

# 乡村振兴视域下职业本科院校社会实践强化价值引领路径研究

明月 陈琳 刘荣

(山东外国语职业技术大学, 山东日照 276800)

**摘要:**在乡村振兴战略背景下,职业本科院校社会实践活动面临着新的使命与任务,如何发挥社会实践的价值引领作用,让学生在参与实践过程中获得能力与品质良好发展,是目前职业本科院校乡村振兴工作需要重点关注的课题。乡村振兴是实现全面建成小康社会的重要推动力,在新时代乡村建设中发挥着重要作用。乡村文化内涵丰富,对学生的思想观念与价值观有着巨大影响力。对此,职业本科院校要注重挖掘乡村振兴文化中的优质成分,为学生营造良好的教育环境,充分发挥乡村振兴对学生价值观培育的正向影响作用。基于此,本文针对乡村振兴视域下职业本科院校社会实践强化价值引领路径进行分析,以期教育工作者提供参考。

**关键词:**乡村振兴;职业本科院校;社会实践;价值引领

近年来我国加强了对乡村振兴战略的实施。2018年,教育部出台《高等学校乡村振兴科技创新行动计划》,明确指明乡村振兴与高等教育学校的关系。对此,职业本科院校要肩负起时代的重要职责与历史使命,为地方经济社会发展提供人才与科技等支撑,助力乡村振兴发展。在现代化发展历程中,大学生在现代传播媒介的作用下,在网络文化与流行文化的影响下,价值观取向有失偏颇。当代大学生是国家未来发展的重要建设者,是国家未来的主人,职业本科院校要重视对学生的价值观培育,面对乡土文化发展机遇,在乡村振兴社会实践活动中为学生提供一个可持续发展的环境,为推动我国社会主义建设奠定人才基础。

一、乡村振兴视域下职业本科院校社会实践对学生的价值引领作用

(一)丰富的乡土文学有利于构建学生知识价值观

对大学生来说,阅读是学习的基本方式,同时也是构建知识价值观的重要渠道。著名作家刘绍棠将乡土文学定义为描写故乡生活,具有鲜明的地域文化色彩,并表现出浓郁乡土意识的文学作品。学生通过对此类文学作品的深入阅读与学习,能够促使乡土文化渗透至学生的脑海中,以此影响着学生自身知识价值观。在知识经济环境下,学校要注重为学生提供优质的乡土文学作品,比如《竹林的故事》《黄油烙饼》等,以此引起学生的共鸣,促使学生从中汲取有价值的内容,帮助学生构建正确的知识价值观。

(二)无私的乡土精神有利于塑造学生爱国价值观

我国存在着大量带有明显爱国精神的地区,这些地区蕴藏着丰富的乡土历史文化资源,能够有效培养学生的爱国价值观,促使学生自觉为了祖国发展而刻苦学习,积极为了祖国利益而贡献自己的智慧与力量。对此,学校要注重挖掘地方的乡土资源,以无私的乡土精神塑造学生的爱国价值观,发挥地方历史人物与历史事件中的爱国内涵,进一步激发学生的爱国情怀,增强学生的国家使命感,将学生培养为社会发展与国家进步所需要的合格建设者。

(三)质朴的乡土品质有利于培养学生道德价值观

乡土文化形成于乡土社会环境,乡村居民因客观环境影响形成了具有区域性质的乡土文化,其对自我道德的约束直接体现在与他人相处中,强调人与人之间的和谐相处,四邻之间亲近相处,凝聚出质朴的乡土品质。将此品质引进至教育教学中,有利于培养学生的道德价值观,让学生能够受到人人自我约束道德观念的

影响,以和睦态度对待他人,以“慎独”“节欲”“义利取舍”为核心加强自身道德修养。

(四)多样的乡土景观有利于提升学生审美价值观

我国地质辽阔,自然景观丰富多样,各个地区在四个季节中能够呈现出多样的盛世风景,不同地区存在着不同的人文景观,这些都为学生的审美价值观提升提供了丰富的资源。对当代大学生来说,他们受到大众传媒的影响,使得审美称出现视觉化特点,过于追求视觉方面的美。乡土景观带给学生的不仅是视觉方面的熏陶,更是在与亲身体会过程中产生的情感共鸣,以此推动学生审美价值观的提升。

