

幼儿园大班绘本教学存在问题及对策

白改改 刘家圻

塔里木大学人文学院 新疆阿拉尔 843300

摘要: 绘本对于幼儿成长非常重要,是幼儿在早期进行阅读的书本,它有优质的图画,有趣的内容,有吸引力的情节,能够激发幼儿的天赋,提高幼儿对于周边事物的洞察能力,因此受到了幼儿园教师的喜欢和重视,也使绘本教学活动越来越被人重视。本文采取访谈和观察法,了解当前幼儿园大班绘本教学存在的问题,并提出相应的对策,旨在提高幼儿园大班绘本教学的水平。

关键词: 幼儿园;大班;绘本教学

一、绘本与绘本教学

(一) 绘本

绘本是一类以绘画为主,并附有少量文字的书籍。绘本以图画为主文字为辅来表达故事内容,图画与文字相辅相成,文字起到引导作用。绘本具有自己的图像逻辑,呈现出生动流畅的故事情节。绘本对幼儿的成长发展有重要的意义,绘本图片有利于幼儿注意力、想象力、专注力的提升,使幼儿获得美好的视觉体验,绘本文字可以增加幼儿的学识,帮助幼儿构建精神世界,绘本阅读有利于幼儿“前阅读”经验的提升,使幼儿获得阅读兴趣和能力。

(二) 绘本教学

绘本教学是幼儿园教师以绘本为依托,采用讲故事的方式完成教学目标的过程。幼儿园教师借助绘本开展教学活动,有意识的对幼儿进行教育,幼儿能够充分理解绘本发展情节,使认知、语言、社会性以及审美能力得到提升。比如通过讲《猜猜我有多爱你》幼儿可以体会到父母的爱;通过绘本《仓颉造字的传说》,幼儿可以了解最初的文字是如何创造而来;通过绘本《奔奔交朋友》,幼儿可以学到与人交往的方法。

二、当前幼儿园大班绘本教学存在的问题

(一) 教师对绘本教学重点欠缺把握

作者简介:

白改改(1997.6—),女,汉族,籍贯:山西吕梁人,20级在读研究生,教育学硕士,单位:塔里木大学人文学院学前教育专业,研究方向:学前教育;

刘家圻(1998.5—),女,汉族,籍贯:甘肃天水人,20级在读研究生,教学硕士,单位:塔里木大学人文学院学前教育专业,研究方向:学前教育。

绘本教学是幼儿园开展教学的多样化手段,受到了幼儿园教师的喜爱和赞赏。在绘本教学中,教师对于绘本重点的掌握关系到整个教学过程。绘本教学的重点为自主的看、想象的说、创造的演。教师应抓住绘本主题,关注绘本细节,激发幼儿发散性思维,拓展绘本内涵。从访谈1中可以看出幼儿园大班教师对绘本主题有很好的把握,但在绘本教学中,缺少对细节的引导,不利于幼儿细心、耐心观察力的养成。在绘本教学中,除了让幼儿了解绘本故事,还应该让幼儿以自己的方式表演出来,通过访谈1还可以得出,教师不经常组织绘本的角色扮演,把绘本角色扮演当作正式的表演节目排练演出。

访谈1

访谈者:您在开展绘本教学前会提前了解绘本内容吗?

老师1:我会提前了解,明确绘本主题。

访谈者:您引导幼儿看图片是否注意到绘本图片中的细节变化呢?

老师1:我的重点是引导幼儿理解绘本故事,有时会引导幼儿对细节观察。

访谈者:您在进行绘本教学后,会组织相关的角色扮演活动吗?

