

初中语文教学对创新能力的培养研究

李培民

庆城县南庄学区何塬教学点 甘肃庆阳 745100

摘要:语文学科是一门基础工具课, 又是一门实践性很强的应用学科。驾驭语言的能力是一个人语文水平高低的标志。学好语文能促进对语言的运用, 而语言是思维的工具, 创造思维直接影响一个民族的前途, 要进行创新思维, 必须进行创新教育。创新教育是经应试教育、素质教育而发展成一个新课题。

关键词:初中语文教学; 创新能力; 培养

一、当前语文教学的问题

1. 可供学生进行创新的空间不足

当前通常是将考试、升学等词语作为核心对学生实施教育。在对教育教​​学的内容, 以及方式进行设计的层面上, 基本上都是以中考为标准对学生进行要求的。长此以往, 势必会导致学生缺少一定的主动性以及创新性。

2. 教师对创新的理解不够透彻

一些初中语文教育工作者对新课改所要求的, 对学生的创新能力进行培养的要求, 没有一个较为透彻的理解。在初中阶段的语文学科教学中, 教师不尊重学生在课堂教学中的主体地位, 依旧以自己为中心展开教学。对教学所进行的改革浮于表面, 没有进行更深层次的探讨和研究。在教育教​​学的方法以及理念上, 都仅仅只是强调自己的认知^[1]。

二、在初中语文教学中培养学生创新能力的策略

1. 教师要更换教学思想, 扩展教学方法

作为一名初中的语文教师, 需要深刻认识到自身的教学任务, 既要注重对学生基础知识的培养, 更要注重对学生创新能力的培养, 尽最大可能把学生培养成全面发展的人才。要把培养学生在创新方面的能力当作自己重要的教育目标, 还要坚定地朝着制定的目标不断努力。教学中不能偷懒, 第一项任务就是将自身的创新思想以及创新能力进行提升, 对自己的创新能力进行加强, 再将这种能力逐渐使用到平常的教学中来。在创新能力培养目标得到确立之后, 再对学生进行创新方面能力的教育, 使用创新的方式进行语文教学, 提高学生对创新的教学方式的兴趣。现在信息技术发达, 能够更好地为教学提供相应的服务, 教师应充分使用信息技术, 以及演变出来的各种类型的工具, 帮助自己创新教学方法。语文科目有一定的特点, 主要是内容比较丰富, 教学方法

上面很自由, 提供给教师选择的方法多种多样^[2]。比方说, 在对书本的内容进行教学时, 教师可以使用多媒体将课本内容形象地展示在学生面前, 让每个学生都可以感受到生动的课本内容, 进而更有利于增加学生对课文的理解, 进而最大限度地促进他们想象力的发展。除此之外, 微课这种形式也是目前教师比较喜欢使用的一种方法, 使用微课以及微视频这种方法, 把课本上让学生难理解的文章进行碎片式的展示, 能使学生理解得更加深刻。

2. 充分利用课文内容培养学生在创新方面的意识以及能力

在初中教学过程中, 培养学生的创新能力, 是一件必要且很迫切的事情。而要想对学生的创新能力进行培养, 教师首先就要对学生的思维能力进行培养。语文是培养学生思维能力以及想象能力的关键学科, 当然也是培养学生创新能力的重要科目。使用课文教学对学生进行创新意识以及能力的培养是很关键的一个步骤, 语文课本中所包含的课文内容多种多样, 将各个科目的知识都集中在了一起, 不仅是学生学习知识的重要源泉, 同时也是对学生各方面能力培养的最好材料, 更是培养学生创新能力的好素材^[3]。教师可以通过学生对课文的疑问帮助他们拓宽眼界, 锻炼学生从多个角度思考问题的思维, 还能让学生在进​​行文本再创作的过程中实现创新意识的培养, 从而实现对​​学生创新能力的培养目标。比如, 在学习了《假如生活欺骗了你》和《未选择的路》这一系列的文章之后, 教师可以教给学生一些正确的生活态度, 让学生学会如何面对生活中出现的问题以及困惑, 从而提升学生的价值观。在课文结束之后, 教师可以引导学生进行疑难问题的解答, “如果你处在当时普希金的境遇下, 会有什么样的心情以及做出什么样的举动”这样学生会​​在引导下进行思考。文章总体表现的是一种积极乐观向上的态度, 鼓舞人们一直向前看, 结合问题让学生思考, 能​​让学生对文章的理解更加深刻, 并

