

高校辅导员浸润美育工作的路径研究

孙 有

(黑龙江工业学院, 黑龙江 鸡西 158100)

摘要: 高校思想政治教育工作的育人本质“立德树人”,是贯穿育人体系的根本任务。高校辅导员作为思想政治教育的主体之一,要充分发挥美育教育功能,将美育与辅导员工作九大职责相结合,以此提高辅导员在工作中的艺术性。美育教育是学生发展过程中的关键,更是高校铸魂育人的重中之重。因此,应对思想政治教育工作中浸润美育工作的路径进行研究,进一步推动高校辅导员开展学生工作。

关键词: 美育; 教育; 学生工作

2019年发布的《关于切实加强新时代高等学校美育工作的意见》明确强调:“美育教育是培根铸魂的工作。”高等教育发展过程中的重要任务之一是全面提高学生的综合素养,其中包括人文素养和审美素养。培养学生擅于、乐于、敢于钻研与美相关的范畴,帮助学生在人文素养和审美素养双提升的基础上,完善正确的审美观念,进而推动整体素养的发展。

一、美育相关内涵

“美育”一词,在中国最早由蔡元培提出,他从德文翻译过来,他提到,“涵养德行,则莫如提倡美育。美育之目的,在陶冶活泼、敏锐之性灵,养成高尚纯洁之人格。”美育意为审美教育,是高校以发展学生对美的识别能力、鉴赏能力和创造能力为基础,培养学生树立正确的审美观,使其具有美学情操和文明素养,进而完善人格的一种辅助教育形式。

二、美育在思想政治教育工作中的发展方向

“美育教育对塑造‘真善美’具有关键作用。”要把立德树人放在突出位置,不仅要遵循美育本身特点,又要符合时代发展特征。“美育教育对塑造美好心灵具有重要作用,做好美育工作很有必要,要坚持立德树人,扎根时代生活,遵循美育特点,弘扬中华美育精神。”“要全面加强和改进学校美育,坚持以美育人、以文化人,提高学生审美和人文素养。”美育是学生成长成才过程中的重要内容,将美育浸润在学生学习生活的每一个角落,提高其综合素质。教育部体育卫生与艺术教育司司长王登峰强调:“美育最核心的意义和价值是培养学生深层次的综合素养,也就是审美和人文素养。”2020年9月,专家代表座谈会上,再次强调美育作为当前学校发展的重要任务之一,务必加快改革步伐,与时代相适应,与社会发展相适应,与学生自身需要相适应,同时要与党中央国务院的要求、素质教育的特征、学生全面发展的需要同频共振。2021年7月中共中央、国务院印发了《关于新时代加强和改进思想政治工作的意见》强调,要不断推进学校思想政治工作向前改革与发展,培养德智体美劳全面发展的时代新人。美育教育更为注重对受教育者主体个性的培养,具有情感色彩,思想政治教育更注重对受教育者价值引领的培养,具有规范色彩,彼此互为联系、互为促进。

三、高校开展美育教育工作对大学生的意义

(一) 美育有助于稳固心理健康

美育,追溯其本质,是对人情感的调节,通过美育的教育方式方法,引导学生主动发现且感悟社会各领域存在的美,包括:自然之美、劳动之美、校园之美、国家之美、艺术之美、情感之美等多领域、全方位感受,调节生活中的压力以及负面情绪。在社会环境、校园环境、事件环境面前能主动调整心态,长此以往

以美益心,在兴趣与乐趣中学习,在学习的过程中表达内心,减轻负担,进而让积极阳光的态度成为情感的主线,对大学生的心理健康发展有推动作用,也是为更好地开展思想政治教育工作做铺垫。

(二) 美育有助于提升价值观念

美育教育的形式多种多样,与美相对应的是“假”“丑”“恶”等负面词汇,随着经济与科技的飞速发展,通过互联网等科技工具,大学生不仅可以快速地获取与美的各种内容,同时也会获得网络负面信息、社会不文明现象等低俗丑陋的不良消息。通过美育教育,让学生从多角度、多层次、由表及里看待问题,拥有积极阳光的价值观念,进而提高大学生发现、识别、明辨信息的分析能力、解决能力,以美引善,以美导真。通过美育教育的引导,可以让大学生的人生观、世界观、价值观沿着正确方向阔步前行。

