

# 高校文科专业学生双创能力的培养途径

赵瑞涛

黑龙江八一农垦大学 黑龙江大庆 163319

**摘要:** 因社会的飞速发展,对各个高校学生自身能力也提出了更为严格的要求,为了能够将社会就业进一步扩大,助力高校人才的进一步成长,就需要针对高校学生自身双创能力,即创新、创业能力开展培养工作。双创能力教育培养在高校文科专业教学的顺利实施,不仅能够影响到高校整体教学质量,还对国家未来构建人才机制,以及发展社会经济有着十分重要的作用。基于此,怎样培养出具备双创能力的高校学生就成为了当前高校必须面对的问题。

**关键词:** 高校;文科学生;双创能力培养

在新文科背景下,双创能力是能够促进社会经济发展的核心支撑力,也是能够进一步促进国家科技水平发展的核心因素。具备双创能力的人才,将成为国家未来新业态发展的新型人才储备力量。高校作为培养人才的主阵地,必须加强对于双创能力的培养,让学生成为推动社会与经济发 展的领军力量。本文围绕高校文科专业学生双创能力的培养展开了探讨,并针对当前高校文科专业学生双创能力培养中的问题以及导致该问题的原因进行了分析。

## 一、当前高校文科专业学生双创能力培养存在的主要问题

### 1. 学生双创能力培养尚未拥有明确目标

当前大多数高校在针对学生培养双创能力的过程中,缺乏明确的培养目标,经常存在照搬的迹象。文科专业的学生与理科专业的学生有着多种方面的不同,例如知识结构,思维方式,以及技能应用等,理科专业的学生通常都是线性思维,而文科专业学生自身具备更加理性的思维模式,在思考问题时通常会以实际的竞争环境与条件为思考前提。基于此,针对文科专业学生的双创能力培养过程中,应当要积极运用跨学科交叉融合这一教学方式,在平时的理论知识学习过程中,适当的融入一些跨专业学科的知识内容,要在抓紧理论知识教学的同时,也将实践教学落实。在关于双创能力培养目标方面,应当将文科专业学生的优势进一步彰显出来,例如市场营销、管理服务,以及法律咨询等方面。积极创办各种

双创实践教学活 动,鼓励学生们积极参与到其中,让学生们能够对创新基本概念,以及创业全流程等方面的知识有着更加深入的了解<sup>[1]</sup>。

### 2. 学生双创能力培养内容不够科学完善

当前高校开设的双创能力培养课程通常还是以理论知识方面的教学为主,以在线学习形式,例如MOOC等为辅。并且还会将其作为所有文科专业学生的必修课程。实际上,这种教学形式中不具备真实性与实践性特征,最终教导出来的大多数学生也不会具备双创能力。在针对双创能力培养开展的教学中缺乏实战活动,在培养课程设置方面也存在着较为固化的问题,双创能力培养教学内容也不够新颖,难以为当前文科专业学生的多元需求带来满足。这种教学模式没有对学生实际的学习情况进行分析,不能实现因材施教教学目标。一些高校内还会存在双创培养相关设施条件不足以及相关教学资源不足等方面的问题,在一定程度上对学生双创能力的培养成效造成影响。

### 3. 文科专业学生自身缺乏双创意识

大部分文科专业的学生在挑选自己日后从事的工作中,通常会有较高的自我定位,对文科专业的社会期望较低,导致学生在专业认知方面与社会实际需求相偏离,学生对于缺乏对当前专业就业市场的真实情况与信息的深入了解,往往会出现眼高手低的问题。文科专业的学生通常会将自身未来的走向直接规划到升学、企业招聘或是公务员等方面上,很少有文科专业的学生会选择自主创业的发展方向。在高校开展的各种学生双创能力培养活动中,学生在活动中的学生通常较为被动。虽然双创能力的培养教学工作有着很好的落实,但实际上,大部分的文科专业学生会认为创业是一种具备较大风险的

**作者简介:** 赵瑞涛、男、满族、黑龙江省哈尔滨市人、1977.12、黑龙江八一农垦大学教师、主要从事管理学、电子政务等课程教学与政府与社会治理相关研究工作。

举措,其不仅需要过硬的综合素质以及经济基础,还需要花费掉自身较多的时间精力。而且,创业一旦失败,就将为自身带来十分严重的损失。导致学生面对创新创业时通常十分谨慎。同时也因为文科专业学生对于创新创业的传统观念。导致高校双创教育的开展受到较大阻碍。

## 二、高校文科专业学生双创能力培养中存在问题的成因

### 1. 院校双创能力培养过于滞后

文科专业对于双创能力培养教学相关课程的开展时间不久,直接导致其课程数量以及开展成效等方面都不尽人意。其中不乏开展课时较短、专业师资以及相关经费较少的问题。双创能力培养相关教育尚未纳入人才培养方案中,同时也没有形成完善、高效、系统化的机制。一般的高校都会对文科专业学生的实际就业方面进行注重,还会将文科专业学生在走出校园后的就业率当作人才培养成效的指标。在对学生实际就业情况进行统计调查时,只会将学生初次就业的数据记录下来,对于学生以后的就业情况不管不顾,对学生双创能力培养中的长期性特征没有足够的认知。高校通常只会将双创能力培养相关教育当作缓解就业压力以及时限教学指标的权宜之计。此外,对于双创能力培养课程体系方面的构建也存在着滞后现象。

