

# 让作业成为“有效”“有趣”的学习活动

## ——谈“减负”背景下单元主题作业的设计

吕瑞霞

(江苏省丹阳市云阳学校, 江苏 丹阳 212300)

摘要: 作业,《辞海》解释:为完成学习方面的既定任务而进行的活动。而《教育大辞典》则把完成学习任务的作业分为课堂作业和课外作业两大类。课堂作业是教师在上课时布置学生当堂进行检测的各种练习,而课外作业是学生在课外时间独立进行的学习的活动。所以,作业它不应该仅仅是练习的等称,它更是一项学习活动,具有复习、巩固、应用、反馈、拓展、预习等等功能的学习活动。

关键词: 减负; 单元主题; 作业设计

“减负”政策的出台和落实,其背景之一就是学校作业数量过多、质量不高、功能异化,既达不到温故知新的效果,又占用了学生正常的锻炼、休息、娱乐时间。在落实“减负”工作中,校内减负提质是根本之策,一手抓减负,一手抓提质,教育部指导学校强化“三个提高”:即提高作业管理水平,提高课后服务水平 and 提高课堂教学质量,推动“减负”工作取得明显成效。提高作业管理水平就是提高作业设计和使用的有效性,所以作业设计首要关注的是“有效”。目前导致小学英语作业有效性缺失的原因主要有以下方面:

### 一、偏重书面作业,缺乏口语作业

很多英语老师每天都会布置很多书面的作业,从抄写单词句子,到完成每个课时配套的练习题,作业形式单调、重复甚至繁多,相似的题型让学生不断重复和机械地练习,目的是提高学生做题的正确率。而作为语言交流功能之一的口头表达却鲜见或未见。

### 二、偏重统一作业,缺乏分层作业

每个学生都是独立的个体,都有各自不同的特点和爱好,每个学生的知识基础和接受能力也不一样,很多英语老师在布置作业的时候采用“大一统”的方式,每天给每位学生统一布置一模一样的作业,没能顾及每个学生的实际,针对性不强,不能使每个学生在各自的水平上得到应有的发展。

### 三、偏重巩固作业,缺乏实践作业

新时代、新政策对作业设计提出了新的要求,概括来说就是减少作业的总量,减轻学生过重的作业负担;克服机械、无效的作业,杜绝重复性、惩罚性作业;布置分层、弹性和个性化的作业。因此在设计作业的时候以教材单元主题为蓝本,以单元整体教学的课堂为基础,根据单元每个课时内容设计有效的作业,复习巩固新知,运用知识完成任务、解决问题,提高教学质量的同时,指向学生核心素养的培养。

下面以译林英语五上 Unit 4 Hobbies 为例,谈谈如何在实践中设计有效的作业。本单元设计了四课时围绕单元主题的配套作业,每一课时分为课内达标检测和课外同步作业两块内容,具体从以下几个方面增强作业设计的有效性。

#### (一) 精选精编,避免机械和重复

信息时代最不愁的就是寻找资源,一如单元配套练习,只要需要,可以短时间内由多个途径找到大量的资源,如果只看题型不加筛选会出现大量的重复练,这是导致作业量多的主要原因之一,老师得来不费功夫,学生花费大量时间应付作业。摒弃过度单一和无意义的机械训练练习,选择跟课堂教学目标和重难点相

匹配的练习内容,这是精选,有时候根据自己教学的个性和需要,编制一些有针对性的训练练习,这是精编,精选精编是保证作业设计有效的前提。

例如 Unit4 第一课时作业设计有一题原先是这样的:

根据首字母或中文提示填空。

1. Jim likes p\_\_\_\_\_ table tennis.
2. She l\_\_\_\_\_ drawing pictures with her brother.
3. I like r\_\_\_\_\_ stories on Sundays.
4. Let' s s\_\_\_\_\_ this song together.
5. She likes dancing. She a \_\_\_\_\_ likes skating.
6. I like the \_\_\_\_\_ (电影) "TOY STORY".
7. Do you like \_\_\_\_\_ (跳舞)?
8. There is a \_\_\_\_\_ (篮球) match today.
9. I have two \_\_\_\_\_ (业余爱好).
10. We have a \_\_\_\_\_ (游泳) lesson on Mondays.

