

家社融合教育正当时

——刍议学生减负背景下助推孩子成长的应然追求

周桃

(江苏省宜兴市宜城成人文化技术学校, 江苏 无锡 214200)

摘要: 减负政策的落实为小学生群体身心健康发展营造了良好的发展环境, 合理利用闲余时间开展益智类文化实践活动, 引导家庭教育与其他形式教育融合发展, 能够增强教学多样性、趣味性、实效性, 促进青少年学生与新时代高度契合高效发展。本文以宜兴市宜城街道城南文峰社区青鸟课堂为研究对象展开家庭教育与社区教育融合探究和实践, 明确融合教学优势, 解决传统教育问题, 构建完善高效社区教学课堂, 搭建家社共育新型教学模式, 发挥课堂内外融合教学优势, 利用现有教学案例诠释融合优势。

关键词: 社区教育; 家庭教育; 家社融合

众所周知, 适宜的生长环境以及学习环境能够最大化开发青少年学生思维潜质和发展因子, 过量的学习目的性较强的硬性任务以及频繁重复性的培训班反而不利于青少年学生形式健康成长。减负政策的提出, 在义务教育阶段特别是小学教育中的全面落实为青少年学生保留了足够闲余时间, 为青少年学生群体开展兴趣爱好培养以及益智类文化娱乐项目提供了充足时间。

但是, 由于部分家庭缺乏合理的时间分配观念以及青少年学生群体自制力差, 电子产品等项目在闲余时间占比过大, 严重影响了青少年学生群体的身心健康。因此开展家社融合教育能够合理、科学、规范分配青少年学生闲余时间, 挖掘青少年学生兴趣爱好, 促进青少年学生群体真正走上全面综合发展之路。

一、学校、家庭、社会对教育的影响

著名教育家陈鹤琴先生曾指出: “儿童教育是一种很复杂的事情, 不是家庭单方面可以单独胜任的, 也不是学校一方面可以单独胜任的, 必须两方面结合才能取得充分的成效” 学校教育对小学生的成长起着主导作用, 同时也是促进其健康成长的重要场所。小学阶段是学生身心成长最快的时期, 此时他们的人生观、世界观和价值观正在萌芽。学校教育规划明确, 目标明确, 针对性强, 是学生成长的引领者。

家长是孩子的启蒙教师, 家长的素质决定了家庭教育的水平, 家长的知识、品德、情趣、修养、举止、言谈、仪态等都会对子女的思想品德、行为习惯、学习质量产生深远的影响。另外, 家庭教育是一种终生教育, 其对孩子的影响具有持久性, 孩子从出生到进入社会之前, 很大程度上都是在家庭中度过的, 即使进入了社会, 也无法脱离家庭的影响。

在科技飞速发展、社会发展日新月异的今天, 仅仅依靠学校进行教育已经不能适应时代要求, 更无法满足学生发展的需求。各类校外组织在吸引小学生参与社会实践、促进其健康发展的同时, 也为学校教育提供了有力的支持和补充。总之, 学校、家庭、社会有着不同的分工。

二、现阶段面临的问题

一方面, 家庭教育无法与学校教育同步配合。家庭教育不同于学校教育, 往往存在着任意性, 存在很多不科学的教育行为。不少父母又忙于生活, 根本没有时间去照顾孩子。因此, 这些父母也不了解孩子的生理、心理状态, 也不懂得教育的规律, 自然也没有形成正确的教育方式。特别是当前物质条件丰富, 不少家庭对孩子比较娇惯, 导致这些孩子身上表现出一些不好的习惯和品质, 如自私自利、不爱劳动等。家庭教育和学校教育相互配合, 更有助于推动学生成长。

同时, 社会实践活动对于学生的思想观念发展也具有重要影

响, 但是当前不少学校并没有充分发挥社会实践育人的作用, 学校孤军奋战的情况普遍存在着。家庭和社会在学校教育中的缺失容易让学生走向学校一言堂, 没有自己的主见或者在学校教育理念和自己的家庭教育、接触到的社会标准不统一的时候出现无所适从或者见风使舵, 这对培养大学生的良好个性、培养社会主义人生观和价值观具有十分不利的作用。家庭、学校、社会三者合一的教育环境绝非一朝一夕之功, 要以学校为媒介, 长期以家庭与社会为纽带, 建立三位一体的育人体系。只有家庭、学校和社会的共同努力, 才能使具有良好的个性和良好的品德。构建家庭、学校、社会三位一体的教育环境是我国社会主义优秀人才的重要环节和途径。