通讯作者简介:李培民, 男, 汉族, 1970年1月, 甘肃庆城, 高级教师, 语文教育。

能达到对学生想象和创新能力培养的目的。

3. 在进行写作教学过程中, 实现学生创新能力的培养
写作最能表现个性化, 同时也是最能表现以及培养创新意识和能力的语文学科内容。同一个作文材料, 同一个作文题目, 每个学生得到题目之后都会有不同的想法和思路, 可以将自己的见解准确地表达出来。作文教学过程中, 教师要求学生观点要正确, 内容要符合题目, 在这些基础要求上需要在构思方面比较新颖, 文章中要有自己独特的见地, 提倡标新立异, 如开辟另外的途径, 最大限度地避免常规思考, 对经常见到的事情或者是物体可以有独到的见解, 从反面、横向、侧面, 以及纵向多个角度进行思考, 激起学生打破常规以及复制性的作文思维方式, 写出更适应时代并且有创新内容的文章来^[4]。例如, 在教完《回忆我的母亲》之后, 就这个话题, 教师让班里的学生写一篇关于自己母亲的作文。当题目确定之后, 很多学生都会有自己的想法, 这时教师应积极地对学生进行适当的引导, 改变常规的写出母亲做的一件让自己印象深刻的事情, 而以“你妈妈有哪件事情是不会做的?” 或者“你的妈妈不擅长哪个方面”这样的引导, 加深学生对自己妈妈的了解, 从而使学生从另一个角度知道妈妈不是全能的, 也是有弱点的, 我们应该孝顺父母, 并且主动帮助父母做一些力所能及的事情。这样可以变化角度分析, 提升学生的思维以及创新能力。

4. 在语文阅读中加强对创新能力培养

阅读教学课堂上, 教师要使用启发方式以及讨论方式, 擅长结合汉语的特征与规律对学生进行引导, 促使学生进行联想、幻想以及想象; 打破教学参考书上的条条框框, 只要学生说得有道理, 有理论作为依据, 就应该对学生进行相应的鼓励以及肯定。还要对教材进行挖掘, 对学生进行多个方面的引导, 使学生产生自己的见解。教学中不应该要求学生有更多相同的想法, 而应该尽量辅助引导, 让学生们拥有自己独特的眼光, 使学生系统、全方面地对文章的立意进行审查, 在题材方面、结构方面以及语言方面, 都尽可能地让学生尽情发挥各自的想象, 进行情感的感受和体会, 拥有各自独到的见解^[5]。

5. 打破以往思维模式, 培养学生发散思维

发散思维的培养就要求学生在学习原有的文学知识的基础之上, 从不同的角度对文学知识进行思考。因此在初中语文教学的过程当中, 要注重学生发散思维能力的培养, 增强学生思维的发散性。初中语文教学的过程当中, 许多学生在解决语文问题的时候常常会受到惯性思维的影响。针对类似的文学问题就生硬的套用答案, 总体的思维能力不够开阔, 只会根据学习的问题解答和常规看法进行题目套用, 不会去寻找多种多样的解决方

法和思考切入点, 始终处在解决问题的舒适圈当中, 不能够打破原有的惯性思维, 从多种角度进行发散性的思维训练。这样子的思维格局就会使语文解题的思路变得狭窄、呆板, 并且在这种情况下进行语文问题的解决和思考就容易出现偏差。因此, 在对语文知识进行解决的过程当中, 教师还是要引导学生开拓思维, 培养思维的发散性, 拓宽思索问题的思路, 真正实现一题多种看法^[1]。

6. 开展创新教育活动, 在实践中培养创新能力

语文的课堂教学固然重要, 但是与此同时还是要注重学生课外的文学教育拓展活动的开展, 进一步在实践中实现对学生创新能力的培养, 以及综合素质的提升。比如可以组织学生去看看书画展览, 了解古往今来的文学墨宝的风采, 在充满诗书气息的环境里面去感受文学, 去揣摩思想, 去提高自己, 去思考, 去创新。还可以组织学生开展辩论活动, 辩论活动不论是在西方还是在遥远的古代都是探讨文学的一种积极的方式, 在这个过程中诞生许多新的思想和观点, 让学生在观点和思想的碰撞中去思考, 去创新思维方式, 思想观念, 这才是语文教育的意义所在^[4]。

三、结束语

总之, 初中教育是全面创新的教育, 创新已成为时代的要求。创新教育需渗透到各科教学中, 语文学科也不例外, 并且只有对本学科不断创新, 不断注入活水, 它才有发展前途, 才有存在的必要。中学语文新课标指出学生是语文学习的主人, 语文教学应激发学生的学习兴趣, 注重培养学生自主学习的意识和习惯, 教学中要为学生创设良好的自主学习情境, 尊重学生的个体差异, 运用合理的教学方式。语文是一门基础性、工具性的学科, 不仅要运用传统、有效的语文教学方法, 也可借鉴其他学科的教学方法; 不仅要开展语文活动, 实现课内课外结合, 而且更要注重在实际情境中、社会实践中、生活体验中培养人文素养和综合素质, 实现全面发展的教育目标。

参考文献:

- [1] 五刚. 浅谈初中语文课堂教学的创新方法[J]. 读写: 教育教学刊, 2013(2).
- [2] 刘华. 浅谈初中语文课堂教学形式的创新[J]. 神州旬刊, 2013(3).
- [3] 余琪. 新课程背景下的初中语文创新能力培养[J]. 小作家选刊: 教学交流, 2014(1): 280-281.
- [4] 余兆国. 初中语文创新能力培养策略[J]. 科海故事博览: 科教创新, 2010(9): 128.
- [5] 刘新红. 浅谈初中语文教学创新能力的培养[J]. 素质教育论坛, 2008(9): 35-36.73