

巧用语文教材 丰富地理教学

梁云侠

(南京汉开书院, 江苏南京 210000)

摘要: 他山之石, 可以攻玉, 不同学科之间也可以相互借鉴, 成为彼此课堂教学的“助攻”。借助语文教材中的内容, 可以方便地理课堂教学的情境设置, 可以培养学生的地理学习兴趣, 解释地理教学中的重难点, 帮助学生树立正确人地关系, 借助语文教材中的描述认识区域特点, 培养人文素养, 落实地理核心素养在地理课堂教学中。

关键词: 初中地理教学; 语文教材; 课程资源

初中地理课程涉及有繁杂的知识点和技能点, 并且具有一定的抽象性和实践性, 无形中增加了学生的学习难度, 地理课程与实际相结合, 并提出“充分开发合理利用地理课程资源, 对丰富地理课程内容, 增强地理教学活动具有重要意义。”从学生已有的知识和经验出发, 尊重学生的认知规律, 是课程资源开发的重要途径。语文学科是学生一门重要的学科, 而且语文学科博大精深, 涉及面广, 语文教材则是一个集中的体现。综合性也是地理学科的一大特点, 因此, 学科之间必然会有交集, 若能充分利用语文教材上的资源, 则能很好地实现借“语文之石”攻“地理之玉”的教学目标。下面就以初中语文教材为例, 谈谈语文教材中可为地理课堂教学“助攻”之处, 以期和同行进行探讨。

一、提供案例素材, 便于情境设置

情境教学是指以反映论为基础通过形象生动的场景, 来实现认知活动与情感活动结合起来的, 这样可以让学生更加深刻的理解整体的理解教学内容与教学方法。学生们在情境教学的课堂中可以形象化具体化一些枯燥无味的知识, 也可以增加课堂乐趣, 对知识掌握的更牢固, 让课堂更加丰富多彩。情境教学可以引导学生从现实角度出发, 激发学生对地理学科的兴趣, 从而达到自主学习主动探索的目的。

比如八上教材中的《愚公移山》, 郦道元的《三峡》, 八下教材中的《桃花源记》, 这些都可以设置情境用来讲授“中国的地形地势”这部分内容。《一滴水经过丽江》则可以用来设计“我国水资源”的情境, 《在长江源头格拉丹东》则可以提取信息用来设计情境讲授“三江源”, 还有《壶口瀑布》和《黄河颂》可以结合起来创设“黄河”这一节的情境。还有七上的名著导读里提到的《海底两万里》可以借此展开“七大洲四大洋”内容的学习。

虽然说语文教材的内容与地理教材有所不同, 但它也是一种非常丰富的课程资源。在创设情境中, 帮助学生理解某些地理事物的分布, 学习某一区域的特点, 有独特的功能与魅力, 教师要注意站在地理专业的角度审视语文教材, 利用好语文教材中的地理信息, 对教材内容进行适当的取舍, 确保有效发挥“助攻”的效果。

二、拓展思维, 培养地理学习兴趣

兴趣是指人们力求认识某种事物和从事某项活动的一种心理意识性倾向, 当人们对某项事物或某项活动感兴趣时, 就会很投入, 而且印象很深刻。在地理教学中, 可以恰当的穿插一些语文教材

中的文章和诗句, 科幻故事, 神话传说, 这些内容不仅短故事性很强, 还充满着丰富的想象力, 这不仅可以触发学生的兴奋点, 激发学生的想象力, 拓展学生想象的空间, 还可以提高学生的学习兴趣, 增强理解能力。

如王安石的《登飞来峰》, 可以设问题: 为什么叫飞来峰? 真是飞来的吗? 它是怎么来的? 激发学生对问题的思考。塑造地表形态的内外力有很多种, 在此可以鼓励学生发挥想象力大胆假设哪种力量最有可能造就飞来峰。还有后羿射日, 大禹治水, 夸父逐日等神话传说, 可设问: 这些神话传说反映了什么地理灾害? 表明我国气候有何特点? 讲述新疆的气候特点还可借助名著导读里的“孙行者调芭蕉扇”, 可帮助学生理解新疆气候大陆性强的特点。摩尔曼斯克, 这个城市在初中地理俄罗斯这一节内容里会有所提及, 它是北冰洋沿岸最大的海港城市, 它也是北极圈内唯一的不冻港, 为什么在北极圈内却能终年不冻呢? 可借此激发学生思考, 进而认识本大西洋暖流的影响; 最妙的是《恐龙无处不在》这篇文章, 完美地佐证了地壳运动, 不仅方便学生理解“大陆漂移”还触发学生无限想象; 还有《时间的印记》将学生的时间观从室内推向大自然, 从一天拉长到地球历史的发展过程, 极大拓宽了学生的时空观。

