

基于线上线下混合式的纺织服装类课程教学质量评价标准的研究

张春姣

(浙江纺织服装职业技术学院, 浙江 宁波 315211)

摘要:在目前特殊情况下,各大高校开展线上教学来保障正常教学。随着复学阶段的到来,线上线下混合式的教学模式也应运而生,但是混合式教学目前缺乏管理经验,需要科学的教学质量评价体系。本文将通过基于线上线下混合式教学方式,然后再结合纺织服装类课程授课特点——理论教学、理论和实践教学、实践教学,对学校现有的线上线下混合式教学课程的全过程及数据进行研究分析,提出基于线上线下混合式的纺织服装类课程教学质量评价标准和方法。

关键词:线上线下混合式;纺织服装类课程;教学质量评价标准

教育部在2020年发布的关于春季学期延期开学的通知中提出“停课不停学”,面对延期开学,各大高校纷纷选择开展线上教学来保障正常教学,因此线上网络授课成为了主流的教学方式,所以现在很多高校线上网络教学和线下传统教学相结合的混合教学模式也如火如荼地展开了。但是目前很多研究者关注的是教学资源的建设和线上线下教学的组织,而对教学质量的评价还缺乏足够的关注。基于线上线下混合授课方式的特殊性,使得传统的授课评价体系无法做出相应的评价,而且随着混合式教学模式和方法越来越多样化,混合式教学涉及的内容会越来越广,需要相对合理及科学的评价方法,来促进线上线下混合式教学的完善和发展。

本文从“纺织服装类”课程的特点展开研究,依据纺织服装类专业课程以理论+实践为主的授课方式:教师将基本专业理论知识在线上讲授,实践教学在线下教授。然后在开展线上线下混合式教学的基础上,重点研究了如何在防疫和复学背景下的教学过程中开展过程性、阶段性的评价,建立混合式教学质量评价指标,以此使评教真正达到“以评促教”的目的,最终促进课堂教学质量的提高。

一、研究的意义和现状

(一)研究的意义

线上线下混合式的课程教学法是一种崭新的教学方法,在互联网背景下应运而生,这是一种新型的教学方法。本研究从纺织服装专业课程特点出发,结合线上线下的教学模式来制定教学质量评价体系,具有它的独创性。

1. 线上线下混合式教学评价是全过程评价,是了解学生学习特点的重要方法

线上线下混合式教学评价这种方式既可以了解不同年级学生的学习特点,又可以了解不同专业学生的学习特点。还可以分析不同教学阶段学生的学习效果以及分析在不同教学环节中学生的学习效果,总之,整个教学过程都可以根据学生的学习状况来分析调整合适的教学方法,找到教与学的契合点。这不仅能根据学生的学习情况反馈出不同教学方面的信息,也能让学生清楚地了解自己学习的优劣。

2. 线上线下混合式教学评价是检验教学效果的主要依据

在混合式教学模式中学生是否掌握了相应的知识、技能,以及教师的教学目标和任务是否实现等,这些都是需要进行教学评价来加以验证,所以教学评价是理解教学状况、提高教学质量的重要途径。

3. 线上线下混合式教学评价是学校管理者与教师交流沟通的重要依据

在组织教学评价管理过程中,树立以教师为本的理念,将教

学评价结果反馈给教师的同时,也要与教师进行深度的交流,教师不仅需要知晓评价结果,更要明白的是产生评价结果的原因,还可以提出改进教学的方法,最终实现教学水平的持续提升。达到教师与学校共同发展的双赢结果。

4. 线上线下混合式教学评价能提供多元化的教学评价体系

此评价方案将进一步丰富和深化纺织服装院校线上线下混合式教学评价标准方面的研究,打破传统固有化的教学评价标准,提供多元化的教学评价体系,为高校制定相关制度提供理论支撑,为开展相关教学评价工作提供参考和借鉴。

5. 线上线下混合式教学评价可以促进学校整体教学质量的提升

将课题的研究结果应用于工作实践,可以在确保线上与线下课堂教学质量的基础上进一步提高教学水平,营造良好的师生关系,推动线上、线下课程建设与应用实效的提升,促进教学改革,提升人才培养质量。