### 2. 文科专业内存在过多技术限制

通常情况下,高校文科专业的学生不会对实践课程有着过多的接触,对文科专业学生自身的创新能力以及技术开发能力的培养十分不利。这一现象也导致文科专业学生的开展的创业项目通常会在服务业集中,让学生创新创业的模式向累积演化模式逐步靠近。而因为在创新创业的过程中,学生并无各种核心产品以及先进技术的支撑,使得文科专业学生自己创办的企业很容易被其他人模仿抄袭,甚至借助先进技术将其超越。同时,文科专业学生在创业时,通常创办的企业不能在短时间之内为社会带来利益,因此,一些投资者对于理科专业学生创办的,能够为社会,为自己带来明显利益的技术项目更为青睐<sup>[2]</sup>。

### 3. 文科专业内缺乏优秀师资队伍

许多高校在针对文科专业学生开展双创能力培养的过程中,通常不会注重起师资队伍的建设,但实际上,只有优秀师资队伍的支持,才能够为高校文科专业学生的双创能力培养提供坚实保障<sup>[3]</sup>。高校在开展双创能力培养过程中,教师自身对于相关理论知识方面的培养更

为注重,缺乏了实际的双创经验,在对学生们开展双创能力培养教学的过程中,也会有着教学方式单一以及教学内容传统等方面的问题,在学生们在双创能力培养中遇到实践方面的疑问时,教师不能及时给予有效指导,让许多高校文科学生开展的创新创业项目难以维持良好的运作,甚至半途夭折。

## 三、优化高校文科专业学生双创能力有效培养的路径

### 1. 将学生双创能力培养环境进一步优化

各个高校应当针对鼓励、促进校园双创能力培养的政策与措施进行完善与优化,应当从顶层设计入手,对文科专业学生在创新创业中的组织实施、条件保障、成果奖励等多个环节给予一定程度的帮助与支持。对此,高校内就可以针对双创能力培养教学来开设各种形式的技术作品大赛,以及创新创业挑战比赛,按照一年一度的机制定期举办。还可以进一步加强对校外拥有成功创业经历校友的联系,开展成功创业经验与经历的分享讲座,以成功的案例来将学生双创意识进一步加强,丰富高校双创氛围。让文科专业学生成为具备双创能力的人才,并能够将创新与创业当作自身思维习惯<sup>[4]</sup>。

### 2. 满足学生双创能力培养物质需求

在高校针对文科专业学生开展双创能力培养中,应当在提前开展相关调研工作的前提下,为各种符合条件,具备双创意识的团队或个人提供各种生产经营的场所,同时要为创新创业的个人或团队提供个性化的指导服务。对于一些拥有良好条件与先进设施的高校,可以在高校内构建双创能力培养相关二级学院,二级学院内主要对学生双创能力培养方案的制定、相关教学计划的实施,以及专业师资的整合等工作进行负责。此外,还可以在高校内创办双创社团,让一群志同道合的文科学生聚集到一起,一同进行创新创业的项目,通过团队的力量来实现双创项目的构建。或者院校与院校外其他企业以及机构等进行沟通交流,为文科学生们构建出高校创新创业孵化园。通过这些方式来满足学生双创能力培养物质方面的需求<sup>[5]</sup>。

### 3. 构建专业师资队伍

一支专业优秀的师资力量,是能够影响高校双创能力培养成效的核心要素。从当前大多数的高校学生双创能力培养师资队伍来看,双师型教师短缺,教师不能兼具实践能力以及理论知识储备,为高校对学生双创能力的培养成效带来直接影响。基于此,高校应进一步加强文科专业学生的双创能力培养管理工作,积极开展各

种关于双创能力培养的理论研究讲座,同时要构建一支即具备实践操作能力,又有丰富理论知识储备的专业教师队伍,积极在高校内引入知名企业家、成功创业者、就业指导专家,以及正在创业中的校友作为兼职教师,让其将自身丰富创业经验分享出来,进而为学生对双创概念更全面的理解认知提供帮助,将大学生对于创新创业能够有着较强勇气与信心。

综上所述,高校文科专业学生双创能力的培养,是能够进一步拓宽学生走出校园之后的就业道路,有效缓解文科专业就业问题的良好举措。各个高校应当明白培养双创能力的重要性,将高校培养双创性人才的环境进一步优化,并尽可能满足双创能力培养过程中的各种物质需求,还应当积极构建专业师资队伍。以此来最大限度地提高学生双创能力培养成效,进而为国家经济的发展提供有效动力。

#### 参考文献:

- [1]王丽娜,于欧洋,侯力莉.高校文科大学生创新创业能力培育路径研究[J].中国多媒体与网络教学学报(电子版),2019,000(009):134-135.
- [2]李燕,梁忠环,赵磊.电子商务专业学生创新创业能力培养方法与途径——以青岛黄海学院为例[J].高教学刊,2019,000(012):27-29.
- [3]睦姗姗.“双创”背景下高校教学标准和课程标准开发研究——评《汽车类专业中高本衔接“双创”人才培养教学标准和课程标准开发的理论,路径与实践研究》[J].教育与职业,2020,961(09):119-119.
- [4]乔鑫.综合类高校文科生创新创业精神与能力培养[J].文教资料,2019,000(029):158-160.
- [5]吕冰,刘洋.地方高校文科专业创新创业人才培养路径研究[J].理论观察,2019,000(012):132-134.