

德育视角下初中历史红色文化教学策略

陆雪华

(百色市右江区第六初级中学, 广西 百色 533000)

摘要: 红色文化是中国文化宝库中珍贵的一部分,是中华民族精神的重要组成部分。在初中历史教学中,如何将红色文化融入到教学中,提高学生的爱国意识、民族意识、集体意识和道德素养,是初中历史教师需要思考的重要问题。在本文中,将从德育视角出发,结合自身教育教学经验,将红色文化资源与中学历史教学相融合,探讨初中历史红色文化教学的策略和实践,旨在为教育工作者提供有益的参考。

关键词: 德育视角; 初中; 历史; 红色文化教学

一、德育视角下初中红色文化教学的价值

在德育视角下,初中历史红色文化教学具有非常重要的价值。首先,红色文化是中华民族优秀文化的重要组成部分,它以革命战争年代遗留的纪念地、标志物及其所承载的革命历史、革命事迹和革命精神为基本内容,以“缅怀前人、教育后人”为目的,它不仅是中国共产党的历史和民族精神传承,也是国家和民族的精髓,具有非常重要的德育价值。其次,红色文化蕴含着人类智慧和情感,可以启发学生的思维和情感,促进学生道德品格的培养。因此,在德育视角下,初中历史红色文化教学的价值显得更加突出。红色文化教育可以让学生了解中国共产党的历史,了解开辟井冈山道路、红军长征、抗日战争、解放战争等历史事件,感受中国共产党的奋斗历程和英雄事迹,了解中国共产党的光辉历程对于中国发展的重要作用。这样,可以增强学生国家意识、民族意识和历史意识,培养学生的爱国精神和民族自豪感。同时,红色文化教育可以引导学生形成正确的人生观和世界观。在学习红色文化的过程中,可以让学生感受到中华民族的优秀文化传统和人文精神,领悟到道德的力量,培养学生正确的价值观和世界观,提升学生的人文素养和品德修养。此外,红色文化教育还可以启迪学生的思维和情感,提高他们的认知水平和文化修养。通过学习红色历史文化,学生可以感悟到中国共产党的思想和理念,了解到中国革命的历史过程和发展规律,从而提高他们的历史知识和文化素养。总之,德育视角下初中历史红色文化教学的价值不容小觑,它可以帮助学生感受到红色文化的魅力,培养学生正确的价值观和世界观,增强学生的爱国精神和民族自豪感,提升学生的人文素养和品德修养,发展学生的家国情怀与学科核心素养,这对于学生的成长和发展具有极其重要的意义。

二、初中历史通过红色文化进行德育教育的原则

初中历史红色文化教育可以说是德育教育的有力手段之一。在红色文化的指导下,初中历史教育可以培养学生的爱国主义精神、革命精神以及社会主义核心价值观等方面的素养,对于学生成长成为一名有良好道德素质的公民至关重要。以下是初中历史通过红色文化进行德育教育的原则: 1. 情感体验原则。红色文化是鲜活的历史,是激发情感、引发共鸣的教育素材。通过让学生亲身感受革命先烈的英勇事迹、了解他们的付出和牺牲,让学生深入理解红色文化的内涵,激发学生的爱国热情和爱国主义情感,提高学生的道德素质。2. 价值引领原则。红色文化植根于深厚的社会主义价值观念之中,通过学生对红色文化的体验来体现社会主义核心价值观的引领作用。教师通过给学生讲解革命先烈的事迹,并让学生自己去思考、表达对于红色文化的理解和认识,引导学生养成公正、勇敢、爱国、助人为乐等积极的社会价值观。3. 思维开放原则。教师需要遵循多元化教学原则,引导学生在多种思想、

文化的交汇中思考问题,开拓学生的视野,培养学生在思维上的多元化。红色文化教学中,不仅要让学生了解一个人或一个事件的历史背景,而且要让学生思考和评价历史背后的文化价值。