(二)研究的现状

1. 传统课堂教学和线上线下混合式教学的特点比较

传统课堂教学以老师教为中心,主要采用讲授的方式,按照课前设计好的教学方案去展开教学活动,采用“线上”和“线下”两种途径开展教学,在线上教学环节,老师引导学生主动学习,既增加了学生的学习兴趣又能满足不同学生的学习差异。在线下教学环节,老师面对面检查学生阶段性学习的效果,发现学生学习过程中的共性问题,可以让学生对知识的掌握更透彻。纯课堂教学的评价考核体系根本没有对线上课堂教学模式所必需的课前预习环节等教学设计进行评价,所以无法检验学生的独立探索能力和教师的信息化能力,本课题研究弥补了教学过程考核标准的度量。

2. 传统的教学质量评价体系

(1) 教学评价主要围绕教师课堂上的表现展开,如教学目标是否明确、教法是否得当、语言是否清晰内容是否正确、教学过程中心学生的反应如何等。在目前教学评价方式还是以督导专家、听课领导的评价为主,形式单一、主观性强,这就导致容易出现迎合评价的“表演式”授课。

(2) 重结果轻过程,由于教学活动的全过程无法实时监控,传统的教学评价无法评价教学活动中师生情感的交互程度、作业与答疑情况、教学活动的组织、学习资源的提供等过程,也无法评价后期的持续改进情况,无法执行“评价—改进—再评价—再改进”的循环递进机制。

由于线上线下混合式教学模式在各大院校的广泛开展,信息化教学的不断扩展、信息化基础设施的逐步完善,“数字化校园”建设也逐渐规范化、科学化、精细化,所以就急需配套的完善的

线上线下混合式教学评价体系来保障教学质量和秩序。尤其是随着线上线下混合教学模式的推广,翻转课堂、成果导向等教学理念的兴起。因此,整合线上线下的教学数据,并进行科学合理的综合评价是开展混合式教学所必需的,更是刻不容缓的。

二、教学评价体系的内容

(一) 线上线下混合式课程教学评价的构成要素

1. 多元化的评价主体

教学的质量评价应包括不同对象对课程的评价和对学生学习效果的评价两个方面。不同对象对教学质量的评价,需从专家、同行、学生三个维度开展,研究制定上述三个维度的评价内容和评价方式。

教学评价

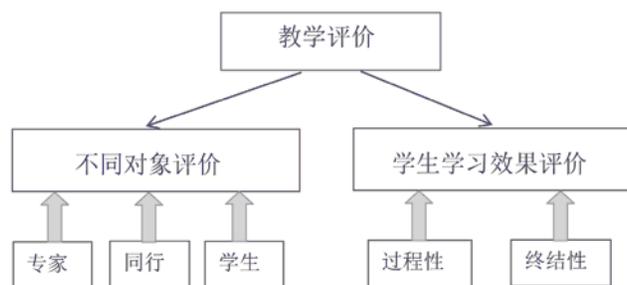


图 1: 多元化的评价主体

2. 课堂教学质量评价体系的课程构成类别

在传统授课评价体系的基础上,与混合式教学模式有机结合,针对课程的具体情况实施相应的教学模式,重新构建评价体系,即由 A 类(理论)课程、B 类(实践+理论)课程、C 类(实践)课程的线下课程改为 A 类(理论)线上+线下课程、B 类(实践+理论)线上+线下课程和 C 类(实践)线上+线下课程的评价体系,以此来制定线上线下结合的课程教学质量评价标准。

3. 教学质量评价内容的多元化

按照国家要求的三维目标标准来评价学生的学习情况,以知识与能力为基点,在学习的过程和方法中促使学生情感、态度、目标和价值观的实现。线上线下混合式教学评价包括教学过程中教师、学生、教学内容、教学方法手段等诸因素的综合评价,基于线上线下混合式的纺织服装类课程特点,教学评价体系还应关注以下几点:

