

# 层递式教学模式在作文教学中的应用研究

魏兰芳

(南宁市第四十四中学, 广西 南宁 530000)

**摘要:**在中学语文教学中,作文板块不仅是教师的教学重点,同时也是其教学难点。中学生大多缺乏良好的写作能力,面临着写作思路、写作方法以及写作素材等方面的缺陷与问题。为快速突破并解决该教学问题,语文教师应掌握层递式教学方法,以此通过循序渐进地引导与训练,逐步提升学生的作文水平。本文即通过分析层递式教学模式在作文教学中的应用价值以及现阶段学生作文写作中面临的主要问题,进而提出层递式教学模式在作文教学中的应用策略。

**关键词:**层递式教学模式;作文教学;教学改革

层递式教学模式是一种循序渐进、逐层递进的教学方式,教师需要依据学生的综合能力、年龄特征、兴趣爱好等因素进行针对性设计,由此引导学生一直处于就近发展区,并不断拓宽其成长区域,从而实现持续发展的目的和效果。对于中学作文教学来说,教师可以借助层递式教学模式,引领学生的语言、写作与表达能力逐层递进发展,由此夯实其核心素养与语文基础。

## 一、层递式教学模式在作文教学中的应用价值

层递式教学模式是基于学生认知与思维发展规律的教学方式,在作文教学中应用具有两个层面的价值与作用。第一,层递式教学模式符合学生的思维发展规律,可以依据学生需求和个性提升其写作水平,进而形成个性化的写作风格。中学生已经具备了一定的写作能力与语文素养,但在写作方面往往缺乏兴趣,并且表现出思维逻辑不清晰等现象,由此影响了学生的写作水平。而层递式教学模式不仅可以形成一定的兴趣建设效果,而且能够引导学生形成明确的写作思维逻辑,进而满足学生多元化的需求,可以达成提高学生成就感与收获感的效果和目的。第二,层递式教学模式能够优化和完善现阶段的语文作文教学流程,促进作文教学目标的有效落实。在传统作文训练中,教师基于学生的写作引导方式、方法与内容较少,学生大多需要自主摸索和思考,并很难进入良好的创作状态。层递式教学模式则从学生的思维逻辑、个性品质等方面展开引导,逐步关注学生的写作思路、写作方法、写作素材等方面的缺陷与不足,进而对于学生自我完善有着良好的引导效果,可以让学生进入深度创作的学习状态,养成良好科学的写作习惯。

## 二、现阶段学生作文写作中面临的主要问题

### (一)行文思路不连贯,偏离主题

在中学作文教学中,作文命题往往具有一定的开放性,但学生缺乏充足的社会阅历与知识储备,这就导致其对于作文命题的理解存在偏差,进而在写作过程中难以形成连贯的行文思路。在实际写作过程中,就会呈现出想到哪里写到哪里,不仅容易出现作文偏题的问题,而且还会导致其作文缺乏结构性与逻辑性,表达效果缺乏完整体验与感受。此外,在现代信息社会环境下,学生所接触到的信息不断偏向碎片化,而学生的写作思路也会受到获得信息的碎片化影响,进而使得作文具有一定的“段子”特征,呈现出关联性低、结构性差、前后逻辑不统一等问题。

### (二)写作方法功利性,缺乏特色

无论是中考还是高考,作文都占据了语文学科的较大分值,因此教师也更希望学生能够快速、简单地从作文之中获得高分。但是在传统教育思维影响下,教师为了短时间提升学生的作文成绩,就会选择功利性的写作方式。其虽然对于提升学生写作水平

有一定作用,但是却严重影响了学生个人写作风格与特色的构建,使得学生的作文展现出一定的重复性,甚至让人读起来华而不实。具体来说,部分教师会要求学生背诵大量优秀作文范文,让学生以机械记忆的方式,掌握不同类型作文的写作方式,比如如何开头、如何设置排比,如何分设段落结构,如何首尾呼应等,由此为学生设定了固定的写作流程与思路,学生只需要根据主题将合适的内容与案例填充即可。这样的作文写作方法可以快速提高学生的作文成绩,但是却失去了学生的个人特色与真情实感,甚至脱离了学生的现实生活,并不能提高学生的写作表达水平和深层理解意识。