三、解释重难点, 促进新知识的学习

奥苏伯尔认为, 学习者进行有效学习的必要条件之一, 就是将新知识与学生已经学过的旧知识发生相互作用条件, 语文学科知识能够促进学生对地理学知识的理解。由于学生年龄和认知水平的差异, 在地理学习中总会有些地方, 让学生在学习时感到十分困难, 总是难以理解, 如果能恰当选择语文教材中的内容, 不同学科的新旧知识结合, 则能顺利解决这个难题。

比如, 在针对“中国气候降水”“中国气候特点”这一内容时, 可以补充八上的课文, 《昆明的雨》, 和朱自清《春》中关于雨的描写。让学生在跨学科中体会我国降水特点。可以借助诗句“僵卧孤村不自哀, 尚思为国戍轮台”, 认识轮台在新疆的位置。在古代轮台是驻守边疆的重地, 现在则是西气东输的起点。“黄梅时节家家雨, 青草池塘处处蛙”, 这是长江流域的梅雨季节, 也就是准静止锋影响下的典型天气状况。“君问归期未有期, 巴山夜雨涨秋池”, 巴山为什么会多夜雨呢? 而且夜雨还不小, 这体现出地形对降水的影响。比如提到水能资源丰富的地方, 可以借用《三峡》中语句, 显示出水流速度非常快, 这与地势落差较

大有关系,而且长江水流量大,这儿是水能资源比较丰富的地方,再加上三峡是天然的水库,所以这儿有全世界最大的水电站,三峡水电站。《黄河颂》中可以提取信息促学生进对黄河水文特征的理解。对于省市简称的记忆一直是个难点,在古诗词中常有地名出现,可以借此解决,如《峨眉山月歌》中的渝州是指今重庆一带,所以重庆的简称是渝。“太行、王屋二山……本在冀之南”冀就是现在河北的简称。

四、结合教材,树立正确人地关

在地理课程标准中,人地观念被视为地理核心素养的基本价值观念。在地理教学中培养学生树立人地协调观是地理教师的职责和使命。如果有具体的事例,给予学生更加直接震撼的感受,会更有利于学生树立正确的人地协调观,就能更好地理解地理环境和人类活动之间的关系,也能结合地理学习中涉及到的实际矛盾,分析原因并提出改进措施。

七年级上册《植树的牧羊人》这篇文章简直是人地关系发展的典范!从“一眼望去,到处是荒地……这里有五六栋没了屋顶的房子……旁边还有一座教堂,钟楼也已经坍塌了的废弃的村庄”到“远处传来流水般的声音,那是风穿过树林的响声”到“如今生机勃勃,成为一片沃土”,这篇文章虽然只是一个人在植树的故事,实际上它也是人地关系的一个缩影。最初人类依赖自然环境而生,但随着人类过度索取,不注重环境保护,人地关系开始失衡,人们搬离,成为荒地,人地关系发展到对立,于是人类开始反思改进,注重环境保护,人地关系开始改进直到人地关系和谐发展。人类除了毁灭,真的还可以像上天一样创造!相信这篇文章必将在学生心中留下深刻的人地协调观的烙印。让学生更加深刻认识到绿水青山就是金山银山。此外推荐书目中的《寂静的春天》也是一本很好的警醒人们正确对待人地关系的书,给学生更多的案例事件,让学生有更直观的感受,从而产生更深刻的认识。