三、家社融合教育的方法

(一) 弘扬传统文化精神, 开设丰富实践课程

传统文化是古人留下来的珍贵遗产, 为响应当代文化建设口号, 建树文化自信, 积极引导青少年学生学习传统文化, 了解传统文化背后的故事以及精神内核, 进而发挥传统文化对青少年学生价值观体系的熏陶作用, 为当前成人学校开展家社融合教育提供了广阔的天地。

随着社会经济水平的提升, 当代青少年学生关注点主要在电子产品以及现代化活动上, 很难对传统文化及其相关产物产生兴趣, 而家社共育模式的搭建能够有效缓解传统文化在新一代青年群体中的宣传困境。

我们认为, 家社共育模式能够有效避免枯燥的传统文化活动, 将传统文化实践活动与现代化教学技术融合发展, 搭建符合当代青少年学生学习习惯的教学体系。以城南文峰社区青鸟课堂为例, 传统文化是当代青少年学生思想建设以及素质建设的必需品, 该社区积极弘扬中华优秀传统文化精神, 适当地引导学习能够有效增强我国文化软实力, 进而早日实现中华民族伟大复兴。为调动孩子们的学习积极性, 社区将传统文化教学与手工课等实践类活动相结合, 搭建特定的传统文化情景, 引导孩子们真切体会到文化产物的精彩和博大。社区举办了“小淘气学陶记”非遗公开课程, 孩子们在制作陶器的过程中不仅增强了动手实践能力, 而且明确了古代陶器的制作流程, 加深了对于陶艺传统制作文化的理解, 部分学生对陶艺制作产生了浓厚的兴趣, 课程之余开始自觉在家动手制作陶器。

因此, 家社共育模式的搭建有助于家长发现学生兴趣, 开发青少年学生思维空间。传统陶艺制作流程与现代化图案相结合能够发散青少年学生思维, 有助于学生从多角度思考问题, 激发学生的创新思维。又如我校与城南文峰社区合作开办的“扎染知一点”培训班, 扎染技术也是我国传统民间染色技术, 随着生产力的发

展以及市场需求的增加扎染逐渐淡化。将扎染与社区教学相结合能够传承中华传统文化,引导青少年学生尽量按照古代扎染流程完成染色任务。部分学生在实践课程中提出疑问:“染色为什么要这么复杂呢?”“染色衣服与现在工厂化生产的服装真正的差异在哪里?”。现代化技术的发展虽然提高了染色工作效率水平,但是其染色质量难以与古代相媲美,更关键在于引导学生树立创新思维,鼓励学生在不同时代实现不同的中国梦。再比如活字印刷术,它是我国古代文学发展的关键技术,活字印刷术的广泛应用掀起了文学的狂潮,加速了优秀文化的传播。开展活字印刷术科普教育活动能够引导学生了解印刷术的发展历程,了解在古代印刷字体的难度,树立学生珍惜幸福生活简朴精神,完善自身思想素质建设。

从城南文峰社区开展的富有实效的文化实践活动来看,家庭教育与社区教育的融合发展实实在在丰富了学生课外活动,促进了当代青少年学生德智体美劳综合发展,增加了学生接触传统文化的机会。社区所开设的实践类课程能够加深家长与孩子之间的感情,引导家长发现孩子的另一面,释放孩子的天性,给予孩子发挥内心想象力足够的空间。

(二)加强身体素质建设,保障孩子身心健康

身体素质建设是受益终身的基础工程,从小树立正确的体育锻炼以及良好的运动习惯是开展其他实践类活动的基础保障。单一的家庭教育短板明显,它难以明晰青少年学生的运动潜力,也很难具备正确的指导方式,因此充分发挥社区专业教学优势,开发孩子们的运动潜力,显得尤为重要和必要。

科学研究表明,适当的运动能够有效缓解心理压力,养成良好的压力释放习惯。丰富的体育类项目能够开发学生智力,合作类体育项目能够增强孩子之间感情,培养沟通交流的社会技能。

以城南文峰社区“幸福青鸟”乡村复兴少年宫联合启明星儿童运动成长中心教学为例,教学课堂开设了丰富的体育类教学项目,例如篮球、足球等团队项目。篮球趣味课堂点燃了孩子们的运动热情,通过正确的趣味篮球知识和活动,沉浸式、趣味化地引导学生,使得不少孩子爱上了篮球运动,更有不少孩子在运动过程中表现出过人的运动天赋。同时,培养孩子们良好的运动习惯能够有效预防肥胖症,避免孩子们沉迷于电子产品,在寓教于乐的学习中鼓励孩子们勇于表达自身看法阐述个人观点。以篮球教学为例,分为四个环节,分别是绕桩运球、天旋地转神射手、二龙顶珠、千足侧行。不同的篮球环节分别考察了不同的运动能力,细化的教学流程更加明确不同孩子的侧重点,便于后期家长进行相关的培训锻炼。通过体育项目领略到的团队精神是额外的精神财富,树立坚持不懈、不畏困难的奋斗精神。

