

让历史课堂焕发生命活力

——以《明清经济的发展与闭关锁国》为例谈目标、教学、评价一致性原则的具体做法

杨旭

(威海市羊亭学校, 山东威海 264200)

摘要:结合现阶段教育活动的发展情况,学科教师不仅需要在课堂上落实学科知识,还需要积极引导发展探究能力,学会运用学科知识。为此,历史教师需要结合教学内容,活跃课堂氛围,在教学活动中转变师生关系、转变学科教学方向,从传统的灌输学科知识,逐渐转变为教学活动的引导者,帮助学生从被动接受知识,转变为主动探索知识的一方。为此,本文探究了历史课堂焕发生命力的策略,旨在促进历史教学活动的改革,充分体现新课改的先进思想和指导。

关键词:历史课堂;教学;生命活力

本次课程按照目标、教学、评价一致性原则,以学生为中心,遵循生命化课堂“自主、合作、探究”基本理念,对课堂进行了精心的设计。根据学生的认知水平,从学生的实际出发,借助形象、直观的教学手段,引发学生思考探索,通过课堂授课,对本课有以下几点感触:

一、教学分析

(一) 教学内容分析

历史上,明清时期有两个时代特征:第一,统一多民族国家的巩固;第二,社会危机。该时期的经济发展属于之前历代经济发展的有效积累,同时,由于社会环境相对稳定,所以,这也给经济发展提供了良好的沃土。在手工业、农业飞速发展的同时,商品经济也逐渐活跃了起来。该时期,我国部分地区出现了资本主义形式的生产关系萌芽,这在世界范围内都是比较领先的,这也为当时国家经济水平的提升和国力的提升奠定了坚实基础。然而,到了清朝时期,由于政府推行了“闭关锁国”的外交政策,使得经济发展,尤其是海上贸易发展严重受阻,这也直接阻碍了资本主义的发展。同时,在思想文化方面,受这一政策的影响,国内外的思想文化交流被切断,人们没办法了解其他国家的发展情况,也不知道世界的发展形势,没办法学习先进的科学技术和文化思想,这也使得中国开始落伍于世界行列,进而造成后续的社会危机局面。因此,学习本节课的知识,不但能够让学生明白以往中国的强大,而且也可以使他们从明清时期的社会危机中学到近代史的因果。所以,我们也可将本节课看作是中国古代以及近代史的一个交汇点,在课堂上做好目标、教学和原则的统一设计工作,为学生承上启下,让他们能够获得更多学习收益。

(二) 教学对象分析

对于七年级的学生而言,他们在思维能力方面还是比较活跃的,而且好奇心强,比较喜欢一些新鲜事物。同时,由于他们认知和分析能力有限,在面对一些历史问题时,还缺少一定的解决问题的能力。所以,在本节课教学中,我们应当依托直观化、形象化的教辅手段来保证教学趣味性,在此基础上,通过自主式、合作式的教学引导来打造一个多维互动形式的课堂,让学生能够获得思维品质、分析能力的发展,最后,我们可结合全面性的评价来进一步巩固学生的认知,从而进一步提升教学实效。

二、教学目标分析

良好的教学目标是历史教学效果的重要保证,对此,在本节课当中,笔者依据教学内容,设计了一个三维化的教学目标框架,以此为引领,对学生展开针对性的教学。具体来说,包括以下几个层面:

(一) 知识与技能目标

第一,了解明清经济的发展表现;第二,能够归纳和掌握明清时期手工业、农业以及商业的发展情况;第三,了解资本主义

性质的生产关系(机户出资,机工出力);第四,了解闭关锁国的表现、成因以及影响。

(二) 过程与方法目标

结合对明清时期手工业和农业的发展、商品经济和资本主义之间的关系等知识点,让学生的思维、探究以及处理问题能力得到有效提升。同时,结合作业化、自主化的教学引导,让学生能逐步找到学习历史、思考和解决历史问题的有效能力,进一步提高其学习实效。

(三) 情感态度与价值观目标

通过思考、探讨明清时期我国经济的发展实情以及“闭关锁国”的政策影响,激发学生内心的家国情怀意识,同时,使他们能够懂得以史为鉴,懂得开放的重要性,从而用户改革开放,坚定其意识形态和政治意识,为其历史素养的有序化发展奠基。

三、教学过程

(一) 以意统教,让教学涌动生命的活力

在教学活动中,历史教师需要注重充分体现教学内容的核心,并且以此为核心构建课堂教学的主要内容。借助这样的模式,历史教师能够是整堂课保持应有的活力,能够为历史课堂注入灵魂。为此,在新课标下,历史教师需要注重结合教学要求、教材内容以及学情等,挖掘历史教学活动的重点内容,同时也为历史学科素养的定位奠定基础。

