

# “少教多学”初中英语阅读课堂的构建

方舒

(南师附中江宁分校, 江苏南京 211100)

摘要: 随着新课程的改革与发展, 新时代课堂越来越强调学生的主体作用, 教师则主要作为引导者、点拨者指导学生展开学习, 而这正是“少教多学”理念的体现与落实。基于“少教多学”理念下, 倡导将学习还给学生, 而教师的作用即挖掘学生的潜力, 激发其学习兴趣, 使其主动学习知识、增长能力。将这一理念应用于初中英语阅读教学中, 可以有效提升学生的英语兴趣, 使学生在兴趣中汲取英语知识, 收获阅读能力, 对于培养学生的综合核心素养有着重要意义。本文便针对“少教多学”思想内涵展开概述, 分析了学生阅读水平提升的阻碍因素, 并针对“少教多学”初中英语阅读课堂的构建提出了相应策略, 希望可以予以一定参考。

关键词: “少教多学”; 初中英语; 阅读; 课堂构建

在以往的初中英语教学中, 教师桎梏于传统教育理念及有限的课时, 大多只是依照教材进行知识传授, 在课堂上给予学生的思考空间较少, 常常是“教师教多少, 学生学多少”, 教学方法较为固化, 不利于学生英语素养的培养, 与新课标的英语教学要求相背离。对此, 需要初中英语教师积极学习先进的教育理念, 不断优化教学手段和方法, 切实提升教学成效, 将“少教多学”理念落实到初中英语阅读课堂中去, 打造“学生主体、教师主导”的高效课堂教学模式, 最大限度地减少“教”的环节, 为学生提供“学”的空间与机会, 进而促进学生思维品质的发展, 强化其学习能力。

## 一、“少教多学”思想内涵概述

“少教多学”理念倡导学生为课堂的中心, 让学生多思考、多参与、多学习, 但这并不意味着教师就“不教”了, 而需要精讲、少讲, 以此促进学生的思维能力、学习能力及问题解决能力的提升。

“少教”指的主要是教学理念与形式上的“少”, 而非指在教学内容上减少或是将知识难度降低, 旨在追求更加科学的教学意识及更加高效的教学方法。就此而言, 虽然强调“少教”, 但这对教师反而提出了更高的要求, 需要教师在安排教学活动时重视精要、灵活与高效, 将一些没有必要的“讲解”内容精简, 给予学生更多的思考空间, 将学生主体彰显出来。实际上, “少教”并不是让教师排斥“教”, 使其由于各方面的顾虑而不敢讲, 而是让学生从学生本位出发, 在充分考虑教学目标及学生学情的情况下, 明确需要讲的内容, 确定多讲还是少讲。

“多学”主要指的是让学生多进行独立的学习与思考, 使其在学习中逐步摆脱对教师的依赖, 能够自主领悟知识。换句话说, “多学”并不是让学生多学知识内容, 而是指让学生“深度学习”, 使学生通过自主探究新知识, 并在这一过程中提升其质疑、创新、批判能力。

适当的“少教”是保障“多学”效果的前提, 若是教师不能进行有效、合理的“少教”, 那么学生的“多学”也就难以实现。对此, 初中英语教师应积极学习先进的教育理念和教学手段, 适当简化单一的讲解内容, 不断优化英语阅读课堂的教学活动设置, 转变传统沉闷、乏味的课堂教学模式, 调动学生的学习积极性, 借助多元化的教学方法, 帮助学生“多学”, 并为学生提供思考与实践机会, 切实促进学生阅读能力和语言素养的综合提升, 实

现全面人才的培育。

## 二、学生阅读水平提升的阻碍因素

### (一) 词汇因素

词汇作为语言构建的核心材料, 是语言实际意义的重要彰显。在英语学习中, 学好词汇是基础, 也是学生英语阅读能力提升的关键。就现实教学来看, 学生词汇存储量在一定程度上对其英语阅读水平起到了决定性作用。学生在进行英语语篇或是材料阅读过程中, 会遇到诸多英语生词, 而这些生词可能会对学生的理解产生一定干扰, 影响学生的阅读效率。在中考英语的考纲中, 允许阅读材料中存在约3%的生词, 面对这些生词, 就需要学生联系上下文语境进行推理和猜测, 这也是对学生推理阅读能力的一种考查。但是若学生词汇量不足的话, 可能就面临着更多的生词, 进而使其难以理解阅读材料的内容。