毋庸讳言,单一、封闭式的家庭教育难以帮助孩子完成系统化、针对性的训练,不少家长因缺乏正确的运动知识导致孩子失去了某项运动兴趣。搭建家校共育教学课堂,不仅丰富了青少年学生课外活动,同时拓宽了孩子们的交友圈,能够引导青少年学生树立正确的团队意识。家校共育教学模式的搭建一定程度上减少了家长的教学负担和配备时间,其次更是给予了家长一次学习的机会,给予了家长深入了解孩子的机会。

(三)开拓科研知识视野,树立正确科学态度

青少年学生群体自制力较差,家长过多的约束不仅会影响学习质量,甚至还会对亲子关系产生不良影响。社区教育的开设充分利用了孩子们的假期时间,利用班级集体活动学习,引导学生养成良好的假期学习习惯,维持孩子知识记忆水平。

随着我国进入高质量发展阶段后的人才需求增加,高质量科

研人才培养工作是保障科技水平持续增长的关键。以城南文峰社区幸福青鸟乡村复兴少年宫为例,社区教学课堂开设“张灯结彩叶脉灯”课程,引导学生了解植物知识,宣传植物存活以及维持生命健康的基本知识,树立孩子正确的植物价值观。传统家庭教育中大部分是协助孩子认识不同品种的植物,而忽视了更深程度的植物知识宣传。该门课程会带领孩子们近距离领略植物结构的奥秘,明确植物本身对于大自然的价值意义,树立正确的生态意识。其次制作也要求孩子们要有十分的耐心以及高超的处理技术,培养学生良好的学习心态以及持久度。

大部分科研活动具备一定的实践难度,对于实验人员的耐心以及持久度要求极高,在青少年学生时期适当开设此类项目有利于学生后期与科研活动高度契合发展。家校共育教学模式的搭建,大大拓宽了青少年学生科研视野,能够在青少年学生内心深处埋下一颗未萌发的种子,为今后其参与科研工作奠定了思想基础。面对鱼龙混杂的科技知识诱惑以及电子产品的诱惑,具备理性的科学态度是保障自身身心健康发展的关键。

(四)陶冶孩子艺术情操,激发创新创造能力

为进一步激发青少年学生内心深处的兴趣爱好,发现青少年学生在某一方面的过人之处,便于家长对于青少年学生的潜在特长进行针对性培养,减少不必要的课外时间浪费,通过社教融合教育当是行之有效的举措之一。

探究艺术美,发现艺术美,创造艺术美,文峰社区幸福青鸟乡村复兴少年宫组织带领学生参观优秀艺术画展,真切体会艺术给精神世界带来的美妙。此举可以激发青少年学生创新能力,从一开始的模仿到表达自身艺术需求,展现当代青少年学生的精神风貌。一段时间后鼓励学生画出生活中的美,鼓励学生发表作品中不同元素的含义,加深学生对于艺术创作的理解,陶冶青少年学生艺术情操。

探究艺术美,发现艺术美,这仅是体现融合教育成效的初级阶段,最高阶段当是创造艺术作品。创造不仅仅是对自身精神世界的释放,更是见证青少年学生成长的里程碑。创造积极向上的作品能够感染到其他人,积极的反馈能够反过来刺激青少年学生更加投入地进行创作。家校共育教学模式,为青少年学生搭建了展现自身的平台,为青少年学生发展自身艺术创作能力提供了学习机会。开阔学生艺术视野,接受艺术作品带来的积极影响,促使青少年学生保持乐观开朗的生活态度,因为艺术即生活。

四、结语

学校教育、家庭教育、社会教育都有其自身的特色和功能,但也存在着自身的不足,三者的密切结合,可以使教育的效果得到充分的发挥。如果没有家庭教育和社区教育的协同,学校教育如同鸟之一翼,或者说势单力薄。要适应新世纪的社会发展需要,必须建立一个多功能、全方位、网络化的教育体系。

参考文献:

- [1] 童达余.“四叶草”家校社区共育项目构建家校共育新模式[J].中国农村教育,2021(5):2.
- [2] 何菲,王海娟.关于幼儿园与家庭社区协同教育的思考[J].亚太教育,2016(5):2.
- [3] 张凌飞,董明权,董明权(图).携手共育,合作提升课堂内外——树人小学系列活动拉开序幕[J].课堂内外:教研论坛,2012(11):3.