

校企合作视角下的高职人才培养——以建筑设计专业为例

赵 迟 李提莲 但功水

(江苏建筑职业技术学院, 江苏 徐州 221116)

摘要: 现今,我国正处在深化改革以及全面发展的阶段,社会以及相关的企业对于人才的数量以及质量的要求也是不断在发生变化。如何培养高质量的建筑设计专业人才,提升高职院校大学生的就业率已经成为高职院校亟待解决的问题之一。而校企合作是突破高职教育诸多问题的关键词所在,在高职教育方面起到重要的作用,基于此,本文首先对校企合作的价值进行分析,其次对现今高职院校校企合作存在的问题进行阐述,之后就校企合作视角下的高职人才培养路径进行分析,希望为广大的高职院校提供一些帮助和参考。

关键词: 校企合作; 高职; 人才培养; 建筑设计

随着相关企业对于建筑设计专业人才用工条件要求的越来越高,作为我国培养专业人才的重要基地和专业人才的重要培训场地,高职院校必须要对建筑设计专业教学观念以及教学模式进行改革,坚持以就业为最终导向,培养建筑设计相关企业所急需的专业型人才。因此,校企合作育人模式的构建对于高职院校专业教学来说非常的重要。根据我国有关部门下发的文件以及相关政策,要充分调动企业的积极性,高职院校与相关企业可以推出一些合作方式,比如说顶岗实习、校企合作等方式,如何选择合适的路径进行校企合作,推动专业人才的培养仍值得深入研究。

一、校企合作的意义阐述

(一) 培养学生能力,助力就业发展

职业教育是面向向社会人才需求的教育,这也要求高职建筑设计专业的育人模式应当始终围绕企业以及市场的需求来展开,重点培养学生的实践能力、创新意识以及综合素养,只有这样才能更好地发挥高职教育的社会服务效能。而在实际教育过程中,如果单纯依靠高职学校自身力量的话,不管是在保证育人质量方面,还是在促进学生就业方面,都很难取得好的收益。而校企合作作为职业教育的特色所在,能够为建筑设计专业学生提供良好的就业能力、综合素养发展契机,使他们不但能够在学校教师的引导下,学习和掌握更多专业知识,还能在企业力量的推动下,获得专业能力的历练与提升,这不管是对他们的专业学习来说,还是对于他们就业发展来说都将大有裨益。

(二) 提升教育水平,促进教学改革

在校企合作模式下,高职建筑设计专业教学也不再拘泥于传统的建筑课堂来展开。建筑设计专业教育既可以在学校方面进行有效推进,也可依托企业力量来实现多维度的延伸,如我们可以通过牵线力量来优化自身的教育理念、教学方式,提高教学有效性,同时也可以与企业一同展开对建筑设计专业学生的培养工作,为他们提供一个专业性的技能历练和实训场地,从而营造一种“边教边学”或者“做中学”的氛围,进一步提高建筑设计专业教学水平。此外,在校企合作模式下,一方面教师获得了更多与建筑从业人员、建筑企业以及建筑设计行业的接触机会,能够了解到最前沿的建筑设计行业发展动态,不断丰富我们的专业化认知;另一方面建筑设计专业师资团队构建方式也打通了“专兼结合”通道,这也推动了建筑设计专业“双师”建设的效果,对于本专业教学的现代化改革和发展有着重要的促进作用。

(三) 服务企业发展,带动区域经济

从客观角度来看,校企合作是一种能够促进校企共赢,带动行业发展的特色化职业育人模式,它能够向区域市场经济注入高质量的人才动力和发展活力。当前,随着我国经济的不断发展,市场对于建筑设计人才的需求质量以及需求数量都在不断攀升,在此背景下,高职院校建筑设计专业育人模式的“疲软性”也愈

发凸显,按照传统高职院校建筑设计教学模式培养出来的学生,很难满足建筑设计企业以及建筑设计行业的用人需求,这也直接导致了“用工荒”“就业难”等一系列社会问题的出现。面对此情况,如何做好教学以及育人模式的革新工作,提升专业育人实效,也成为高职院校建筑设计专业的重要改革内容。而校企合作模式的落实,能够进一步提高建筑设计专业和建筑设计企业的关联度、融合性,是本专业的育人目标、育人成果和企业的人才需求、人才战略相契合,这既能够促进企业的可持续化发展,也能带动地方的发展,把区域经济推向另一个发展高峰。