二、乡村振兴视域下职业本科院校社会实践强化价值引领路径

(一)加强制度化建设,夯实价值引领基础

制度化建设是指管理者应遵循相应的制度标准行事。目前学校管理者在乡村振兴价值引领方面缺少清晰明确的认识,对其内涵特征以及对学生价值观的影响缺少正确的认识,这就导致乡村振兴价值引领作用无法得到充分发挥。对此,相关管理人员要建立生活化与制度化认知,立足实际生活,在乡土文化中融入学校教育,促使乡村振兴社会实践活动对学生的价值产生积极影响。在社会实践活动中,学生能够融入乡村振兴生活中,建立对乡村社会的全面认知,接触到更具有生活气息的文化,以乡土文化对学生的价值观产生积极影响,以此指导学生的日常行为与生活。对学生来说,他们的家庭环境、教育背景与所处的社会群体不同,所形成的价值观念也会存在差别。这就要求管理者需要依靠相关制度进行管理,加强制度化建设,制定相应的行事标准与判断规则等,使各项管理活动有据可依。要想发挥乡村振兴实践活动的价值引领作用,学校管理人员坚持制度化建设尤为关键,一方面乡土文化与学校教育相融合,促使着学校各个部门的教育职责发生变化,各个部门之间应依据相应的制度标准进行相互协调,以充分发挥其融合价值。另一方面,乡土文化本身具有一定的乡土气质,使得其在处理矛盾时会产生不制度的错觉,这对正处于思想发展阶段的大学生带来一定影响,需要相应的制度来制约学生的行为,提升价值引领效果。因此,对大学生来说,制定乡村振兴相关管理制度标准,能够促使学生将乡土文化内化于心灵,落实于行为,按照标准规范自身行为,避免个人主观因素产生的不利后果,促使乡土文化能够更加深入地融入学校教育中,能够为价值引领教育起到重要基础作用。

## （二）形成统一化联动机制，发挥学校、家庭、社会功能

在发挥价值引领过程中，学校要注重形成学校、家庭与社区之间的统一联动机制，以充分发挥三者的基本作用，针对具体教育过程中出现的问题提出相应的解决办法。要想促使三者相互协作发挥各自的力量，可从以下方面入手：一是明确各自责任。在学校方面，学校要充分挖掘乡村振兴实践活动中的教育元素，将其融入专业课程教学与教学改革工作的各个方面，以充分发挥其价值引领作用。比如学校可组织学生展开“乡村文化资源发展调研”活动，让学生在接触与了解乡村文化过程中，有效陶冶自身心智，提升自身道德素质水平，锤炼自身实务能力。或组织学生参与各项乡村振兴社会实践活动，让学生来到广袤的农村环境，不仅能够感受到农村社会环境的正能量，同时还可以激发学生乐于奉献的精神，建立起服务民众的社会责任感。在此过程中，学生能够对农村现状建立更加全面的认知，对乡村历史与文化形成认同感与传承意愿，以此提升学生的综合素养。在家庭方面，家庭要明确自身对学生的价值引领责任，注重为孩子提供良好的文化氛围，让学生提前感知乡土文化，对我国乡村振兴战略深远意义建立进一步理解。在社区方面，社区要注重构建乡土文化环境，结合地方乡土文化特色渲染氛围，为学生提供实践方面的帮助。二是搭建学校-家庭-社区统一平台。针对三主体之间的联系构建出完善的沟通平台，以此促进三者之间建立良好沟通交流，为乡村振兴实践活动发挥价值引领作用提供良好平台，加大对学生价值观培养的力度。对价值引领教育活动而言，学校教育是主体，家庭教育是基础，社区教育是辅助。三是建构三者联动机制。制度是确保各主体之间相互联系的重要保障，通过机制建设能够促使三者明确自己的立场，避免职责交叉问题出现，为乡土文化融入价值观培育提供有效保障。