老师1:当前幼儿园工作任务重,对于绘本的表演不经常展开,绘本角色扮演会在一些节日中作为节目呈现。

(二) 教师的教学技能和对绘本选择能力偏低

在绘本教学的过程中,教师应该具备的专业教学技能是非常重要的,应该符合幼儿的身心发展水平。同时,教师也应该具备专业选择绘本的能力,优秀的绘本能发挥积极的教育作用,促进幼儿的健康成长。从访谈

2中得知当前幼儿园对教师绘本教学技能的培训较少,不能满足幼儿教师的需要。在进行绘本教学时,教师运用PPT讲解故事内容,幼儿缺乏相应的与之对应的纸质绘本,不利于阅读氛围养成。教师的绘本选择能力偏低,倾向于选择外国绘本,不利于幼儿全面发展。

访谈2

访谈者: 幼儿园会组织教师绘本技能的培训吗?

教师2: 有,但是比较少,我常常感觉到自己的教学技能缺乏。

访谈者: 在进行绘本教学时,每个幼儿都有绘本可以阅读吗?

教师2: 幼儿是没有绘本的,是跟着老师的PPT学习的。幼儿有的绘本是阅读区从家里带来的绘本。

访谈者: 您是怎样选择教学绘本的?

教师2: 我会参考其他教师的推荐和选择获奖绘本,大多为外国绘本。

(三) 教师在绘本教学中的策略方法较单一

绘本教学中,教师应采用多种教学策略吸引幼儿注意,激发幼儿兴趣,达到良好的教学效果。从以下案例中可以看出,教师在绘本教学中多采用讲授法,教学策略单一,教师讲授故事情节,幼儿复述,较少运用幼儿喜欢的游戏法展开,不利于良好教学效果的形成。

案例1

活动名称:《我的爸爸》

活动准备: PPT课件

活动过程: 谈话导入。教师根据PPT讲授故事内容,幼儿听讲。幼儿复述故事内容。

活动延伸: 通过画笔把爸爸画出来。

案例2

活动名称:《幸运先生和不幸女士》

活动准备: PPT课件

活动过程: 问题导入。教师根据PPT讲授故事内容,幼儿听讲。幼儿复述故事内容。

活动延伸: 将故事回家讲给父母听。

(四) 教师在绘本教学中未能调动幼儿的主动性

在绘本教学中,应充分发挥幼儿的主动性,让幼儿先对绘本进行了解。大班幼儿已经有一定的阅读理解能力,可以自行对绘本进行探索,有效的提问也可调动幼儿的主动性。从访谈3可以得知,在绘本教学中教师没有事先让幼儿了解绘本故事,让幼儿进行绘本故事的探索,只是在教学中讲授绘本故事,教师起到主导作用。对于开放性问题,教师对回答不理想的答案缺乏引导,

直接给出正确答案,会挫伤幼儿的积极性。

访谈3

访谈者: 您在开展绘本教学前会让幼儿先了解绘本的内容吗?

教师3: 不会,绘本教学主要是被安排在语言领域,采取讲故事的方式进行教学。在活动中,我会参照绘本图片讲述一遍故事,让幼儿进行简单的复述。通常是在语言活动进行中幼儿才知道今天讲的是什么绘本故事。

访谈者: 您会在绘本教学中对幼儿进行提问吗?

教师3: 会。提问一些简单的问题。比如在《我爸爸》教学中,会提问幼儿:小朋友们喜欢自己的爸爸吗?也会提问一些开放性问题。但是如果幼儿回答不上或者回答不准确,我会回答出正确答案。

三、对幼儿园大班开展绘本教学的建议

(一) 提高教师对绘本重点解读的能力

首先,教师应该阅读多种类型的绘本,熟悉故事情节,深入理解绘本中表达的寓意,再转化为幼儿易于接受的知识进行教学。其次,教师应意识到在绘本教学中,把图片和文字相结合,欣赏故事的流畅性、完整性。阅读文字要进行发声,大声读出来,这样可以帮助幼儿理解故事情节。再次,引导幼儿对绘本进行反复阅读。好的绘本在每一次的阅读中都有不同的收获,在反复的阅读中,幼儿可以复述故事情节,在潜移默化中也会认识很多生字。在幼儿自己阅读绘本时,教师要善于引导幼儿对绘本细节变化的发现,这有利于培养幼儿的耐心和发现力,同时也有利于幼儿想象力的培养。