第1, 3, 7 小题属于同一类型,重复,第1 小题的短语不是跟单元内容有关的,删除;第4, 5, 8 小题训练点也跟本单元主题无关,删除。通过精选之后的作业如下:

根据首字母或中文提示填空。

1. She l\_\_\_\_\_ drawing pictures with her brother.
2. I like r\_\_\_\_\_ stories on Sundays.
3. I like the \_\_\_\_\_ (电影) "TOY STORY".
4. Do you like \_\_\_\_\_ (跳舞)?
5. I have two \_\_\_\_\_ (业余爱好).
6. We have a \_\_\_\_\_ (游泳) lesson on Mondays.

所填的词大多与本单元主题 Hobbies 相关,有 like 的用法,有新单词的灵活和变式用法,是经过精选和编制的,只有6 小题,但训练无重复,训练点不少。

再比如第二课时的语法练习题

用所给词的适当形式填空。

1. What \_\_\_\_\_ (do) she like \_\_\_\_\_ (do)? She \_\_\_\_\_ (like) \_\_\_\_\_ (play) the piano.
2. What \_\_\_\_\_ (do) they like \_\_\_\_\_ (do)? They \_\_\_\_\_ (like) \_\_\_\_\_ (swim).
3. It' s great fun to go \_\_\_\_\_ (skate).
4. I like \_\_\_\_\_. I can \_\_\_\_\_ well. (swim)
5. My mother \_\_\_\_\_ (like) \_\_\_\_\_ (watch) TV, but my father \_\_\_\_\_ (do)

6.I'm good at \_\_\_\_\_ (play) football.

紧扣 Grammar time 内容精选精编,也无重复机械训练,主要练习 like 以及动名词的用法,在此基础上类比了动名词在其他词后的用法。

### (二) 分层设计, 布置弹性有层次

英语学习具有明显的渐进性和持续性特点,设计练习时顺应特点关注整体,注意内在的结构性,要求的系统性,总的来说由易到难,目标达成呈现螺旋式上升的过程。译林英语五上 Unit 4 Hobbies 围绕“爱好”,从开始的口头说一说 like doing sth. 句型,到尝试写下家人的爱好,再到最后一课时较熟练地写自己和朋友的爱好,最后运用调查的方式完成社团的报名工作,是基于单元主题内容进行的分层作业设计。另外由于学生的智力发展水平及个性特征的不同,学生对于同一问题理解的角度和深度必然存在差异,这些差异表现为认识方式与思维策略的不同,以及认知水平和学习能力的差异。因此,在英语作业设计时,也要因人而异分层设计作业,让不同基础、不同水平的学生有选择的空间,使每个学生的潜能得到充分发挥。让学生根据自己的能力选择作业内容,让每一位孩子都感到:我能做,我会做,我想做。分层选择作业比大统一的作业要好,学生在完成作业的同时,自信心也会不断地增强。

### (三) 有开放性, 兼顾知识和能力

作业除了复习巩固所学的语言知识,主要针对考试进行的题型训练,如词汇的运用,句型的练习,情景对话和阅读等,还应该有开放性,鼓励学生在生活中学习英语,拓展英语学习的途径,或把所学的英语知识运用于生活中,学会交流,形成较强的学习能力。如利用互联网查找资源、向他人介绍英语文化、运用英语开展调查活动等,同时能弥补英语口语作业少见的不足。

#### 1. 图文并茂

小学生的思维从以具体形象思维为主要形式逐步向以抽象逻辑思维为主要形式过渡,但他们的抽象逻辑思维在很大程度上具有很大成分的具体形象性。所以文配图的形式更适合他们,这从教材上也能窥见一斑,小学英语教材都采用文配图的方式,图的比例占到一半甚至更多,图片就是具体形象,符合小学生阅读和理解的水平。所以设计作业时突破单一的文字形式,尽量采用图文并茂的形式,同时,配上图片或图表的作业形式往往更有趣味,学生更愿意完成。例如译林英语五上 Unit 4 Hobbies 的作业设计,有三课时配上了图,有听说的,有看图完成的,一课时配上了图表。再比如五上 Unit 6 My e-friend 单元的作业设计则使用了很多的图表,有看图询问,看图描述,看图填空,非连续性文本阅读,思维导图写作等。图文图表的配合使用,都是基于“趣”,投学生所好,必得学生好的回馈。