## （三）发挥学生主体性地位，规划设计实践活动

教育家苏霍姆林斯基曾经说过：“在人的内心深处，有一种根深蒂固的需要，这就是希望自己是发现者、研究者、探索者，而在孩子的精神世界中，这种需要特别强烈。”对此，学校教育要注重发挥学生的主体作用，激发学生的内在探索欲望。价值观教育是教育体系中的重要组成部分，教师要注重体现学生的主体性地位，从乡村振兴实践活动入手，为学生奠定良好的价值教育基础，让学生在实践活动中接受文化精神熏陶，进而实现自身价值观树立。首先是充分挖掘价值观教育资源。乡村振兴实践活动中蕴藏着丰富的教育素材，其这些素材可以通过多种渠道获得，但重要的仍是乡土“教材”。乡土“教材”是指以乡土文化为资源载体的教材，是乡村振兴过程中所呈现的文化内涵，是承载着乡土知识的重要载体。此类教材主要有地方教育部门与专业教师等进行共同编制，科研院校血症通过对地方实地情况的考察，编制出符合地方特点且能够吸引学生了解的专门教材。教师要注重对此类资源的利用，加强对此类素材的学习与挖掘，做好学生价值观发展路上的引领者。其次要注重丰富实践活动。相比于课堂教学，实践活动更具有轻松、灵活特点，能够以轻松活动氛围、多样活动方式吸引学生的参与。因此，为充分发挥乡村振兴实践活动的价值引领作用，学校可将乡土文化内容融入学校教育活动中，组织相应的实践活动。对此教师要注重做好相关活动的规划工作，坚持学生的主体性地位预设相应实践目标，同时关注实践活动的生活化特点，以贴近学生实际生活方式创设活动，以此发挥教育价值。另外要注重活动类型的多样性，多样化实践活动才能吸引

学生的关注，比如民歌比赛活动、乡村振兴文化知识竞赛活动等。学校可邀请民间艺人开设相关讲座活动，为学生展示民间手工艺制作与民俗文化等。在此过程中，教师要注重实践活动的反馈，及时了解实践活动的教育效果，为后续教育活动提供参考经验。对此，学校要在组织实践活动后开展相应的交流会，以此了解学生的收获情况，明确出学生的发展优势。将乡土文化融入学校教育中，需要学生在具体的实际活动开展中自己去探索，充分发挥自身的主动性，以此加深对乡土文化的印象，促使乡土文化深化于学生精神。

## （四）营造多样性文化环境，乡土文化融入校园

美国教育学家比格认为学生个人的心理行为由其所处的生活空间环境决定。由此可以看出校园文化环境对学生价值引领的重要性，其直接影响着乡村振兴实践活动的价值引领作用。良好的校园文化环境对学生价值观教育有着不可替代的推动作用，能够在不知不觉中熏陶学生的情愫，丰富学生的心灵。学生是校园文化的主体，学校在构建多样化文化环境时可从以下方面入手：一是注重融合核心价值观。我们是一个有着五千年悠久文明历史的民族，有着丰富的价值观教育资源。乡村是农耕文化、礼仪文化、民俗文化的重要载体，沉淀下俩的价值观念与优良品质等，能够对学生起到积极引导价值。对此学校要注重融合核心价值观，发挥校园文化的熏陶优势，促使优质思想观念在学生心灵深处扎根。二是注重精神文化构建。精神文化有着潜移默化的特点，能够对学生产生长久影响。对此学校要注重在校内凸显出乡土精神的价值，包括当地特色道德模范、宝贵精神品格等，以此丰富学生的乡土文化认知，重视其中的文化内涵。三是立足精神内涵打造物质环境。学校要注重将乡土文化抽象概念转化为具体实物，结合不同的价值观念建造相应的雕塑、展示栏等，运用生活中的生动素材，促使正确价值观念渗透至学生心灵。

## 三、结语

综上所述，在乡村振兴战略环境下，基于乡土文化的实践活动能够对学生的价值观念起到重要引领作用。对此，职业本科院校要正确认识到乡村振兴实践活动的重要价值，充分发挥自身育人优势，肩负起时代教育使命，为学生明确出未来发展目标，引导学生形成正确的价值观念。将乡土文化融入学校教育中，能够以其自身丰富的文化内涵指引学生发展，促使学生树立正确的爱国价值观、审美价值观等，为学生健康发展保驾护航，为建设乡村、建设中国特色社会主义事业添砖加瓦。

## 参考文献：

- [1] 王亮, 周辉. 乡村振兴视阈下推动大学生乡村就业实证研究[J]. 高校辅导员学刊, 2021, 13(05): 95-100.
- [2] 廖鸿冰. 赋能母亲: 阻断贫困代际传递, 实现乡村振兴[N]. 中国妇女报, 2021-10-19(006).
- [3] 周翔, 朱文静, 范红梅. 新形势下大学生社团育人功能实现研究[J]. 就业与保障, 2021(16): 182-183.
- [4] 关诗雯, 袁野. 新时代涉农高校专业课课程思政建设路径探析[J]. 中北大学学报(社会科学版), 2021, 37(06): 96-102.
- [5] 王冠华. 乡村振兴背景下乡镇政府社会治理能力提升研究[D]. 山西财经大学, 2021.