### (二) 语法因素

英语语言虽然与汉语有着一定的互通性, 但两者之间也存在着诸多的差异, 尤其表现在语法应用方面。比如, 在汉语中有很多意义的被动句, 在句法形式上并无明显标志, 而主要借助语意来表现被动; 而英语语言的被动意义表达则有着一定的句型结构, 需要在句法形式上彰显。对于初中生而言, 学生在学习英语的过程中常常受到母语的干扰, 用汉语语法知识组织英语句子, 从而产生错误。纵观各地各年的中考英语试卷不难发现, 阅读材料都有一些共同的特点: 语言地道, 句子结构复杂并含有大量的复合句, 语言表达变化多端, 隐含信息分布广等。如果学生没有扎实的语法功底, 即使能读懂语篇的表层含义, 也很难迅速理解语篇的深层意思并准确答题。学习语法是英语学习的重要环节。语法是英语的骨架, 英语的树干。然而在实际教学中, 教师往往围绕考试要求进行语法教学, 造成学生被动地模仿、记忆, 这让语言学习失去了趣味性。

### (三) 语篇因素

许多教师教学观念陈旧, 在阅读教学中仍然使用“自下而上”的教学模式, 充当“说文解字”的角色, 对语篇进行逐字逐句的翻译。教师以讲解文章中的词汇、语法和句型为主, 缺乏对学生进行阅读技巧的训练, 很少让学生了解文章的背景知识, 挖掘文章的内涵。在这种教学方法的影响下, 学生往往“只见树木, 不见森林”, 缺乏对语篇整体的感知和对上下文语境的理解, 导致阅读水平提高缓慢, 阅读效果不佳, 做题的正确率不高, 甚至对英语课堂失去兴趣, 缺乏阅读学习的主动性。

### 三、“少教多学”在初中英语阅读课堂中的应用

#### (一) 引入生活情境, 激发学生学习欲望

让学生自己参与学习, 就要给他们适合的环境, 能让他们的思维能力更好地迸发出来。大多数时候学生都是被教师强行拉进学习状态的。其实教师可以主动地构建环境, 让他们自然地进入状态, 自由地开始相关的思考。要让学生学, 首先要让他们对要学习的相关话题产生兴趣, 进而有学习的欲望。以“Sunshine for all”这一课教学为例, 这一课的主要内容跟一些特殊人群有关, 比如 the homeless、the blind 等。教师先构建一些相关的生活画面, 让他们说出对应的词汇。教师展示坐轮椅的女孩的图片, 学生自然地说出 disabled; 教师出示导盲犬牵引失明老人的视频, 学生就能将 blind 与具体的画面连接起来。如果学生不会读, 就会主动地去查阅。接着教师要让学生对着这些情境提问。有了情境, 学习的志趣就浓了。学生就着“blind”的画面这样设问: “我们能帮助盲人做些什么?” 学生的问建立在教师对话题的建构之上, 也是自主学习意识的一次萌发。他们想到的是, 要给盲人配置导盲犬, 还要为他们安排一些活动, 让他们也能感知生活的美好。可见情境的设置让学生能借助具体的生活场景, 将思维一步步地往深处漫溯, 给他们自由学习的机会, 同时也让教师的“少教”成为可能。

#### (二) 依托合作学习, 引导学生自主探索

长期以来, 初中阅读教学的主要结症有如下几个方面: 首先学生的阅读面狭窄, 除了教材文本, 几乎就没接触过其他英语文本; 其次, 学生的阅读方式不科学, 大多还是一个词、一个词地读, 没学会 scanning、skimming 等阅读方法; 再次, 教师的教学方式陈旧, 将整篇文章割裂开来, 以自己为中心, 以讲授为主, 让学生被动地接受。因此, 阅读的现状需要改变, 少学多教, 让学生接触更多的阅读文本; 尝试改变阅读方式, 让教师成为学生阅读的激励者, 而不是操纵者。合作是扭转这一局面的最好方式, 能让学生有更多的思考时间和自我修正时间, 更有思维对撞的契机。合作将教师解放出来, 不再是在课堂照本宣科, 将更多的时间聚焦在学生的学习过程中, 聚焦过程中产生的问题以及学生在其间的反应。