(三) 美育有助于培养道德情感

美育教育的效果并不是立竿见影,而是在心理健康和价值观念双双稳定且提升的前提下,润物无声、潜移默化地将美浸润为审美情操、文化素养。自觉将美育上升为道德情感的高度,以美润德。高校开展美育教育对道德情感的培养具有双融双促的作用。美育在高校教育工作中具有多重功能,通过审美教育、价值引领,达到育人功能的目的,将情感性与规范性紧密联系。高校美育工作的开展应以培养青年学生具有道德美、心灵美的人文情怀;请党放心,强国有我的家国情怀;自强不息,昂扬向上的奋斗情怀;送人玫瑰,手留余香的浪漫情怀。

四、辅导员在高校浸润美育工作的重要作用

《普通高等学校辅导员队伍建设规定》规定辅导员不仅是学生管理工作的组织者、实施者、指导者,更是学生思想政治教育发展过程中的价值领航人。不论是辅导员工作的特殊性,还是育人的高尚性,都要求辅导员时刻站在思想的前沿,拥有高度的政治敏锐性,这也就要求工作性质的规范性。德育与美育相融相促,互为弥补,辅导员扮演多重身份,不仅是进行高校思想政治教育的主体,也是学生在生活上、学习上、思想上、情感上的知心朋友。辅导员作为思想政治教育与美育教育传播之间的纽带,任重道远。

五、辅导员在高校浸润美育教育的发展路径

(一) 以优秀传统文化为基础,开展形式多样的美育活动

辅导员在进行美育工作时,要基于中华优秀传统文化中美的内容,加以筛选、分类,形成不同美育主题,并以此开展形式多样,符合时代发展,符合学生特点,符合美育要求的活动。在此基础上,创新美育教育的手段与措施,达到美育与思想政治教育的协调共进。

(二) 扩大美育知识宣传力度,提高对美育知识的关注度

现阶段虽然提倡美育教育,但对美育的宣传与认识,还存在

滞留性。辅导员作为美育教育的主体之一,应紧密结合班会、团活、谈心谈话等日常事务开展美育工作,同时结合学院特色建立美育宣传文化走廊、公众号等线上线下多渠道宣传手段,宣传形式应该新颖、积极,吸引学生注意力,让学生主动了解美育相关知识,提高学生对美育知识的关注意识。

在具体实践过程中,高校辅导员应结合实际积极开展相关活动,可以在学生管理过程中,结合当下时政新闻、传统文化等,开展主题教育活动,激发学生奋发向上以及文化传承意识。不仅如此,在新时代背景下,辅导员在日常管理工作中要主动占领互联网主阵地,切实丰富美育教育内涵。宣传普及全国高校思政网等网络平台,打造思想交流空间,为学生学习文化知识、形成美育品质创立良好平台,以便渗透美育教育,提高对美育知识的关注度。

(三) 提升辅导员美育专业性, 拓宽美育教育科普多样性

美育的发展时间并不长,同时缺乏对开展美育教育的针对性、专业性。也就要求辅导员要不断完善自身对美育知识的获取与学习,擅于发现身边环境中与美育相关的人事物,并丰富科普美育知识的方式方法,积极参加各级各类组织开展的美育相关培训,让辅导员向着美育教育专业化发展。现阶段美育教育的宣传科普形式较为单一,辅导员应该积极拓宽美育科普的方式方法,使美育知识的科普向着多元化、多样化方向发展。

辅导员是学生美育教育的中坚力量,是切实提升学生思政教育、美育教育的重要纽带,在美育内容安排上,可以借鉴其他高校的成功案例,或者当前阶段学生能力发展的实际需求,选择具有针对性、有实效的美育教育内容,切实强化辅导员的育人管理水平。为了切实发挥美育教育理念的引导价值,辅导员也要及时收集学生的意见反馈,进一步完善管理工作,通过这样的方式来完善美育工作,让辅导员对服务型理论有全新认识,并结合反馈情况,将美育工作落实,这样能够进一步提升美育教育针对性,切实提升高等教育人才培养质量。

(四) 成立美育交流活动小组, 多方联动共促美育全覆盖

辅导员应依托班委会,在班级干部中首先组建美育交流小组,以学生干部带动普通学生,以点带面,形成“日-周-月”美育知识交流模式,一点一滴地对美育知识积累,进而形成美育知识体系。辅导员更应以学校为平台,借助美育校本教材,结合学院专业特点,将美育教育与思想政治教育相融,浸润到学生的日常学习生活中,形成“学校-辅导员-学生”三级体制,同时将美育交流活动优秀小组纳入美育储备队伍,培养优秀美育学生骨干,用学生骨干带动普通学生,同时发挥好辅导员中枢桥梁作用,做到美育教育全覆盖。