三、基于德育视角下的初中历史红色文化教学策略

(一) 立足教材,挖掘红色文化资源,落实德育教育

在进行历史课程教学中,教师应当善于把握教材,挖掘红色文化资源,尤其是当地的红色文化资源,通过革命事件、革命先烈的光辉事迹,落实德育教育。“近代中国人民的抗争”是初中历史教育中重要的课程主题之一,让学生了解近代中国历史时期的重要事件。教师在这个主题的教学设计中,将教材内容与地方历史中的红色文化相结合起来,让学生收集当地的革命先烈的英雄事迹,感受革命先烈为国牺牲的精神品质,培养学生的家国情怀,引导学生了解在革命道路上百色人民为争取国家富强、民族独立所做出的贡献与牺牲,树立正确的世界观和价值观,在了解家乡的基础上,萌生出建设家乡、热爱家乡的情感。例如林则徐、邓世昌等人的抗争事例,让学生了解和认识这些反抗斗争的先驱者所付出的艰辛和牺牲。同时,也可以引导学生了解这些英雄因认识问题而不断探寻真理,从而坚定其实现理想的决心和信仰。通过让学生认识到英雄人物的代表性和价值,从而引导学生在以后的学习和生活中,自觉树立正确的世界观和价值观。其次,链接红色文化资源,呈现反抗斗争。在“近代中国人民的抗争”课程中,教师可以从红色文化资源中寻找相关素材,以此来丰富课程内容。例如,从电影《林则徐》、小说、诗歌和音乐、革命故事——惊天动地甘孟魂、烽火敢沫岩、从百色走来的九英烈等角度,呈现反抗的场景和情感,让学生跟随人物情节,体验和感受反抗的意义和价值。同时,利用多媒体工具,给学生呈现反抗斗争的重要时刻和场景。例如,抗争中林则徐、邓世昌等人的精神面貌和战斗场面,让学生更加深刻地认识到反抗斗争的意义和价值。最后,落实德育教育,培养爱国主义精神。在讲述“近代中国人民的抗争”的过程中,教师应当引导学生认识所面临的社会和历史背景,培养他们的爱国主义和民族意识。教师可以从旗帜、国歌、国徽等多个角度进行讲解,并让学生体会和感受其中蕴含的爱国主义精神。同时,把学生引向正义、和平和民主的人生道路,让他们了解自己应该做什么、怎样做才能做好。通过德育教育,培养学生做一个有良知、有责任和有担当的人,让学生在以后的学习和生活中能够更好地发挥自己的作用。

(二) 树立典型,链接红色文化资源,落实德育教育

井冈山革命道路是马克思列宁主义理论与中国实际情况的历史性结合,它以充分符合中国国情的科学性和先进性迅速传遍神州大地,以星星之火,成燎原之势。左右江革命根据地就是这众多星火中热烈的一簇。在讲到“毛泽东开辟井冈山道路”一课中,

教师引导学生了解井冈山道路创建的背景、影响。在初中历史教学过程中教师不仅需要传授相关知识,更要通过“场景重现”的方式,让学生深刻感受到战争对人类社会的影响,落实德育教育。首先,为了让学生深入了解战争的相关知识,教师需要准备相关的教学材料。这些教学材料可以包括历史书籍、图片、视频等,可以通过讲解、解读等方式将这些材料呈现给学生。接着,教师可以利用多媒体设备搭建一个“时间隧道”,让学生穿越到1929年的百色,亲身感受在战争年代下被封建主义、官僚资本主义、帝国主义这“三座大山”压迫的恐惧与焦虑,让他们更好地理解战争给人民带来的痛苦、伤害,和认识到走农村包围城市,武装夺取政权的革命道路的必然性与必要性。例如,组织学生表演已经练习过的历史舞台短剧“惊天动地甘孟魂”,让他们更好地理解在半殖民地半封建社会的旧中国战争给人民带来的痛苦和伤害。这种场景重现不仅可以让学生更好地理解战争和起义的历史背景,更能激发他们的情感体验,让他们对“战争”“起义”概念有了更深入的认识。其次,教师还可以利用实物展示的方式,让学生对战争和起义历史有更直观的了解。例如,教师可以准备一些与“百色起义”相关的实物,如军服、军靴、手榴弹等,用手把玩和互动的方式,引导学生从中感受国家危亡时刻的收获和牺牲,感受战争给人们带来的痛苦和伤痕。这种方式让学生接触到真实的历史物品,使他们对历史的了解更加全面,更加具有感召力。最后,为了让学生在感性认知的同时,更能全面了解战争的历史背景和战争对人类社会的影响,教师还可以通过模拟战争的方式教育学生。例如,教师可以将学生组织成两个队伍,模拟“战争”的场景,让学生充分体验到战争时期人民的痛苦和无奈,更加深入的理解和思考战争对人类社会的影响。这种学生参与的方式,可以激发学生的思考意识和创造性思维,更有利于引导学生从中获得实际经验和人文教育。