### (三)作文观点陈旧化,缺少阅历

观点是学生写作表达的核心要素,也是作文的点睛之处,是引起读者思考与情感共鸣的关键。因此,观点设置的新颖度与别样化往往直接影响着整篇作文的高度与深度,甚至会赋予作文一定的影响力,对读者的情感、情绪与思维产生影响。但在中学作文教学中,由于学生缺少一定的社会阅历,进而导致其在写作中形成的观点比较简单。部分学生则会直接从其他范文或教师提出的意见中汲取观点,但终究缺乏自主观点的支持与引领,导致学生在写作时即使引用了社会新闻、真实案例、历史典故等内容进行论述,其仍存在思想提炼与观点设置方面的缺陷与问题,由此导致作文水平受到限制。而在这样的限制下,更多学生也只能通过运用华丽的词汇、更多的修辞手法等元素装饰作文,反而使得作文金玉其外败絮其中。

## 三、层递式教学模式在作文教学中的应用途径

### (一)坚持读写融合,教学逻辑层递化

阅读与写作有着紧密的相关性,阅读是学生获取知识的输入过程,而写作是学生将所知所想加工成观点的输出过程。因此,阅读教学成为写作教学的前提与基础,教师必须建立“先阅读后写作”的层递化思维逻辑,以此为学生提供自主写作的阅读素材,逐层递进地提升学生的作文创作能力。

在部编版教材的修订过程中,作文教学逐步向单元化发展,因此教师可以开展单元习作教学课程。例如在以“新闻”为主题的习作教学中,教师就要结合本单元的阅读课文进行作文教学设计,让学生优先掌握新闻的结构、三要素以及写作注意事项等内容,进而才能具备新闻写作的能力。首先,教师应以《我三十万大军胜利南渡长江》作为第一部分阅读文本,要求学生阅读该新闻,并由此分析新闻写作的基本结构。同时,教师要以《消息二则》作为辅助阅读文本,要求学生在总结出新闻写作结构后,与本课中两则新闻对照,发现其新闻结构的共同点与新闻要素的表达特征,进而总结一般新闻稿写作的主要要素。其次,通过对比学习,

学生可以发现,新闻在首行都进行了时间标注并且将新闻主体、内容、地点以及发展趋势等元素作为新闻的中心内容,由此共同构成了一个完整的新闻。在学生自主总结与分享后,教师可以进一步采用提纲形式总结新闻文本的写作内容与具体结构,由此让学生对新闻写作建立基本认知。其三,教师则要布置新闻采访实践活动。比如要求学生自主选择家人、同学、陌生人等作为采访对象,同时学生也可以选择采访的主题,由此获取新闻素材,进而为后续写作打好基础。最后,教师则要正式开展作文课教学,第一步要求学生自主加工和处理收集到的新闻素材,并在真实性与实效性保证下进行写作,具体、明确地展示新闻事件与内容。第二步则要求学生上台分享自己的新闻稿,并让其他学生进行评价与交流。第三步,教师进行具体评价,尤其要指出学生避免上帝视角介绍新闻,而是要随着新闻的发展逐步展示其内容。在教师提出修改意见后,学生需要进行作文修改与完善,由此完成完整的作文教学活动。通过“阅读-实践-写作-分享-修改”的教学流程设计,不仅可以提高学生的写作能力,而且可以形成层递化的教学逻辑,进而推动高效作文教学模式的构建。

#### (二) 改进教学方法,作文难度层递化

在写作教学训练中,部分教师为了快速提升学生的写作能力,通常会选择布置具有较高难度的训练任务,以此希望让学生掌握高难度作文的写作技巧。但这种写作教学方式具有拔苗助长的特征,不仅无法让学生达成学习预期目标,反而还会让学生感受到作文写作的难度,进而造成负面的积极性影响。针对这一问题,教师应将作文训练的难度层递化设计,通过逐层提升的作文难度,让学生的写作能力与技巧随之稳步提升。

例如在“学会记事”这一习作单元训练中,教师即可通过三个阶段难度的作文训练活动,让学生逐步感受到“记事”这一类作文的写作方式与特征。首先,在刚上课时,教师可以组织学生进行简单讨论,分享学生今天或最近遇到的一件趣事。比如看到一场猫狗打架,又比如在公交车上遇到陌生人讨论外星人的问题等。在学生相互分享与讨论后,教师则要求学生在十分钟之内,用100字左右记录和描述这件事,在这100字内需要讲述整件事情的时间、地点、人物、起因、经过、结果等要素。对于中学生来说,100字的作文写作比较简单,由此可以确保学生快速完成任务。其次,教师要求学生相互之间互换作文并进行交流评价,说明对方在记事表达时存在的问题与不足,或者给出更好的修改意见。通过讨论过程,要求学生进一步剖析自己对这件事的看法、观点以及感受等内容,甚至提出由此事而联想到的其他事情,进而实现写作内容与素材的不断扩充。其三,教师进行习作训练难度提升,要求学生采用思维导图的方式,将这件事的六要素标注在导图中,并在每一部分进行联想与延伸,将自己与同学讨论时的因素连接在思维导图中,进而形成一个更丰富的树状结构。最后,教师要求学生将这篇作文扩写到800字,既要将事情的发展历程讲述清楚,还要突出轻重之分,更要展现出自身的观点、体验、情感或态度,由此让学生真正掌握记事类作文的写作技巧。

