

班级德育工作案例 用文字架桥 访育人之道

周文叶

(白银市平川中学, 甘肃 白银 730913)

班主任工作的主要方式是说服教育,即所谓“动之以情,晓之以理”。大多数老师会选择口头说教,苦口婆心,谆谆教诲,直至达到教育目的。而作为一名语文老师,我更看好文字在传情达理方面的特殊使命。因为“人之为人,莫先乎情;情之赤诚,莫过交心;交心之道,莫过于文”。更何况,“文化”的原始意义应理解为“以文化人”。所以,我永远坚信文字在精神唤醒、灵魂荡涤和思想指引方面的力量与作用。

一、灵感,源自一次无可奈何的尝试

那是2018年,我接手了一个理科班。理科班一般男生较多,抽烟、喝酒、打架斗殴、不搞宿舍卫生等各种违反纪律的现象时有发生。尽管我通过召开班会、个别谈话等方式努力解决,但开学两个多月中,这些现象还是“按下葫芦又起瓢”,难以禁绝。

反思班主任工作效果不佳的原因,我认为首先是老师对学生了解不够深入,许多举措都是隔靴搔痒,不得要领;其次,老师总是居高临下地用一些自以为是的金科玉律来教育学生,致使学生有了严重的逆反心理。不当的沟通方式,难于直达学生的心灵,老生常谈的说教更让学生心生抵触。在我山穷水尽,无计可施之时,我写了一篇题为《拿什么说服你,我的学生?》的文章,想借此一泻心中的郁闷,可写成后一读灵机乍现:我何不将这文字传抄到班上,看能不能掀起一点理解认同的涟漪?于是我把文稿打印出来,给每个同学发了一份。

没有想到的是,山穷水尽时的无奈之举竟然产生了意想不到的好效果。当天我就收到了十几名学生写给我的信,其中有两个就是“屡教不改”的“刺儿头”,他们在信中向我道歉,并做出以后不再犯错误的保证。其中,小琦的道歉诚恳而深刻:

“从开学到现在,我知道,我表现极差,在班里面造成的不良影响也很大,同时也严重影响了老师们上课的情绪。我知道,这次我来补习,花的代价挺大的,我自己还不好好把握机会,更辜负了您对我的信任。您给了我那么多次机会,我却一次次让您失望。我想对您说:‘对不起,老师,让您费心了。’今后我会努力改掉自己的一些坏习惯,争取少犯错误甚至不再犯错。当然,改正错误并不只是说说就能办到的,要有实际行动,并且要有一定的措施。为此,我制定以下几点计划:①请同桌监督自己,上课不再睡觉、说话;②让家里人控制生活费,戒烟、戒酒、戒网;③作业一定要按时完成,迟到或早退一次,罚搞教室卫生一周。对于这几点计划,我一定要严格执行,做人不能一再言而无信。”

经过这一次文字往来,班里的学习气氛好转了许多,问题也越来越少,原来错误不断的同学也逐渐安生了起来。尤其是小琦,虽然上课偶尔还会睡觉,但大的错误再也没有犯过。他的妈妈还高兴地给我打电话,说小琦竟然能主动帮她干家务了。

这次的“文章事件”对我触动很大,我深深地意识到和学生真诚交流的可贵之处。打开心窗,让阳光照进师生彼此的内心,该是多么美妙的一种享受啊!从此,我开始用文字搭建与学生沟通的桥梁,以期实现自己的教育理想。于是:

二、理解, 依凭文字传导出来的心声

有了2018年的成功经验,以后每接一届学生,我都会让他们在开学一周内上交一篇主题为“昨天·今天·明天”的文章,内容主要包括自己的爱好、难忘的经历、遗憾的事情、骄傲的事情、

学习和生活中面临的困难以及今后的梦想等。我会认真地阅读每一个人的文章,并且在文后用红笔写一些针对性的评语,以安慰、鼓励和夸赞为主。然后,再把文章发给学生,让他们读自己,读评语。

比如晓宝的文章:

高考成绩出来后,我知道,我失败了,对不起父母一直以来对我的关心和照顾,对不起那些一直关心我的人,更对不起我自己长期以来的付出与坚持,我想,我应该重整旗鼓。补习班开学的时候,我第一个来到学校,不想别的,我只想找回我自己,为自己赢回尊严。

我的评语:对于既成事实,坦然接受是最高格局。收拾高考残局,首先要做的就是想方设法将损失降到最低。复读,就是为掉在地上的天使缝补翅膀。所以,不必追悔自责,高考只是一次经历而已。再用一年的坚持,把自己残损的翅膀补起来,然后,展翅翱翔!