(五) 一阶一段宣传美育知识, 一生一策浸润美育教育

结合实际进行分析,每一学段大学生在认知能力、思维意识等多方面都存在差异,这意味着不同年级学生核心价值理念教育也应因人而异。对此,为了进一步提升美育教育效果,高校辅导员在美育教育阶段,应结合学生具体情况落实针对性的教育内容、方式。首先,在入学阶段,辅导员需要充分发挥自身的引导作用,让学生了解专业发展趋势、尝试与学生进行初步沟通,了解他们的学习以及生活需求,并建立学业规划与职业规划。辅导员需要在帮助学生解决生活问题的过程中,初步渗透美育教育;其次,根据年级特点、班风建设、个人风格有针对性地开展美育教育,

发挥美育的具体功能;最后,在成长阶段,辅导员则可以从日常生活、人际交往、就业创业、主题团日等实际情况,强化美育教育。同时要坚持以人为本的原则进行浸润美育教育,以尊重理解为前提,发挥学生主体作用,在工作中帮助引导青年学生具有美的概念理解、美的行为操守、美的品格特质和美的人文素养。

(六) 加强美育教育效果反馈, 完善“三进三联”工作方法

美育教育的开展需要及时的效果反馈,反馈包括学生之间的相互反馈,辅导员的自我反馈,辅导员和学生之间的反馈,根据反馈意见及时掌握美育教育过程中存在的问题,并妥善做出调整,形成“日-周-月”反馈机制。同时,美育教育的深入开展需要完善的评价体系,按照评价指标找到不足,进而使美育教育更加有深度,同时要进行全过程追踪指导。辅导员开展美育教育也要坚持“三进三联”,“三进”即:“进班级、进课堂、进寝室”,在学生最日常的学习生活中开展,不仅可以拉近辅导员与学生之间的关系,还可以达到共同参与、乐于参与的美育教育积极氛围;“三联”即:“联空间、联专业、联家长”,美育教育的开展需要多方举措,除学生固定的学习生活地点外,更需延伸范围,在校园内、外的任何空间,同时包括学生的思维空间,借助“三微一抖”等互联网平台,最快速、最及时地进行美育教育,达到美育教育的时效性。同时联系专业,结合本专业专业知识以及跨专业知识的交融碰撞,从而使美育教育更具有深度性。家校共育是美育教育开展的内在保障,将美育教育与家庭环境有机结合,使美育教育的开展更具有温情性。

美育教育的目的在于让学生在具有认识美、发现美、鉴赏美的能力基础上完善人格美。美育教育也是高校教育的重要组成部分,更是学生全面发展的重要内容。也就要求美育教育的开展不应仅仅停留在理论层面,还要注重美育教育的实践层面,要做到理论与实践相结合,浸润到在学生成长过程中的方方面面。美育教育的效果不是一蹴而就的,辅导员进行美育教育时还需要在开展过程中不断地摸索、碰撞、积累、总结、改善,才可达到美育教育的最佳效果。美育教育的发展对国家、社会的进步,更是对青年一代的健康成长具有举重若轻的作用。

参考文献:

- [1] 崔晋文.试析美育对思想政治教育的促进作用[J].学校党建与思想教育,2021(13).
- [2] 霍楷,赵胜男.高校美育素质教育现状及改革研究——以D大学为例[J].文化创新比较研究,2021(02).
- [3] 杜金岷,韦施威,吴文洋.数字普惠金融促进了产业结构优化吗?[J].经济社会体制比较,2020(06).
- [4] 范鹏伟.高校美育课程教育的教学现状与改革实践[J].艺术评鉴,2020(20).
- [5] 杨杰.当前高校美育工作的瓶颈及其问题辨析[J].山东师范大学学报(社会科学版),2020(03).
- [6] 顾平.融媒体时代美术学科发展的应对方略[J].艺术教育,2019(9):25-28.
- [7] 王一川.数字全球化时代的美育模型[J].美育学刊,2020(5):5-10.
- [8] 杨双良.新时代高校校园文化构建中音乐美育的融合方法探究[J].民族音乐,2021(6):77.