五、抓住特点,增强区域认知能力

地理学是研究地理环境和人地关系的学科,区域性和综合性是地理学科的两大特点。义务教育阶段地理课程内容以区域地理了为主,原则上不强调较深层次的地理成因问题,课标规定从世界范围内选学部分大洲、地区、国家,展现各区域的自然和人文特点,阐明不同区域的地理概况、发展差异和区际联系。要想学好区域地理,抓住区域特点很重要。每个区域与其他区域区别处就在表现在本区域独特的地理事物上。

例如讲述八下地理“黄土高原”时,可以借助贺知章的《回延安》这篇文章。文章中提到黄土高原具有代表性的地理事物能体现出黄土高原的地域特色。还有以粗犷豪放,刚健雄浑著称的安塞腰鼓,也是黄土高原代表性的地理事物。七下语文教材《土地的誓言》这一课中描写的是东北平原上的地理事物,当讲述八下地理“东北地区”的时候,就可以借助它增加学生加深对东北地区的感性认识理解地域特征。讲到“北方地区”时,可用朱自清的《春》,文章这里可看出北方代表性的水果,而绵绵细雨更是符合“春雨贵如油”的北方农谚。

六、拓宽视野,提高人文素养

在2014年公布的《教育部关于全面深化课程改革落实立德树人根本任务的意见》中明确指出“把核心素养落实到学科教学中,促进学生全面且有个性发展。坚持立德树人,加强社会主义核心价值观教育”,这就为我们指明了方向,学科教育的根本目的是“立德树人”,其中情感价值观的教育最能体现学科教学目标中学科与人的价值。由于地理学科的特殊性,它不仅要求我们具有人本思想的教学理念,深挖教材,从人文角度开展课堂教学,通过对情感、认知角度深度教学,达到认识情感的升,在潜移默化中完成情感、态度、价值观的教育。

例如语文教材中,余光中的《乡愁》,不仅有浓浓的乡愁,还有深深的家国情怀在里面。还有竺可桢的《大自然的语言》,就是一篇地理学的专业科普介绍。竺可桢本身就是一个气象学家,地理学家。他的文章充满着专业信息的传递,引导孩子们去观察自然,思考原因,认识到地理学对我们生产生活的影响。在这过程中培养学生严谨求真的科学精神,和科学的治学方法。中国是一个有着56个民族的大家庭,民族众多,分布混杂,《驿路梨花》,这一课除了可以给我们用来学习民族的分布,这一课还展现了民族之间友好和睦相处的场景。

从上述分析可知:地理教学既源于教材又高于教材,既可以单纯来自地理教材也可以与其他学科相互结合。因此,对于老师来说,要广泛涉猎多学科的知识,拓宽自己的知识面,提高自己的“储水量”,才能做到给学生“一碗水”,自己不仅有“一桶水”,还有很多后备“水资源”,这样可以增强课堂活力,引导学生走出地理教材,融入其他学科,树立跨学科进行综合学习地理的意识。实现增强地理课堂趣味性、抽象知识变得形象化、提升教师教学高效性、提升教学内容针对性的教学目标,最终不仅能够提升学生的地理学习质量,还能够提升他们的知识内化能力和技能迁移能力,提升他们的地理学科素养,为他们后续发展奠定坚实的基础。

参考文献:

- [1] 王誉. 浅谈语文教学中地理知识的运用 [J]. 文学教育, 2019(23): 2.
- [2] 牛业翠. 他山之石可以攻玉——语文思想在地理教学中的应用探索 [J]. 文理导航: 教育研究与实践, 2019(6): 1.
- [3] 张晶妍. 品“文”说“理”——初中地理与语文的学科联动 [J]. 地理教育, 2022(S02): 3.
- [4] 朱军, 程忠园. 例谈语文教师地理素养的培育路径 [J]. 安徽教育科研, 2021(17): 2.
- [5] 李晓燕. 学科融合背景下“地理+语文”课程资源开发及教学渗透方法研究 [D]. 云南师范大学, 2020.
- [6] 莫日红. 地理戏剧在初中地理与语文融合教学中的应用 [J]. 广西教育, 2020.
- [7] 李欣怡, 张耀天, 陆才稳. 基于部编版语文教材的中学地理模块化教学实践研究——以“大自然的语言”为例 [J]. 中学地理教学参考, 2022(8): 3.