面对基础差、对自己的选择没有把握的小胜,我这样鼓励他:基础薄弱没有关系,因为你有重新开始的勇气和一心向学的态度。不要急,慢慢来。要先把课本内容理解了,再跟上老师的节奏进行复习。如果你不想做一件事,你一定会找到一个借口,如果你想成就一件事,你一定会找到一个方法。现在的你,不能为失败找借口,而要为成功找出路。你已经找到了路口,那就坚定地走下去吧,不要回头!

而小彦则在文中这样写道:……晚上回到宿舍,与床板平行的时候又会扪心自问,一天中收获了什么,而不是去计较物质享受,因为我们既然选择了远方,就要风雨兼程。再难的困境也要自己走出,再苦的条件也要支撑到底,我们的目标是上大学,我们的口号是“不到彼岸,绝不停桨”!让我们驾着梦想的扁舟,从这里扬帆起航,驶向成功的彼岸吧!

我被他的决心深深打动:感谢你的文字带给我的满满的正能量,为你点赞。是的,今天所走的路,每一步都算数。一个人一生经历的苦乐是一个恒量,而且吃苦和享乐是成正比的,你吃了多少苦,就会享到多少福。如果你在该吃苦的时候享乐了,那么你享了多少福,到时候你一定还得吃多少苦,甚至要用加倍的苦来偿还。而现在,正是你该吃苦的时候。你还要相信,你现在吃的苦、受的累、忍的痛,最终都会变成光,照亮你未来的道路。“拼一个春夏秋冬,赢一个不悔人生”,你会做到的!

这样的文字往来消除了我与学生间的隔阂,我们成了无所不谈的朋友,成了互诉苦衷的知己。学生封闭的心扉向我打开了,我才得以走近学生,有的放矢地对他们实施有效的教育。每次文字往来后,我都会从学生的手中把文章收回来装订成册,等到逐渐熟悉了每个人之后,再拿出他的文章细细研读,“对人读文”。如此“知己知彼”后,今后的工作便可“百战不殆”。因此便有了:

三、和谐, 靠的竟是一面“班级跟帖墙”

一个班级就是一个大家庭,班主任这个家长一定要会处理家庭成员之间的矛盾。面对我的一百多成员,面对新组建的急需磨合的复杂大家庭,我还是相信文字的魔力。我在教室的后面开辟了一面“班级跟帖墙”,让大家把自己道歉的话、感谢的话、反省的话、忏悔的话、当面不好意思说出的话……统统写在便笺上,贴在后面的跟帖墙上。帖子的内容真是丰富多彩啊:

“今天我不该在宿舍和XX拌嘴,她也是为了我好。”

“我今天上数学课睡觉了，真该死！”

“我也是。”

“那就别睡了呀，傻瓜！坚持不了就喝咖啡啊！”

“嗯，今天很好，没有睡。喝茶比喝咖啡管用。”

“最近的早操有些乱，尤其是后几排，请注意，不然我就发飙了！”

“自习课上随意走动的同学，能不能按时把自己的事情解决了！”

“有点儿跟不上物理老师的节奏，怎么办啊？”

“我也听不懂化学课，但不懂的可以问，问老师，问同学。”

“这次考试 XX 进步好大呀，我要向他学习。”

“讲过的原题我竟然没有做对，真是不可原谅！”

“学而时习之，不亦乐乎？”

“XX，是男人就要对自己狠一点，不把今天的任务完成，就不许睡觉！”

……

我也把自己的话贴在了墙上：

“XX，你的头发太长了，且发型有点怪异，我觉得换成毛寸你会更帅。”

不出三天，他果然剪成了毛寸。还跟了一帖：

“等我考上了，我一定烫个大卷回来找你！”

我在全班同学面前批评了小杰，他对我有抵触情绪，我特地给了他一帖：

“小杰，我不该当着大家的面批评你，但是你要明白，我批评你并不代表我讨厌你，恰恰说明我在乎你。我很少表扬你，因为你生性自傲，天天表扬你，你感觉太好，将来还能听得进批评吗？”

尽管他没有回帖，但我从他的眼神中读出了温和的、接受的而不是抵触的目光。

晓瑞因为自己成绩不理想，有些不合群，不愿和任何人交往，我鼓励她：

“即使你的学习成绩不理想，即使你将来上不了好大学，也并不妨碍你将来成为对社会有用的人，当然更不会妨碍你和我们大家成为朋友甚至亲人。”

“我怕大家会嘲笑我。”

“你的字写得那么漂亮，我好羡慕的！”

“你很细心，做值日的时候因为天冷，你把热水壶提来让大家洗抹布，好感动。”

……

有了这些鼓励，我发现晓瑞逐渐活跃了起来，教室里，操场上，开始有了她和同学讨论问题、说笑打闹的场景。

我惊喜地发现，墙上帖子的内容越来越充满了正能量与积极乐观的元素，大家也相处得越来越融洽，在“同一个班级，同一个梦想”的班训指导下，共同进步，一起成长。同学们也对我敞开了他们的心扉。于是：