(二) 提升教师绘本教学设计和选择能力

在绘本教学过程中,教师所具备的专业教学技能是非常重要的,影响绘本教学的总体效果。教师提高教学设计能力,首先要以儿童为中心,考虑儿童的发展水平,熟悉活动流程。其次要考虑到认知、情感、动作技能三维目标,制定符合大班幼儿的活动目标。再次,教师要恰当把握活动设计的重点和难点,重点在绘本所传达的知识内容,难点在绘本所表达的情感,训练幼儿的共情能力。最后,活动延伸可以运用游戏、绘画等方式进行,教师也可布置幼儿和父母互动的延伸作业,促进家园共育。

教师应提升专业选择绘本的能力,选择绘本种类要丰富,应包含五大领域,充分利用每一领域的绘本促进幼儿发展,可参考教育部组织专家遴选的图画书目进行选择。选择绘本应适合幼儿的年龄发展水平,贴近幼儿生活,符合幼儿兴趣,可选择如美国凯迪克大奖、英国

格林威大等获奖绘本。

(三) 教师丰富在绘本教学中的组织策略

大班教师在绘本教学过程中, 应该采取多种组织策略, 充分与幼儿进行交流。在松居直《如何给孩子读绘本》一书中提到, 十岁前的孩子是通过感觉和身体掌握语言, 孩子在阅读绘本时, 不是让幼儿了解具体语言所指的意思, 而是让幼儿去体验、去感受。这要求在绘本教学中, 要以感觉、体验为重点进行教学。在绘本教学中, 教师可以运用角色扮演法, 通过幼儿对角色的扮演和对话增加对绘本的理解, 如《三只小猪》《狐狸福斯和兔子哈斯的故事》《山猫服饰店》这些有3个及以上角色的绘本, 情节生动, 有冲突的都可以用角色扮演法进行教学。教师可运用操作法通过具体材料进行绘本教学, 如《田太太的项链》《快看看几点了》《纸的力量》《毛毛虫》等有关数学科学的绘本, 运用操作法进行绘本教学不失为一个恰当的选择。教师可以运用游戏法进行绘本教学, 如《小泥人》《点点点》《变变变》通过游戏互动, 增加幼儿的兴趣。

(四) 教师要在绘本教学中充分调动幼儿的主动性

幼儿园教师要对幼儿的个性特点有深入全面地了解, 把握幼儿在教学活动中的情绪状态所包含的信息, 有针对性地进行教学, 达到吸引幼儿注意力的目的。调动幼儿

主动学习绘本的积极性, 教师进行引导, 同时加深幼儿对绘本内容的理解, 幼儿可以自己组织语言, 描述绘本故事。教师要善于抓住提问时机, 故事内容达到高潮时进行提问加深幼儿对于内容的印象, 发现幼儿走神时提问可以拉回幼儿的注意力, 使幼儿专注于教学活动当中, 在绘本结尾处进行提问给幼儿留下悬念, 给予幼儿想象空间, 培养幼儿创新精神。

总之, 绘本在幼儿的身心发展中有很重要的作用, 幼儿园应该重视绘本教育。有效组织绘本教学, 提高绘本教学的专业化水平, 是当前幼儿教师需要掌握的技能。在绘本教学中, 教师要提高对绘本重点的把握能力, 丰富教学策略, 提高对绘本的选择能力, 充分调动幼儿的主动性, 促进幼儿全面发展。

参考文献:

- [1]张秀娟.图画书导赏教学对幼儿创造力影响之研究[D].朝阳科技大学硕士论文, 2003.
- [2]刘欢.当代绘本书籍的概念界定[J].艺术与设计(理论), 2009(7).
- [3]黄若涛.绘本书的传播功能研究[D].中国传媒大学博士论文, 2006.
- [4]张园园.幼儿绘本阅读中的情感教育研究[D].河南大学硕士论文, 2011.