它不仅能够有效提高学生的身体综合素养、强化学生的心理素质，还有利于帮助学生陶冶情操、形成终身体育锻炼的良好习惯。为有效提升高校羽毛球教学质量，提高大学生的体育运动技能，本文首先对当前羽毛球教学现状进行分析，并就此提出一些教学的改革策略，希望能帮助学生改进羽毛球运动技能、获得良好的体育锻炼效果。

一、当前高校羽毛球课教学的现状分析

1、教学场地设施不完善

随着高校体育教学中羽毛球选修课的开展，越来越多的羽毛球爱好者投入到学习队伍中来，高校现有的羽毛球场馆已无法满足教学的应用需求，而同时由于场馆开放时间的局限性，学生也无法在课余时间进入场馆训练，使得羽毛球场馆的利用率严重不足。此外，由于近年来高校体制的改革，目前很多高校的羽毛球场馆也逐渐转为校园营利性场所，成为对外开放的体育活动中心，这使得高校自己的学生想要借课余时间利用羽毛球场馆变得更加困难。以上这些因素都不利于学生更好地学习羽毛球这项运动，打消了学生热爱羽毛球的积极性，使得高校羽毛球课教学缺乏必备的硬件基础。

2、教师教学水平参差不齐

从目前高校实践教学了解到，羽毛球教学的专业教师资源还存在明显的欠缺，与逐年递增的羽毛球选修课学生人数不成正比。由于专业师资力量的严重不足，一些高校羽毛球课教学由其他体育教师替补，造成非羽毛球专业教师反而比专业教师人员更多的不合理现象。基于专业羽毛球教师资源的匮乏，因此在教学水准上形成了专业教师与非专业教师执教能力参差不齐的问题，这显然会严重影响到高校羽毛球课教学的实质水平，难以发挥出良好的教学作用，也使得高校羽毛球课教学总是停滞不前。

3、对教学缺乏足够的重视性

任何教学要取得实质性的发展和进步，都离不开管理者及教育者的关注和重视。据了解，目前很多高校对体育羽毛球教学的重视性明显不够，这主要体现在高校羽毛球馆建设利用率低、羽毛球教学设施设备欠缺、羽毛球专业师资不足等方面。由此也就不难看出，这些高校领导及管理者对羽毛球教学的开展现状、未来发展前景还缺乏一定认知性，对高校羽毛球教学还未能做好详尽的规划及安排，而是以一种应付教育的心态在看待羽毛球这项体育运动。正是这样一种心态和观念的存在，使得高校羽毛球课教学的发展速度极为缓慢，造成高校大学生的羽毛球竞技水平难以提升。

4、缺少相应的竞赛交流

高校学生选修羽毛球课，主要还是以健身及娱乐为主，因此他们更愿意处在一个条件齐全、环境舒适的场馆内开展羽毛球训练。然而，由于受高校羽毛球馆数量的局限性，很多时候教师不得不安排学生在操场或其他露天场所进行羽毛球教学，这也使得教师无法很好地教学更多的羽毛球竞技技术。而通过举办联赛的方式不仅可丰富学生的校园文化生活，还能极大地调动学生对羽毛球的兴趣，这也是对羽毛球教学成果的一种有效检验方式。当前，很多高校都缺乏这方面的联赛活动，且竞赛的本质目的未能真正有效体现，这也进一步表明了高校大学生的羽毛球竞技水平较低这一现实问题。

5、缺乏创新教学意识

据了解，目前在高校羽毛球课中采用多媒体教学手段的还不足三分之一，大多数高校依然沿用的是传统化教学模式，主要以言传身教、手把手教学为重点。此种教学方法尽管有其一定的优势性，然而也存在相应的弊端和影响，学生会过于依赖教师的指导，而教师的技术示范动作无法长久持有，学生将难以从瞬间的招式中掌握到技术的动作要领，使得羽毛球教学过程流于表面形式，而教学目标则难以理想化，教学有效性受到局限。采用多媒体教学，让高校羽毛球课程融入现代化的教学手段，不但能更好地调动教学氛围，还能让学生将理论与实践并重，提高自主学习能力。

二、高校羽毛球课教学的优化改革措施

综上,高校及教师应明确认知到目前羽毛球课教学的发展情况是不够理想的,并未达到相应的体育素质教育目标。因此,高校应就此现状问题,转变对羽毛球课的教学观念,积极改革现有的教学模式,最大化发挥出羽毛球课在高校体育教学中的优势作用,进一步调动大学生对羽毛球的学习兴趣,提高他们的体育心理素质及团队合作能力,促进高校羽毛球人才的尽快形成。对此,以素质教育为背景,根据高校大学生的体育学习需求和心理发展特点,我们有必要积极创新羽毛球教学形势,促进高校羽毛球课教学更好地服务于大学生的身心发展需求。