以本课为例,备课时充分了解了课程标准和教材内容,对教学大纲和教学参考书进行了细致的研究分析,明确了三维目标的基础上,结合教材的知识点和学生特点搜集了大量的材料,本课的线索比较清楚,主要讲述了明清经济的发展促进了资本主义萌芽的出现,但由于闭关锁国政策严重阻碍了资本主义萌芽的发展,使中国在地上落伍。如何将枯燥抽象的知识性的东西转化为学生易于接受的、感兴趣的历史故事,如何更好地引发学生思考,提升学生历史思维能力,做到学史明智,是课程设计过程中重点考虑的问题。

首先,导入的课程选取了一组青花瓷器图片,因为青花瓷是明清经济发展的一个典型代表,青花瓷器的发展史就是明清经济发展的缩影。学生在优美的音乐中欣赏图片,感受青花瓷的精美,形成良好的教学氛围,同时也吸引了学生学习的兴趣,从而导入新课。

其次,活动引领,合作探究环节,借助历史人物的力量,以“两个西方人的视野”为主线,创设教学情境,把历史事件和历史人物联系起来讲解。让学生一提到某历史人物,便能自然想起与之相关的历史事件及其意义或教训。从整个教学过程来看,学生参与课堂的积极性很高,思维得到了提升。

(二) 多元评价,激发学生学习动力

课堂评价优先于教学设计,本课尤其注重学生目标达成的考

察,在每一个知识环节之后,都从学生的实际出发,分别设置了以施复夫妇的发家史探究资本主义萌芽问题、以马嘎尔尼访华为史料分析闭关锁国的原因、利用鸦片战争等视频资料分析闭关锁国的影响等活动,判断学生对学习目标达成的程度,评价任务的设计同时充分重视发挥学生的主体性,在学生寻求知识的过程中,不断为学生提供相应的帮助和启示,每一项评价任务的设计都能努力为学生创设有利于学生合作学习、主动探究的教学情境,把学习的主动权完全交给学生。

例如,在讲资本主义萌芽这部分内容时,通过施复夫妇这则故事,把相关的知识点安插在故事里,使学生有身临其境之感,这样激发了学生学习兴趣和强烈的探究欲望,学生根据材料,结合课本内容,设身处地地去思考,去学习,使枯燥抽象乏味的历史知识变的通俗易懂。在这一过程中,我们可引入多元化的教评,以此来激发学生的学习动力,让课堂教学实效能够更上层楼。

首先,师评的运用。师评也就是我们所谓的教师评价,是我们把握精准教学反馈、了解学生不足以及传递教育思想的重要途径。而在教学实践之中,师评是不应占据主位的。我们要对其进行合理使用,避免过多评价引导,让学生过于被动,这样不但影响了他们的学习积极性,而且也会给教学效果的提升带来负面隐患。所以,对于学生的学习效果,我们可结合教学目标,来提出一些具体的问题,在此基础上,结合其回答的结果以及积极性进行充分评价,重点要做到既要关注学生的结论对错,也要关注他们积极性、思维活跃程度,以此来进行总结性的评价引导,从而让学生能够收获更多思路启发,为其历史素养的发展提供良好助力。其次,由于本节课当中也运用到了小组合作探究,因此,我们可以此为为契机,将学生自己活着小组等主体引入到历史课堂。在此基础上,开发出自评、互评以及组评等多种形式的教评模式,让学生能够在多样化的教评当中获得更多思路启发和知识收获。这其中,自评主要指的是让学生结合自己的表现以及学习成效,分析其中的优缺点,这主要针对的是他们自我反思、自我评价能力的培养;互评指的是师与生之间的评价,这主要是为了让学生能够更好地表现出自己的学习需求,让我们能够了解到真实的课堂教学反馈,从而对教学设计或模式等加以改进,提高教学目标的达成率;组评指的是一种建立在小组学习模式上的评价模式,以本节课的小组合作探究为例,在设计相关探究任务之后,我们可指引各组在探讨和思考完毕之后,依次阐述结论,在此基础上,引领各小组之间的评价,通过此举来营造一个广抒己见、积极向上的历史课堂氛围,让学生能够获得更为宽广的历史学习思路,为他们思维品质和历史素养的发展奠基。