(三) 综合实践,探寻红色文化活动,落实德育教育

在综合实践中探寻经典红色文化,是德育视角下初中历史红色文化教学的重要策略之一。具体来说,在“毛泽东开辟井冈山道路”课程中,教师可以通过以下几点来落实德育教育:首先,教师可以引导学生深入了解和探究红色文化(包括本土红色文化)。百色,坐落于祖国西南边陲,肩负着守好祖国南大门的重任。1929年邓小平等老一辈革命家在这里创建了左右江革命根据地,发动了百色起义,创建了中国工农红军第七军。在讲到“毛泽开辟井冈山道路”中,教师可以引导学生了解左右江革命根据地创建的基本情况,组织学生到百色起义纪念馆、粤东会馆实地走访学习。具体来说,教师可以通过课堂讲解、举办“红色文化”专题讲座、组织国旗下讲话、组织红色文化基地参观等方式,将革命先烈们的崇高精神、革命历史事件等红色文化进行深入探究和讲解。例如,教师可以重点介绍毛泽东、邓小平等伟大领袖的革命思想,让学生更深刻地认识到社会主义的价值和红色文化的魅力。其次,教师可以通过实践活动,让学生深刻领会和体验红色文化。例如,教师可以组织学生前往革命历史遗址百色起义纪念馆、百色粤东会馆等爱国主义教育基地,重温革命历史,感受革命先烈们为革命事业所做出的牺牲和贡献。同时,可以让学生参加一些红色主题的实践活动,如义务劳动、帮扶贫困家庭等,让他们切实体会到红色文化所蕴含的价值观和精神力量。再次,教师可以在教学活动中注重学生的思维拓展。通过给学生一些探究性问题,引导他们思考,鼓励他们提出自己的见解和观点。最后,

要结合实际情况,选择合适的教学方式和方法。例如,可以利用多媒体教学手段,展现百色红色文化的一些经典故事视频、图片等,通过生动形象的方式,让学生更加深刻地理解红色文化的魅力。同时,可以在教学中适当运用小组讨论、角色扮演等形式,让学生积极参与,更好地感受红色文化的内涵。

(四) 场景重现,展示红色文化资源,落实德育教育

中国工农红军长征是中国革命历史上的一次重要事件,其不仅代表着中国共产党领导下的反抗国民党统治的斗争,更是弘扬红色文化,传递革命先烈精神的重要途径。红色文化是中华民族独特的文化符号,代表着中国人民坚韧不拔、顶天立地的精神。在德育视角下,教师可以通过场景重现、展示红色文化资源等方式,来落实德育教育,弘扬红色文化。首先,教师可以构建一个模拟长征的场景。在课堂中,可以利用投影、影音等多媒体教学手段,展现长征途中的艰苦环境和革命先烈的艰辛奋斗,让学生身临其境地感受红军长征的艰难和极限,从而激发学生的情感共鸣。同时,也可以通过角色扮演的方式,让学生扮演红军士兵或领导人物,深入参与到长征过程中,更加深入地了解长征的历史事件。其次,教师可以展示丰富的红色文化资源。在学生对长征有了一定的了解后,教师可以展示一些珍贵的红色文化资源,如红军士兵的遗物、抗日战争的照片、毛泽东的手迹等等。这些珍贵的文物和信物,不仅可以让学生更加深入地了解历史,更能让学生感受到红色文化的浓厚氛围,从而进一步弘扬红色文化,传承红色精神。最后,教师可以通过学生的创意活动,进一步落实德育教育。学生可以在老师的指导下,自由组织科技创新、文艺晚会、红色讲坛等活动,把长征精神和红色文化融入其中。在这些活动中,学生不仅能够锻炼自己的表达能力和组织能力,还能够更加深入地了解红色文化和中国革命精神。这也是一种德育教育的有效途径,让学生在学的过程中,不断升华自己的思想和精神追求。

四、结语

初中历史红色文化教学是培养优秀国民的重要途径之一。通过德育视角下的教学策略和实践,不仅能够帮助学生更好地了解和体验中国历史文化,还能够加强学生的爱国意识、民族意识、集体意识和道德素养,提高学生的综合素质和社会责任感。教师希望这篇文章能够为初中历史红色文化教学提供一些有益的思路和方法,促进学生全面发展,成为具有高度文化素养和社会责任感的栋梁之才。

参考文献:

- [1] 黄杰. 指向学科德育的初中历史课堂教学实践与反思[J]. 中学历史教学参考, 2023(12): 37-39.
- [2] 田民格. 红色文化资源在初中历史教学中的渗透策略研究[J]. 新课程导学, 2023(09): 48-51.
- [3] 岳趁引. 浅析红色文化在高中德育教育中的渗透方式[J]. 高考, 2022(25): 169-172.
- [4] 张琴. 运用江西红色文化资源培养中学生家国情怀的研究与实践[D]. 江西科技师范大学, 2020.

本文系广西教育研究院2020年度课题《百色红色文化融入初中历史教育的立体化教学模式研究》课题编号2020JYY027的研究成果。