1、完善高校羽毛球场馆及基础配套的建设

在国家教育政策扶持下,近年来高校的教育资金逐渐扩大,相应的教学基础设施设备也在不断完善之中。在此情况下,高校应抓住这一良好调整机遇,积极完善高校羽毛球场馆及基础配套设施的建设。同时,为给学生在上课后都能创造一个优质的羽毛球训练环境,高校要加强对所有羽毛球场馆的日常规范管理,合理安排场馆的对外开放时间。此外在日常管理过程中,要改变原来的管理模式,采用灵活多元的管理方式,比如以学生可接受的优惠定价进行有偿羽毛球教学或训练,借以馆养馆的模式来提升羽毛球场馆的利用效率、发挥场馆的最大化利用价值^[1]。高校还应结合校内其他场地和资源,合理规划运动场馆的建设,在素质教育的推行和指导下,培养大学生更好地独立自主意识,激发他们各方面的潜能及创造能力,根据体育教学内容及学生身心发展需求,优化设定新的体育教学目标,充分利用多元化的教学手段和方法以提升高校羽毛球课教学的娱乐性、大众化以及实用性,促使学生能够在寓教于乐中提高羽毛球学习效果,而教师也同时能在轻松愉快的情况下高效完成教学计划,取得良好的教学目标^[2]。

2、强化师资队伍的培养和建设

专业的羽毛球教师是提升高校羽毛球课教学质量和水平的关键,高校应尽快培养并建设一批具备专业技术能力、教学经验丰富、理论知识充足且有较多比赛经验的羽毛球教师从事羽毛球课教学工作^[3]。这还需要本地教育主管部门予以高度重视,尽可能的为校际间提供相应的培训和指导工作,促使更多的体育教师能够有机会相互学习、交流和借鉴,汲取宝贵的羽毛球课教学经验和阅历。同时,作为教师也要具有不断学习的意识,努力提高自身的专业素养,强化教学基本功、提升个人业务水平,以此确保提高羽毛球教学的质量。其次,教师还应不断提高自身教学方法和手段,要主动借鉴同行的先进教学方法,提高羽毛球课教学的趣味性和大众化,促使高校羽毛球课教学水平的不断提高。此外,教师要注意科学合理的为学生安排运动负荷量、指导学生正确的运动方法,让学生能够始终在一种适度的运动范围内得到训练和提升,继而促使学生对羽毛球有一个持续的学习兴趣,

同时又可展示出羽毛球运动的竞技特点,让每一个学生都能在对抗学习中取得实战经验。

3、积极组织校际间羽毛球联赛活动

实践是检验真理的唯一途径,学生从书本教材、校内课堂上所能学习到的知识毕竟还是十分有限的,尤其是体育教学更多的是借助不断实践实战而获得。在现代信息化时代背景下,良好的实践平台才能让理论知识获得更好地内化吸收,紧跟新知识的节奏。通过高校间定期组织羽毛球联赛,不但可让学生有更多机会感受到羽毛球竞技的魅力,还能调动更多学生的主动参与热情,促使他们积极训练羽毛球技术,通过以赛促学激励学生长期不懈地开展羽毛球运动技能训练,以此形成一个训练与竞赛的良性循环。需要注意的是,校际间组织羽毛球联赛,应切实结合各院校大学生的实际水平进行合理分组,这样才会让更多的院校参与其中,增强比赛的激烈性,促进各院校羽毛球课教学得到更好更快地发展。

4、努力创新羽毛球教学方式

在高校羽毛球课教学中,传统的“言传身教”教学模式已然无法满足当前“以生为本”的素质教学理念,教师不能成为课堂的主宰者,而是要全面体现出学生在课堂上的主体性^[4]。传统教学模式通常都较为单一枯燥,制约了学生的个性化发展、束缚了学生的思维能力,同时削弱了学生的创新想法。故此,羽毛球教师应主动结合先进化的多媒体教学设备和手段,通过羽毛球教学短视频将某些技术动作分解细化,然后在结合教学需求进行完整、精准的演示操作,让学生在理实结合中强化技术动作要领,学生还可对一些重点技术动作进行反复回放学习,从而对每个动作都能深入详尽的了解和掌握,以此提高自身的羽毛球专业运动水平。

总结:综上,针对当前高校羽毛球课教学的现状,高校需积极改变现有的羽毛球课教学模式,要为师生构建完善的羽毛球课教学条件,让学生能够始终在兴趣的驱使下获得系统化的羽毛球教学,掌握全面的羽毛球理论知识和动作技术要领,同时在羽毛球训练对抗和竞技比赛中培养学生良好的心理素质、协作能力,促进高校大学生能够身心健康的协调发展,推动高校羽毛球课教学取得更好的效果。

参考文献:

- [1] 王利玲. 关于高校羽毛球教学模式的创新研究 [J]. 百科论坛电子杂志, 2019(22):742.
- [2] 曾勇明. 高校羽毛球俱乐部教学模式探究 [J]. 越野世界, 2020,15(2):54-55.
- [3] 张卓瑛, 童双. 高校羽毛球教学中的教学比赛的应用研究 [J]. 拳击与格斗, 2020(20):42-43.
- [4] 李颜合. 普通高校羽毛球教学方法探讨 [J]. 体育时空, 2018(19):60.

作者简介:陈威,1990年2月,男,汉,广东湛江,硕士研究生,湛江科技学院,524000,助教,研究方向:体育教育