(三)创设情境,激活学生历史思维

历史课标的“课程目标”提出搜集和整理简单直观的史料,提取信息,用以“了解和解释史实”,“内容与要求”提出的培养“搜集史料”“提取信息”“解决问题”等学科能力,要求皆指向学生“史由证来,证史一致”的意识与思维的培养。所以,我从教材本身出发,围绕教学目标,深入的挖掘教材,适当的引入一些史料,创设问题情境,激活学生学习历史的思维。

例如,在讲“盛世经济萌芽现”这一环节时,我引用了西班牙传教士门多萨对明代经济发展状况的史料记载,通过分析史料,使学生直观地感受到明代经济的繁荣、富饶,激发了学生的学习兴趣,扩展了学生的视野,有助于学生对这部分知识的理解和掌握。还有,在分析闭关锁国原因时,我引用三段史料,史料一是马嘎尔尼访华提出:“于舟山附近指定一小岛,在广州附近辟一地,为英商停泊、居留、存放货物之所。”史料二:乾隆帝说:“天朝物产丰盈,无

所不有,原不藉外夷货物以通有无。”史料三:《江宁府志》记载:“机户不得逾百张,张纳税当五十金,织造批准造册,给文凭然后敢织。”先让学生直观感受史料,然后采取小组合作的方式分析史料,得出结论。通过对史料的阅读分析,培养学生阅读史料的能力,帮助学生领悟历史,加深学生对书本观点的理解和掌握,培养学生通过分析史料得出结论的能力,养成论从史出、史论结合的历史学习方法,使学生的历史思维能力得到锻炼和提高。

(四)问题驱动,引导思维

问题驱动是历史教学的重要策略之一。基于“闭关锁国的原因和影响的分析”通过补充史料和视频等,设计了一组基于课魂又能培育学科核心素养的问题链。

1. “凡士工商贾,皆赖食于农,以故农为天下之本务,而工贾皆其末也。”

反映了统治者怎样的治国理念?

统治者受传统观念的束缚,推行“重本抑末”政策,使得资本主义生产关系在我国没能得到很好发展,一直处于萌芽状态。同时也导致了闭关锁国政策的出台。

2. 马嘎尔尼访华的真实目的是什么?乾隆帝为什么严词拒绝?乾隆帝不愿与外国交往的原因是什么?

以舟山、广州等地作为它的殖民地,进而侵略扩张。乾隆帝认为中国是天朝大国,无所不有,不需要与外国交往。

3. 闭关锁国政策对中国的发展产生了怎样的影响?闭关锁国持续近200年,使中国远远落后于西方国家,如此大的差距,那么中国将会面临着怎样的命运?

1840年,英国人用坚船利炮轰开了中国国门后,西方列强蜂拥而至,一次又一次的侵略战争,一个又一个的不平等条约的签订,最后,中国最终在列强的奴役、压迫下完全沦为半殖民地半封建社会。

这组问题链的一方面使学生了解在清朝闭关锁国的同时,西方世界发生的巨变,完成了从农耕文明向工业文明的过渡,进入经济迅速腾飞的新时期。由于清政府的闭关锁国政策,没能及时了解世界发展变化,没有及时的学习先进的科学技术,最后在上落伍的结论。另一方面通过数字对比,视频资料学生能够形象直观地感受到中国与世界的差距,进一步体会闭关锁国的影响。理解闭关锁国直接导致了近代百年屈辱历史。牢记落后就要挨打的历史教训。这样有效达成了以家国情怀为主的核心素养涵养。

以问题为中心进行教学,通过联系学生和生活实际、创设问题情境,激发学生对问题的探究欲和好奇心,进而锻炼学生直面选择、果断决策、勇于为自己的选择承担后果和责任的能力。历史教师在教学中需要精心设计、高效实施上述策略,逐步提高学生的历史学科核心素养,最终落实立德树人的根本任务。

教学相长,每一次课程既是对学生的教育也是对教师自我能力的锻炼,作为教师,教无定法,教学过程、教学方法需要在课堂上不断地自我完善和探索。只要我们在教学实践中努力探索,大胆创新,不断总结经验教训,就一定能够找到应对之策。在生命化课堂教学的大潮中,我谨记诗人屈原的一句名言“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索”。

参考文献:

[1] 刘海洋. 如何让历史课堂焕发生命力[J]. 教书育人: 校长参考, 2017(10): 2.

[2] 章禹. 浅谈如何让历史课堂焕发生命的活力[J]. 考试周刊, 2019(31): 2.

[3] 李姗姗. 如何改革教学以提高历史课堂实效[J]. 读写算, 2019, (12): 92.