(1) 教学模式的设计

线上线下混合式教学教师要注重课堂教学模式设计,对整门课程进行规划和设计,根据课程目标,设计好教学设计环节。一是以学生为中心安排教学计划、教学资源,引用各种课程资源进行混合式教学设计,应合理设定线上和线下教学内容,线上教学内容部分应增加学生课前自主预习的时间、增加学生对知识的好奇心、求知欲,明确听课目的;二是线下的教学内容以实践教学为主,通过师生面对面、手把手的方式讲解和传授新工艺、新技术,使学生掌握专业实践技能,当面解答学生在线上学习产生的疑问,使学生更全面的掌握所学专业知识;三是教师要围绕学生在学习过程中的衍生问题,引导学生反思拓展协作学习解答学生提出的问题;四是线上考核和实践操作相结合。

(2) 学习资源的整合

线上信息化教学过程中,教师是教学资源的整合者,是学习环境的创建者。要让学生在教学活动中有良好的学习体验感,仅仅提供教材和辅导材料是远远不够的。教师应该充分利用互联网上用之不尽的学习资源,选择适合的资源进行有效的整合,可以

根据自身差异选择适合的资源辅助完成学习目标,并充分挖掘自己的潜能。在信息化教学过程中,整合资源,因此,信息化教学评价更重视对学习资源的评价。

(3) 教师

传统的课堂教学大都是以教师为中心,强调传授,把学生当作灌输对象。而在线上信息化教学中,是以学生为中心、教师为主体,教师只需要引导、调动学生的积极性,来达到学生接受新知识、敢于创新的目的,同时教师要具备和不断提高信息化能力。因此,教学评价中不仅要关注教师的职业道德规范、知识储备、业务能力,还要关注教师的态度,同时还要关注教师的创新能力。

(二) 优化线上线下混合式纺织服装课程教学评价体系

通过对以上三点的梳理,形成多样化、多维度的线上线下混合式纺织服装类课程教学质量的评价方案,提高课程教学质量评价的弹性与活力。从教学质量平台的后台管理角度着手,与实施教学质量评价平台部门对接,建立教学质量评价的实现路径,经过数据统计和分析后形成最终的评价结果并反馈给任课教师。评价体系经过实际工作应用后,随着线上线下混合式教学模式的不断创新,评价体系也要持续研究、更新,不断融入更多的指标,使“混合式教学”评价更加全面,更加优化,长期保持线上线下混合式教学评价方法的生命力。

三、结论

本研究在学校已有的传统课堂评价指标体系基础上,结合纺织服装类课程教学的线上线下混合式授课方式,形成线上线下混合式教学质量评价体系。评价体系分为四类课程指标体系:理论课程、理论与实践课程、纯实践课程和纯在线课程,包括八个方面的考核内容,对全校任课教师开展教学质量测评,经过统计和分析测评数据,形成教学质量测评结果排名,可以相对客观地反映任课教师教学态度、教学过程和教学能力,从而更加全面地反映防疫和复学期间任课教师的混合式教学效果。并且在确保线上与线下课堂教学质量的基础上,将进一步提高教师的教学水平,营造良好的师生关系,推动线上、线下课程建设与应用实效的提升,促进教学改革,提升人才培养质量。

参考文献:

- [1] 张其亮,王爱春.基于“翻转课堂”的新型混合式教学模式研究[J].现代教育技术,2014,24(4):27-32.
- [2] 王皓,林海燕.基于过程数据的线上线下混合式教学评价研究[J].智库时代,2019(50):2.
- [3] 杜丽萍,石龙,孙福才,等.高职院校线上线下混合式“金课”的探索与实践——以《自动化生产线安装与调试》课程为例[J].职业技术教育,2020,41(26):4.
- [4] 程春华,李林,欧阳寰,吕鑫燧.信息化背景下基于发展成就分析的教学评价探索[J].现代职业教育,2021,No.229(03):216-217.
- [5] 洪杰,尹桂波.基于翻转课堂的线上线下混合式课程教学模式构建与实践[J].职业技术教育,2017(11):3.
- [6] 李海东,吴昊.基于全过程的混合式教学质量评价体系研究——以国家级线上线下混合式一流课程为例[J].中国大学教学,2021(5):8.

基金项目:“纺织之光”中国纺织工业联合会职业教育教学改革研究项目立项课题,“基于线上线下混合式的纺织服装类课程教学质量评价标准的研究”(2020ZJJGLX100)主持人:张春姣。