#### (三) 升级批改方法,作文意识层递化

优秀作文必然会经历修改与完善的过程,因此在中学作文教学中,教师还需要进一步提高对作文批改的关注度,进而借助批改的过程引导学生不断完善自身的写作缺陷。在传统作文教学中,教师往往注重“批”而忽视“改”,甚至并不会审核学生修改后的作文内容,使得学生的写作不良习惯始终得不到修订。对此,教师要培养学生建立层递化的作文写作意识,由此转变学生的作

文学习思路。

首先,在每次作文训练结束后,教师应优先组织学生进行互相批改与评价。在学生互评过程中,一方面学生会更有兴趣帮对方找问题与缺陷,并具有一定的阅读新鲜感。另一方面,学生相互阅读的过程中,也更容易发现对方的写作优势与缺陷,进而学习其优点、避免其缺点,甚至还能积累一定的词汇量与修辞手法。与此同时,教师也可以赋予学生互评活动一定的趣味性,比如可以组织学生开展“大家来找茬”的游戏,通过分组竞赛寻找错别字、句式和作文结构等方面的错误,激发学生参与的积极性。通过这样的互评活动,可以让学生逐步认识到怎样的作文是好作文,也能认识到自己写作中的缺陷与问题。其次,在教师批改过程中,要做好批注以具体化的修改意见。传统作文批改中,教师往往注重标注学生错误的字词、语法,却并未针对其作文结构、观点表达等进行科学引导。在层递式教学模式下,教师应将批注具体化,并提出对应的修改建议与示范。比如学生的观点表达不明确,并不能直接标注“观点不明确”的评语,而是要将作文中不同的观点标注出,同时由此标注说明其观点之间的冲突或轻重不分问题,而在此基础上,教师也要具体给出一定的修改意见,比如哪一部分的观点可以弱化甚至删除,而主观点的表达要形成层层递进的形式,甚至可以亲自修改给出示范。通过这样的批改方式,学生可以真正认识到作文中的不足,并从一点一滴中积累作文技巧,进而达到作文意识层递化提升的效果。

#### (四) 补充课外阅读,作文积累层递化

作文是学生表达输出的过程,而输出的前提在于学生充足的输入活动。对于中学生来说,除了课内阅读学习外,还可以通过大量的课外阅读,拓宽学生的认知视野,丰富学生的知识基础,深化学生的文化素养,以此为可持续输出作文观点做好积累,并同时提升学生的阅读理解与写作能力。

首先,教师应根据课程标准,为学生提供课外优秀读物推荐书单,要求学生阅读优秀青年读物、中外名著、短篇文学作品集等内容,以此拓宽学生的视野,形成深厚的社会认知积累与文学基础积累。与此同时,教师也要引导学生养成良好的阅读习惯,比如阅读笔记、阅读摘抄、每日日记训练等。其次,教师也要定期组织学生开展阅读沙龙、阅读分享会等活动,要求学生分享自己阅读的好书与好故事,进而通过相互交流、讨论、辩论与分享,让学生将书中所学习和掌握的知识进一步消化与升级,转化为符合自身学习生活的元素。此外,教师也可以定期开展课外作文竞赛活动,比如名著读后感写作、主旋律电影观后感写作等,让学生将课外阅读的积累运用于写作活动之中。

#### 四、结语

综上所述,作文教学是中学语文教学中的重点与难点,针对现阶段作文教学面临的问题,教师应构建层递式教学模式,通过坚持读写融合、改进教学方法、升级批改方法、补充课外阅读等策略方法,实现教学逻辑、作文难度、作文意识以及作文积累的层递化设计,为学生的作文能力发展夯实基础。

#### 参考文献:

- [1] 金小霞. 新课改背景下初中作文层递式教学策略研究[J]. 作文成功之路, 2023(17): 47-49.
- [2] 尔东才让. 层递式教学模式在初中语文作文教学中的应用[J]. 求知导刊, 2023(12): 23-25.
- [3] 王军文. 探究层递式教学在语文作文教学中的应用[J]. 作文, 2023(16): 39-40.