信任，书信成了倾诉秘密的神器

当然，不是所有人的所有问题都适合公布在“班级跟帖墙”上的，给我写私信成了许多同学倾诉秘密的渠道。

小放来信告诉我，班里有他女神，但人家学习好，他太自卑，不敢追。我回复他：“首先恭喜你找到了适合自己的目标对象，但是人这一生，什么时间该干什么事情是铁定的规律，不能错步也不能打乱节奏。现在该是你心无旁骛、努力学习的时候，不能因为在错误的时间遇到对的人而最终错过她。等你拼来了心仪的大学，自然会有心仪的人在更高的山峰陪你看更美的风景。

相信你能做到！”尽管小放最终在成绩上没有超过自己的女神，但他以她为目标，成绩进步了不少。

晓彤的秘密不是爱情，而是亲情：“老师，告诉你个秘密，你可一定要替我保密。我是个抱养的孩子。养父母承认以后，我有一段时间不能接受，因为觉得自己是多余的。人人都有血浓于水的亲人，而我没有。我姓什么？妈妈长什么样？亲生父母为什么不要我了？这些问题缠绕着我，我变得敏感而脆弱，也不知道自己在恨什么。现在我开始看开了，觉得养父母也不容易。他们如今都已六十多了，妈妈患有类风湿性关节炎，换骨两次，风烛残年很是让我心疼。我也爱他们，也慢慢不去计较出身的问题。可我的心却越来越吃力，他们越老，越不幸福，日子越难熬。我觉得都是我不好，拖累了他们，我欠他们的太多了。”

难怪她这段时间神情恍惚，上课老走神，成绩也退了下来，原来如此！我忍不住为这个小女生心疼：“晓彤，感谢你对我信任。是啊，都说人生如戏。如此富有戏剧性的情节在生活中上演着，而且你不幸扮演着那个主角，自己却毫不知情。面对你的遭遇，我实在不知道怎样安慰你。也许此刻，你需要的不是安慰，而是倾诉。当你把自己的内心倾吐出来的那一刻，相信你会轻松不少。相比于许多年前不幸的你，如今的你是幸运的。你能长这么大，养父母倾尽了他们的心血，他们给了你和许多亲生父母一样的爱。除了感恩，你能更好地报答他们的方式就是学业有成，将来能有一份稳定的收入来赡养他们。况且，在这个世界上，和你有着相同遭遇的人有很多，有空不妨去看看电视剧《养父》吧，相信你能从中明白好多。”

和晓彤的书信来往持续了将近一个月，期间我们也有过几次谈话，她有了倾诉的对象，心情没有那么糟糕了，思想状况也渐渐好了起来。最终，虽没有考出她正常的水平，但也上了二本线，她选了幼师专业，她说她想和更多的孩子亲近。

还有小鹏的信，小娜的信，小凡的信……尽管我不能一一回复，但我会用心去读这一份份来自学生的信任。我可以分担他们内心的痛苦，分享他们内心的喜悦。在与每一个灵魂对话的时刻，我深慰于自己是一名教师，是一个班主任，是一个别人毫无芥蒂地愿意倾诉衷肠的人。

我现在的梦想是，做自己的导师，成为学生的榜样，最终让他们成为他们自己的人生导师，在他们自己的位置上做到最好。就像德国存在主义哲学家卡尔·雅斯贝尔斯所说：“教育是对人们灵魂的教育，而非理智知识和认识的堆积。教育的本质意味着一朵云推动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个灵魂唤醒另一个灵魂的过程。”班主任作为学校教育的主要力量，要想推动更多的云，摇动更多的树，唤醒更多的灵魂，就要不遗余力地用真情唤起真情，用真理创造真理。这个唤起与创造的过程是艰难的，借助于文字这座桥，无疑是一条捷径。因为文字传递着心音，是思想的一部分。那些触动身心的文字，使人享受到情与情之间交流的欢畅。时间可以淡去记忆，但文字留下的痕迹却总是深深刻录在记忆的文档中，任岁月变迁、春华秋实、人世沧桑，文字依然会勾起你尘封的记忆，依然会让你回到某年某月某时，透过文字你仍旧能感受到当时的温度和气息，让你一遍遍品味，一遍遍回想，甚至无法释怀。这就是文字的魅力！

也正是通过如此多彩的文字之桥，我才得以走进学生的内心世界，也正是文字所传达的真情，让我得以拨动学生的心弦，在他们丰富的精神世界里畅游，享受着自己亦师亦友的育人心曲。只要我坚持用文字架桥，用真情付出，我坚信，体现在字里行间的情与理，一定会在学生心中生根发芽，最终绽放出美丽的心花。