#### 2. 活动丰富

《义务教育英语课程标准(2022年版)》提倡英语教师在教学中实践和研究英语学习活动观,并通过实践英语学习活动观,切实加强学生核心素养的培养。英语学习活动观的核心思想是,语言学习活动的主体是学生,语言学习活动的过程是学生发现、获取、概括和探究意义的过程,也是学生主动学习、获取和运用新知的过程。设计丰富的活动类作业也可以激发学习的动力,增强学习英语的趣味性。活动类作业需要有较强的语言能力和学习能力,它需要英语与其他学科的有效整合,需要学生调动多种素

养共同参与,如表达、表演、绘画、制作、审美、合作等等。虽然要求高,但却深受学生喜欢,乐于完成。常用的活动类作业有以下几种:

#### 1. 表演作业

译林教材中最受学生喜欢的板块非 Cartoon time 莫属, Bobby 和 Sam 的有趣故事深受学生的喜爱,学完故事分好角色进行 dub 和表演更是学生乐于参与的,因此设计表演的活动作业,要求小组内合作完成。第二天表演,学生们不仅把故事说的熟练自然,有时还会准备丰富的道具,进行夸张的表演,无论是表演者还是欣赏的学生都会沉浸在浓浓的英语学习氛围中,故事表演就这样成为他们喜欢的一种英语学习活动。

#### 2. 作品作业

这类作业就是把英语主题和绘画、手工制作结合起来,形成独特的英语的作品作业,提高学生英语的应用能力,培养英语学习的综合能力,也是有效有趣的英语学习活动之一。如学完 Animal friends 之后,组织学生开展动物卡片制作活动,从设计、绘画,到用英语介绍动物,呈现了一幅幅精美优秀的作品,再如 A diary, Environment Posters, My favourite festival, A healthy menu, Different cultures 等等,这些主题都能让学生通过画、写、制作等相结合形成精美的作品,通过展示展览活动,不仅浓厚了校园英语学习的氛围,也提高了学生英语学习的趣味性,增强学好英语的自信心,提高英语学习的成效。

#### 3. 绘本阅读

阅读英语绘本可以开阔孩子的眼界 很多英语绘本故事包含颜色,社交,饮食习惯,节日……等多方面的知识,与孩子的生活高度相关,孩子不仅可以学到丰富和有趣的知识,还可以发挥想象力拓展思维。阅读英语绘本可以培养英语语感,孩子从小进行大量的英语绘本阅读,书中的表述形式会印在大脑当中,渐渐形成语感,让孩子对英语非常熟悉,这对以后的学习有很大的帮助。根据单元主题选择与之相关的英语绘本,布置给学生阅读,图文并茂,趣味横生,小故事读出人与人、人与自然、人与社会的关系,读出温情和感动,读出文化和哲理……,这些对学生有吸引力,在他们眼里充满无限乐趣。关于绘本的选择有很多途径,互联网上很多网站和 APP 都能找到,如百度、译林英语公众号、B 站、蓝鱼英文悦读公众号等都能找到很多地道的英语绘本,通过转链接的方式推荐给学生就能方便阅读,积少成多,聚沙成塔,这样的作业会助力学生的英语学习,推动英语学习的持续发展。

英语是一门外语,在缺乏自然语境的情况下,课堂是学习的主阵地,而作业的设计与布置则是课堂有效的延伸和拓展,在“双减”背景下,在遵循小学生语言学习规律和不同生理、心理发展的需求和特点的前提下,充分考虑学生的生活实际,依据单元教学的目标和重难点,精心设计单元主题作业,在“有效”和“有趣”上下功夫,既帮助学生学好语言,增强学习的能力,也培养思维的品质,提升文化品格,为学生的终身学习保驾护航。

#### 参考文献:

[1] 张瑜. 核心素养下小学英语单元主题实践性作业设计探究 [J]. 校园英语, 2020(35): 226-227.