二、高职院校校企合作存在的问题

(一) 企业只顾眼前利益

在高职院校与相关企业进行合作时,企业会安排专门人员对高职学生进行接待、培训以及参观等,但是部分企业存在难以承担学生顶岗实习的各种风险,在合作过程中,相关的企业是得不到任何经济补偿的;企业因为安排高职学生进行顶岗实习的纳税减免额度也得不到落实;在顶岗实习期间,高职院校对于学生的管理比较忽视,综合以上各种原因,相关企业可以放弃甚至减少校企合作。

(二) 缺乏针对性的校企合作模式

校企合作模式对于我国高职院校来说现今还处于发展和探索阶段,高职院校的人才培养计划、课程安排、教学内容以及校企合作制度尚处于初始阶段,还没有发生根本上的转变,因此,高职院校必须要对建筑设计专业进行改革和优化,来满足相关企业以及社会的要求和需要。

(三) 缺乏育人平台

高职院校和相关企业确立长期合作的关系之后,相关的政府在其中必须发挥着重要的作用和职能,必须要在双方合作的基础上建立信息互通又代表着双方校企资源的育人平台。现今,很多高职院校尝试了多种方式,想要“引企入校”,但是由于有关的政府部门缺少统一组织和监督的职责,导致校企合作人才培养模式受到了严重的影响,使得校企合作深化的进程受到阻碍。

三、校企合作视角下的高职人才培养路径进

(一) 明确教学目标

客观地说,明确的育人目标不仅是高职建筑设计专业教学的基本出发点,而且还是其制定教学设计、教学环节、教学方法以及教学活动的重要依据。当前,在高职建筑设计专业教学实践中我们能够发现,一些专业教师的育人目标存在偏失的情况,他们常常以理论技能授课为主,缺乏对实践教育必要性的认知,使得学生无法掌握到专业知识的内涵精髓,最终向着其他方向发展,这显然是与职业教育、素质教育要求相悖的。所以,在新时期专业教师应当依据市场的人才需求实情,对专业育人目标加以革新。具体来说,教师要立足于素质教育要求,结合市场需求实情,积

极牵线相关企业,将培养全面型、综合型的人才定为专业育人目标,并且要在教学实践中做好理实一体教学和职业素养教育,从而使建筑设计专业教学始终保持在正确道路之上,促使专业育人效果得以有力提升。

(二) 优化课程体系

校企合作育人模式的落实,需要立足于校企双方共同的“人才目标”。因此,在该模式下,教师以及高职院校要紧紧围绕双方对于人才培养、人才需求方面的实际情况,做好建筑设计专业课程体系的优化工作。

总体上来说,可以从以下几个方面入手:

第一,在优化课程教学过程中,建筑设计专业教师应该积极深入到实际的建筑设计企业执着总,了解本专业的最近发展情况以及最新的专业岗位工作需求、用人标准等信息。为了更好地培养专业素养高超的、创新型人才,就需要结合建筑设计企业岗位的具体要求,与企业一同做好育人方案的制定工作。这一过程中,专业教师可以和建筑设计从业人员共同负责制定一个课程教学目标以及方案确定小组,以此来保证建筑设计专业教学的有效性、适应性。

第二、在专业课程设计方面要循序渐进的同时也要与时俱进,全面发挥出专业教师和建筑设计从业人员联合的优势,加快编制出一套符合新时代高职建筑设计人才的培养的课程落实方案或校本课程。同时,要共同商定好理论以及实践教学的配比,分配好各自负责的课时,在此基础上,尽可能多地将实践任务、项目任务等模块化内容呈现在课程内容制作,从而让学生能够有效地进行知识学习与技能锻炼,为他们更好地学习、就业与发展奠基。

(三) 强化师资建设

教师在高职院校建筑设计专业的教学过程中发挥着重要的作用,扮演着重要的角色,因此,高职院校为了更好地进行校企合作,就必须要强化师资队伍,创建双师型教师队伍,提升教师队伍整体素质,进一步提升本专业的教育实效。一方面要联合企业力量,定期指派教师到会计企业当中进行顶岗实习,丰富他们的专业认知,强化他们的实践教育技巧;另一方,也要积极将会计企业师傅引入到会计专业教育之中,进一步推动专业授课模式的改革,为教育研发提供更新信息和更足动力,促使专业教师的职业以及综合素质均得以有序化提升。除此之外,中职学校也要围绕“双师”建设工作,做好对双师队伍的选拔以及考核等工作,如可以将企业引入到会计专业教师考核中来,在此基础上,定期开展关于“教师素养提升”方向的研讨会、座谈会,针对双方教师存在的问题,提出改进对策,时刻保障“双师”队伍的先进性,从而落实好协同办学理念,最终实现共同发展。