仍以“Sunshine for all”为例, 在学生自主阅读之后, 教师提出这样的问题: “What do the Games bring?” 对这样的问题, 学生要有一定的辨别能力以及全面分析问题的能力, 因为对不同的对象来说, 特奥会带来的获得感是不一样的。文中提到的就有 athletes、volunteers。当然学生还会自然地想到作为一名观众有怎样的收获。对于这个问题, 学生难以回答全面。各组长可采取项目单学习法, 每两个人回答一个具体的点, 这样六个人的小组就分成了三个不同的话题学习共同体。小组长再将这些点收集起来, 让所有成员参与讨论, 进而形成小组的智慧结晶, 每个人都获得学习的机会。比如一组的两个学生以 volunteers 的身份进行合作学习, 认为可能获得 happiness 和 responsibility。在集体讨论时, 有学生认为还可以加上 sense of achievement。由此可见, 合作学习让阅读教学更灵动, 因为它能让每个学生的智慧在课堂涌动。

#### (三) 渗透阅读方法, 提高学生阅读能力

阅读方法是帮助学生提高阅读学习效果的工具, 在践行“少教多学”的教育理念时, 教师可以通过渗透阅读方法的形式, 引导学生提高对阅读文本进行解读的能力, 促进学生完成对文本的剖析。

以“Bicycles”的课题教学为例, 这节课中, 教师可以通过阅读方法的渗透, 促进学生发展自主阅读的能力。在课堂中, 由于生词多, 教师可以先让学生对 Bicycles 这节课中的单词和短语进行学习, 解决学生阅读的障碍。随后, 教师让学生对文本进行速读, 使学生对文本有一个初步的认知, 大致理解 Bicycles 这节课中所论述的主题。紧接着, 教师让学生对阅读当中的长难句以及文章的结构进行分析, 提高自主阅读的效果。显然, 在教师引导学生“速读”“细读”的过程中, 能够让学生逐步意识到学习阅读的方法, 从而发展自身的阅读能力, 提高阅读学习的效果。但是, 在学生进行自主学习和阅读内容的分析中, 教师也应当意识到“少教”不是教师不教, 而是让教师通过“精讲”更好地发挥自身的指导作用, 让学生在发展自身能力的同时, 可以在教师的带领下, 提高阅读的效果。

#### (四) 多元课后总结, 深化学生文本认知

课后总结和回顾是课堂教学中不可或缺的一个环节, 学生能够通过课后总结的环节, 检验自己对文本的阅读效果, 从而查漏补缺, 提高对阅读文本的理解效果。同时, 学生对阅读文本的总结过程, 也能够让学生明确自己的认知, 从而坚定阅读的信心, 提高阅读的效果。而在开展课后总结环节时, 教师可以采用复述、写作等多元化的方式, 使学生在多变的教学样式中, 维持对文本进行总结的注意力, 提升学生对文本的自主学习效果。

以“Changes in Beijing”教学为例, 教师就可以采用“复述”“写作”等策略, 引导学生完成对阅读文本的自主总结。从教材中对 Changes in Beijing 这节课的安排来看, 其阅读文本当中主要讲述了随着经济和科技的不断发展, 北京也发生日新月异的变化, 同时列举了一些与学生生活经验相类似的变化情况, 基于上述内容, 教师引导学生根据自己对阅读文本的理解, 以及学习的情况, 对 Changes in Beijing 这节课中的语篇进行复述。之后, 教师再让学生将自己复述的内容, 使用书面表达的形式进行呈现, 完成写作练习。在这个过程中, 学生对 Changes in Beijing 中的语篇认知更加深入, 阅读理解的能力也逐渐增强。同时, 在学生完成复述和写作练习的同时, 学生的英语口语能力、写作能力等也能够得到发展, 使得学生能够完成对英语阅读的“多学”。显而易见, 在对学生进行英语阅读课程的教学时, 教师能够利用课后总结的形式, 践行“少教多学”的教育理念, 让学生在自主回顾和总结中, 提高对文本的认知效果, 发展自身的综合能力。

### 四、结语

综上所述, “少教多学”作为一种教学思想, 它的出现不是偶然的, 是教育研究者对教与学的关系进行深入思考得出的教学命题。在初中英语阅读教学中, 教师要秉承“学生主体、教师主导”的教育理念, 减少不必要的“教”, 创造机会让学生“多学”, 实现高效灵动课堂, 让学生在课堂中乐于探究、善于思考、富于创新, 从而培养其学习能力, 发展其思维品质。

#### 参考文献:

- [1] 冯喜龙.“少教多学, 浅入深出”——高中英语高效课堂的创设 [J]. 当代家庭教育, 2020 (19): 173.
- [2] 周琳. 浅谈初中英语课堂中的“少教多学” [J]. 英语教师, 2020, 20 (03): 161-163+173.
- [3] 叶红.“少教多学”在初中英语阅读教学中的实践与思考 [J]. 考试周刊, 2019 (78): 100-101.