(四) 创新教学模式

在校企合作的视域下,为了更好地进行建筑专业人才培养,就必须要对建筑设计专业进行教学改革和优化,提升专业教学的效果质量随着新课改如火如荼地推进,教育现代化已经成为主要的趋势和方向,这给高职院校也带来了很好的启示。传统的教学模式已经无法符合新时代的要求,因此,高职院校教育模式必须要进行革新和创新,引入和学习新的教学模式已经势在必行。针对此,院校鼓励教师将相关专业教学内容与“互联网+”相结合,创建全新的、符合时代发展的、提升教学效率的教学模式。

例如,在高职建筑设计专业教学时,教师可以将相关的专业知识和教学内容,与多媒体设备进行结合,运用这样的创新教学模式,激发他们的学习兴趣,引发他们的学习热情。教师通过多媒体设备,将相关的视频、图片、语音展示给学生,通过视听一体的方式,给他们打造一场视觉和听觉的盛会,这样做可以极

大地提升他们的学习效率,促进高效课堂的构建。

(五) 依托技能大赛

除了实习与实训之外,高职院校还应进一步借助技能大赛的活动形式,为学生提供广阔的舞台,引导学生获得更丰富的实践经验与能力,进一步促进他们创新思维的成果转化。在以技能大赛为校企合作发展的重要平台建设中,高职院校还应针对学生的思维创新,引导其创业规划的落实与转化。一方面要通过创业辅导讲座,进一步为学生的技能大赛成果进行优化与完善,为学生提供可靠的建议;另一方面则要鼓励学生积极申请建筑设计大赛,帮助他们提升设计能力,为他们提升竞争力,促进他们未来更好地就业。

(六) 深化校企合作

随着“互联网+”环境的发展,社会和企业对于人才的需求与日俱增,但是同时,它们对于人才的标准也提高了不少,不再满足专业理论知识强的人才要求,而是除了专业理论能力强之外,还对动手操作能力有了新的要求和标准。中职院校之前培养人才的方式已经无法符合社会和企业对于人才的要求。因此,中职院校必须要强化学生的实践能力和动手操作能力,对职业院校的教学结构进行改革,在确保专业知识高效教学的前提,也要侧重学生实践能力和动手能力的培养,实现“双轨式”发展。

例如。专业教师可以主动牵头,与本专业相对应的企业进行沟通,构建高效的校企合作模式,安排学生进场实践,开阔他们的视野,可以采取“顶岗实习”的模式,让他们真正进入到企业的工作岗位中进行实习,相关企业根据学生们的工作绩效和表现情况支付他们薪酬,同时,学生也可以趁此机会,提升自身的实践能力和动手操作能力,假若,实习学生认为此工作符合自己的期望,可以直接和企业签署就业合同,帮助企业解决就业问题的同时,还能减少企业对于员工的培训成本,通过这样的方式,强化校企合作,实现共赢。

与此同时,职业院校也要加大资金投入和人力、物力投入,尽快完善实训基地建设,引入新型的教学设备和先进的教学软件,同时,将相关的基础实践基地设施进行完善,以便于提升学生的专业能力,帮助学生增强动手能力和实践能力,将他们培养成符合社会和企业需要的、专业知识和实践能力过硬的复合型人才。

四、结语

总之,将校企合作与高职院校建筑设计专业进行深度融合意义重大,建筑设计专业教师应当正视该模式的教学促进和推动人才培养的优势,将学生的实际以及发展需求当作专业教学的切入点,不断延伸和探索校企合作方法,创设趣味性、实效性、社会性特点兼备的教学环境,发挥校企双方的资源优势,进而为校企双方的和谐共赢以及学生的健康全面发展打下坚实基础。

参考文献:

- [1] 赵兴娟. 高职院校校企合作人才培养模式的探讨 [J]. 试题与研究, 2021 (31): 43-44.
- [2] 蒋春龙. 校企合作背景下高职物流管理专业人才培养模式改革探究 [J]. 中国储运, 2021 (11): 175-176.
- [3] 付立群, 严世鑫. 校企合作, 装配式建筑技能人才的培养实践 [J]. 人力资源, 2021 (20): 86-87.
- [4] 杨柳青. 校企合作视角下高职英语人才培养模式现状及对策研究 [J]. 福建茶叶, 2020, 42 (04): 96.
- [5] 祁慰. 校企合作视角下高职艺术类国际化人才培养模式研究 [J]. 成才之路, 2020 (02): 4-5.

课题项目: SGZX2021-19 “双高”专业建设背景下建筑设计“订单式”培养模式实践与探究。